اطلب الملحق مع العدد

٤٠ صفحة
١٠٠ فلس

الرأي العام

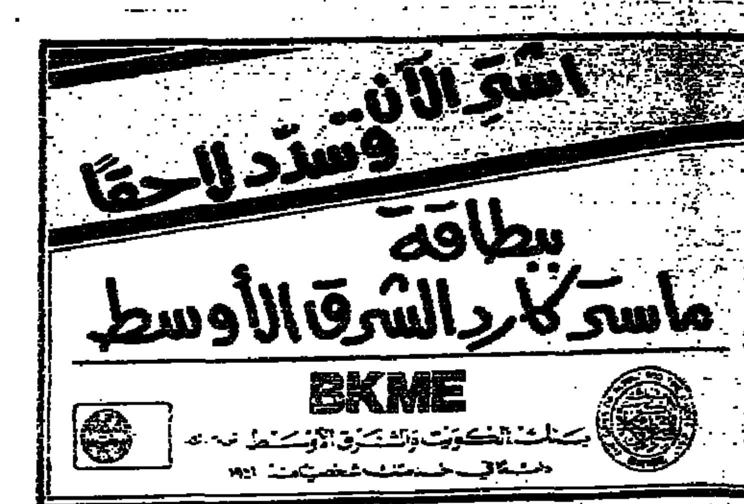
يومية سياسية

أسسها عبدالعزيز فهد المساعيد سنة ١٩٦١

AL- RAI AL- AAM- SUNDAY MAR. 5, 1989 – 27th. YEAR. NO . 9072

أول جريدة كويتية يومية

الاحد ٢٧ رجب ١٤٠٩هـ ٥ مارس (آذار) ١٩٨٩ـ السنة ٢٧ العدد «٩٠٧٢»



«الرأي العام» تحاور الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة حول التطورات الخليجية والعربية

أمير البحرين: نحن والكويت أسرة واحدة

مجلس التعاون الخليجي أعطى الكثير خلال سنوات قليلة

نؤيد كل عمل وحدوي بين العرب وباركنا التجمعات الجديدة

دعم الانتفاضة واجب على الجميع

نأمل ان يعود لبنان الى وحدته قريبا

متفائلون بمستقبل السلام في الخليج



● صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين يتحدث للزميل عبدالله الشيتي ويبدو سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس مجلس الوزراء

كتب عبدالله الشيتي

اكد امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة على مدى الترابط التاريخي الوثيق بين شعبي الكويت والبحرين منذ زمن طويل.. وقال في حديث لـ «الرأي العام» ان ما بيننا وبين الاشقاء الاعزاء في الكويت من صلات وروابط قربى واخاء ابلغ من أي وصف وان مشاركتنا لاحتفالا بالكويت فرحة عيدهم الوطني هو تعبير صادق عن مشاعرنا ونحن ولا شك اسرة واحدة وآمالنا وتطلعاتنا واحدة واهدافنا مشتركة.

وقال امير البحرين في حديثه الذي حضره رئيس الوزراء الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة: ان تجربة مجلس التعاون الخليجي تجربة طيبة ومثمرة في اكثر من مجال واعطت وتعطي الشيء الكثير على مدار سنواتها القليلة لما فيه خير وازدهار شعوب المنطقة ودعم وتأييد القضايا العربية والقومية وان العلاقات بين دول المجلس تزداد رسوخا وقوة وان يد الله مع الجماعة.

واكد الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة ان البحرين تؤكد مجددا انها مع كل عمل أو انجاز وحدوي أو اتحادي أو تكامل اقتصادي بين الاشقاء العرب وان العرب اذا كانوا متكاتفين ومتضامنين فسوف يكونون محط انظار واحترام العالم وقضاياهم تحل فيما بينهم بكل وفاق واتفاق ونبذ كل خلاف أو شقاق وبذلك تكون كلمة العرب موحدة ومسموعة ولها تأثيرها في العالم.

واوضح انه لهذه الاسباب فقد باركت البحرين وايدت قيام مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي.

وردا على سؤال حول جهود اللجنة العربية لحل الازمة اللبنانية قال امير البحرين: ان الكويت اهل للثقة دائما وقد تابعنا كل جهد صادق للجنة كما ان رعاية صاحب السمو امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح وسمو ولي العهد الامين الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح لجهود اللجنة يجعلنا نثني عليها وهي تقوم بهذا العبء وهذه المسؤولية، واملنا ان تزول الغمة عن لبنان الشقيق وتعود اليه وحدته الوطنية في القريب العاجل.

وحول الانتفاضة الفلسطينية قال امير البحرين: ان دعم هذه الانتفاضة واجب علينا جميعا بان نناصر اخواننا وابناءنا في الارض المحتلة بكل ما نستطيع وهم يدافعون عن حقهم المشروع ضد الاحتلال والطغيان.

واعرب الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة عن تفاؤله بمستقبل السلام بين العراق وايران المبني على الثقة والتعاون لتعزيزه لما فيه خير ومصالح المنطقة وجميع الاطراف. وقال اننا نعمل جميعا لاجل ان يعم السلام وينتصر ويعم معه الرخاء والاستقرار والازدهار بدلا من الحرب والدمار الاليم. (نص الحديث ص– ١٧)

الكويت تحتفل بذكرى الاسراء والمعراج

وزير الأوقاف: نأمل عودة فلسطين لحريتها قريبًا

● وزير الاوقاف ووكيل الوزارة وعدد من المسؤولين

كتب احمد ابوسيدو

اكد وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية الاستاذ خالد احمد الجسار ان المراحل التي مرت بها الرسالة المحمدية قد جمعت كل مقومات الرسوخ والثبات حيث بدأت الدعوة سرا لكي لا تطفأ جذوة الايمان في غياهب الوثنية والجاهلية. (طالع ص ٤)

وقال اننا لنذكر بالاكبار والتقدير المقرون بالدعم والتضامن معنويا وماديا ثورة ابناء الجيل الثاني في فلسطين المحتلة حيث لم ييأسوا على طول المدى بل تأججت جذوة الايمان في نفوسهم تعيد اليهم نخوة صلاح الدين واخوانه من بعده وعسى ان يكون ذلك قريبا الذي تستعيد فيه فلسطين عروبتها وحريتها.

وزراء خارجية التعاون الخليجي يبحثون التطورات اليوم

الدوحة – كونا – قالت وكالة الانباء القطرية ان اجتماع المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية المقرر عقده اليوم الاحد وغدا في الرياض سيناقش الوضع على الساحة العربية وخطة التحرك للمرحلة القادمة لتحقيق التضامن العربي الكامل والشامل الذي يدعم المكتسبات التي تحققت على الساحة الدولية بالنسبة للقضية العربية المصيرية.

ونقلت الوكالة عن مصادر دبلوماسية بالرياض قولها ان المجلس الوزاري سوف يستمع لتقرير شامل من نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ

«البقية على ص ٢٧»

الحسيني: جهود السداسية ناجحة

صباح الأحمد يزور دمشق اليوم

الجاسم يسلم الدعوات للسياسيين اللبنانيين الاسبوع الحالي

بيروت – كونا – توقع حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني انتخاب رئيس جديد للجمهورية قبل الصيف المقبل معتبرا ان التطورات في لبنان والعالم ستؤدي الى استعجال الخطوات للخروج بلبنان من محنته.. وشدد الحسيني في حديث لصحيفة «الديار» اللبنانية نشرته امس على التزامن بين الانتخابات والاصلاحات التي تتضمن المشاركة بين اللبنانيين واعادة بناء مؤسسات الدولة وعودة دور مجلس النواب. «طالع ص ٣ »

واعتبر الحسيني ان تشكيل اللجنة العربية للمساعي الحميدة بمثابة التعبير عن الارادة العربية لتحقيق التضامن لحل ازمة لبنان ولحث الادارة الدولية من اجل انهاء النزاعات الاقليمية وبشكل خاص ازمة الشرق الاوسط. ووصف اعمال اللجنة العربية بانها ناجحة خصوصا في تبنيها التصور اللبناني لتحقيق الوفاق الوطني والخروج من المازق الدستوري وصولا الى حل الازمة.

وعن الميلشيات في لبنان قال رئيس مجلس النواب ان المجلس له موقف جماعي ضد كل قوة غير شرعية.. مؤكدا انه لا يمكن ان يساوي بين الميليشيات والجيش على الاطلاق «فوجود هذه الميليشيات عارض ولا يمكن ان يستمر».

في غضون ذلك ابدى برلماني لبناني بارز تفاؤله بالوصول الى حل عن

«البقية على ص ٢٧»

كلمة الرأي العام

الانتفاضة وذكرى الاسراء ...

المناسبة والزمان ذكرى الاسراء والمعراج ... والمكان هو الارض المقدسة ، ارض فلسطين ، ارض المسجد الاقصى وثالث الحرمين الشريفين .

في المناسبة دروس دنيوية وعبر سماوية ... وعلى أرضها انتفاضة مباركة ، ابطالها اطفال وشباب وشيوخ فلسطين ، وعدتها حجارة فلسطين وترابها واسطح وجدران منازلها ...

هذه الانتفاضة هي الامل ، وهي الزمن الاتي ، الذي يقرع ابواب المستقبل ... ابواب الدولة الفلسطينية المستقلة . انها القلب والروح والجسد ، وهي الجسر الذي يحمل السلام وسمات العصر الفلسطيني القادم .

لقد اصبحت الانتفاضة المجيدة من ملامح وسمات عصرنا العربي ، والواجب القومي يفرض علينا ان نقف الى جانب اشقائنا ابطال الانتفاضة ، وان نكون السند القوي الذي يحميهم ، ويمدهم باسباب القوة والاستمرارية .

ويكفي ان تتصرف اسرائيل ، بمثل هذه الطريقة البدائية من الوحشية والهمجية ، حتى تعرف كم هي الانتفاضة مؤثرة ، وفاعلة وضرورية.

لقد جربنا كل البدائل وفشلنا ... وطرقنا كل الابواب ، في الشرق والغرب ، ولم تصل كلماتنا ، بل سقطت دون تلك الابواب ، وفي الممرات والساحات الغربية ... لانها كلمات السلام والعدل ... وموضوعها فلسطين وشعب فلسطين .

واذا تتبعنا الممارسات الاسرائيلية ضد طلبة المدارس في غزة ، وضد سكان المخيمات في مدن وقرى الضفة المحتلة ، وما يتفرع عن تلك الممارسات الوحشية من اعمال لا انسانية ، وتصرفات تدل على الحنق والحقد والكراهية ... فاننا سوف نصل في النهاية الى ما يشبه القناعة الثابتة وهي ان اسرائيل ليست في وارد السلام ، ولا هي معنية بالمؤتمر الدولي ، صيغه وخياراته وبدائله ، وكل الذي يهمها ان تقصف ظهر الانتفاضة ، وتقضي على ابطالها ... مرة بالابعاد ، واخرى بهدم ونسف

«البقية على ص ٢٧» (الرأي العام)

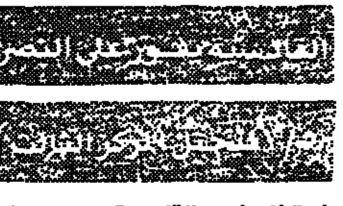
في ذمة الله

● خليفة حسين علي – ٦٢ عاما – حسينية معرفي – الشرق، ت: ٢٥١٠٦٩٦

● عثمان المزعل السعيد – ٧٥ عاما – الجهراء القديمة، منزل مختار الجهراء، ت: ٤٧٧٦٩٩٦

● عبدالرحمن عبدالهادي خلف النويف – ٤٩ عاما – الروضة، ق ٥، ش ٥٥، م ٩، ت: ٢٥١٦٧٦٦

«انا لله وانا اليه راجعون»



استطاع فريق القادسية ان يفوز على فريق النصر بنتيجة ١/٥ ضمن مباريات الاسبوع السادس لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم بعد ان انهى الشوط الاول لصالحه ايضا ١/٣.. وبهذا الفوز يرتفع رصيد القادسية الى ٧ نقاط محتلا المركز الثالث يفارق الاهداف عن الكويت اما النصر فقد ظل بالمركز السابع برصيد نقطتين.. وقد ظهر فريق القادسية بمستوى جيد وقدم عرضا جيدا نال اعجاب جماهيره وقد سجل اللاعب الكبير فيصل الدخيل اول واسرع هدف في الدوري حتى الان وسجل في اول ٤٠ ثانية من الشوط الاول ثم سجل عبيد الشمري الهدفين الثاني والثالث. ثم اضاف ناصر البنيان الهدف الرابع واختتم حمد الصالح اهداف القادسية وسجل الهدف الخامس اما هدف النصر فسجله عيد عبدالله في الشوط الاول..

«طالع ص ١٣»

جاسم محمد العلي الوزان راحل كريم

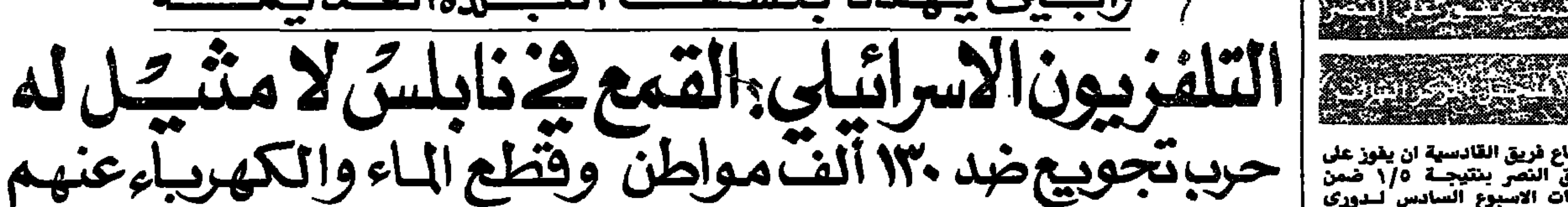
فقدنا منذ ايام شخصية كويتية كريمة ، اجتمعت لها ، وبها ، كل الصفات والخصال الجيدة التي تجعل منها القدوة والنموذج في العصامية والايثار والخلق الكريم .

لقد احدث غياب المرحوم جاسم محمد العلي الوزان صدمة في نفوس محبيه وعارفيه ، لانه كان بحق رجل خير ومحبة ، وكان مثالا في الحيوية والنشاط ، حيث ارتبطت باسمه عدة مشاريع اقتصادية وتجارية ناجحة ، تنم عن ذكاء خارق ، ورؤية بعيدة .. كان الراحل الكبير ، من شخصيات الكويت المعروفة ، وينتمي الى عائلة عريقة باصولها وتقاليدها ، باخلاصها وولائها ، وحبها للارض ، وتفانيها من اجل بناء الكويت الحديثة ، والتي استطاعت ان تتبوأ مكانة بارزة وان تاخذ موقعها على الخارطة العالمية كوجود يرمز الى النقل والذكاء والشطارة وحب الاخرين ..

كان المرحوم جاسم محمد العلي الوزان رجلا بكل معنى الكلمة .. كان رجل اقتصاد من الطراز الاول .. وكان حبه للكويت يدفعه دائما للبحث عن اكثر المشروعات التجارية نفعا لها واستجابة لمتطلبات شعبها .. واذا كان الموت حقا ، فان الراحل الكريم باق بيننا .. باق باعماله الطيبة ، باخلاقه ، بمزاياه ، بما تركه من ابناء واحفاد هم خير خلف لخير سلف .. الرحمة لجاسم محمد العلي الوزان .. وطول البقاء من بعده لاسرته الكريمة .. واحر العزاء لاصدقائه ومحبيه ..

انا لله وانا اليه راجعون ..

«العميد»



رابين يهدد بنسف البلدة القديمة

التلفزيون الاسرائيلي: القمع في نابلس لا مثيل له

حرب تجويع ضد ١٣٠ ألف مواطن وقطع الماء والكهرباء عنهم



● اسرائيليون من حركة السلام يجادلون جنودا صهاينة منعوهم من دخول بيت ساحور

وصف تلفزيون العدو الحصار والارهاب والقمع الاسرائيلي لمدينة نابلس بانه لا مثيل له وقال ان قوات المظليين التي تشرف على هذا القمع منعت مصورين للجيش الاسرائيلي ومراسلين له من دخول المدينة وحظرت على السكان النظر من النوافذ واقتحمت عشرات المنازل وعاثت فيها خرابا ودمارا وارهابا ومنعت دخول الادوية والاغذية للمدينة وقطعت عنها الماء والكهرباء وقد قام وزير حرب العدو اسحق رابين بزيارة المدينة وهدد بنسفها كاملة اذا تعرض الجيش لاية هجمات.

وقال المراسلون ان المدينة وعدد سكانها ١٣٠ الفا تواجه الجوع وان شخصياتها وجهوا نداء للامم المتحدة والهيئات الدولية لفك الحصار عنها.

وصعدت قوات الاحتلال من اساليبها الاجرامية في مواجهة الانتفاضة كما اجهضت ٢٥ فلسطينية في قطاع غزة اثر مهاجمة منازل المواطنين فيها بكميات هائلة من الغاز السام وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان مدة حمل هؤلاء السيدات تراوحت من شهر الى خمسة اشهر وان قائمة باسماء هؤلاء السيدات قد وردت اليها من مستشفى الشفاء بغزة علما بان عدد النساء اللائي اجهضن منذ بدء الانتفاضة بلغ اربعة الاف امرأة من ناحية اخرى احتجزت قوات العدو امس ١٠ اطفال من غزة وفرضت على ذويهم غرامات مالية باهظة ولا تتجاوز اعمار الاطفال السبع سنوات.

(طالع ص ٢٦)

«الرأي العام» تنشر غدا اسماء اصحاب المنازل المنسوفة في اذنا وسنيريا وبيت امين

داعيًا لتجديد اتفاق الهدنة في الجنوب

عرفات: عدوان كبير على لبنان قريبًا

المنظمة: أميركا تريد منا الاستسلام للغارات والاحتلال

ابوظبي – كونا – اكد السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية مجددا ان الانتفاضة الباسلة ستستمر في الاراضي المحتلة «حتى يرتفع العلم الفلسطيني فوق عاصمتنا.. عاصمة دولة فلسطين القدس الشريف ان شاء الله».

وقال في مؤتمر صحفي عقده هنا ان هناك حاجة ملحة الان واكثر من اي وقت مضى لعقد قمة عربية طارئة لمساندة الموقف الفلسطيني.

وقال ان بعض الدول العربية التزمت بدعم الانتفاضة وانا اشكرها وبعضها لم يلتزم.. واناشد من لم يلتزم بمساندة اخواننا في الاراضي المحتلة في انتفاضتهم التي هي اهم حدث عربي ودولي في المنطقة.

واضاف ان المساندة لا تتمثل في المال فقط ولكن الاهم الهدف السياسي. ومن هنا جاءت الدعوة العاجلة لمؤتمر قمة عربي يستطيع ان يضع ملامح التحرك العربي المسؤول.

وقال عرفات ردا على سؤال لوكالة الانباء الكويتية – كونا – حول دور اللجنة الخماسية التي تضم مصر وسورية والاردن ولبنان وفلسطين والتي وجه الدعوة لعقدها.. انها ستنسق المواقف العربية التي ستحضر المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط في مواجهة العدو الاسرائيلي.

واوضح انه اخذ المبادرة لعقد هذه

«البقية على ص ٢٧»

رأي

اتق الله في بلدك !!

بقلم: ناصر عبدالعزيز الفهد

في احيان كثيرة اكون مضطرا للكتابة عن اشخاص يحاولون الاساءة للبلد متعمدين ذلك من خلال آراء ومقترحات لا نكاد نصفها الا انها آراء وافكار غير مقبولة لا يمكن ان تساهم في بناء مجتمع متكامل يطمح الى تحقيق العديد من الطموحات والتطلعات في عالم اصبح فيه بناء الانسان قضية تجند لها كل الامكانيات والقدرات.

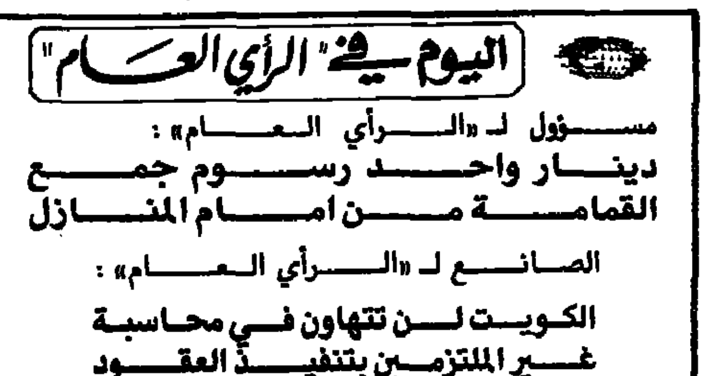
هؤلاء الاشخاص نجدهم دائما يتبنون قضايا بعيدة كل البعد عن المصلحة العامة التي يجب ان يضعها كل مواطن نصب عينيه ولكن سامحهم الله نجدهم دائما يخلقون شيئا من لا شيء من خلال كتابات باساليب متعددة يغمزون ويلمزون بها ليوصلوا ما يريدون توصيله من خلال نظرة سطحية تخلو من العمق المطلوب في مناقشة قضايا بلادنا.

احيانا يطالبون ببيع اراض وشقق وعمارات للاخرين دون ان يكون هناك وعي كامل لما يقال ويكتب بل انها الكتابة لمجرد الكتابة فهي اطروحات ونظريات غير واقعية وغير صحيحة ، فاذا كان الفلسطينيون قد خرجوا من اراضيهم بعد ان تعرضوا للقتل والتناحر والمواجهة العنيفة

«البقية على ص ٢٧»







اليوم في «الرأي العام»

مسؤول لـ «الرأي العام»:

دينار واحد رسوم جمع القمامة من امام المنازل

الصانع لـ «الرأي العام»:

الكويت لن تتهاون في محاسبة غير الملتزمين بتنفيذ العقود

[ص–٣]

بصراحة

الوطنية

الوطنية شعور متاصل بالفرد. نابع من الذات ومن النفس البشرية والمعني المراد. توضيحه هو حب الوطن. فلقد اخذنا دروسا في التربية الوطنية. عن صفات المواطن الصالح المحب لوطنه. وقد تم شرحها بالتفصيل..

والوطن هو بقعة من الارض بها افراد متجانسون متعاونون تجمع بينهم عادات وتقاليد واحدة واهداف مشتركة ولديهم سيادة، اذن تعريف الوطن. ارض. افراد. سيادة، وتتوج بالوطنية. وهو حب الوطن والانتماء اليه والفخر به والذود عن حياضه الى جانب «الغيرة» عليه وعدم خيانته، او تجريحه او المساس به.

وهناك من يسمي المواطنة «او الوطنية العميقة، الاقليمية. فيعرف كل شخص يحب وطنه حبا عميقا يفوق كل الوصف ويدافع عنه بالقول والكلمة ويحميه من الاعداء. ويعطي الاشارة بالمقالات اليومية او الكتابة او الدفاع بالقول الحق او الكلمة الصحيحة. او ينبه المسؤولين الى اخطاء مخفية او واضحة. يتهم بانه اقليمي ولا يحب الا نفسه ووطنه فقط والواقع ان هذا الشيء هو الوطنية الحقة وهي الخوف على مصالح ومصلحة الوطن والمواطن.

من غريب ما قرأت في بعض الصحف اليومية ان هناك اشخاصا ينتمون الى هذا الوطن وقد اهداهم وطنهم الخير الكثير ونالوا من ثروة البلاد. ومع ذلك نجدهم يحاولون ان يعيثوا فسادا في هذه الارض الطيبة. فما معنى ان يطالبوا بمعاش تقاعدي للوافدين. اليس الوافد له ارض وموطن وجنسية ينتمي اليها وهناك من يطالب بسحق السحنة الكويتية وطمسها نهائيا عن طريق فتح زواج الوافدين ببنات الكويت والمطالبة بسكن لهم، وهناك من يطالب لمخالفي الاقامات بالغفران لهم وهذا هو الخطر الداهم والكبير على البلاد.

وهناك من يطالب ببيع اراضي وشقق وعمارات للوافدين هل اصبحت الكويت سلعة بسيطة. او لقمة سائغة في افواه هذه الاشكال ؟ هل كل من يكتب في مثل هذه الامور يعتبر مواطنا صالحا ولديه وطنية حقيقية ام لديه مصلحة لتسيير مصالحه الذاتية والفردية ؟ هذا الامر انقله الى كبار المسؤولين ليحموا وطننا من عبث العابثين وكفانا الله شرهم.

غنيمة الفهد

السعيد يرعى حفل تكريم خريجي وخريجات معهد تحسين الخطوط العربية ويفتتح معرض الخطوط العربية الـ٢٨



● جانب من الحضور وفي مقدمتهم الوكيل السعيد



● النجدي يلقي كلمته في حفل تكريم الخريجين

برعاية وكيل وزارة التربية بالنيابة عبدالمحسن ناصر السعيد أقامت ادارة تعليم الكبار ومحو الامية حفل تكريم خريجي وخريجات معهد تحسين الخطوط العربية لعامي ١٩٨٧/٨٦ و١٩٨٨/٨٧ والبالغ عددهم ١٥٨ خريجا وخريجة .

أقيم الحفل بمركز القادسية المشترك للنساء وحضره مدير ادارة تعليم الكبار ومحو الامية عبدالعزيز النجدي وناظر معهد تحسين الخطوط عبدالعزيز الخضري وعدد من نظار وناظرات المراكز والموجهون الثقافيون بادارة تعليم الكبار وعدد من المسؤولين بالوزارة والمدعوين وجمهور كبير من الدارسين والمهتمين بالخط العربي .

بدأ الحفل بالسلام الوطني ثم تلاوة مباركة لايات من القرآن الكريم ثم ألقى مدير ادارة تعليم الكبار ومحو الامية عبدالعزيز الخضري كلمة وبعد ذلك ألقى ناظر معهد تحسين الخطوط العربية عبدالعزيز الخضري كلمة. ثم ألقت كلمة الخريجين الدارسة خديجة حسن خضير وكيلة روضة البحتري .

وبعد ذلك قام الوكيل السعيد والنجدي وناظر المعهد عبدالعزيز الخضري بتوزيع الشهادات والجوائز على الخريجين والخريجات وبعد عزف السلام الوطني في نهاية الحفل قام الوكيل السعيد بافتتاح معرض الخط العربي الثامن والعشرين وقام والحضور بجولة في أرجائه وأبدى اعجابه بما حواه من أعمال ولوحات خطية من انتاج الدارسين بمختلف أنواع الخطوط العربية .

حلقة نقاشية حول دور الامهات بمناطق بيان ومشرف وصباح السالم

ضمن سلسلة الحلقات النقاشية التي تنظمها اللجنة العامة للتوعية بالتنشئة الاجتماعية بمناطق بيان، مشرف وصباح السالم عقدت بمدرسة فاطمة بنت عبدالملك المتوسطة بنات - الحلقة النقاشية الرابعة للامهات اللواتي يمثلن أمهات جميع الرياض والمدارس بالمناطق الثلاث .

وقد كشف اللقاء مع الامهات عن المامهن بابعاد المضيقات التي تعترض عملية التنشئة الاجتماعية للابناء في كافة المجالات التعليمية والاجتماعية والنفسية والترويحية والامنية والصحية والروحية ولم يتوقف دورهن في الحور - عند حد طرح المشكلات وانما افترض بعض الحلول لما طرحته من قضايا .

وشارك في اللقاء التربوي ممثلون عن وزارات الداخلية والاوقاف والشؤون الاسلامية والشؤون الاجتماعية والعمل والصحة العامة ومن وزارة التربية: ادارة الخدمة الاجتماعية، ادارة النشاط المدرسي، ادارة المناهج . حضر اللقاء وشارك في الحوار كل من السيدة فائقة الابراهيم مديرة ادارة الخدمة الاجتماعية والسيدة/ طيبة السبتي الموجهة الفنية العامة للخدمة الاجتماعية المدرسية والسيدة/ تماضر المطوع الموجهة الفنية الاولى للخدمة الاجتماعية بمنطقة حولي التعليمية . وبعض من الموجهين والموجهات ومسؤولين من ادارة الخدمة الاجتماعية .

هذا وسيتم عقد الحلقة النقاشية الخامسة للادارات المدرسية - للرياض والمدارس بالمناطق الثلاث - يوم ٧ مارس بمدرسة بيان المتوسطة للبنات .

البلدية: طرح مناقصة لانشاء مركز اطفاء بحولي

اعلنت ادارة الانشاءات ببلدية الكويت عن طرح مناقصة في منتصف شهر ابريل المقبل لانشاء وانجاز مركز للاطفاء في منطقة حولي بالجابرية على ان تشرع الادارة بالتنفيذ في ١٩٨٩/٥/١٥ وحددت فترة الانجاز بسنة واحدة .

الكهرباء: محطة تحويل جديدة بام قدير

تبدأ ادارة الشبكات الكهربائية بوزارة الكهرباء والماء في ١٩٨٩/٨/١ بتنفيذ وانشاء محطة تحويل بمنطقة ام قدير وستنجز العمل في ١٩٩٠/٦/١ وسيشرف على العمل مهندس من الوزارة .

الفروانية التعليمية تناقش الدور التربوي للاختصاصية الاجتماعية

ينظم قسم الخدمة الاجتماعية والنفسية بمنطقة الفروانية التعليمية . ندوة بعنوان أهمية دور الاختصاصية الاجتماعية يتحدث فيها الدكتور بدر العيسى - الاستاذ بجامعة الكويت، التاسعة والنصف من صباح يوم الثلاثاء في ١٩٨٩/٣/١٤ بقاعة ثانوية أم عامر الانصارية . وذلك في اطار مشروع التنشئة الاجتماعية الذي يشرف عليه القسم وقد وجهت الدعوة للطالبات والمدرسات وأولياء أمور الطالبات من الامهات .

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

نعي ومشاركة عزاء

آل بوعباس

ينعون ببالغ الحزن والأسى فقيدهم المغفور له

الحاج

جاسم محمد العلي الوزان

ويتقدمون من آل الوزان الكرام

بخالص العزاء في مصابهم الجلل

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم الجميع الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون



دبلوماسيون لـ«الرأي العام»: متفائلون بانقاذ لبنان من محنته

الكويت تبدأ في وضع تصوراتها لمعالجة الازمة اللبنانية بحضور السياسيين

الجاسم يحمل الدعوات للزعماء اللبنانيين هذا الاسبوع

تبدأ الكويت في اواسط هذا الاسبوع اعداد تصوراتها حول اجتماعات اللجنة الوزارية السداسية العربية التي ستلتقي ثلاثين سياسيا لبنانيا في السابع عشر من الشهر الجاري لبحث مسالة معالجة الازمة اللبنانية.

وقالت مصادر وثيقة الاطلاع ان الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية سوف يعرض على وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي خلال الاجتماع الذي سيعقد اليوم بالرياض نتائج اجتماعات اللجنة السداسية العربية مع زعماء الطوائف الاسلامية والمسيحية التي عقدت بالكويت في اطار المعالجات الجارية لوضع حل للازمة اللبنانية وذكرت هذه المصادر ان وزراء خارجية الدول الخمس الاعضاء سيصلون الى الكويت من الرياض بعد اختتام اجتماعات وزراء خارجية الدول الاسلامية التي ستعقد هناك لبحث العديد من القضايا المتصلة بالمؤتمر الاسلامي.

آمال كبار

وذكر مصدر دبلوماسي لـ«الرأي العام» ان الاجتماع المقبل للسياسيين سيكون على جانب من الاهمية لانه يعلق الكثير عليه امالا كبارا في بلورة كل القضايا المعلقة وخاصة الازمة اللبنانية التي مضى عليها ١٤ عاما. واكد عدد من الدبلوماسيين انهم متفائلون بانقاذ لبنان.

الشخصيات السياسية

ويتوقع ان يحمل السيد عبدالعزيز الجاسم سفير الكويت في دمشق دعوات الى الشخصيات السياسية اللبنانية هذا الاسبوع لدعوتهم لحضور هذا الاجتماع الذي بدأت الجهات المختصة الاعداد الكامل له، حتى يؤدي الدور المطلوب ويصل الى حل لهذه المشكلة.

وكان السيد الجاسم قد وصل البلاد يوم الجمعة الماضي لمقابلة كبار المسؤولين في الحكومة للبحث في ترتيبات انعقاد هذا الاجماع.

● الجاسم

«الرأي العام» تنشر منجزات الطرق بالاشغال

الصانع: لن نتهاون مع الشركات الانشائية التي لا تلتزم بتنفيذ العقود

كتب هادي حسين

اكد وكيل وزارة الاشغال العامة المهندس محمد عبدالحميد الصانع جدية الوزارة في محاسبة الشركات الانشائية التي لا تلتزم بتنفيذ عقود الوزارة ولكنها في ذات الوقت تتفهم ظروف العمل وبذلك تضمن حقها في دقة الانجاز ومتانته مشيرا الى المشاريع الضخمة التي تقوم الوزارة بانجازها. من جهة ثانية اعلن رئيس مهندسي ادارة الطرق علي عباس العبدالله عن المشاريع التي يجري تنفيذها من قبل هندسة الطرق والمشاريع المنجزة خلال العام الماضي حيث اجمل في لقاء خاص بـ«الرأي العام» تلك الانجازات وعلى النحو التالي:

شملت انجازات مشاريع الطرق لعام ١٩٨٨ العديد من المشروعات الهامة في مجال رصف الطرق بالمناطق السكنية والعمرانية وما يشمله ذلك من توصيل الخدمات المختلفة اليها من مجاري امطار ومجار صحية وكهرباء وماء وهاتف، هذا بالاضافة الى اعمال الصيانة ورصف وتجميل الارصفة لشبكة الطرق القائمة.

ويمكن ايجاز ما تم الانتهاء منه من اعمال خلال ١٩٨٨ فيما يلي:

مشاريع طرق المناطق

● انشاء طرق ومجاري امطار ومجار صحية وخدمات اخرى بمنطقة ابوحليفة:
- بدأ العمل في تنفيذ المشروع في شهر فبراير ١٩٨٦.
- تم الانتهاء من تنفيذ المشروع في شهر فبراير ١٩٨٨.
- بلغت قيمة اعمال المشروع حوالي ٢ر٢ مليون دينار كويتي.
- يخدم المشروع الاجزاء التي تم تنظيمها واعتماد الطرق لها من البلدية بمنطقة ابوحليفة «وهي القطع ارقام ٦، ٨، ٩، ١٠، ١٧، ١٨، ١٩، ٣٢، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣».

ويشمل المشروع:
- انشاء طرق بمسطح رصف قدره حوالي ١٤٤٠٠٠م٢، انشاء مجارير مياه امطار «عبارات» بقطاعات مختلفة بطول حوالي ٣ كم، انشاء مجاري مياه امطار باقطار مختلفة بطول حوالي ٨كم، انشاء مجار صحية باقطار مختلفة بطول حوالي ٩كم، انشاء خطوط مياه «عذبة وصليبية» بطول حوالي ٢٨ كم، تمديد خطوط وعبارات الكهرباء بطول حوالي ٣كم، تمديد خطوط وعبارات الهاتف بطول حوالي ١٢ كم.

خدمات المنقف

● انشاء طرق ومجاري امطار ومجار صحية وخدمات اخرى بمنطقة المنقف:
- بدأ العمل في تنفيذ المشروع في شهر مايو ١٩٨٦.
- تم الانتهاء من تنفيذ المشروع في شهر مارس ١٩٨٨.
- بلغت قيمة اعمال المشروع حوالي ٣ مليون دينار كويتي.
- يخدم المشروع الاجزاء التي تم تنظيمها واعتماد الطرق لها من البلدية بمنطقة المنقف «وهي القطع ارقام ٥٢، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٦١، ٦٢» ويشمل المشروع:
- انشاء طرق بمسطح رصف قدره حوالي ٢٢٦٠٠٠م٢، انشاء مجاري مياه امطار باقطار مخلفة بطول حوالي ٤ر١٩كم، انشاء مجار صحية باقطار مختلفة بطول حوالي ٩ر١٥ كم، انشاء خطوط مياه «عذبة وصليبية» بطول حوالي ٢ر٤٥كم، تمديد خطوط وعبارات الكهرباء بطول حوالي ٥ر٥ كم، تمديد خطوط وعبارات الهاتف بطول حوالي ٨ر٢٣كم.

طرق الفحيحيل

● انشاء طرق ومجاري امطار ومجار صحية وخدمات اخرى بمنطقة الفحيحيل:
- بدأ العمل في تنفيذ المشروع في شهر اكتوبر ١٩٨٦.
- الانتهاء من تنفيذ المشروع شهر مارس ١٩٨٨.
- بلغت قيمة اعمال المشروع حوالي ١ر٢ مليون دينار كويتي.
- يخدم المشروع الاجزاء التي تم تنظيمها واعتماد الطرق لها من البلدية بمنطقة الفحيحيل «وهي القطع ارقام ٢٣، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤».

ويشمل المشروع:
- انشاء طرق بمسطح رصف قدره حوالي ٥٨٠٠٠٠م٢، انشاء مجارير مياه امطار «عبارات» بقطاعات مختلفة بطول حوالي ٤كم، انشاء مجاري مياه امطار باقطار مختلفة بطول حوالي ٥كم، انشاء مجار صحية باقطار مختلفة بطول حوالي ٨ر٦كم، انشاء خطوط مياه عذبة وصليبية بطول حوالي ٦ر١٠كم، تمديد خطوط وعبارات الكهرباء بطول حوالي ١٥٣كم، تمديد خطوط وعبارات الهاتف بطول حوالي ٨ر٦ كم.

طرق الدعية

انشاء طرق ومجاري امطار وخدمات اخرى بمنطقة الدعية:
- بدأ العمل في تنفيذ المشروع في شهر يونيو ١٩٨٧.
- تم الانتهاء من تنفيذ المشروع في شهر يونيو ١٩٨٨.
- بلغت قيمة اعمال المشروع حوالي ٦ر٠ مليون دينار كويتي.
- يعمل المشروع على رفع كفاءة صرف مياه الامطار بمنطقة الدعية واعادة انشاء، بعض الطرق الرئيسية والتجميعية بمنطقتي الدعية والشعب.

ويشمل المشروع:
انشاء واعادة رصف بمسطح قدره حوالي ٢٢٠٠٠ م٢، انشاء مجاري مياه امطار باقطار مختلفة بطول حوالي ٩ر١ كم، انشاء خطوط مياه «عذبة وصليبية» بطول حوالي ١٥ر٠ كم، تمديد خطوط وعبارات الكهرباء بطول حوالي ١ر٠ كم.

الشريط الساحلي

انشاء مخارج على البحر للشريط الساحلي:
- بدأ العمل في تنفيذ المشروع في شهر سبتمبر ١٩٨٧.
- تم الانتهاء من تنفيذ المشروع في شهر يونيو ١٩٨٨.
- بلغت قيمة اعمال المشروع حوالي ٨ر٠ مليون دينار كويتي.
- يعمل المشروع على رفع كفاءة صرف مياه الامطار بمناطق الشريط الساحلي وذلك بانشاء اربعة مجارير مع مخارج لهم على البحر بالمنطقة الممتدة ما بين المسيلة والفنطاس.

ويشمل المشروع:
انشاء مجاري مياه «عبارات» بقطاعات مختلفة بطول حوالي ٦ر١ كم، انشاء مخارج على البحر لمجارير مياه الامطار ٤ مخارج.

وزن الشاحنات

● انشاء طرق ومجاري امطار ومباني وخدمات اخرى لمحطة وزن الشاحنات:
- بدأ العمل في تنفيذ المشروع في شهر يوليو ١٩٨٧.
- تم الانتهاء من تنفيذ المشروع في شهر يوليو ١٩٨٨.
- بلغت قيمة اعمال المشروع حوالي ٥٤٠ مليون دينار كويتي.
- تعتبر هذه المحطة التي تم انشاؤها بميناء الشويخ على امتداد شارع الغزالي واحدة من عدة محطات مقترح انشاؤها بمناطق متفرقة لخدمة شبكة الطرق بالدولة.

ويشمل المشروع:
انشاء المباني الخاصة بالمحطة، انشاء طرق ومواقف سيارات بمسطح رصف قدره حوالي ٢٦٠٠٠م٢، انشاء مجاري مياه امطار باقطار مختلفة بطول حوالي ٢ر١ كم، انشاء خطوط مياه «عذبة وصليبية» بطول حوالي ١كم.

جنوب السرة

● انشاء مجرور رئيسي لمياه الامطار بمنطقة صبحان وجنوب السرة:
- بدأ العمل في تنفيذ المشروع في شهر يوليو ١٩٨٦.
- تم الانتهاء من تنفيذ المشروع في شهر اغسطس ١٩٨٨.
- بلغت قيمة اعمال المشروع حوالي ٢ر٤ مليون دينار كويتي.
- يخدم المشروع في صرف مياه الامطار بمنطقتي صبحان وجنوب السرة واجزاء من منطقة مشرف.

ويشمل المشروع:
انشاء مجاري مياه امطار «عبارات» بقطاعات مختلفة بطول حوالي ٢ر٥ كم.

الاندلس

● انشاء طرق ومجاري امطار ومجاري صحية وخدمات اخرى بمنطقة الاندلس:
- بدأ العمل في تنفيذ المشروع في شهر مارس ١٩٨٥.
- تم الانتهاء من تنفيذ المشروع في شهر نوفمبر ١٩٨٨.
- بلغت قيمة اعمال المشروع حوالي

الرفاعي لـ«الرأي العام»:

تحويل المسالخ لهيئة الزراعة ما زال قيد الدراسة

اكد وزير الدولة للشؤون البلدية المهندس محمد السيد عبدالمحسن الرفاعي لـ«الرأي العام» بان موضوع انتقال مسؤولية المسالخ من البلدية الى الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية تحت الدراسة ولم يجر عرضه على مجلس الوزراء حتى الان.

وكان الوزير الرفاعي يرد على سؤال «الرأي العام» بشان ما اعلنته هيئة الزراعة عن اعداد دراسة لتحويل مسؤولية المسالخ اليها.

بسم الله الرحمن الرحيم

جميع العاملين لدى شركة خالد الوزان واخوانه وشركاهم

يتقدمون من

آل الوزان الكرام

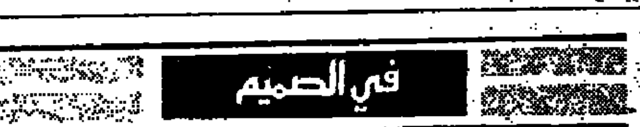
بأحر التعازي القلبية بوفاة فقيدهم المغفور له

المرحوم

جاسم محمد العلي الوزان

تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وانا اليه راجعون



مزارع العبدلي وشكاوى المواطنين !

الكثير من اصحاب المزارع في العبدلي اتصلوا بنا يسالون عن الاسباب التي حذت بادارة املاك الدولة الى «العبث بمزارعهم.. وتدميرها بالرغم من ان لهم فترة طويلة يديرونها» ويتساءل هؤلاء لماذا لم يتم منحهم مهلة لاخلاء هذه الاراضي الاميرية حتى لا تضيع جهودهم هباء منثورا لانهم قاموا بتخضير هذه الاراضي بدلا من ان تظل صحراء تنثر الرمال.

بادىء ذي بدء نحن لسنا مع وضع اليد على الاراضي الاميرية لاننا نعتبر ان ذلك لا يجوز.. دون الحصول على موافقة مسبقة.. ولكن لكون هؤلاء المواطنين استغلوا هذه الاراضي الاستغلال الصحيح منذ فترة طويلة،، وشيدوا بعض المنازل لحراسة مزارعهم، التي دفعوا عليها مبالغ قد تصل الى عشرات الالوف من الدنانير، فاننا نعتقد ان هذا الاجراء غير صحيح، ولا يجوز ان تكون عملية الازالة على هذا النحو.. دون الاستشارة مع هؤلاء الاشخاص الذين زرعوا هذه الاراضي والذين لعبوا دورا بارزا من اجل تخضير وتشجير هذه الاراضي حتى تظل بلادنا مخضوضرة.. ونقضي على الصحراء القاحلة انطلاقا من السياسة التي نقوم بها، والتي رصدنا لها مبالغ كبيرة.

نامل من الجهات المسؤولة عن الزراعة التدخل لوضع حد لهذه الاعمال للمزارع القائمة حاليا، وامكانية تعويض المواطنين عن خسائرهم التي لحقت بهم من جراء عدم انذارهم او افهامهم «بخطا» ما قاموا به، بالرغم من انهم ارادوا تشجير هذه الاراضي، واستغلالها على نحو اكمل على غرار ما هو الحال في بعض المناطق الاخرى.. حبذا لو ان الجهات الرسمية طالبت هؤلاء بدفع مبالغ معينة كاستئجار لفترة محددة بدلا من ان تقوم بعملية الازالة الواسعة التي كانت موضع تذمر الكثيرين.

«حي»

السفير اللميع: الكويت لها حضور عبر المحافل العربية والدولية

قال السفير الكويتي لدى دولة الامارات العربية المتحدة السيد محمد سعود زين اللميع ان ما حققته الكويت خلال مسيرتها الخيرة الطموحة لم يقتصر على الداخل ولم تكتفيء الكويت على نفسها او تتقوقع وانما كان لها الحضور الكامل والفاعل والمؤثر في كل المنابر والمحافل العربية والاسلامية والدولية.

واضاف في مقابلة اجرتها معه «كونا» بمناسبة العيد الوطني الثامن والعشرين انه اذا كانت قمة ما تصبو اليه الدول في الاضطلاع بدورها واداء مهامها في احداث التنمية العمرانية والنهضة الحضارية والثقافية والتعليمية وتفعيل مؤسسات الدولة لتحقيق الرعاية الاشمل لمواطنيها فان اساليب الحياة العصرية وملامح النهضة الحضارية التي تشهدها الكويت واضحة وضوح الشمس لكل ذي بصر وبصيرة «لقد درجت الشعوب الراقية على تسجيل حاضرها استكمالا لماضيها لتستقرىء من خلالهما مستقبلها وهي حين تقف اجلالا لاعيادها الوطنية ومناسباتها القومية انما توثق بذلك انجازاتها وتثبت خطاها الواثقة وتباهي فخرا واعتزازا واحقاقا للرجال الذين قادوا مسيرتها وابلوا العمر واعملوا الفكر ولم يبخلوا بجهد او عرق من اجل ان تظل راية الوطن عالية خفاقة بين الامم المتمدنة والشعوب الناضجة المتوثبة لمستقبل مشرق واعد».

وقال انه اذا كانت معالم النهضة الحضارية والعمرانية وعصرنة شتى مناحي الحياة ودروبها خلال ثمانية وعشرين عاما وهي فترة لا تعد قياسا باعمال الشعوب وسنوات تطورها فان مشروعات النهضة العملاقة كفيلة بان تحكي عن نفسها فهي انجازات شاهدها وسمع بها القريب والبعيد وذاع صيتها وليست بحاجة الى شهادة من احد «غير ان ما تحقق خلال هذه المسيرة الخيرة الطموحة لم يقتصر على الداخل فالكويت لم تكتفيء على نفسها ولم تتقوقع داخل حدودها بل كانت ملء السمع والبصر ولها الحضور الكامل والفعال والمؤثر في كل المنابر والمحافل العربية والاسلامية والدولية وسباقة دائما لما فيه خير وصلاح البشرية».

واضاف بان الكويت في سعيها الدؤوب هذا تتبع القول بالعمل وتضمد جراح المنكوبين وتواسي المرضى والفقراء والمقهورين وتدعو الى تخفيف معاناة الشعوب الفقيرة وتعمل على رأب الصدع بين الفرقاء المتخاصمين وتدعو لتخفيف معاناة الدول الفقيرة.

الاشغال ترد على «الرأي العام» حول تبليط ارصفة السرة

جاءنا من مراقب العلاقات العامة بوزارة الاشغال العامة ردا على ما نشرته «الرأي العام» في شان منطقة السرة والارصفة ما يلي:

السيد رئيس تحرير جريدة الرأي العام المحترم

بالاشارة الى ما ورد في جريدتكم الغراء بعددها رقم ٩٠٥٣ صفحة رقم ٣ تحت عنوان: منطقة السرة والارصفة.

نحيطكم علما بان عملية تبليط الارصفة تخضع لتنسيق دقيق مع وزارات الخدمات المختلفة حتى لا تضطر احدى هذه الوزارات لخلع البلاط الجديد بقصد تمديد خدماتها ومنطقة السرة بالذات تقع ضمن برنامج وزارة الكهرباء والماء الخاص بتبديل شبكة المياه من اسبست الى دكتايل ولا يمكن العمل بها قبل انتهاء الوزارة المعنية من تنفيذ اعمالها.

ناظر المعهد الديني

حاجتنا ملحة الى الوعي الوطني

قال ناظر المعهد الديني عبدالله شمس الدين ان هذا الوطن الذي يعي فيه شعبه اهمية المواطنة حري به ان يسمو ويرتقي سلم المجد والحضارة،

واذا كانت القيادة الواعية الامينة لوطننا الحبيب نجحت في توحيد الشعب امام الازمات والعقبات فما ذلك ليكون لولا شعور كل من عاش على هذه الارض بانها ارض خير وامان،

ارض سعادة وسؤدد، هذا الشعور ان دل على شيء فانما يدل على ان المواطن الكويتي لديه وعي وطني.

ان هذا الوعي ولاشك جاء من تراث الاجداد والاباء الذين خاضوا البحار وركبوا الصعاب ولم يتخلوا عن كويتهم الحبيبة لا في الشدة ولا الرخاء، ودافعوا عنها بارواحهم واموالهم، لقد بنوا السور وشيدوا القلاع ووقفوا مع امرائهم لتكون الكويت درة الخليج وحصنه المنيع،

ولتكون المحبة والمودة لمن يمد لها يد الصداقة والاخوة ودرع حصين امام من يكيد لها من الاعادي، فاحترمها الصديق والشقيق، واصبح لها شان وراح ينظر لها العالم كله باعجاب وتقدير.

ان الناظر للكويت ابان الحرب العراقية الايرانية يرى كيف ان الكويت ادت دورها في دعواتها للسلم والتفاوض ولم تنس دورها القومي العربي، لرزانة قيادتها والتفاف الشعب حول اميره وحكومته جعل للكويت مكانة مشرقة بين دول العالم واصبح الكل يقدر للكويت موقفها وحكمتها وما من محق الا ويشعر في قرارة نفسه ان هذا البلد عظيم في شعبه وقيادته ويستحق التقدير والاحترام.

ان وعي القيادة والشعب في الكويت جعلهم يسارعون في المساهمة وانشاء مجلس التعاون الخليجي وكان نجاحه الخطوة الاولى في توحيد الامة العربية. ان النتائج التي اسفر عنها هذا التجمع الخليجي العظيم كان اللبنة الاولى في الطريق الذي بدأت تسير عليه بقية الشعوب العربية،

وها نحن نرى اعلان مجلس التعاون العربي، والتجمع العربي لدول المغرب، وما ذلك اليوم ببعيد حين يرى العرب متحدون في مجلس واحد ويتعاونون فيه ككتلة عظيمة متفقة تحت مظلة الاتحاد العربي من المشرق الى المغرب.

ان الوعي الوطني الذي سار معنا على مر العصور الماضية نحن بحاجة اليه الان اكثر من اي وقت مضى، فبعد ان بدأت الاوضاع تستقر بالمنطقة،

وحيث ان الابتسامة عادت على الوجوه والفرحة عمت القلوب، فنحن بحاجة للوعي الوطني لرفع مستوى تقدمنا وحضارتنا واستكمال مسيرتنا التقدمية في شتى مجالات التطور العلمي والصناعي، وذلك لا يكون الا بالمحافظة على مكتسبات هذه الامة والحرص على العلم فهو مفتاح التقدم والله يوفقنا لخدمة وطننا الغالي وعاشت الكويت حرة ابية وحفظها الله من كل مكروه.



الكويت تحتفل بذكرى الاسراء والمعراج

وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية : حادثة الاسراء والمعراج امتحان لجيل مثالي نهض بأعباء الدعوة في عهد النبوة وبعده

احتفلت وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية بعد صلاة العشاء في مسجد الدولة الكبير وكعادتها في كل عام بذكرى الاسراء والمعراج... حضر الاحتفال وزير الاوقاف خالد احمد الجسار ووكيل الوزارة مجمد ناصر الحمضان وعدد من المسؤولين وحشد من المواطنين والمقيمين... وقد استهل الحفل بآيات من الذكر الحكيم رتلها فضيلة الشيخ محمد عبدالشافي... ثم القى وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية خالد احمد الجسار كلمة بهذه المناسبة قال فيها:

الحمد لله وسبحانه، اسرى في جزء من ليلة، بعبده ورسوله محمد صلى الله عليه وسلم، من المسجد الحرام بام القرى الى المسجد الاقصى ببيت المقدس ارض الانبياء ومهد الرسالات، ليثبت فؤاده، وليريه من أياته، ثم عرج به الى السماوات العلى ليريه ملكوت السماوات والارض وليكون من الموقنين.

ان المراحل التي مرت بها الرسالة المحمدية قد جمعت - باذن الله - كل مقومات الرسوخ والثبات، فقد بدأت الدعوة سرا لكي لا تطفأ جذوة الايمان في غياهب الوثنية والجاهلية، ثم كان الجهر بالدعوة والصدع بالحق ورافق ذلك الصبر والمصابرة وتحمل صنوف الاذى والابتلاءات التي كان بها التمحيص ورص الصفوف تمهيدا لمسيرة الهداية من كتائب الايمان تفتح الطريق للدعوة بالحكمة والموعظة... لقد كانت حادثة الاسراء والمعراج احدى فقرات الامتحان المستمر للرعيل الاول حتى تكون منهم جيل مثالي نهض باعباء الدعوة في عهد النبوة وبعده، فاشرقت الارض بنور الاسلام بدءا من جزيرة العرب وامتدادا الى شتى بقاع العالم، بعد دك امبراطورتي الروم والفرس وازالة طغيانهما، لاخراج الناس من عبادة العباد وجور الاديان وضيق الدنيا، لكي يصبحوا عبادا لله وحده وينعموا بعدل الاسلام ويجتمع لهم خير الدنيا والاخرة.

لقد كان احد علماء السيرة النبوية موفقا كل التوفيق حين ادرج حادثة الاسراء والمعراج ضمن اربعة اطوار مر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم. اولها ولادته باعتبارها الوجود الذاتي له والتمهيد لرسالته التي هي الطور الثاني، ثم الطور الثالث هو حادثة الاسراء التي كانت تمييزا لحملة الدعوة وأنصارها ونقلة للداعية من الارض الى اجواز الفضاء، وكان ختامها طور الهجرة التي كانت تاسيسا لدولة الاسلام وعزة المسلمين...

وتمر بنا هذه الذكرى العطرة والتي نحتفل اليوم بذكراها، وكنا بالامس نحتفل بالعيد الوطني للبلاد لاستقلالها وتحررها من سيطرة الاجنبي، فحمدا لله على نعمه التي لا تحصى ولا تعد، وعلى كرمه الذي لا يحد بحدود.

حسبنا من الحكم البالغة والاسرار الخفية التي خصت بها هذه الحادثة ما فيها من التنويه بشان المسجد الاقصى وبيان ارتباطه العضوي بالاسلام وبامجاد المسلمين وتثبيت حقوقهم التاريخية والدينية عليه وعلى ما بورك من حوله.

واننا لنذكر بالاكبار والتقدير المقرون بالدعم والتضامن معنويا وماديا ثورة ابناء الجيل الثاني في فلسطين المحتلة حيث لم ييأسوا على طول المدى بل تاججت جذوة الايمان في نفوسهم تعيد اليهم نخوة صلاح الدين واخوانه من بعده «رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه، فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا» وعسى ان يكون قريبا ذلك اليوم الذي تستعيد فيه فلسطين عروبتها واسلاميتها وحريتها، وما ذلك على الله بعزيز (ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوي عزيز).

ان هذه الذكرى كل عام لمعلم من معالم السيرة العطرة تمر بنا قد اتم الله نعمته على هذه البلاد وما جاورها بعد ان وضعت اوزارها تلك الحرب المشؤومة بين الجارتين المسلمتين،

ونسال تعالى ان ينزع ما في الصدور من غل ليعود الطرفان اخوانا متحابين ومتعاونين وهم يد على اعداء الاسلام والمسلمين، وان تتسارع خطوات التقارب والتواد الذي هو طابع المسلمين «مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاضدهم مثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى».

ومن نعم الله ايضا على العالم الاسلامي ان القضية الافغانية اوشكت ان تاخذ طريقها الى الحل المنشود للشعب المسلم وهو حكم البلاد في ظل القرآن وشريعة الاسلام بعيدا عن التدخل الاجنبي، وفي مامن من عوامل الفرقة وغوائل الفتنة الداخلية. وقد كانت هذه المكاسب ثمرة لتعاون البلاد الاسلامية شعوبا وحكومات، ورمزا لوحدة هذه الامة في الامال والالام.

ونحمد الله ايضا على تباشير انتهاء المعضلة اللبنانية حيث باءت جهود التقسيم بالفشل، وقيض الله تفهم الحكماء من اهل ذلك البلد وجهود اهل الغيرة على مقدراته ومصالحه من حكام الدول العربية لانجاح المبادرة العربية الاخيرة لتسوية النزاع وازالة اسباب الفرقة، والله نسال ان تؤتي ثمارها تلك الجهود المبذولة من اللجنة السداسية التي يرأسها نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر وفي ظل توجيهات صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير البلاد رئيس المؤتمر الاسلامي الخامس «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون».

وفي الختام ازف التهنئة لصاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح وولي عهده الامين الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح حفظهما الله ولدولة الكويت حكومة وشعبا بهذه الذكرى العطرة وبالعيد الوطني الثامن والعشرين الذي ودعناه قريبا ونسال الله ان يديم على هذا البلد وعلى جميع بلاد المسلمين نعمة الامن والامان.

وقد القى فضيلة الشيخ هاشم محمد علي كلمة بهذه المناسبة تحدث فيها عن الاسراء والمعراج واشار الى ان هذا الحديث حديث ذو شجون، وان به الكثير من الدروس والعبر يجب ان نتدارسها ونعي اهدافها.

وقال ان رحلة الاسراء كانت من مكة المكرمة الى بيت المقدس اما رحلة المعراج فهي من بيت المقدس الى السماء العلا. واكد ان رحلتي الاسراء والمعراج بالروح والجسد معا وتاكيد ذلك اية الله الكريمة «سبحان الذي اسرى بعبده» ومعنى العبد انه مجموع الجسد والروح.

وان المؤمن الحق لا يمكن ان يشك في قدرة الحق سبحانه وتعالى، فهو الذي بيده ملكوت كل شيء.

وضرب مثالا على قدرة عبد مخلوق قصة سيدنا سليمان عليه السلام،



● وزير الاوقاف الاستاذ خالد احمد الجسار يلقي كلمة الوزارة

● فضيلة الشيخ الدكتور محمد عبدالغفار الشريف

وتساءل كيف الان قدرة الخالق العظيم.

واشار الى المعجزة الكبيرة كيف اسرى الرسول ﷺ.

اما دروس الرحلة فمنها امامة الرسول لجميع الانبياء ووحدة الانبياء جميعا ليدعوا لوحدانية الله، فالانبياء اخوة ودينهم واحد، وصلاة النبي بهم اماما دليل على ان الرسالة انقطعت فلا نبي بعده ولا رسول.

وعلى اصحاب الديانات السابقة ان يؤمنوا برسالة محمد ﷺ.

ومن دروس الاسراء والمعراج ايضا على الله حين يشعر الانسان بالضيق والهم او اي شعور من شعور الدنيا.

كما اشار الى ان الاعداد والجهاد هي احدى دروس هذه الرحلة المباركة. حيث شاهد الملائكة الذين يجاهدون في سبيل الله.

ثم القى فضيلة الشيخ الدكتور محمد عبدالغفار الشريف كلمة بهذه المناسبة اشار فيها الى ان هذه الرحلة كانت تكريما للرسول محمد وامته واختبارا لضعاف الايمان.

وقال انه لما ضاقت السبل في الارض على الرسول صلى الله عليه وسلم لم

الشيخ هاشم محمد علي : رحلة الاسراء والمعراج رحلة بالروح والجسد معا

د. عبدالغفار الشريف : الذكرى العطرة اكرام للرسول وامته واختبار لضعاف الايمان

الاصرار على الدعوة الى الله سبحانه وتعالى، وقد اشار الى قصة الرسول ﷺ مع زوجته ام هاني عليها السلام عندما خافت أن يكذبوه لهذه الرحلة ولكنه اصر وقال لو كذبوني.. لو كذبوني.

درس اخر من دروس الرحلة هي الفتنة فقد تحدث النبي الى الناس فتفرق الناس بين مؤيد ومعارض، وارتد البعض عن دينهم.

وذهبوا الى الصديق ابوبكر يستكبرون على النبي هذا العمل الكبير فرد عليهم الصديق ابوبكر ان قاله فقد صدق ان قاله فقد صدق.

ودرس اخر حين ساله اهل قريش صف لنا بيت المقدس، وهو الذي لم يراه لانه ذهب اليه في الليل فكان الله سبحانه وتعالى قد جاء ببيت المقدس اليه واخذ يشرح لهم بابا بابا، فلم يتخل الله سبحانه وتعالى عن نبيه ووقف معه.

ثم تحدث فضيلة الشيخ عن الوضع الاجتماعي والظروف القاسية التي مر بها الرسول عليه الصلاة والسلام قبل رحلة الاسراء والمعراج سواء بوفاة اقرب الناس اليه او بعودته حزينا من الطائف فكانت هدية الله سبحانه وتعالى الى رسوله حيث كانت هذه الرحلة التي تؤكد حب الله اليه.

واشار فضيلة الشيخ الى ضرورة التمسك بكتاب الله والصبر والتوكل

يجد استجابة من اهلها لمن يدعوهم اليه من خير، اشتد الامر على الرؤوف الرحيم سيد الخلق محمد صلى الله عليه وسلم فاراد الله ان يقول لصفيه وخليله باسلوب عملي انك لم تلق قبولا عند اهل الارض، فانك في المقام الاعلى عند اهل السماء. فاكرمه الله بالاسراء والمعراج وابلغه مقاما تقاصرت عنه همم الخلق جميعا بما فيهم الملائكة المقربون.

وقال ان حادثة الاسراء والمعراج مليئة بالحكم والدروس التي قد ندرك بعضها اليوم وندرك غيرها غدا.

ولقد تكلم من تقدمني من المشايخ الكرام عن حكمة ربط رحلة الاسراء بين المسجد الحرام والمسجد الاقصى (سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله لنريه من اياتنا انه هو السميع البصير».

الرحلة السماوية:

وساصحبكم - ان شاء الله تعالى - في جولة سماوية لنقف على بعض المشاهد الكريمة التي رآها رسول الله ﷺ وفي رحلة المعراج. يقول تعالى «ما كذب الفؤاد ما رأى، افتمارونه على ما يرى، ولقد رآه نزلة اخرى عند سدرة المنتهى، عندها جنة الماوى، اذ يغشى السدرة ما يغشى، ما زاغ البصر وما طغى، لقد رأى من ايات ربه الكبرى».

هدية السماء:

ان اول هذه الايات واسماها واعلاها قدرا هدية السماء الى الارض، المعراج اليومي المتاح للمسلم كل يوم خمس مرات، انها الصلاة يا عباد الله، الصلاة عمود الدين، وفيصل التفرقة بين الاسلام والكفر، قال رسول الله ﷺ «بين الرجل وبين الكفر او الشرك ترك الصلاة، فمن تركها فقد كفر» متفق عليه.

لقد فرضت الصلاة في اعلى المقامات، قال رسول الله ﷺ «ثم عرج بي حتى ظهرت لمستوى اسمع فيه صريف الاقلام، ففرض الله على امتي خمسين صلاة، فرجعت بذلك، حتى مررت على موسى عليه الصلاة والسلام فقال: ما فرض الله على امتك، قلت: فرض خمسين صلاة، قال: فارجع الى ربك فان امتك لا تطيق فراجعت فوضع شطرها.. ثم ما زال يتردد بين موسى -عليه السلام- وبين الرب عز وجل، الى ان قال: فراجعته فقال: هي خمس وهي خمسون لا يبدل القول لدي..» رواه البخاري.

اي خمس في العدد وخمسون في الفضيلة والدرجة.

وفي الصلاة -ايها الاخوة الكرام - يناجي العبد ربه، ويختلي بمحبوبه، ففي الحديث الصحيح أنه اذا قرأ العبد في الصلاة الفاتحة قال الرب عز وجل «حمدني ربي، ثم يقول مجدني عبدني، ثم يقول اثنى علي عبدي، ثم هذه بيني وبين عبدي - عند قول العبد اياك نعبد واياك نستعين - ولعبدي ما يسال».

الصلاة عماد الدين:

وفي الصلاة يقول الرسول -ﷺ- ارأيتم لو ان نهرا بباب احدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات هل يبقى من درنة شيء، قالوا: لا يبقى من درنه شيء، قال: فذلك مثل الصلوات الخمس، يمحو الله بهن الخطايا» متفق عليه.

وفي هذه الرحلة المباركة رأى -ﷺ- عقوبة الذين يتثاقلون عن الصلاة، قال رسول الله ﷺ «ثم اتيت على قوم ترضخ رؤوسهم بالصخر، كلما رضخت عادت كما كانت، لا يفتر عنهم من ذلك شيء، قلت: يا جبريل من هؤلاء؟! قال هؤلاء الذين تثاقلت رؤوسهم عن الصلاة المكتوبة» فكم من اناس اليوم يغفلون عن الصلاة، ويهجرونها فنسال الله تعالى لنا ولهم العافية.

وفي هذه الرحلة المباركة «اتى ﷺ» على قوم يزرعون في يوم ويحصدون في يوم، كلما حصدوا عاد كما كان فقال: يا جبريل من هؤلاء؟! قال: هؤلاء المجاهدون في سبيل الله، تضاعف لهم الحسنات بسبعمائة ضعف، وما انفقوا من شيء فهو يخلفه».

انها صورة مشرقة للذين يجاهدون باموالهم وانفسهم في سبيل الله، يتحملون الاذى، ويبذلون المحبب الى النفس طلبا لمرضاة الله، فيكافئهم الرب عز وجل اعلى الدرجات يوم القيامة.

وفي مقابل ذلك رأى صورة قبيحة لمن يمنعون حق الله تعالى فيما رزقهم من رزق حسن، قال ﷺ «ثم اتيت على قوم على اقبالهم رقاع، وعلى ادبارهم رقاع، يسرحون كما تسرح الابل والغنم، وياكلون الضريع والزقوم ورضف جهنم وحجارتها، قال: ما هؤلاء يا جبريل؟!

قال: هؤلاء الذين لا يؤدون صدقات اموالهم، وما ظلمهم الله شيئا، وما الله بظلام للعبيد».

وقال الدكتور الشريف

ان الصلاة والزكاة قرينان لا يفترقان قال تعالى «وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء، ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة، وذلك دين القيمة». ويقول الرب عز وجل «خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها». وقال سيدنا ابو بكر - رضي الله عنه في شان مانعي الزكاة «والله، لاقاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة».

ايها الاخوة الكرام:

ان الزكاة نماء وبركة للمال، لا نقص كما يظن بعض المغفلين، فقد اقسم الحبيب -ﷺ- انه ما نقص مال من صدقة» ولكن الشيطان كما اخبر الرب عز وجل «الشيطان يعدكم الفقر ويامركم بالفحشاء، والله يعدكم مغفرة منه وفضلا».

فالحذر ايها الاخوة من منع حق الله وحق الفقير في هذا المال، والا فاسمع ما يعد الرب لمانع الزكاة... «والذين يكنزون الذهب والفضة ثم لا ينفقونها في سبيل فبشرهم بعذاب اليم».

ثم رأى منظرا قبيحا تقشعر منه الابدان والجلود «ثم اتيت على قوم بين ايديهم لحم نضيج في قدور، ولحم اخر نجساء خبيث، فجعلوا ياكلون من النيء الخبيث ويدعون النضيج الطيب، قلت: يا جبريل من هؤلاء قال: الرجل من امتك يقوم من عند امرأته حلالا فياتي المرة الخبيثة، فيبيت معها حتى يصبح، والمرأة تقوم من عند زوجها حلالا طيبا فتاتي الرجل الخبيث فتبيت عنده حتى تصبح».

وفي حديث اخر «ثم رأيت نساء معلقات بثديهن، فقلت من هؤلاء يا جبريل قال: هؤلاء اللاتي ادخلن على الرجال من ليس من اولادهم».

الزنا يا عباد الله، هذا الداء الفاحش، الذي بات يهدد العالم باخطر الامراض وافتكها، التي ليس اولها السيلان والزهري، وليس آخرها الايدز والهربز، الايدز هذا المرض الخطير الفتاك، الذي يخافه الغرب والشرق اكثر من خوفهم من الحرب النووية، جاء في تقرير لوزارة الصحة الكويتية ان هذا المرض يهدد خلال ٤ سنوات ما يقارب ١٠٠ مليون شخص».

انه لا يفرق بين صغير ولا كبير ولا يرحم احدا، وصدق الله تعالى «ولا تقربوا الزنا انه كان فاحشة وساء سبيلا».

نعم، ساء سبيلا في الدنيا والاخرة، انه في الدنيا سبيل للمرض والفضيحة، وفي الاخرة سبيل الى النار والى غضب الله وفي نهاية كلمته قال الدكتور الشريف ان هذه بعض الصور والمشاهد التي رأها المصطفى -ﷺ- وفي رحلته الميمونة، نسال الله تعالى ان يحيي قلوبنا بذكرها، وان يجعل فيها لنا عظة وعبرة، وان ينفعنا بما سمعنا، وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين.

وكل عام وانتم بخير

● جانب من الحضور

● تصوير: منذر حورية

في ختام اجتماعاته بالكويت

الصندوق القومي الفلسطيني يوصي بتنفيذ مشروع التكافل الاسري بين الخارج والداخل

اختتم مجلس ادارة الصندوق القومي الفلسطيني دورة اجتماعاته السبعين بعد ظهر امس بالكويت، وكان المجلس قد عقد دورته على امتداد يومي الثالث والرابع من الشهر الحالي برئاسة صالح البرغوثي نائب رئيس مجلس ادارة الصندوق القومي الفلسطيني حيث بحث المجلس المواضيع المدرجة على جدول اعماله واهمها موضوع دعم الانتفاضة في فلسطين المحتلة، وسبل تنمية موارد منظمة التحرير الفلسطينية في ضوء العجز الخطير الذي يعانيه الصندوق القومي الفلسطيني نظرا لعدم التزام بعض الدول العربية الشقيقة بدفع ما اقرته قمة الانتفاضة في الجزائر،

ولارتفاع الالتزامات المترتبة بسبب ممارسات العدو الفاشية ضد الجماهير العربية في فلسطين من قتل وجرح واعتقال وتدمير منازل وقطع اشجار واتلاف محاصيل زراعية وفرض الحصار تلو الحصار. وقد شارك السيد عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في اجتماعات المجلس وشرح على مدى ساعتين ما جرى

ويجري على الساحة العربية والدولية من تحركات تتعلق بالقضية الفلسطينية كما اشار الى زيارته الاخيرة الى دولة الامارات العربية الشقيقة واكد على ان التفهم والتجاوب من سمو رئيس الدولة الشيخ زايد آل نهيان ورجالات الدولة المسؤولين كان ممتازا ويبشر بالخير على صعيد الدعم المادي والسياسي والمعنوي لجماهير الانتفاضة، وقد

اتخذ مجلس ادارة الصندوق القومي الفلسطيني قرارات وتوصيات هامة لدعم الانتفاضة من جميع الجوانب وسوف يكون من ابرز الخطوات القادمة مشروع التكافل الاسري بين الاسر الفلسطينية في داخل الوطن المحتل وخارجه. كما استعرض المجلس ما تم من خطوات بخصوص تسويق الانتاج الفائض من زيت الزيتون عن طريق الدولة الصديقة ايطاليا وجهات اخرى مما يخفف العبء عن المزارعين في الضفة الفلسطينية، وكذلك تسويق انتاج الحمضيات من قطاع غزة الى الاسواق الاوروبية. واعرب المجلس عن رضاه عن تلك الخطوات التي تمت في هذا الجانب الهام لصمود الشعب الفلسطيني، واهاب المجلس بجميع الدول العربية ان تفي بالتزاماتها المقررة في قمة الانتفاضة في الجزائر.

مشيداً بالعلاقات الكويتية – المغربية

السفير المغربي: عيد العرش اقبل علينا ونحن نحتفل بتحقيق الاتحاد بين دول المغرب

أشاد السيد عبدالواحد بن مسعود سفير المغرب لدى الكويت بالعلاقات الطيبة بين الكويت وبلاده وقال: أنها قوية ومتينة. جاء ذلك في كلمة للسفير لمناسبة عيد العرش. وقد تضمنت الرسالة ما يلي:

يحتفل المغرب هذه السنة من أقصاه الى اقصاه بعيد العرش المجيد الذي يخلد به الشعب المغربي برمته الذكرى الثامنة والعشرين لتربع الملك الحسن الثاني على عرش اسلافه المنعمين وأجداده المقدسين، ذلك العرش العتيد الاصيل في عروبته واسلامه الشامخ بمجده وسؤدده، ذلك العرش الذي ياخذ بمجامع قلوب الامة المغربية ويلتف حوله شعب حر أبي متشبث بالعزة والسيادة والاستقلال والتفاني في حب الوطن وبذل النفس والنفيس في حمايته والذود عن حياضة ووحدة ترابه والرفع من شانه وكيانه.

عيد العرش يوم أغر يفد علينا كل عام وفي كل سنة يضفي الله عليه الطلعة البهية ويجعله أحفل الايام بالدلالات وأوفاها حظا بالمعاني، إنه نعمة من نعم الله علينا حيث تجتمع فيه القلوب على تكريم وتمجيد الائتلاف العميق بين الملك والشعب، وتكريم وتمجيد اوفى وأعمق عاطفة متبادلة بين القمة والقاعدة.

عيدالعرش عيد تزداد فيه أواصر الاعتزاز والالفة والثقة بين الملك والشعب وتتقوى الوشائج وتتوحد الارادات لخدمة الوطن وتوفير أسباب الرخاء والازدهار لسائر أبنائه.

عيد العرش وقفة سنوية للاعتزاز بالماضي التليد والتطلع الى المستقبل الزاهر، ونحن في غمرة الاحتفال بهذه المناسبة العزيزة نعود دوما الى جهاد ملوك الدولة العلوية الشريفة الذين جعلوا دوما في مقدمة اهتماماتهم توحيد البلاد وتحرير أراضيها وتوفير أسباب الأمن والطمانينة في كافة ربوعها.

لقد كان الهدف الأول لملوك الدولة العلوية المجيدة المحافظة على ما تمتاز به الشخصية المغربية من ملامح وعلى ما تزخر به الديار المغربية من تراث حضاري وبذلك تمكن الوئام بين ملوك الدولة العلوية المقدسين والشعب واستحكمت المحبة واتخذت المقاصد وتكاثفت المساعي. وحينما خولت القوة الاجنبية فرض سيطرتها على المغرب كان الالتحام بين الملك والشعب أقوى سلاح وأمضاه وجه للغاصبين وكانت الثورة وعم الجهاد بقيادة الملك الراحل جلالة الملك محمد الخامس طيب الله مثواه والذي أحيا في النفوس الآمال في استرجاع الحرية المسلوبة والاستقلال الضائع وجاهد الملك وبجانبه وارث سره وولي عهده آنذاك جلالة الملك الحسن الثاني حفظه الله وجاهدوا جميعا جهاد الصالحين وكلل الله سبحانه جهادهم وجهاد الشعب المغربي بالنصر المبين.

وبحصول المغرب على استقلاله انتقل بقيادة المغفور له محمد الخامس نور الله ضريحه من مرحلة الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر وذلك لارساء قواعد الاستقلال على أسس متينة ودعائم قوية وتأسيس الملكية الدستورية وتوطيد الديمقراطية وما تتطلبه ممارساتها من حريات وحماية الحقوق افرادا وجماعات.

وانتقل الملك محمد الخامس الى جوار ربه بعدما أبلى البلاء الحسن وقام باداء رسالته أحسن قيام وتربع على العرش العلوي العتيد وارث سره الملك الحسن الثاني نصره الله فتصدى لحاجات المغرب المختلفة وأمعن النظر في كل مجال من المجالات الاساسية وأعد العدة لمواجهة المشاكل وتذليل الصعاب وهيأ المشاريع ووضع الخطط كل ذلك بعزيمة لا تكل وارادة لا تفل واتخذ أنجع التدابير في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية حتى أصبح المغرب بفضل الله وعنايته يتوفر على التجهيزات الاساسية التي تدعو الى الاعتزاز وأصبح أرضا للقاءات والمحبة والتصالح والتعايش والتسامح.

لقد انصرف الملك الحسن الثاني رعاه الله الى بناء المغرب اقتصاديا واجتماعيا معتمدا على الموارد الوطنية وسواعد ابنائه البررة فرفع من مستوى الدخل الفردي وطور عملية الانتاج ووطد ركائز السلم الاجتماعي وأعلى أعمدة التصنيع الذي يستجيب لمتطلبات وحاجيات البلاد وحقق لابنائه المكاسب العديدة كاسهام العمل في أرباح المصانع واشراك الفلاحين في مردودية الانتاج ومغربة القطاعات الفعالة وتوسيع ميادين الشغل وتوسيع رقعة المساحات المسقية والمزروعة واقامة السدود الى غير ذلك من الانجازات والمكتسبات التي رفعت مكانة المغرب وعززت منزلته وطنيا ودوليا.

ومن المكتسبات الهامة التي يسهر عليها العاهل الكريم ترسيخ الديمقراطية واحترام الحريات ومشاركة الجميع في حركة التطور انطلاقا من ايمانه العميق بضرورة تعميم سبل الحوار وتعميق الفكر الوطني والشعور بالمسؤولية والواجب ازاء الوطن.

ان الملك الحسن الثاني بصفته أميرا للمؤمنين وحامي حمى الملة والدين حريص كل الحرص على أن يكرع من المنابع الاسلامية الصافية كتاب الله وسنة رسوله والرجوع اليهما دوما ومن هنا كانت تنبع نداءاته الى اخوانه الملوك الاشقاء والرؤساء والقادة في جميع الاقطار العربية والاسلامية داعيا الى العودة الى منابع الفكر الاسلامي الاصيل ومبشرا بالصحوة الاسلامية، كما أن سلوكه يعتبر النموذج العالي خاصة فيما يتعلق بحرصه على التضامن العربي ووحدة الصف وتقوية التضامن ودعمه بشتى الوسائل حتى أصبح المغرب في عهده الزاهر مقرا للمؤتمرات والقمم العربية والاسلامية والافريقية ومن احداها انطلق القرار التاريخي القاضي باعتبار منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني كما انطلقت النداءات المخلصة لتطوير العمل العربي داخل الجامعة العربية واتباع أساليب اكثر حداثة في معالجة الأمور مما يتوافق ويتلاءم مع ظروف العصر الذي نعيش فيه ومع الاستراتيجية الدولية السائدة.

عيد العرش أقبل علينا هذه السنة وبلدان المغرب العربي عرفت الحدث الذي كان حلم الاجيال ومطمح الاجداد والاباء حدث قيام الاتحاد بين دول المغرب العربي ليكون قوة للعرب والمسلمين وسند لهم مناصراً ومؤزراً.

وأخيرا أشكر بهذه المناسبة السعيدة جميع الاخوان في الكويت الذين شاركونا في الاحتفال بهذه الذكرى الوطنية المجيدة ولبوا دعوتنا، سائلا الله سبحانه أن يعيد على جميع أقطار الامم العربية والاسلامية أعيادها الوطنية وهي ترفل في حلل التقدم والازدهار وتنعم بالطمانينة والاستقرار.

● السفير عبدالواحد بن مسعود

تنفيذ مبنى مخفر بأبي حليفة



● المهندس براك التركي

حدد رئيس مهندسي المشاريع الانشائية بوزارة الاشغال العامة براك التركي اليوم الخامس من شهر فبراير الماضي موعدا لبدء تنفيذ مشروع انشاء وانجاز وصيانة جامع من النموذج «٩أ» المعدل بمنطقة المهبولة قطعة (٦) حيث جرى تسليمه للمقاول في ذلك التاريخ بعد اخلاء حدوده من كل العوائق.

كما ستقوم هندسة المشاريع خلال الايام المقبلة بتنفيذ وانشاء مخفر للشرطة من النموذج «١» في منطقة ابو حليفة ضمن مركز الضاحية وسيشرف على الانجاز مهندس من الوزارة وستكون فترة الانجاز ٣٠٠ يوم.

تمديدات هاتفية

بدأت ادارة الهاتف بوزارة المواصلات امس اعمل تمديد انابيب وانشاء مناهل في ميناء عبدالله بالمنطقة الصناعية القريبة من الميناء وستفرغ الادارة من اعمال التمديدات في ١٩٨٩/٤/٥ باشراف احد مهندسي الادارة.

انشاء اقسام للتعقيم في كل المستشفيات

د. عكاشة: انخفاض معدلات العدوى بالمستشفيات الى ١,٣٪

اكد الدكتور غفران عكاشة ان برنامج مراقبة التلوث ومنع العدوى حقق نتائج مذهلة في حماية المرضى وتطور الخدمات الصحية بالكويت.

واشاد في مقاله في نشرة مبارك الصحية الى ان المعدل العام للعدوى في المستشفيات بلغ ١,٣٧٪ عام ١٩٨٧.

وقال: ان التوسع في الخدمات الطبية على المستوى العالمي وافتتاح المراكز التخصصية للعلاج لزيادة الاهتمام بالوسائل التي تقلل من احتمالية انتقال امراض اخرى للمريض في داخل المستشفى غير تلك التي ادخل بسببها مشيرا الى ان المريض في داخل المستشفى عرضة لانتقال العدوى له لعدة اسباب من اهمها:

– تعرض المريض للاساليب الطبية التي تتخطى خطوط الدفاع الاولى في الجسم: كالتدخل الجراحي، القسطرة البولية، العلاج بالسوائل الوريدية...

– ضعف في المناعة بسبب المرض الاصلي كأمراض الكلى، امراض السكر.

– وجود بعض الميكروبات التي اكتسبت مناعة ضد انواع من المضادات الحيوية نتيجة لكثرة استعمالات الاخيرة، للمرضى داخل المستشفى...

واضاف: ولذلك فقد حدث تطور في مجال منع العدوى في المستشفيات خلال الثلاثين عاما الماضية في العالم... وقد وضع برنامج منع العدوى في مستشفيات الكويت موضع التنفيذ بالقرار الوزاري رقم ١٩٨٠/١٢٥ وذلك بتكوين اللجنة المركزية لمراقبة التلوث وتحديد تخصصاتها ومن ثم تكونت اللجان الفرعية في داخل كل مستشفى والتي يمثل اعضاؤها الاقسام المختلفة في المستشفى ومن اعضائها فريق العمل المختص بمراقبة العدوى والممثل بطبيب وممرضة او اثنتين حسب الخدمة الصحية في ذلك المستشفى.

ونبه الى ان العمل في اللجنة المحلية لمراقبة التلوث في مستشفى مبارك عام ١٩٨٢، والعمل في هذه اللجنة ما زال مستمرا الى الآن.

سياسات العمل

تولت اللجنة المركزية وضع الاطار العام للسياسات اللازم اتباعها لمنع العدوى في المستشفيات وتقوم اللجنة المحلية بمراجعة ومتابعة تلك السياسات بما يتناسب وحاجة المستشفى ومن تلك السياسات:

– عند حدوث ازدياد في معدلات العدوى المتوقعة او ظهور بعض الحالات التي تشكل خطر العدوى داخل المستشفى تتخذ كافة الاجراءات من قبل اللجنة المحلية من حيث استقصاء مصدر العدوى واسباب انتشارها ومن ثم علاج المشكلة ويجب ان يتم ذلك في خلال فترة وجيزة من ظهور الحالات...

– سياسة المضادات الحيوية وهي مهمة بحيث تساعد على تحديد المضاد الحيوي المناسب لكل حالة، ترشيد انفاق ادوية المضادات الحيوية، منع او تقليل مناعة بعض الميكروبات بسبب الاستخدام العشوائي للمضادات الحيوية...

وتعد الآن لجنة مراقبة العدوى في مستشفى مبارك سياسة لاستعمال المضادات الحيوية...

– المواد المطهرة واستعمالاتها وقد اعدت لجنة مراقبة التلوث في مستشفى مبارك كتيبا خاصا بهذا الشأن عام ١٩٨٤ وقد جرى توزيعه على كافة الاقسام في المستشفى.

– سياسة عزل المريض وتعتمد على نوعية المرض وكذلك المريض والامكانيات المتاحة في المستشفى، ويعتمد في تطبيقها على تعاون الاطباء والممرضات في الاقسام.

– الاساليب الطبية المختلفة والروتينية كاستعمال القسطرة البولية، تركيب السوائل الوريدية، الغيار على الجروح. تحضير المريض للعملية وكلها تخضع لخطوات تمنع انتقال العدوى للمريض...

– توفير الامكانيات اللازمة لغسل اليدين ورغم بساطة عملية غسل اليدين الا انها من اهم العوامل التي تساعد على خفض معدلات العدوى داخل المستشفيات...

– التعقيم ويوجد في المستشفى قسم خاص بالتعقيم وبالاضافة الى اجهزة التعقيم الخاصة بالادوات والمستلزمات الجراحية يوجد اجهزة تطهير بالفورمالين للاجهزة وللاسرة والفرشات...

وذكر الدكتور عكاشة ان منظمة الصحة العالمية اعتمدت الكويت مركزا لتدريب الهيئة التمريضية في الشرق الاوسط على اعمال مراقبة العدوى وعليه يتم سنويا عمل دورة تدريبية على اعمال مراقبة العدوى لاعضاء من الهيئة التمريضية من الكويت ومن دول الشرق الاوسط كالبحرين والاردن ويشارك فيها اعضاء من اللجان المحلية في المستشفيات.

واكد الدكتور عكاشة ان معدل العدوى انخفض بعد تطبيق برنامج منع العدوى ففي عام ١٩٨٠ بلغ ٥,١٪ في حين تناقصت النسبة حتى بلغت ١,٣٪ عام ١٩٨٧.

● الدكتور سداد صبري

لجنة شؤون البلدية تحث على ترشيد استغلال اراضي الدولة

طلبت لجنة شؤون البلدية تكليف ادارة الهندسة ببلدية الكويت تحديد شروط تفويض رئيس المهندسين ونائبه بالموافقة على الاستثناءات في السكن الخاص. هذا وقد بحثت اللجنة بعض المواضيع المدرجة في جدول اعمالها ومنها:

– طلب الادارة العامة للشعبية تخصيص قسيمة بمنطقة جنوب الصباحية لاقامة مباني مكاتب الادارة العامة لمنطقة الشعبية.

استعرضت لجنة شؤون البلدية الموضوع وبعد النقاش والمداولة، قررت الموافقة على تخصيص قسيمة بمنطقة جنوب الصباحية بمساحة ٣٠,٠٠٠م٢ لاقامة مباني مكاتب الادارة العامة بمنطقة الشعبية. علما بانه تم تقليص مساحة موقع مكاتب الادارة العامة بمنطقة الشعبية للاسباب الاتية:

– ان نظام البناء في منطقة جنوب الصباحية يسمح باقامة مبنى من ادوار متعددة.

– ان الاسس التي بني عليها حسب مساحة الدوائر الحكومية هي (١٢م٢) لكل موظف وبما ان الهيئة عدد موظفيها ٤٥٠ موظف وبذلك تكون المساحة هي (٥٤٠٠م٢) ولكن لطبيعة عملهم تمت زيادة مساحة الموقع الى (٣٠,٠٠٠م٢).

– هذا القرار جاء من منطلق عدم المبالغة في استغلال اراضي الدولة حيث ان منطقة جنوب الصباحية هي المنطقة الوحيدة المخصصة للاستعلامات الحكومية ضمن المنطقة الجنوبية للبلاد.

– عدول بعض المواطنين عن موافقات سابقة صادرة من لجنة شؤون البلدية وخاصة بعمل مشاريع معمارية ذات طابع خاص، او دمج، او فرز قسائم. استعرضت لجنة شؤون البلدية الموضوع وبعد النقاش والمداولة، قررت الموافقة على ما تضمنه كتاب رئيس المهندسين بتفويض الادارة بالموافقة على طلبات المواطنين الذين يرغبون في الرجوع الى الوضع الاصلي للعقارات المملوكة لهم والتي سبق صدور قرارات بشانها من لجنة شؤون البلدية تتعلق بتنفيذ مشاريع ذات طابع خاص او دمج او فرز قسائمهم التنظيمية ما لم يتعارض ذلك مع نظام تقسيم وتجزئة الاراضي المعدل والمعدة للبناء وشريطة ان لا يتعارض ذلك مع اي حق اكتسبه الغير من القرارات التي يطلب العدول عنها.

وفد كشفي يزور النجدة

● الوفد الكشفي وكبار ضباط النجدة

قام وفد كشافة مدرسة النجاح المتوسطة للبنين يرافقهم المدرسان ابراهيم احمد العجيل واحمد السري بزيارة للادارة العامة لاتصالات الشرطة والنجدة... حيث كان في استقبالهم مساعد المدير العام العقيد محمد عبدالعزيز القطامي والرائد منصور الاستاذ ضابط العلاقات العامة بالنجدة وقد رحب العقيد القطامي بالوفد واعطاهم نبذة مختصرة عن نشأة الادارة ومراحل تطورها ومهام كل ادارة بعد ذلك قام الوفد بزيارة لغرفة العمليات... وكان في استقبالهم مدير ادارة النجدة بالوكالة المقدم عبدالعزيز احمد العريد... وقد قام رئيس قسم العمليات النقيب عبدالعزيز العتيقي بشرح لطبيعة عمل ومهام الغرفة...

سفارتنا بالقاهرة تقيم حفلا غنائيا بمناسبة العيد الوطني



● عبدالرزاق الكندري

اقامت سفارة الكويت بالقاهرة حفلا غنائيا حضره المواطنون الكويتيون المقيمون في مصر واعداد كبيرة من الكويتيين الذين قدموا خصيصا لمشاهدته. وبدأ الحفل الذي تم تنظيمه بمبادرة من وزارة الاعلام الكويتية وبالتعاون مع وزارة الخارجية بمناسبة العيد الوطني الثامن والعشرين بقصيدة وطنية القاها الطالب عبدالله عبدالوهاب الخلف عبر فيها عن الانتماء الكبير للوطن والحنين اليه في مواطن الغربة. وبدأت بعد ذلك الفقرات الغنائية التي شارك فيها الفنانون عبدالله الرويشد وخالد الملا ومحمد البلوشي وسليمان الملا. وقام سفير الكويت بالقاهرة عبدالرزاق الكندري في نهاية الحفل الذي استمر حتى الساعات الاولى من الفجر بتوزيع الهدايا التقديرية على الفنانين المشاركين فيه.

احتفال لمدرسة الجميل بعيد العلم





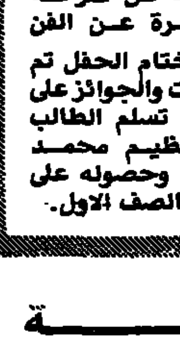
● مجموعة من المدرسات اثناء الاحتفال





● الطالب ميثم عبدالعظيم محمد الذي نال جائزة التفوق بالمركز الاول على طلبة الصف الاول

في اطار الاحتفالات التي تقيمها وزارة التربية سنويا احتفالا بالعيد الوطني وعيد العلم اقامت مدرسة الجميل الاهلية حفلا دعت اليه عددا من المسؤولين في وزارة التربية واولياء امور الطلبة المتفوقين وقد استهل الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم تلتها كلمة لناظرة المدرسة السيدة فريدة خريبط هنأت فيها الحضور بالعيد الوطني الذي يعتبر من اغلى المناسبات التي تمر على الكويت والتي يحتفل بها الابناء، وشكرت الحضور على تلبيتهم لدعوة لهذا الحفل واثنت على جهود الطلبة المتفوقين والذين تم تكريمهم خلال هذا الحفل، بعدها توالت فقرات الحفل التي شملت نشيد «اغنية للوطن» وفقرة تمرينات رياضية وعددا من الاستعراضات الفنية الجميلة وحوار الاذاعة عن فرحة النجاح وفقرة عن الفن الشعبي، وفي ختام الحفل تم توزيع الميداليات والجوائز على المتفوقين وقد تسلم الطالب ميثم عبدالعظيم محمد جائزته لتفوقه وحصوله على المركز الاول في الصف الاول.





● الشيخ صباح الاحمد يشارك آل السداح افراحهم

● الشيخ سالم الصباح مهنئا

● عبدالعزيز الصقر يهنيء اهل المعرس

افراح آل السداح



● المستشار عبدالعزيز حسين يبارك



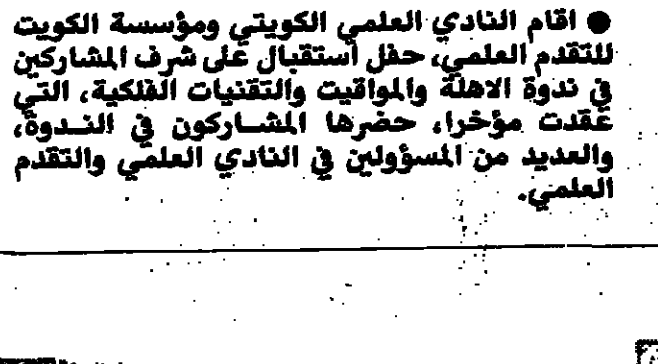
● المعرس وائل السداح

شارك نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح السفير محمد جاسم السداح افراحه بزفاف نجله وائل الى كريمة السيد محمد العماني.

حضر حفل الاستقبال الذي اقيم لهذه المناسبة السعيدة في قاعة الاحتفالات الكبرى بفندق كويت انترناشونال عدد كبير من الشيوخ والوزراء وكبار المسؤولين، ولفيف من الاهل والاصدقاء الذين شاركوا آل السداح والعماني افراحهما متمنين للعروسين حياة سعيدة.. الف مبروك وبالرفاء والبنين.



● عيسى ياسين يقدم التهاني



● داود سليمان الاحمد يتوسط الحضور

● د. ابوغدة يتوسط الحضور

حفل استقبال على شرف المشاركين في ندوة الأهلة والمواقيت

● اقام النادي العلمي الكويتي ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي، حفل استقبال على شرف المشاركين في ندوة الاهلة والمواقيت والتقنيات الفلكية، التي عقدت مؤخرا، حضرها المشاركون في الندوة، والعديد من المسؤولين في النادي العلمي والتقدم العلمي.



● جانب من الحضور



● لقطة جماعية للمشاركين بالندوة

● تصوير: محمد اصفر

روضة الجابرية اقامت احتفالها السنوي بالعيد الوطني



● مشاركة بالعيد الوطني

اقامت روضة الجابرية احتفالها السنوي بمناسبة العيد الوطني وعيد العلم حضرها وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم العام ومدير منطقة حولي التعليمية عبدالله الرجيب ومديرة ادارة تنسيق التعليم العام شيخة المسلم وعدد من المسؤولين والعديد من امهات الاطفال.

بدأ الحفل بالسلام الوطني ثم تلاوة لايات من القرآن الكريم اداها احد اطفال الروضة ثم ألقت الطفلة جمانة ابل قصيدة من الشعر النبطي ثم

قدمت فرقة موسيقى الروضة الاوبريت الوطني كلمات الشاعر فائق عبدالجليل والحان الدكتور ياسين رمضان وقدمت بعد ذلك العديد من

الفقرات التي اداها اطفال الروضة وبعض المسابقات ووزعت ناظرة الروضة فوزية الغيث الجوائز وشهادات التفوق على الاطفال.

وفي ختام الحفل ردد الاطفال نشيد الختام واختتم الحفل بالسلام الوطني.

المسابقة السنوية لحدائق الاحمدي على كأس سمو امير البلاد

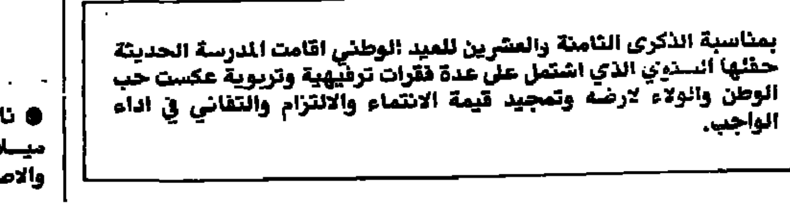
تنظم شركة نفط الكويت المسابقة السنوية لهذا العام لحدائق الاحمدي حيث يشترك فيها العديد من هواة الزراعة للفوز بكاس حضرة صاحب السمو امير البلاد وجوائز اخرى مقدمة من الشركة.

وقد تم تحديد يومي الخميس والجمعة الموافقين ٩، ١٠ مارس الحالي لتنظيم هذه المسابقة.

امسية كلاسيكية في الجامعة

تقيم ادارة النشاط الفني والثقافي في جامعة الكويت «نادي الموسيقى» امسية موسيقية كلاسيكية «عزف منفرد على الكمان» في تمام الساعة الرابعة والنصف مساء السبت الموافق ٨٩/٣/١١ بمركز النشاط الفني والثقافي في الشويخ.

المدرسة الحديثة



● لوحة شعبية

● فقرة من التراث

بمناسبة الذكرى الثامنة والعشرين للعيد الوطني اقامت المدرسة الحديثة حفلها السنوي الذي اشتمل على عدة فقرات ترفيهية وتربوية عكست حب الوطن والولاء لارضه وتمجيد قيمة الانتماء والالتزام والتفاني في اداء الواجب.

أخبار الناس



● الدكتور سمير ابوالناس اختصاصي الجراحة بمركز مكافحة السرطان عاد من الامارات العربية المتحدة بعد مناقشة الجديد في جراحة السرطان في المؤتمر الثالث للسرطان وبدأ بمزاولة عمله كالمعتاد بالمركز.



● الطالبة الجامعية روعة فؤاد بشور التي تدرس باحدى الجامعات السورية تزور الاهل بعد الانتهاء من الفصل الدراسي الاول.

● احتفلت وفاء حسن قاسم بعيد زواجها وسط فرحة الاهل والاقارب والاصدقاء.. مبروك وعقبال مائة سنة.



● اقام مسؤولو وموظفو القطاع المالي ببيت التمويل الكويتي حفلة للسيد هاشم شكري جاموس (نائب م. المدير العام) وذلك بمناسبة نجاحه بامتحان الزمالة بجمعية المحاسبين الاميركية وحصوله على شهادة CPA.. مبروك وعقبال CIA.



● في حفل عائلي بهيج تم عقد قران رائد محمود راشد عزام على الانسة ماجدة اسعد ابراهيم رباع.. الف مبروك.



● ناريش جون شنكر احتفلت بعيد ميلادها وسط فرحة الاهل والاصدقاء.. مبروك.



● احتفل بكساوي عزمي بكساوي بزفافه الى الانسة هدى عبدالعال فرحات في حفل بهيج اقيم في القاعة الكبرى بنادي ضباط الشرطة بجمهورية مصر العربية حضره لفيف من الاهل والاصدقاء.. الف مبروك وبالرفاء والبنين.



رداد صالح تسلم الجائزة من ناظر مدرسة نعيم بن مسعود لمناسبة تفوقه . وقد تلقى التهنئة من الاهل ، والاصدقاء ، مبروك .



● اقام فؤاد عبدالعاطي حفلا بهيجا بمدينة الاسماعيلية بجمهورية مصر العربية بمناسبة زفافه الى الانسة زاهية مصطفى السيد.. مبروك.

رئيس مجلس الشورى ورئيس مجلس الوزراء المصري في حفل السفارة الكويتية بالقاهرة للاحتفال بالعيد الوطني الثامن والعشرين لدولة الكويت


● د. عصمت عبدالمجيد يقدم التهاني

القاهرة – الرأي العام – اقام السفير الكويتي بجمهورية مصر العربية «عبدالرزاق الكندري» والسيدة عقيلته حفلا كبيرا بقاعة كليوباترا بفندق سميراميس بالقاهرة وذلك للاحتفال بالعيد الوطني الثامن والعشرين لدولة الكويت.

وقد وجه السفير الدعوات الخاصة لكبار رجال الدولة المصرية، ولرجال الاعلام والصحافة المصرية ولبعض نجوم الفن المصري والعربي وايضا لبعض الشخصيات المتواجدة بالقاهرة.

وكان في مقدمة الحضور الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء، والدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية، واللواء زكي بدر وزير الداخلية.

وكان في استقبال المدعوين اركان السفارة الكويتية بالقاهرة الذين رحبوا بالحضور، وتلقوا التهاني والتبركات للكويت ولاميرها المفدى ولسمو ولي العهد الامين والشعب الكويتي الشقيق بهذه المناسبة الغالية.

كما اقام السفير الكندري حفلا كبيرا دعا اليه ابناء الجالية الكويتية بجمهورية مصر العربية من طلبة دارسين بالجامعات المصرية وزائرين ومقيمين، وشارك في هذا الحفل عدد كبير من الفنانين الكويتيين من بينهم عبدالله رويشد وسليمان الملا وخالد الشيخ.

كما اقام الاتحاد الوطني لطلبة الكويت حفلا ساهرا بقاعة سيد درويش احتفالا بالعيد الثامن والعشرين للكويت.

مدرسة مبارك الجابر تحتفل بعيد العلم


● توزيع الميداليات على المتفوقين

احتفلت مدرسة مبارك عبدالله الجابر الصباح المتوسطة للبنين بالقرين بمناسبة العيد الوطني بتشجيع الطلبة المتفوقين بحضور الشيخ منصور مبارك العبدالله والشيخ سالم مبارك العبدالله.. وقد القى ناظر المدرسة حسن الابراهيم كلمة رحب فيها بالحاضرين واشاد بجهود منطقة الاحمدي التعليمية في تذليل كل الصعوبات التي تواجه مدارس المنطقة كما اشاد بدور المعلم في تربية النشء ثم توالت فقرات الحفل التي اشاد بها الجميع وعقب الحفل قدم الضيوف الهدايا القيمة للمتفوقين.

برعاية الشيخة صبيحة العبدالله الصباح:

مشاركة ٦٦ فنانا هاويا في معرض المهارات اليدوية


● الفنانة وطفة عبدالهادي


● الشيخة صبيحة تفتتح المعرض


● زهور

افتتحت مؤخرا الشيخة صبيحة العبدالله الصباح رئيسة نادي الفتاة معرض المهارات اليدوية الذي اقيم في الفترة من ١ الى ٣ الشهر الجاري بفندق ريجنسي بالاس.

شارك في المعرض ما يقرب من ٦٦ فنانا وفنانة من الهواة قدموا اعمالا فنية منوعة منها المجوهرات الفضية المصنعة يدويا، ولوحات زيتية ومائية ورسم على الزجاج والفخار والبورسلان، اضافة الى بعض الاعمال من زهور السيراميك وتشكيلات نحاسية وخشبية وفخارية، ومفارش واكسسوارات منزلية، كما خصص ركن للديكورات اليدوية لغرف الاطفال ونماذج شعارات مصممة ومنفذة جميعها بالمهارة اليدوية، ولم ينس القائمون على تنظيم المعرض في عرض سجاجيد ومساند السدو التي تلقى اقبالا شديدا من المواطنين والمقيمين ايضا.

والجدير بالذكر ان المعرض لم يقصر المهارة اليدوية على الاعمال الفنية فقط بل قدم ايضا اطباقا متعددة الالوان تجلت فيها هذه المهارة.

ومن الاجنحة التي لاقت اقبالا شديدا في المعرض جناح فن الديكوباج – الرسم على الزجاج – الذي شاركت به الفنانة وطفة عبدالهادي وعن هذا الفن المميز تقول: يعتبر الديكوباج من اعرق الفنون القديمة التي مضى عليها العديد من القرون، والديكوباج مبنى على الشكل والتصميم والتقنية وهي كلمة فرنسية الاصل لان اول ظهور هذا الفن كان في فرنسا في اوائل القرن الخامس عشر ثم انتشر بعد ذلك في جميع انحاء اوروبا ومع اتساع حجم التبادل التجاري بين الدول وصل فن الديكوباج الى الصين واليابان.

وتضيف الفنانة وطفة قائلة: ان تقنيات الديكوباج ليست سهلة فهي تتطلب جهدا كبيرا اضافة الى الموهبة والذوق الرفيع وهذا ما جعله مطلب الامراء والاغنياء حيث زينت به القصور في جميع بلدان اوروبا واليابان والصين.

وعن سبب عدم معرفة الكثيرين بهذا الفن تقول: خلال اندلاع الثورة الفرنسية تبعثر فن الديكوباج واندثر مع غيره من الفنون ولكن الفنان الامريكي «هيرام مانتج» لعب دورا كبيرا في جمع ولملمة هذه التقنيات ومن ثم احياء هذا الفن الرفيع من جديد.

لذلك يعتبر هيرام في وجهة نظري اب الديكوباج الحديث، واعتقد الان ان الوقت مواتيا لياخذ الديكوباج من جديد موقعه الرفيع والمتقدم بين الفنون الاخرى خاصة وانه ادخل الان في مصر على يد الفنانة ليلى صفوت، كما انني ابذل قصارى جهدي لاجعله فنا معروفا ومحبوبا بالكويت يحوز على اعجاب جماهيري واسع.

وتختتم الفنانة وطفة حديثها عن الديكوباج متمنية ان ترى هذا الفن العريق غير مقصور على محبي الفن الرفيع بل يتحدى هذه الفئة ليكون اكثر انتشارا واتساعا وداخل كل بيت.

● جناح المعروضات النسيجية

● تصوير: منذر حورية

احتفال العديلية المتوسطة بالعيد الوطني


● جانب من الحضور


● توزيع الجوائز على المتفوقين

ضمن احتفالات الكويت بالعيد الوطني الثامن والعشرين،اقامت مدرسة العديلية المتوسطة للبنين احتفالها السنوي بهذه المناسبة ومناسبة عيد العلم. افتتح الحفل بالقرآن الكريم وتلاه فقرات جيدة نالت اعجاب اولياء الامور والحضور، حيث قام ناظر المدرسة محمد جاسم حسين ووكيل المدرسة والاخصائي الاجتماعي بتوزيع الجوائز على الاوائل والمتفوقين وقد اشترك في توزيع الجوائز اولياء الامور. وقد قام احد الطلبة بالقاء كلمة عن الطلاب وبعض القصائد الشعرية وفقرات موسيقية خفيفة واختتم الحفل بالسلام الاميري.

العيد الوطني وعيد العلم بمدرسة طارق بن زياد


● توزيع الجوائز على المتفوقين

اقام مجلس الاباء والمعلمين بمدرسة طارق بن زياد حفلا كبيرا بمناسبة حلول العيد الوطني وعيد العلم كرم خلاله اوائل الطلبة بالمدرسة. وقد قام بتسليم الجوائز السيد علي عباس الشافعي ناظر المدرسة واعضاء المجلس واشتمل الحفل على فقرات رياضية وموسيقية وترفيهية.

برعاية محافظ الاحمدي النادي البحري يقيم مهرجانا رياضيا بمناسبة العيد الوطني الـ ٢٨


● الزميل حسن الشمري يتسلم جائزته

اقام النادي البحري الرياضي الكويتي مهرجانا رياضيا في اطار احتفالاته بالعيد الوطني الـ٢٨ برعاية محافظ الاحمدي الشيخ علي صباح السالم الصباح.

وحضر الحفل رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي وجمهور من المواطنين والمشاركين في المهرجان الذي اشتمل على سباقات بحرية متنوعة كسباق الزوارق السريعة والشراعية شارك فيها طلاب وزارة التربية والكشافة البحرية ونادي التجديف والشراع الرياضي والقوة البحرية بالاضافة الى منتخبي المملكة العربية السعودية والبحرين.

من جهة اخرى اقام النادي حفلا تكريميا بعد ذلك للمشاركين في احياء ذكرى الغوص الثالث حضره راعي الحفل وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب السيد عبدالرحمن المزروعي.

والقى رئيس النادي فهد احمد الفهد كلمة قال فيها: لقد حرص صاحب السمو برعايته الابوية السامية على دعم جهود ونشاطات احياء التراث البحري وتخليد ذكرى الاباء والاجداد لتضحياتهم ومشوارهم الصعب الذي تحدوا فيه قسوة الطبيعة واهوال البحر.

وقال رئيس لجنة احياء التراث البحري النوخذة حسن رجب ان حفلنا في احياء ذكرى الغوص الثالث هو صورة وفاء للدور الكبير في احياء الذكرى وهذا النشاط الاصيل الذي جسد صور الماضي بكافة معانيها وكان رمزا للوفاء والعرفان بماضي هذا الوطن يهدف الى غرس الخصال والمعاني التي يتمتع فيها الاباء والاجداد في نفوس الشباب.

وقد قام وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد عبدالرحمن المزروعي بتوزيع المكرمة الاميرية على المشاركين في ذكرى الغوص والجهات الحكومية والاهلية ورجال الاعلام.

وقدم رئيس النادي العميد الفهد درعا تذكاريا بالمناسبة هدية للوكيل المساعد المزروعي كما تلقى العميد الفهد هدية مماثلة بهذه المناسبة.

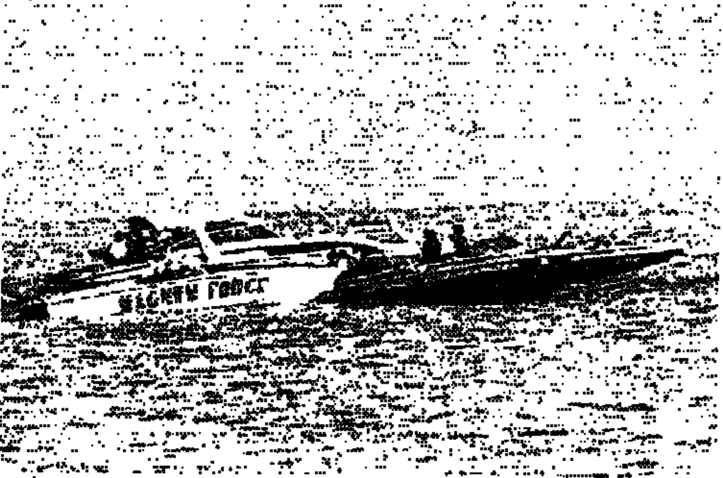

● جانب من المسابقات الترفيهية


● عرض لأشبال الكراتيه



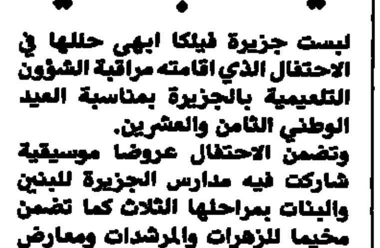
● المزروعي يكرم الزميل سعد هنداوي


● شد الحبل


● سباقات بحرية

● تصوير: ماهر حكواتي

احتفالات مراقبة الشؤون التعليمية بجزيرة فيلكا بالعيد الوطني الثامن والعشرين


● رفع العلم


● جانب من الاحتفال


● فترة موسيقية

لبست جزيرة فيلكا ابهى حللها في الاحتفال الذي اقامته مراقبة الشؤون التعليمية بالجزيرة بمناسبة العيد الوطني الثامن والعشرين.

وتضمن الاحتفال عروضا موسيقية شاركت فيه مدارس الجزيرة للبنين والبنات بمراحلها الثلاث كما تضمن مخيما للزهرات والمرشدات ومعارض لمنتوجات الزهرات والمرشدات بمدارس الجزيرة.

حضر الحفل عدد من المسؤولين بوزارة التربية في مقدمتهم الدكتور جاسم الجيماز مدير ادارة التربية البدنية والكشافة وعبدالعزيز المفرج الموجه العام للتربية الموسيقية والملحن الكبير غنام الديكان والاستاذ سعيد البنا كما حضرها مراقب الشؤون التعليمية بالجزيرة يوسف المازر ومراقب الخدمات التعليمية بمنطقة العاصمة التعليمية عبدالله مرزوق وفهد عبدالرحمن مراقب التربية البدنية والكشافة والموجهون الفنيون للتربية الموسيقية بالمناطق التعليمية والموجهة الفنية الاولى للزهرات والمرشدات بمنطقة العاصمة هند الهولي والموجهات الفنيات للزهرات والمرشدات في المراحل التعليمية الثلاث ورئيسة قسم الاعلام بالعلاقات العامة بالوزارة شعاع الغيث ونظار وناظرات المدارس المشاركة وجمهور غفير من اهالي جزيرة فيلكا واولياء امور الطلبة والطالبات.

بدأ الحفل بالسلام الوطني ثم تلاوة مباركة لايات من القرآن الكريم ثم كلمة المدارس وبدأ بعد ذلك برنامج التجمع الموسيقي لمدارس الجزيرة قدمت فيه كل من مدارس البنات والبنين عروضا موسيقية شيقة شملت مقطوعة مقررة ومقطوعة اختيارية لكل من الروضة والابتدائي والمتوسط حازت اعجاب الحضور.

ثم افتتح بعد ذلك مخيم الزهرات والمرشدات حيث قدمت الزهرات والمرشدات عروضا حازت اعجاب الجميع ثم تجول الحضور في اركان المعرض الذي اقيم بالمخيم والذي حوى منتوجات للزهرات والمرشدات في اشغال السدو والاشغال اليدوية والتربية الفنية.

وبعد ذلك بدأت برامج المسابقات لفتيات الزهرات والمرشدات للمراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية حيث قدمت مسابقات في الطهي ومسابقات فنية لكل مرحلة.

كما شاهد الحضور في المعرض رسومات الطلبة وانتاجهم من العرائس والاشغال اليدوية ورسومات ومجسمات دينية وآيات قرآنية.

وبعد ذلك قدمت عروض شعبية ولوحات من البيئة الشعبية القديمة.

الأسرة الدبلوماسية في السفارة الكويتية بالأردن تشارك الكويت فرحتها بالعيد الوطني المجيد

● عمان من عوني الداود

رفع سفير الكويت لدى الاردن سليمان سالم الفصّام والبعثة الدبلوماسية في السفارة الكويتية بالمملكة الأردنية الهاشمية والطلبة والطالبات الكويتيين الدارسين في الجامعات الاردنية الى سمو أمير البلاد المفدى وسمو ولي عهده الامين والحكومة الكويتية الرشيدة والشعب الكويتي أسمى آيات التهنئة والتبريكات بمناسبة العيد الوطني المجيد الثامن والعشرين ، وعبروا من خلال برقيات تهنئة رفعوها عبر جريدة «الرأي العام» عما يختلج في صدورهم من عبرات الشوق والحنين لامهم الغالية الكويت .

وقال سفير الكويت لدى المملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة سليمان سالم الفصّام بأن مناسبة الاحتفال بالعيد الوطني الثامن والعشرين تشكل اضاءة جديدة في تاريخ الكويت المتصل . ووصف احتفال هذا العام بانه احتفال ذو طعم خاص ياتي في وقت وضعت فيه الحرب الخليجية أوزارها ليعم السلام أرجاء المنطقة ... وأكد السفير خلال حديثه بأن السفارة أعدت لهذه المناسبة حفلا كبيراً دعت اليه أكثر من الفي شخصية ليظهر الحفل بصورة تدعو إلى الفخر والاعتزاز .
ووصف السكرتير الاول في السفارة فاضل بوغيث العيد الوطني بانه كان بداية الانطلاق للنهضة الشاملة التي شهدتها الكويت .

وقال الملحق الثقافي يوسف خريبط بأن ٢٥ فبراير يعتبر التاريخ الحقيقي لميلاد كل كويتي .
أما قنصل الكويت لدى الاردن فيصل الغانم فقد قال باننا سنحتفل بالعيد وكاننا في الكويت ، وقال ان احتفالات السفارة في الاردن تاتي مكملة ومواكبة لتلك الاحتفالات التي تقام في الكويت .

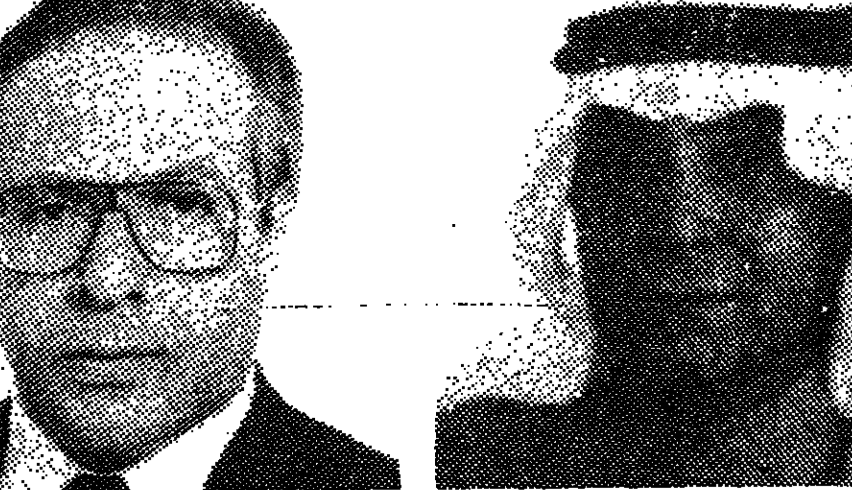
اسمى آيات التبريكات لسمو امير البلاد وولي عهده الامين والحكومة الرشيدة والمواطنين الكرام



● السفير الكويتي ـ سليمان الفصام



● القنصل ـ فيصل الغانم



● السكرتير الاول ـ فاضل بو غيث



● الملحق الثقافي ـ يوسف خريبط



السفير «الفصام»: الكويت كانت ومازالت واحة خير وعطاء

بوغيث: العيد الوطني بداية الانطلاق لنهضة الكويت الشاملة

لقاء مع السفير

في البداية كان لـ «الرأي العام» هذا الحوار مع سفير الكويت لدى المملكة الاردنية الهاشمية «سليمان سالم الفصام» ذلك الرجل الدبلوماسي المخضرم الذي التحق بوزارة الخارجية منذ عام ١٩٦٣ ثم عمل في سفارة الكويت لدى المملكة العربية السعودية (٦٥ - ٦٧) ثم في سفارة الكويت لدى واشنطن (٦٧-٧٤) ثم قنصلا عاماً في دبي بدولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة (٧٤-٨٢) ثم في الادارة السياسية بوزارة الخارجية من ١٩٨٣ الى منتصف عام ١٩٨٦ ثم عمل سفيراً في عدن منذ عام ١٩٨٦ وحتى مايو ١٩٨٨ وأخيراً هو الآن سفيراً للكويت لدى المملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة .

حول هذه المناسبة الوطنية الغالية «مناسبة العيد الوطني الثامن والعشرين للكويت» والتي نحن بصدد الحديث عنها تحدث السفير الفصام فقال:
- انها لمناسبة قومية ووطنية عزيزة علينا جميعاً - كما تعلم - وانني بهذه المناسبة لا يسعني إلا أن أغتنم الفرصة لارفع لسمو أمير البلاد المفدى وسمو ولي العهد الامين وسمو نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية والحكومة الرشيدة والشعب الكويتي وجميع الاخوة في الكويت أسمى آيات التبريكات والتهنئة بهذه المناسبة الوطنية الغالية .

واحة الخير

مناسبة الاحتفال بالعيد الوطني - في الواقع - تشكل اضاءة جديدة في تاريخ الكويت المتصل والمستمر .
واحتفالنا هذه السنة له طعم خاص ونكهة مميزة ذلك ان احتفالاتنا تاتي في وقت وضعت فيه الحرب العراقية الايرانية أوزارها ونرجو لن يعم السلام والاطمئنان والامن كي يشمل المنطقة الخليجية والعربية بأسرها .
الكويت - وعلى مرّ العصور والازمان - كانت وما زالت دائماً واحة ومقراً للخيّرين من أبناء الكويت ومن أبناء الدول العربية الشقيقة ، وهي المنبر والمشعل الدائم التي تنطلق منها دعوات السلام والمطالبة الجادة بان يخيّم على أرجاء المعمورة ... فنحن في الكويت ننادي دائماً باستتباب الامن والرخاء ونبذ الارهاب وابعاد المنطقة عن الصراعات الدولية .

● ويضيف السفير:
- في الكويت نظرتنا دائماً للانسان نظرة مميزة وخاصة ، ذلك أنه صانع الحضارة ومن أجل ذلك كان هذا الاهتمام الخاص والرعاية المميزة الشاملة للانسان المواطن والمقيم على أرض الكويت ومن أجل ذلك نجد ان الدولة وفرت وسخرت كل امكانياتها لخدمة الانسان على أرضها سواء تمثل ذلك فيما تقدمه من خدمات تعليمية أو رعاية صحية أو اجتماعية ... وغيرها من الخدمات الاخرى . ولهذا فان الكويت واحة لأمن ورخاء بمعناها العام والشامل وبما تعنيه هذه الكلمة من معاني سامية .
ولا يسعني بهذه المناسبة إلا أن أتمنى بان يسود السلام والرخاء والاطمئنان والامن الكويت وكافة الدول الشقيقة والصديقة .

احتفال السفارة الكويتية

● وعن مظاهر احتفال السفارة الكويتية في الاردن بهذه المناسبة الوطنية قال السفير:
- أقيم حفل استقبال كبير يوم السبت الماضي ٢٥ فبراير ١٩٨٩ احتفالا بالعيد الوطني الثامن والعشرين ولقد وجهت الدعوات الى جميع المسؤولين في المملكة الاردنية الهاشمية وجميع البعثات الدبلوماسية المعتمدة ، وجميع التجار والبنوك والمؤسسات الاخرى ... ولقد قمنا بالاستعدادات اللازمة لتكون مميزة وليكون حفلنا هذا العام خاصاً نستطيع من خلال اقامته ان نرقى بمستوى الحدث وهو الاحتفال بالعيد الوطني ... وسوف يقام خارج مقر السفارة «في مدينة الحسين للشباب» حيث وجهت الدعوة لاكثر من ألفي شخص .

العلاقات الكويتية - الأردنية

وختم سفير الكويت لدى الاردن «سليمان سالم الفصام» حديثه لـ «الرأي العام» بتسليط بعض الضوء على العلاقات الكويتية - الاردنية التي وصفها بانها علاقات خاصة ومميزة ووصف حجم التعاون المشترك بانه تعاون كبير جداً وممتاز وشامل في كل المجالات وقال:
- تربطنا والاردن الشقيق علاقات تختلف عن كثير من الدول لان الاردن والكويت بلدان متماثلان فكراً وسياسة ومعظم الامور الاخرى ولذلك فهي علاقات خاصة ومميزة .

ثلاث برقيات

● سعادة السفير لو طلب منك توجيه ثلاث برقيات لثلاث شخصيات في الكويت فلمن توجهها وماذا تقول فيها ؟
- كما ذكرت لك هي ثلاث برقيات تهنئة أرفعها لسمو أمير البلاد المفدى وسمو ولي عهده الأمين والى الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بهذه المناسبة الوطنية الغالية .

السكرتير الاول

● فاضل بوغيث - السكرتير الاول في السفارة: رجل دبلوماسي مخضرم وله باع طويل في العمل الدبلوماسي حيث التحق بالعمل في وزارة الخارجية منذ عام ١٩٦٢ وكانت بدايته في البصرة ثم صنعاء ثم سويسرا ثم عدن وأخيراً في المملكة الاردنية الهاشمية ... تحدث في البداية قليلا عما اكتسبه من حياته الدبلوماسية فقال:
- ان الحياة الدبلوماسية - بلا شك - توهب الانسان وتكسبه الخبرة الواسعة من واقع اطلاعه وعمله في الكثير من الدول ، كما تتيح له فرص خلق صداقات وعلاقات مع كثير من الشخصيات في البلدان التي يعمل بها ، علاوة على ذلك يتاح له العمل من أجل خدمة بلده في كثير من الاماكن وبصور شتى ، وبجانب كل هذا ما يمكن ان يكتسبه الشخص ويطلع عليه من عادات وتقاليد الشعوب .

بداية الانطلاقة

وعن العيد الوطني الـ ٢٨ للكويت تحدث قائلا: اننا نستقبل اليوم احتفالنا بالعيد الوطني الـ ٢٨ بنفس الفرحة والبهجة التي كنا سنستقبله بها كما لو كانت المرة الاولى أو السنة الاولى ، فالسعادة واحدة ومتجددة ، والعيد الوطني بداية الانطلاق لتلك النهضة الشاملة التي شهدتها وتشهدها الكويت في كافة المجالات والميادين العلمية والثقافية وما وصلت اليه من مكانة مرموقة على كافة المستويات .
ويطيب لي بهذه المناسبة السعيدة ان أرفع لمقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى وسمو ولي عهده الامين والى الشعب الكويتي جميعاً اسمى أيات التهنئة والتبريكات بهذه المناسبة السعيدة سائلا الله جل وعلا أن يعيد هذه المناسبة علينا جميعاً وكويتنا الحبيبة ترفل بثوب العز والفخار ، وتنعم دائماً وأبداً بالامن والاستقرار .

الملحق الثقافي

● يوسف محمد خريبط - الملحق الثقافي ، قال:
تعتبر السنة الحالية هي الثالثة له في المملكة الاردنية الهاشمية ، تحدث عن المناسبة الوطنية فقال بان: الانسان ليعجز لسانه ويكل عن التعبير في مثل هذه المناسبات الغالية جداً والتي لن يعطيها الانسان حقها

مهما حاول وأوتي من البلاغة او الفصاحة ، ولكن حسبي ان أقول بان للمرء منا عيدين للميلاد ، ميلاده الذي تثبته شهادة الميلاد الصحية وتاريخ الميلاد الاخر هو ٢٥ فبراير

الذي يعود علينا كل عام بالصحة والعافية التي نتمناها لسمو أمير البلاد وسمو ولي العهد الامين ، فهذا الميلاد حقيقة وبلا شك هو عمر أزكى

وأطعم وهو عمر يمر بنا نرجو لن تزهو هذه البقعة الطيبة من الامة العربية عاماً تلو الاخر وأن يرتفع علمها خفاقاً عالياً دائماً باذن الله .

● وعن التجربة الدبلوماسية التي قضاها وعاشها في الأردن تحدث الملحق الثقافي فقال:
- العمل في السلك الدبلوماسي يؤدي إلى التعرف والدخول بمجالات متعددة ويحتاج الى صدر وصبر وتحكيم العقل والمنطق في التصرفات والسلوكيات ... ومجال العمل بالنسبة لي أستطيع القول بانه تربوي أكثر منه دبلوماسي لانه يتيح لي فرصة التعرف والتعامل أكثر بالمؤسسات التربوية سواء وزارة التربية والتعليم العالي أو الجامعات أو المعاهد أو مؤسسات البحوث الموجودة في المملكة أو حتى المجال المدرسي سواء التعليم الالزامي وغير ذلك ، فمجال الثقافة واسع جداً ليس فقط فيما يخص التعليم فحسب ولكن يشمل التراث والتاريخ والعديد من مجالات الثقافة والاطلاع .
لدينا علاقات متعددة ، فعلاوة على ما ذكرت لنا اتصالات مع أكثر من جهة كوزارة الثقافة والتراث ووزارة التنمية الاجتماعية ، ذلك ان مجالات الثقافة في الاردن والتي لا يخفى على أحد انها أرض تاريخية عريقة مهبط الانبياء ومرّت عليها الاديان ومرّ بها الصحابة وواكبت العديد من الحضارات فلها تاريخ عريض ودسم ولذلك فمجالات الثقافة هنا واسعة وهناك اهتمام بالغ بالثقافة والادب والشعر والمتاحف والتاريخ ، ولو تكلمت في هذا المجال باسهاب لما كفتنا الأوراق ولا الاوقات !!

التعاون الثقافي

وعن مجالات التعاون وصوره بين الكويت والاردن في المجال الثقافي قال:
- أفضل صور التعاون أو الاستثمار هو استثمار الشباب والاخذ بيدهم لنيل أعلى الدرجات العلمية والوصول إلى مكانة مرموقة في مجالات التحصيل العلمي ، فهناك تعاون كامل بين الجامعات الاردنية من حيث قبول أبنائنا الكويتيين فيها وكذلك العكس بالنسبة لجامعة الكويت والطلبة الاردنيين على شكل منح دراسية ... ايضاً بالنسبة للمدارس المحلية الثانوية فلدينا بعض الطلاب الذين يدرسون .

المعارض الثقافية والزيارات

كذلك هناك معارض ثقافية تقام بين فترة وأخرى ، وقد تم اقامة معرض تشكيلي منذ فترة وجاري الاتصال لمعارض اخرى ... كذلك فالكويت تشارك في العديد من الندوات والمؤتمرات التي تقام هنا وكان آخر هذه المشاركات من خلال ندوة العلوم والتكنولوجيا وقد حضرها وفد كويتي ، وبالمثل هناك مشاركة أردنية من خلال وفود للمؤتمرات والندوات التي تقام في الكويت .

مع القنصل..

● فيصل عبدالله فراج الغانم- قنصل السفارة الكويتية:

«خريج جامعة الكويت سنة ١٩٨٠- علوم سياسية واقتصاد- وقد عمل في الديوان قبل ان يعيّن قنصلا في سفارة الكويت بالاردن منذ اربع سنوات تقريبا».
- يصف فيصل الغانم تجربته الدبلوماسية الاولى فيقول:
هذه اول تجربة لي بعد التخرج، فالعمل الدبلوماسي ليس عملا سهلا كما قد يعتقد البعض، فنحن بمثابة السفراء الدائمين للكويت وشعب الكويت والمرآة التي تعكس عادات الكويت وشعبها وتقاليدنا وسياسة بلدنا ومن هذا المنطلق فالمسؤولية مضاعفة وكبيرة ونحن نعمل جاهدين، كل حسب موقعه، لتكون اهلا لتلك المسؤولية من اجل خدمة بلدنا الغالية.

العيد الوطني

اما عن العيد الوطني المجيد وهذه المناسبة الغالية فاننا نستعد لها منذ زمن، وانني اغتنم هذه الفرصة السعيدة لارفع تحياتي لسمو امير البلاد المفدى وسمو ولي العهد الامين والى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية والى الشعب الكويتي والحكومة الرشيدة بهذه المناسبة الغالية وابتهل الى العلي القدير بأن يعيدها علينا جميعا وكويتنا الحبيبة تنعم بالرخاء والامن والاستقرار.
اننا بدورنا- في خارج الكويت- نحتفل بهذه المناسبة وما احتفالاتنا هذه سوى احتفالات تكميلية لتلك الاحتفالات المقامة في الكويت.. ودائما تكون احتفالاتنا مميزة هنا بهذه المناسبة، ذلك ان السفراء يهتمون كثيرا بها وبابرازها لانها فرصة لالتقاء المسؤولين ولالتقاء الحكومة والشعب مع اعضاء السفارة.
إننا نمثل الكويت في كل مكان ونبذل من اجلها الغالي والنفيس، وان كنت حقيقة اتمنى واتمنى ان اكون في الكويت في الوقت الحاضر وخلال فترة احتفالاتها بعيدها الوطني الـ٢٨ على ارضها اقبل ثراها الطاهر.

● مجموعة من الطلبة الدارسين في الاردن

أخبار ثقافية

المعرض الدولي للكتاب بالاسكندرية


● فاروق حسني

الاسكندرية – افتتح مؤخرا فاروق حسني وزير الثقافة المعرض الدولي للكتاب الذي تقيمه الهيئة المصرية العامة للكتاب وذلك بمتحف الفنون الجميلة بالاسكندرية .

وشهد حفل الافتتاح المستشار اسماعيل الجوسقي محافظ الاسكندرية محمد غنيم مدير الثقافة الجماهيرية بالاسكندرية والقيادات السياسية والتنفيذية بالمحافظة .

ويضم المعرض الذي يستمر لمدة اسبوعين العديد من الكتب العربية والاجنبية في مختلف الانشطة الفنية والثقافية والادبية .

كما قام فاروق حسني بعد ذلك بافتتاح معرض الكتاب الذي تقيمه مؤسسة الاهرام بجمعية الشبان المسلمين بالشاطبي .

دراسات نقدية


● الشاعر عبدالله الفيصل

القاهرة – اصدرت دار المعرفة الجامعية بالاسكندرية كتابا جديدا للاديب الدكتور السعيد الورقي .. تحت عنوان دراسات نقدية .

ويتناول الكتاب بالنقد مجموعة من اعمال كبار الادباء العرب بينهم عباس العقاد وتوفيق الحكيم وعبدالرحمن الشرقاوي ومحمود حسن اسماعيل وفتحي الابياري وفاروق جويده» .

كما يتناول الكتاب الاتجاه الوجداني لقصائد الشاعرين السعوديين عبدالله باخشويه وعبدالله الفيصل وكذلك القصة القصيرة للكاتب السعودي السباعي عثمان .

ودراسات نقدية هو الكتاب الثالث عشر للدكتور السعيد الورقي التي تناولت دراسات وابحاث ومجموعات قصصية .

الابداع الفني

صدر للدكتورة عزة الغنام الاستاذة بكلية البنات جامعة عين شمس كتاب «الابداع الفني في قصص الخيال العلمي» .

وتناولت المؤلفة «الحديث الفني في ابداع الخيال العمي القائم على تقدم العلوم والتكنولوجيا بوجهيها الايجابي والسلبي» .

وصدر عن دار غريب للطباعة والنشر الديوان الحادي عشر للشاعر «فاروق جويدة» .

ويتضمن الديوان الذي يحمل عنوان «لن ابيع العمر» سبع قصائد طويلة وغنائية واحدة .

ويعيش الشاعر خلال تلك القصائد احزان واحلام الوطن وطموحاته .

وعن دار البيار للطباعة والنشر صدرت رواية للكاتب الفلسطيني «مجيد متيب الياس» .

وتتناول الرواية التي تقع في «١٣٥» صفحة من القطع المتوسط وتحمل عنوان «البندق» معاناة ابناء الشعب الفلسطيني في ظل الاحتلال الصهيوني واصرار ابناء فلسطين على التمسك بالارض وتعلقهم بها من خلال الاستقامة برمز الام التي تحتضن الابناء وعندهم بمشاعر الامل والدفء .

فن تشكيلي

الرياض – يقام هنا حاليا المعرض الفني الشخصي للفنان التشكيلي السعودي محمد موسى السليم .

وسيستمر المعرض الذي يشتمل على اكثر من ١٢٠ لوحة حتى الحادي والعشرين من رجب الحالي الموافق للسابع والعشرين من شهر فبراير .

ويمثل هذا المعرض جميع أعمال الفنان محمد السليم الذي يجمع في فنه بين المدرسة التجريدية من حيث الاسلوب وفن الصحراء من حيث الموضوع .

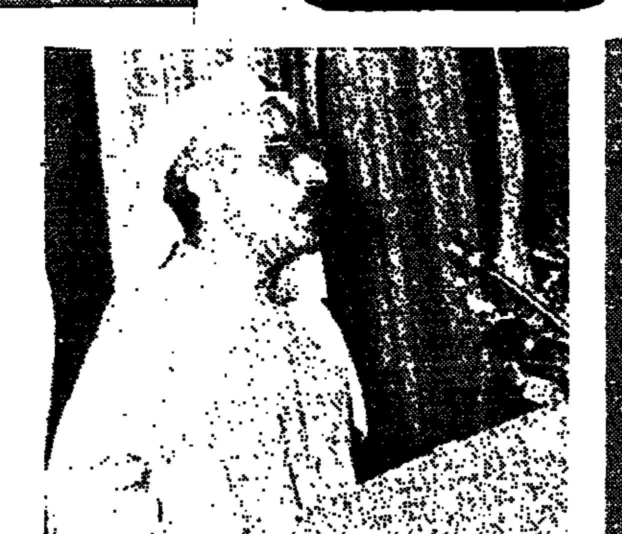
لجنة نصوص الاغاني والمسرحيات العمانية

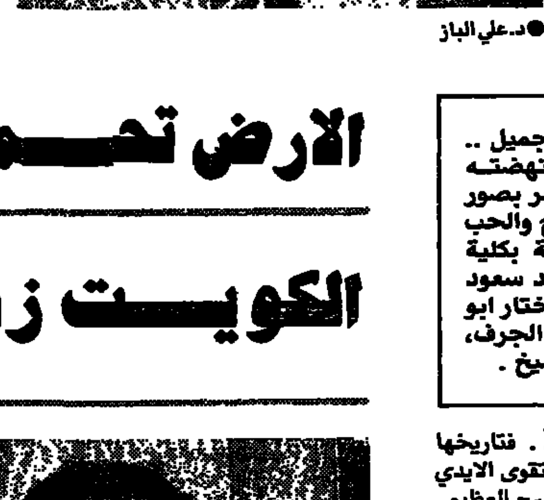
مسقط – عقدت لجنة تقويم ومراجعة نصوص الاغاني والمسرحيات العمانية اجتماعا مؤخرا تم خلاله مناقشة اربعين نصا تم اجازة بعضها .

والمعروف ان لجنة نصوص الاغاني والمسرحيات العمانية كانت قد بدأت اعمالها منذ ثلاثة اعوام ووضعت أسسا وقواعد لقبول واجازة النصوص التي يشارك بها المؤلفون في مجال المسرح والاغنية العمانية .

مهرجان شعري بمناسبة العيد الوطني الثامن والعشرين للكويت

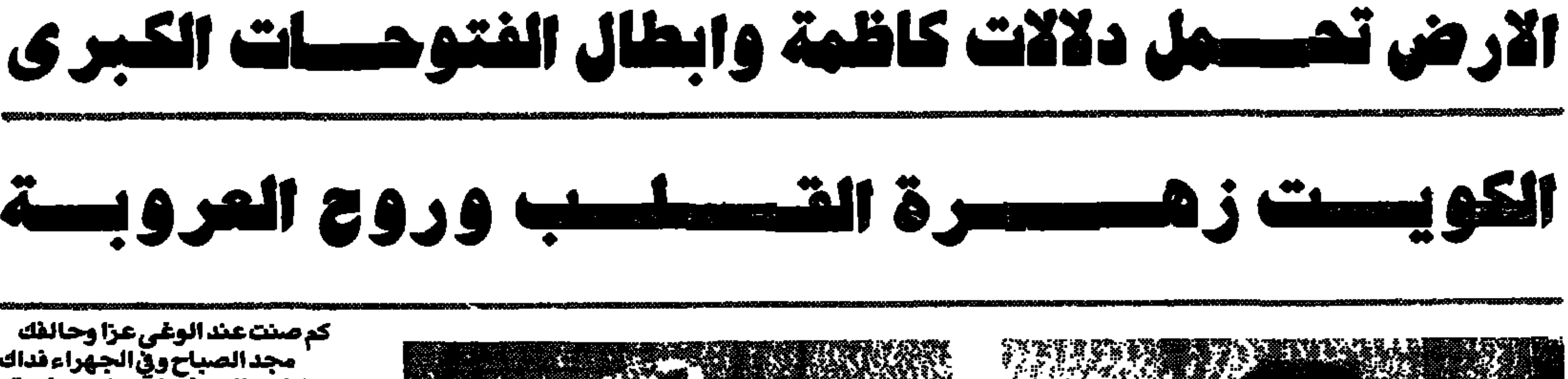
عشاق الكويت في قصائد الحب والجمال والوفاء


● خالد سعود الزيد


● د.علي الباز

● د.احسان صدقي العمد

● هلال الفارع



الارض تحمل دلالات كاظمة وابطال الفتوحات الكبرى

الكويت زهرة القلب وروح العروبة

كتب: علي عبدالفتاح

ما زال الشعر يغني للكويت .. يغني في مهرجان عرسها الجميل .. مزج الشعراء بين الماضي ودلالاته الانسانية والحاضر ونهضته الفكرية وانبعاثه الروحي، ثم يشرق الحلم في مملكة الشعر بصور مدينة عربية اسلامية مضيئة فوق ارض الخليج بالتسامح والحب والحرية . انطلق الشعر وغنى عشاق الكويت في أمسية بكلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية . والشعراء هم خالد سعود الزيد، د. احسان العمد، يعقوب الرشيد، د. علي الباز، د. مختار ابو غالي، ناصر الظفيري، هلال الفارع، باسمة كاظم، مصطفى الجرف، احمد النبهان، مليحة القودري، سعد فرحان، وصفية الشيخ .

بنت كاظمة

الشعر رؤى ساحرة والشاعر طائر العشق المسافر في ربوع هوى الكويت . فمن هي هذه المدينة الحالمة؟ انها «بنت كاظمة» ـ كاظمة التاريخ والفتح العربي الاسلامي ـ كاظمة المجد والحياة الروحية التي تدفقت على الصحراء فاينعت حقولا خضراء . فماذا يقول اكبر عاشق في حب الكويت الشاعر خالد سعود الزيد .

يا بنت كاظمة ادنيت راحلتي
من الضفاف وما يشقى اخو رحم
مدي يديك لكفي انها قبس
يضيئوها خير الماضين من جشم
يحدثون حديثا لم يزل عطرا
كانه قطرات من فم لفم
كانني حين أمضي في مرابعهم
ارى أديمي منسابا من القدم
هذا ترابك ام هذا دمي
فلست غير جديد الامس من ارم

ان صورة التاريخ تحتشد في هذا النص الشعري وملامح الانسان العربي ابن الارض والخليج والصحراء تتجلى فيه قيم الماضي العريق، فهنا مزج لهذا التاريخ القديم باللحظة الآنية، عهودا تمضي وسنوات تترى والارض مازالت نابضة بعطر كاظمة وابطال الفتوحات الكبرى .

عيدالكويت

وفي ظلال عناق الروح بالتراث المضيء، ينتفض الشعر ليسجل صور الجمال والكون الذي تحول الى مهرجان للوفاء . ويغني الشاعر د. احسان صدقي لتلك اللحظات التي تاسر النفس والقلب:

هاجني الشعر والهوى والبيان
والقوافي حدث بها الركبان
والاهازيج كلها مطلقات
نبعها القلب والوفا والحنان
وبنود قد رفرفت شامخات
في سمانا تزينها الالوان
وشموع أحالت الليل نورا
فاذا الكون كله مهرجان
لا تسلني فالعيد عيد كويتي
ولها المجد قد شدا والزمان

ويمضي الشاعر احسان صدقي في تصوير وجه الكويت المكلل بالحب والعهود والفداء . انه مهرجان لاميرة تسكن الافئدة والنفوس .

نهر الحب

والكويت هي ايضا نهر الحب الفياض والاشجار الوارفة الظلال التي تحنو على السنابل والورود، وان جاءت الريح هادرة فالحب يبقى في الجذور يمنح الشجر روعة الصمود . فيحدثنا الشاعر يعقوب الرشيد عن جراح وأحزان تسامت عليها الكويت من خلال موقف الفداء والحب حين تعرضت المقاهي الشعبية لتفجيرات الحاقدين، فقد ظل نهر الحب متدفقا يروي الحدائق والبيوت وكانت الكويت قلعة حصينة في وجه الريح العاتية:

ففي الكويت قلاع الخير عامرة
وكرمه الحب بالاوفياء تزدهر
مدت الى المجد كفا ناصعا ولها
فوق البطاح احاديث ومفتخر
هذي الكويت باعلام الفداء سمت
فوق الجراح فطاف الحب والصور
في كل قلب وفي كل النفوس هوى
لأرضنا ولام الخير يعتمر
فلتشرب الحب من ارض يكون لها
خير البنين ولا ضعف ولا خور
لتحطم الغدر بل نجتثه ابدا
ونغرس الزهر كي يبقى لنا الزهر

والشاعر يعقوب الرشيد رقيق الحس، عذب الالفاظ يحلل الواقع الاجتماعي ويفسر لنا كيف تتعانق الافكار وتتوحد المشاعر ضد الاخطار التي قد تلاحق الوطن . وفي هذا الخطر الكبير تبدو الكويت كرمة الحب والقيم وقلعة الخير حيث لمست آفاق المجد . فتاريخها ناصع مشرق بالبطولة ولا تقوى الايدي الآثمة على تمزيق هذا الصرح العظيم .

زهرة القلب

الكويت زهرة ـ اغنية على شفاه العشاق . فمن يعشق هذه المرأة يغني لها ـ فيغني الشاعر د. علي الباز لهذه المرأة التي تنساب بين شغاف القلب وحنايا الروح . امرأة خارجة من رحم الجمال تتهادى في ذاكرة العاشق:

«ك» الكاف كوني بعون الله آمنة
موفورة الخير أرض الحب والقيم
«و» الواو وعد بعون الله نحرسها
ونفتديها بروح .. اعين .. بدم
«ي» الياء يا رب باركها ومد لها
كف الرعاية .. يا ذا الجود والكرم
«ت» والتاء تاريخها مجد يسير الى
مجد فمن قمم – مرحى– الى قمم
«ك و ي ت» يا زهرة في القلب يا نغما
يحيي الفؤاد وما احلاك من نغم

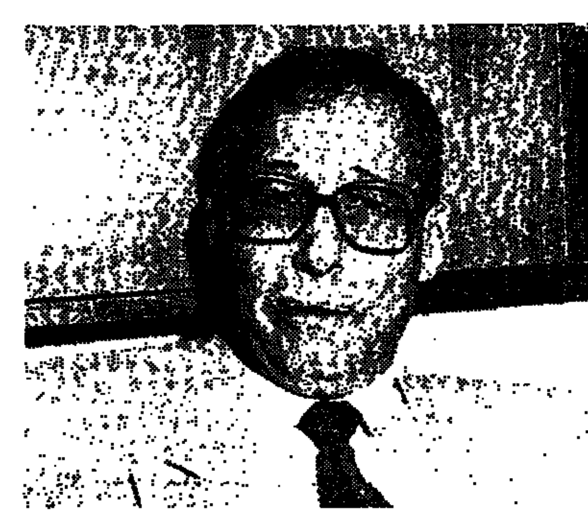
فترى اسم الكويت وما يوحي به من معان لمدينة هي الواحة والدفء والانس والمحبة والطمأنينة فهي مدينة اقترنت برعاية الله فأصبحت غاية العشاق ومزار أحلامهم . والشاعر لذلك يسكب دمه لينقش فوقه اجمل قصائد الحب والولاء .

حبيبتي انت ..

ولشعر المرأة حكايات دافئة بالحنين مع الكويت، فها هي الشاعرة باسمة كاظم تناجي الكويت في كلمات ناعمة تقطر شوقا وحنانا . والمناجاة هنا مزج بين الانفعات المتاججة والعالم الذي لا يتسع لحريق العشق .

حبيبيّ اليك اشواقي ومحبتي
انت روحي ومهجتي
وعلى تلك الاوراق الخرساء
ارسم قرب اللقاء
وعلى احر من الجمر
انتظر الموعدا

وتكاد تشعر بان باسمة كاظم عاجزة حقا عن التعبير عما يجول في اعماقها، فجاءت القصيدة انفعال متلاحق وتوهج لم تهتد بنوره او تقبض على جمراته الشاعرة . ولكنها اغنية صادقة بالحب .


● مختار ابو غالي


● يعقوب الرشيد


● احمد النبهان


● مليحة القودري

مآثر الوطن

يحدثنا الشاعر هلال الفارع عن مآثر الكويت، وطن سكن في ربوعه الاحرار انهم قوم يخضون معارك الحياة دفاعا عن الحق والعروبة والدين، لقد تربعوا فوق جدار الشمس وسابقوا العلياء والهمم والعزائم الفتية، فالشاعر هنا يكشف عن الاصول الحضارية للارض ويبحث في التاريخ ويخترق جدرانه وابوابه ويرى ان الارض العربية امة واحدة هي التي تشيد المستقبل الجديد.

باتت مآثرهم في الافق ماثلة
ومن نداهم جرت في الارض انهار
فان تراءت لكم في بعضهم هنة
فكم تحفز للعلياء كرار
لم يطغه الجاه في خوض الحياة ولم
يسبقه عند نداء الحق احرار
حر تربع فوق الشمس مقعده
لم تغره في رخاء العيش اعمار
سيشهد الدهر فصلا من عزيمته
تكاد من هوله تنهد ادهار
بشائر النصر والاعصار قادمة
واول الغيث في الاعصار احجار

اسكبي الحب

وفي قصيدة تدور حول ذات الشاعر ووطنه، صاح الشاعر سعد فرحان باغنية يحاول فيها ان ينوب في معالم الوطن، البحث عن تجربة للمنفى بين شواطىء الوطن، البحث عن تجربة للغياب الطويل مع سمات الوطن، هذا ما تطرحه قصيدة الشاعر فيقول:

انا صحراء جفاف
فلتكن انت المطر
انا ديجور ظلام
فلتكن انت القمر
انا درب لرحيل
فلتكن انت الاثر
وانا سرا لاله
فلتكن انت القدر

الجرح المعبود

وغنى الشاعر احمد النبهان عن وطن يرتوي من دموعه وعن جراح يعبدها لانها تحمل نبض الوطن ان السمات الوطنية تبدو في قصائد الشاعر التي مزجت بين القصيدة الكلاسيكية والتفعيلة واحيانا الشكل الرباعي فيقول:

وطني يا وطني ماذا اعطيك
أنت الماء وانت الارض
لم الق سوى عمر اهديك
وقليلا من وجع النبض

فالالم الذي يمزق الشاعر ينبع من كونه يود ان يهب الوطن كل شيء ثمين ولكنه من فرط حبه يشعر انه لا يستطيع سوى ان يظل على ولائه وثقته وايمانه ببلده وتاريخه، فالعاشق يتالم فوق حرائق الجرح، وكم من جرح يعذب عاشقه ويهوي به الى عالم اخر. فيقول:

بداخلي انت احداق وجرح
يا ليتني من جراحي ما خلصت
معبودتي ان يكن جرحي حبكم
فالجرح احلى كتابا قد تلوت
علميني كيف الحضارات صارت
لها عيون وعشاق وبيت
كيف الكتابات صارت تمشي على
اقدامها فانني قد ذهلت

مدينة الكفاح

والشاعر مصطفى الجرف يصوغ كفاح الكويت في قصيدة «يا كويت يا روح العرب» يستحضر لك معركة «الجهراء» والدور الذي قام به اهل الكويت في رد المعتدين فيقول:

كم صنت عند الوغى عزا وحالفك
مجد الصباح وفي الجهراء فداك
حاولت بالسيف واستعليت مؤمنة
منشورة العزلم يعبس محياك
«فالقصر» والبحر و«الجهراء» شاهده
تنستطق المجد في استخذاء اعداك
اريت في امة الاسلام بادرة
باسم السلام فنعم النهج مسراك

ويعيد لك الشاعر ذكريات مدينة تكافح للسلام والاسلام والمجد الانساني، وما زال القصر الاحمر تنطق حجارته بحوادث تلك المعركة وتفاصيلها، معركة أمة تساند العدالة وتشق فجرا للانسان العربي، فمن لا ينكر تلك الايام الجيدة، انهم الاجداد الذين اعطوا الحاضر من دمائهم وجبهم واستشهادهم، وهي الكويت روح العرب والعروبة، فحين يلجأ اليها الحر لا يشكو الضيم او الظلم بل يهنأ في وطن الحرية، ويصف تلك الشاعر فيقول:

في جنبك: الحر لا يشكو الضنى ابدا
او يستطيب النوى من جاء يهواك
يا حبذا الصون للانسان مأثره
هيهات ان يذكروا من في الخير ساماك

يا حضن امي...

والشاعر ناصر الظفيري يقبل وجه امه: الميلاد والموت، المكان والزمان، فيقول:

قبلت وجهك ولهانا فضميني
يا حضن امي ويا احلى عناويني
قبلت وجهك والاحلام تسرقني
للناى عنك احايينا وتدنيني
قبلت وجهك والامواج ترفضني
ويحرك الرحب عن عينيك يقصيني
قبلت وجهك لا خوفا ولا طمعا
لكن حنينا بعمق الروح يكويني
يا قبلة الشرق والايام جائرة
يا منبت الخير يا ام المساكين

قد تدهشك هذه القبلة التي تكررت في قصيدة الشاعر، انه يقبل امه في صورة الوطن او الوطن الام.

ولكن هل تستقيم القبلة مع «ام المساكين» ولعلنا نتساءل عن الدفقات الشعورية في هذا الحب تعاطفا ام جنونا في هوى الوطن؟ ورغم هذه القبلة على جبين الوطن، الا اننا نوقن بان هناك ما يعصف بالشاعر ويلقي به بعيدا عن وطنه فالاحلام تسرق الشاعر والامواج ترفضه والحنين يحرقه ويكويه، والشاعر ما بينه والوطن، مثل العاشق المفتون وحبيبته، فهناك دائما من يقف في وجه الحب ليشكل حصارا حوله، وقوة عشق الشاعر هي التي تدفعه الى تجاوز هذا الحصار ولقاء الارض والدخول في حاله وجد صوفي معها.

ارض الوفاء

تحدثنا الشاعرة وصفية الشيخ محمود عن صور الوفاء على ارض الكويت ومناصرتها لقضايا العالم الاسلامي وتذكر الشاعرة احدى هذه الصور بين الكويت واشقائها العرب فتقول:

كويت العرب حياك الاله
ليبق العز يرتع على السماء
نعمت بامة اخذت تسابق
بفعل الخير من اجل الهناء
يقودهم امير لا يضاهي
ابا للجود اهلا للثناء
فكم ساعدت اخوانا تناضل
بيت القدس من اجل البقاء
فزاد صمودهم في وجه ظلم
يحاول حرق مسرى الانبياء

لقد غنى الشعراء وفي الغناء رجع الذكريات واناشيد الهوى والغرام، شعراء يحملون الوطن داخل القلب وفي الروح وعدا مع الفجر المشرق لحب دائم باق مع الميلاد والموت، ومن السمات التي توحد فيها الشعراء هي التراث الحضاري الاسلامي للكويت منارة السلام والجمال والحرية.

ففي كل قصيدة من قصائد الشعراء بعض الرموز التي تبرز ملمحا انسانيا لهذا التراث الخصب.





● ناصر الظفيري


● مصطفى الجرف


● باسمة كاظم


● وصفية الشيخ



العملات في الكويت

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٠٫٢٨٧٩٠	٠٫٢٨٩٠٠
جنيه استرليني	٠٫٤٩٦٠٠	٠٫٤٩٩٠٠
مارك المانى غ	٠٫١٥٦٥٠	٠٫١٥٨٠٠
فرنك سويسري	٠٫١٨٣٠٠	٠٫١٨٥٠٠
فرنك فرنسي	٠٫٠٤٦٢٠	٠٫٠٤٦٤٠
ليرة ايطالية	٠٫٠٠٠٢١٢٠	٠٫٠٠٠٢١٤٠
ين ياباني	٠٫٠٠٢٢٥٠	٠٫٠٠٢٢٧٠
دينار بحريني	٠٫٧٦٣٠٠	٠٫٧٦٥٠٠
درهم امارات	٠٫٠٧٨٢٠	٠٫٠٧٨٦٠
ريال سعودي	٠٫٠٧٦٧٠	٠٫٠٧٧٠٠
ريال قطري	٠٫٠٧٨٨	٠٫٠٧٩٣٠
ريال عماني	٠٫٧٤٧٠٠	٠٫٧٥٠٠٠

الفوائد على الدينار

المدة	عرض٪	طلب٪
شهر	٩ ٥/٨	٩ ٣/١٦
٣ اشهر	٩ ٣/٨	٨ ٧/٨
٦ اشهر	٩ ٥/١٦	٨ ٣/٤
سنة	٩ ٥/١٦	٨ ٣/٤

الذهب والفضة

كيلو ٩٩٥	٣٥٧٢٫٦٠٠ د.ك
كيلو ٩٩٩	٣٥٩٢
كيلو ٩٩٩٩	٣٥٩١٫٢٠٠
١٠ تولات	٤٢٠
٥ تولات	٢١٠
تولة واحدة	٤٢
اونصة واحدة	١٢٥
نصف اونصة	٦٢٫٥
ربع اونصة	٣١٫٢٥
كيلو الفضة	٧٥٫٥
غرام عيار ٢٢	٣٫٨٥٠
غرام عيار ٢١	٣٫٧٠٠
غرام عيار ١٨	٣٫٥٠٠

العملات في الخليج

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي:

العملة	ريال سعودي
دولار امريكي	٣٫٧٥
جنيه استرليني	٦٫٦٧
مارك الماني	٢٫١٢
فرنك سويسري	٢٫٥٢
فرنك فرنسي	٠٫٦١
ين ياباني المائة	٣٫٠٠

● **البحرين**

فيما يلي اسعار البيع والشراء والعملات الاجنبية بالنسبة للدينار البحريني.

العملة	الشراء	البيع
د.امريكي	٠٫٣٧٢٥٠	٫٣٧٩٥٠
ج.استرليني	٠٫٦٥٧٠٥	٠٫٦٧١٥٥
م.الماني	٠٫٢٠١٧٠	٠٫٢٠٤٧٠

فيما يلي اسعار البيع لعملات الشرق الاوسط الرئيسية مقابل الدولار.

العملة	السعر الحالي	السعر السابق
د.بحريني	٠٫٣٧٦٩٨/٠٥	٫٣٧٦٩٨/٠٣
د.اردني	٠٫٣٦٧٢٠/٤٠	٫٣٧٧٢٠/٤٠
د. كويتي	٠٫٢٨١٩٥/٠٥	٫٢٨٥٢٢/٣٢
ر.عماني	٫٣٨٤٩٥/٠٥	٫٣٨٤٩٥/٠٥
ر.قطري	٣٫٦٤٠٠/١٥	٣٫٦٤٠٠/١٥
ر.سعودي	٣٫٧٥١١/١٨	٣٫٧٥٠١/١٥
د.امارات	٣٫٦٧٢٠/٣٣	٣٫٦٧٢٠/٣٣
ل.لبنانية	٣٫٦٧٣٦/٣٢	٣٫٦٧٣٦/٣٢

● **قطر:**

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني:

دولار امريكي	٣٫٦٣	٣٫٦٥٠٢
جنيه استرليني	٦٫٢٥٧٠	٦٫٣٥٠٠
مارك الماني	١٫٩٣٠٠	٢٫٠٠٠
فرنك سويسري	٢٫٢٩٠٠	٢٫٣٤٠٠
فرنك فرنسي	٫٥٧٨٠	٫٥٩٠٠
ين ياباني	٫٠٢٧٩	٠٫٠٢٨٩

● **الامارات:**

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

دولار امريكي	٣٫٦٨	٣٫٦٧
جنيه استرليني	٦٫٥٤	٦٫٤٤
مارك الماني	٢٫٠٨	٢٫٠٣٠
ين ياباني	٫٠٢٩٨	٫٠٢٧٩
فرنك سويسري	٢٫٤٨٥	٢٫٤١٠
فرنك فرنسي	٫٦١٠	٫٠٥٩٥

العملات في القاهرة

	الشراء	البيع
دولار امريكي تحويل	٢٤٠٫٢٠٠٠	٢٤٠٫٩٠٠٨
دولار امريكي لدى البنوك	٢٤٠٫٠٠	٢٤٠٫٦
جنيه استرليني	٤١٢٫٩	٤١٢٫٩
مارك الماني	١٣٠٫٥	١٣٠٫٨
فرنك فرنسي	٣٨٫٣	٣٨٫٤
فرنك سويسري	١٥٢٫٣	١٥٢٫٧
ين ياباني (١٠٠)	١٨٧٫٢	١٨٧٫٧
دينار كويتي	٨٢٢٫١	٨٢٤٫٢
ريال سعودي	٦٣٫٠	٦٣٫٢
درهم الامارات	٦٤٫٤	٦٤٫٦
دينار البحرين	٦١٠٫٦	٦١٢٫١
دينار اردني	٦١٧٫٣	٦١٨٫٢
عماني	٥٩٩٫١	٦٠٠٫٦
قطري	٦٤٫٠	٦٤٫٢
عراقي	٨٨٫١	٨٨٫٣

البنك الوطني

رفع اسعار الفائدة الاميركية عـــزز مركـــز الـــدولار

قال التقرير الاسبوعي لبنك الكويت الوطني عن تطورات وتوقعات الاسواق المالية العالمية للاسبوع المتدني في ١٩٨٩/٣/٤ ان رفع اسعار الفائدة في الولايات المتحدة ادى الى تعزيز مركز الدولار الذي استفاد ايضا من عدم حدوث اي ارتفاع في اسعار الفائدة في المانيا الغربية، وقد ادى ذلك الى تحسن اسعار سندات الخزينة الاميركية.

واضاف انه لم تصدر عن السوق اي ردود فعل تذكر بشان ارقام الناتج القومي الاجمالي خلال الربع الاخير من عام ١٩٨٨ والذي لم يطرأ عليه اي تعديل. كما لم تتجاوب الاسواق مع ارتفاع معدل تضخم الاسعار الذي كان قد جاء مما كانت معظم اوساط السوق تتوقعه. وقد دلت الارقام التي نشرت خلال الاسبوع على حدوث تباطؤ طفيف في معدلات النمو ولكن مع تزايد الضغوط التضخمية.

وارتفاع مؤشر داو جونز بمقدار ٢٢٫٩٧ نقطة ليقفل عند مستوى ٢٢٦٥٫٧١ ويعزى الفضل في ذلك الى الاعلان الذي ادلى به رئيس مجلس الاحتياطي الفدرالي، الان غرينسبان، والذي قال فيه انه يتوقع ان يبدأ معدل ارتفاع الاسعار في التباطؤ قريبا. وقد اقفل الدولار عند مستوى ١٫٨٤ مارك الماني و١٢٧٫٨ ين ياباني.

وقال انه من المتوقع ان يحافظ الدولار على مركزه ضمن نطاق تداوله الحالي على المدى القصير مستفيدا بذلك من الفرق الكبير في اسعار الفائدة بينه وبين العملات الرئيسية الاخرى وكذلك من عمليات الشراء للاغراض التجارية قبل انتهاء السنة المالية. وبالنظر الى استمرار المخاوف من ارتفاع معدل التضخم فان من المتوقع ان ينتهج مجلس الاحتياطي الفدرالي مزيدا من التشدد الذي من شانه ان يرفع اسعار الفائدة فوق مستوياتها الحالية.

الا ان الاسواق لاتزال متخوفة بشكل كبير بشان تعيين تاور وزيرا للدفاع كما انها غير مرتاحة لما اتخذه الرئيس بوش من اجراءات على صعيد السياسة المالية حتى الان. وفي هذه الظروف لانزال نعتقد بان الدولار الاميركي لايزال معرضا للتراجع على المدى الطويل. ونتوقع ان يجري تداول الدولار ضمن نطاق تداوله الحالي تقريبا وهو ١٢٥ - ١٣٠ ين ياباني و١٫٨١ - ١٫٨٦ مارك الماني.

واشار التقرير الى هبوط سعر الجنيه الاسترليني بشكل حاد خلال الاسبوع الماضي على اثر الاعلان عن ثالث اكبر عجز في ميزان التجارة على الاطلاق، وذلك بالرغم مما حظي به الجنيه من دعم من خلال احجام البنك المركزي الالماني عن رفع اسعار الفائدة على المارك خلال الاسبوع.

مع ان الجنيه قد تجاوز الانعكاسات البالغة التي نتجت عن تفاقم ميزان التجارة الخاص بالمملكة المتحدة،

لايزال الاسترليني معرضا للمزيد من التراجع خلال الفترة القادمة. وقد ادى احجام البنك المركزي الالماني عن رفع اسعار الفائدة على المارك خلال الاسبوع الماضي الى الابقاء على الفرق الكبير في اسعار الفائدة بين الجنيه والمارك، وهو الامر الذي يعتبر مصدر الدعم الرئيسي لمركز الجنيه، الا ان من المتوقع ان يسجل الجنيه مزيدا من التراجع خلال الفترة القادمة، ولا يستبعد ان تفقد الاسواق فجاة ثقتها في الجنيه الاسترليني وهو ما

سيؤدي، في حال حدوثه، الى هبوط حاد في سعر صرف الجنيه، ومع ان السلطات كانت حتى الان مترددة في رفع اسعار الفائدة خلال الفترة التي تسبق تقديم الميزانية الحكومية يوم ١٤ مارس، الا انها قد تجد نفسها مضطرة لرفع سعر الفائدة الاساسي الى ١٤٪ لوضع حد لتدهور الجنيه،

وبالتالي فان اسعار الفائدة في السوق النقدية تميل الى الارتفاع بمعدلات مماثلة وسوف يكون لارتفاع اسعار الفائدة اثر سلبي على اسعار الاسهم. ولنتوقع ان يجري تداول الجنيه خلال الاسبوع الحالي ضمن نطاق ٣٫١٣ - ٣٫١٩ مارك الماني و١٫٦٩ - ١٫٧٤ دولار اميركي.

ندوة صناعية في طوكيو

طوكيو - افتتحت في طوكيو امس الندوة الصناعية التي اقامها مركز الشرق الاوسط في العاصمة اليابانية وذلك في اطار التنسيق بين دول الخليج العربية واليابان في مجال الاستثمارات الصناعية، ويتم في هذه الندوة التي يحضرها رئيس لجنة المؤتمرات في سلطنة عمان ابراهيم بن حمود الصبحي ووفود من المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة ودولة البحرين ودولة قطر مناقشة عدة موضوعات تسهم في زيادة مجالات الاستثمارات بين دول الخليج العربية واليابان. كما يشارك في هذه الندوة سفراء دول مجلس التعاون المعتمدين في طوكيو اضافة الى عدد كبير من رجال الاعمال والمؤسسات التجارية والصناعية اليابانية.

الاتحاد الاسلامي لمالكي البواخر يجتمع اليوم

طرابلس - تعقد اللجنة التنفيذية للاتحاد الاسلامي لمالكي البواخر اجتماعها الخامس في طرابلس بالجماهيرية الليبية في الفترة من الخامس الى السادس من مارس الحالي.

وستناقش اللجنة خلال اجتماعاتها عددا من المواضيع المدرجة على جدول الاعمال ومنها المذكرة الخاصة بالعروض التي وردت للامانة العامة للاتحاد حول الشحن ومذكرة من الشركة البنغالية للملاحة حول موضوع الاستفادة القصوى من طاقة الشحن البحري.

وفد تجاري اماراتي توجه الى البرتغال

دبي - توجه وفد اتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة برئاسة حمد بوشهاب رئيس الاتحاد الى لشبونة امس في زيارة للبرتغال.

وسيجري الوفد الذي يضم ٢٥ عضوا يمثلون اتحاد غرف التجارة والصناعة بالامارات والمسؤولين من رجال المال والبنوك والمؤسسات التجارية محادثات مع المسؤولين في القطاع الاقتصادي والتجاري في البرتغال حول امكانية التعاون في مجال الاستثمار الصناعي والتجاري المشترك وزيادة التبادل التجاري وتقديم التسهيلات اللازمة للمستثمرين ورجال الاعمال في اقامة مشروعات استثمارية صناعية او سياحية في البرتغال.

٥٪ خـــلال العـــام الجـــاري

الاتحاد السوفياتي يقلل صادراته النفطية ارتفاع الاسعار بفضل تخفيضات الانتاج

موسكو - قالت وكالة انباء تاس السوفياتية ان الاتحاد السوفياتي اكبر منتج للنفط في العالم سيقلل صادراته النفطية خمسة في المائة في النصف الاول من عام ١٩٨٩ وجاء هذا الاعلان بعد تكهنات في اوساط منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» ان موسكو ستقوم بخطوات لمساندة المنظمة.

ونقل نبا من فقرة واحدة عن فلاديمير اروتيونيان رئيس رابطة التجارة الخارجية قوله ان صادرات النفط السوفياتية التي تجذب العملات الصعبة للاتحاد السوفياتي ستخفض بنسبة خمسة المائة في الاشهر الستة الاولى من عام ١٩٨٩ مقارنة بما كانت عليه في نفس الفترة من عام ١٩٨٨. وكان محللون غربيون قد قدروا مبدئيا ان الصادرات السوفياتية العام الماضي وصلت الى مستوى قياسي بلغ ٢٠١ مليون طن. وكان الاتحاد السوفياتي قد ارسل مراقبين لحضور اجتماع عقده في ٢١ من الشهر الماضي في لندن خبراء من دول ليست اعضاء في اوبيك. وافقت في هذا الاجتماع ست دول من خارج اوبيك، هي مصر وسلطنة عمان والصين واليمن الشمالية والمكسيك وماليزيا، على خفض صادراتها بنسبة خمسة في المائة مساندة لمحاولة اوبيك دعم الاسعار. وفي تصريحات نشرت يوم الجمعة في صحيفة الاتحاد التي تصدر بابو ظبي توقع سوبروتو الامين العام لاوبيك اعلان موسكو. وقد نقل عنه قوله ان المنظمة لا تزال بانتظار ان تبلغها موسكو بالاجراءات المحددة التي ستتخذها لدعم اوبيك.

وفي لندن - قال تجار ان اسعار النفط الخام العالمية زادت ما بين ٢٥ الى ٣٠ سنتا في البرميل في اسواق المعاملات الحاضرة العالمية يوم الجمعة بفعل انباء عن قيام دولة منتجة من خارج منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» بخفض انتاجها.

وقفزت الاسعار الى اعلى مستوى لها منذ ستة اسابيع في وقت متاخر بسبب عمليات شراء فنية وانباء منشور مفاده ان الاتحاد السوفياتي والصين ستقللان انتاجهما في الربع الثاني من هذا العام.

واكدت وزارة الطاقة المكسيكية ان المكسيك ستقلل صادراتها النفطية خمسة في المائة في الربع الثاني من هذه السنة في حين اعلنت مصر انها ستخفض صادراتها ٢٤٫٠٠٠ برميل في اليوم في الفترة نفسها. وقطع الاتجاه الصعودي فترة قصيرة نشر حدث دراسة لوكالة رويتر التي قدرت ان انتاج اوبيك من النفط الخام بلغ في المتوسط ١٩٫٦٥ مليون برميل في اليوم في فبراير وهو ما يزيد عن الحد الاقصى للانتاج للمنظمة في النصف الثاني لعام ١٩٨٩ وهو ١٨٫٥ مليون برميل في اليوم غير ان نزولا خفيفا للاسعار لم يلبث ان تراجع مع استمرار مشاعر التفاؤل في دعم اسعار النفط الخام العالمية.

كندا تزيد من انتاجها النفطي

كيوبيك - بلغ انتاج كندا من النفط الخام ٥٨٤٫٤٦ مليون برميل في العام الماضي بزيادة ٤٫١٪ عن ٥٦٠٫٩٧٣ مليون برميل عام ١٩٨٧م. بينما تراجعت قيمته ٢٣٪ لتبلغ ٩٫٣٤٩ مليارات دولار كندي من ١٢٫١٤١ مليار دولار.

وقال تقرير حديث اصدرته وزارة الطاقة والمناجم والموارد ان انتاج الغاز الطبيعي ارتفع ١٢٫٣٪ من ٢٫٧٦ ترليون قدم مكعبة في عام ١٩٨٧م الى ٣٫١ ترليونات قدم مكعبة في عام ١٩٨٨م وزادت قيمته بنسبة ٧٫٨٪ لتصل الى ٤٫٩٣٧ مليارات دولار كندي من ٤٫٤١٥ مليار في العام الذي سبقه.

وقد بلغت القيمة الاجمالية للصناعة المنجمية عام ١٩٨٨م نحو ٣٧٫٨٠ مليار دولار كندي شكل منها النفط الخام والغاز ومنتجات الغاز الفرعية زهاء ٤٢٪ مقارنة بـ ٥١٪ في عام ١٩٨٧م.

وقد انتجت منطقة البرتا ٤٧٩٫٦٧٦ مليون برميل من الخام عام ١٩٨٨م بزيادة ٥٫٢٪ عن عام ١٩٨٧م وبلغت القيمة الاجمالية ٧٫٧٢٤ مليارات دولار كندي بانخفاض ١٣٫١٪ وانتجت منطقة سكتشوان فاما بلغ اجمالية ٧٥٫١٧٦ مليون بلغ ثمنها ١٫١٣١ مليار دولار كندي بانخفاض ١٫١٪ و٢٥٫١٪ على التوالي.

وتراجع انتاج النفط الخام من كولومبيا البريطانية ١٠٫٤٪ الى ١١٫٨٨١ مليون برميل ثمنها ٢٢٦ مليون دولار كندي بانخفاض ٢٥٫٩٪ وبلغ اجمالي انتاج الاراضي الشمالية الغربية ١٫٢٠٢ مليون برميل بزيادة ١٣٫٤٪ بلغت قيمتها ١٦٢٫٥٩٧ مليون دولار بزيادة ١٢٫٥٪.

وانتجت منطقة مانيتوبا ٤٫٨٤٩ ملايين برميل بانخفاض ١٫٤٪ وبلغت قيمتها ٨٣٫١٢٥ مليون دولار كندي بانخفاض ٢٣٫٨٪ ووصل انتاج الخام في اونتاريو الى ١٫١٩٥ مليون برميل بزيادة ٣٩٫٧٪ وبقيمة ٢١٫٤٨٥ مليون دولار كندي.

اسعار الفوائد

العملة	الدينار الكويتي	الدولار الامريكي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	الين الياباني
اسبوع	٧ ٣/٤	٩ ١٣/١٦	١١ ١/٤	٦ ٣/٨	٤ ٣/٨
اسبوعان	٨	٩ ٧/٨	١١ ٣/٤	٦ ٣/٨	٤ ٣/٨
شهر	٧ ١/٢	٩ ١٥/١٦	١٢ ٣/١٦	٦ ٣/٤	٤ ١/٤
شهرين	٧ ١/٢	١٠ ١/٨	١٢ ٥/١٦	٦ ١٣/١٦	٤ ٩/١٦
٣ اشهر	٨	١٠ ١/٤	١٢ ٥/١٦	٦ ٧/٨	٤ ٩/١٦
٦ اشهر	٨ ١/٢	١٠ ٧/١٦	١٢ ٥/١٦	٧	٤ ٥/٨
سنة	٨ ١/٢	١٠ ١١/١٦	١٢ ٣/١٦	٧ ١/١٦	٤ ٣/٤

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

السوق الموازي

السوق الموازي — حركة الاسهم ليوم الاربعاء التاريخ: ١٩٨٨/١٢/٢٨

الرقم	اسم الشركة	الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	أخر أمر بيع	أخر أمر شراء	الفرق
١	المشاريع الطبية							٫٠٣١	١٢/٢٧	٫٠٣١	٫٠٢٩	
٢	الاسمنت الابيض	٫٠٢٥	٫٠٢٥	٫٠٢٥	٥٤٤٠٠٠٠	٥	١٣٣٣٨	٫٠٢٦	١٢/٢٦	٫٠٢٦	[illegible]	-٫٠٠١/٢
٣	اسمنت الفجيرة			٫٠٠٦	٦٠٠٠	٤	[illegible]	٫٠٠٦	١٢/٢٧	٫٠٠٦		
٤	اسمنت الشارقة											
٥	اسمنت ام القيوين	٫٠٣٣		٫٠٣٣	٧٢٠٠٠٠	٤	١٦٩٢٠	٫٠٣٣	١٢/٢٧	٫٠٣٣	٫٠٣٣	٫٠٠١/٢٠
٦	اسمنت الخليج (م ١٠٠٪)							[illegible]	١٢/٢٧	[illegible]		
٧	العربية الدولية للتامين											
٨	اتحاد الخليج للتامين											
٩	الخليج العالمية للتامين											
١٠	الشارقة للتامين											

المجموع الكلي : ٥٩٦٠٠٠٠ | ١٣ | ١٤٢٩٠٠ د.ك

اسعار السندات

الرقم	اسم السند	سعر الفائدة ٪	تاريخ الاستحقاق	اسعار الشراء ٪	اسعار البيع ٪	العائد عند الاستدعاء	القيمة الاسمية للصفقة	عدد الصفقات
١	نورجس كومونال	٧٫٥	٨٩/٥/١٥	١٠١٫٥	١٠٠٫٣٧٥	٦٫٢٥		
٢	تيوليسودين فايوما	٧٫٨٧٥	٨٩/٩/١٥	١٠٠٫٣٧٥	١٠٠٫١٢٥	٦٫٣٦		
٣	الشركات السبعة	١٠	٩١/١٠/١٥	١٠٣٫٧٥	١٠٣٫٢٥	٦٫٦٧		
٤	الصندوق الاقتصادي	٨	٩٤/٩/١٥	١٠٢٫٢٥	١٠٣٫٠٠	٧٫٢٩		
٥	العقاري الكويتي	٧٫٥	٩٣/١٢/٢٤	١٠٠٫٥	١٠٠٫٧٥	٧٫٢٣		
٦	العقاري الكويتي	٨٫٢٥	٩١/٣/٣١	١٠١٫٧٥	١٠٢٫٢٥	٧٫٢٧		
٧	الاستشارات المالية	٨٫٥	٩١/٣/٣١	١٠١٫٧٥	١٠٢٫٢٥	٧٫٢٧		
٨	جمهورية فنلندة	٧٫٥	٩٤/٥/٢٦	١٠٠٫٥	١٠١٫٠٠	٧٫٣١		
٩	البنك الدولي للانشاء والتعمير	٧٫٥	٩٤/٥/٢٦	١٠٠٫٥	١٠١٫٠١	٧٫٣٢		
١٠	الشركة الكويتية للاستثمار	٧٫٥	٩٢/٧/٣١	١٠٠٫٢٥	١٠٠٫٧٥	٧٫٣٢		
١١	شركة الاستثمارات الخارجية	٧٫٥	٩٤/٩/١٥	١٠٠٫٥	١٠١	٧٫٣٢		
١٢	الشركة الدولية الكويتية للاستثمار	٧٫٥	٩٤/١٠/١٥	١٠٠٫٥	١٠١	٧٫٣٣		
١٣	شركة التسهيلات التجارية	٧٫٧٥	٩٢/١١/١٠	١٠١٫٢٥	١٠١٫٧٥	٧٫٣٠		
١٤	البنك العقاري الكويتي	٦٫٧٥	٩١/١١/٣٠	٩٨٫٧٥	٩٩٫٢٥	٧٫١٠		

المجموع الكلي

سندات الخزانة

الرقم	البيان	سعر الفائدة	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء	سعر البيع	اسم المشتري	اسم البائع	الصفقات الكبرة	التي تمت الصفقات
١	سندات خزانة كويتية	٪٧	٩٢/١٢/٢	١٠٠٫٢٤	١٠١٫٠٢				
٢	سندات خزانة كويتية	٪٧	٩٤/١٢/٢	١٠٠٫١٦	١٠٠٫٣٦				
٣	سندات خزانة كويتية	٪٦٫٢٥	٨٩/١٢/٩	٩٩٫٣٦	١٠٠٫٠٤				
٤	سندات خزانة كويتية	٪٦٫٢٥	٩٠/١٢/٩	٩٩٫٢٧	١٠٠٫٠٥				
٥	سندات خزانة كويتية	٪٦٫٧٥	٩١/١٢/٩	١٠٠٫٠٩	١٠٠٫١٦				
٦	سندات خزانة كويتية	٪٦٫٧٥	٩٠/١٢/١٦	٩٩٫١٩	٩٩٫٢٩				
٧	سندات خزانة كويتية	٪٦٫٨٧٥	٩٢/١٢/١٦	١٠٠٫١	١٠٠٫٢				
٨	سندات خزانة كويتية	٪٥٫٦٢٥	٨٩/٣/٤	٩٩٫٢٨	٩٩٫٣٠				
٩	سندات خزانة كويتية	٪٥٫٧٥	٩٠/٣/١٠	٩٩٫٠٢	٩٩٫١٢				
١٠	سندات خزانة كويتية	٪٥٫٨٧٥	٩١/٣/٩	٩٨٫١٣	٩٨٫٢٣				
١١	سندات خزانة كويتية	٪٦	٩٢/٣/٩	٩٧٫٢٨	٩٨٫٠٦				
١٢	سندات خزانة كويتية	٪٦٫١٢٥	٩٣/٣/٩	٩٧٫١٠	٩٧٫٢٠				
١٣	سندات خزانة كويتية	٪٥٫٦٢٥	٩٠/٦/١٢	٩٨٫٢٨	٩٩٫٠٦				
١٤	سندات خزانة كويتية	٪٥٫٧٥	٩١/٣/١٦	٩٨٫٠٤	٩٨٫١٤				
١٥	سندات خزانة كويتية	٪٥٫٨٧٥	٩٢/٣/١٦	٩٧٫١٦	٩٧٫٢٦				
١٦	سندات خزانة كويتية	٪٥٫٢٥	٨٩/٣/٣٠	٩٩٫١٩	٩٩٫٢٢				
١٧	سندات خزانة كويتية	٪٦٫٥	٨٩/٦/٢٢	١٠٠	١٠٠٫٠٥				
١٨	سندات خزانة كويتية	٪٦٫٢٥	٨٩/١٢/١٠	٩٨٫٠٩	٩٨٫٥٩				
١٩	سندات خزانة كويتية	٪٦٫٢٥	٨٩/١٢/٣	٩٨٫٠٩	٩٨٫٥٩				
٢٠	سندات خزانة كويتية	٪٦٫٢٥	٨٩/١٢/١٧	٩٨٫٠٩	٩٨٫٥٩				

المجموع الكلي

البورصة

السوق الرسمي — حركة الاسهم ليوم الاربعاء التاريخ ١٩٨٩/٣/١

الرقم	اسم الشركة	الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	أخر أمر بيع	أخر أمر شراء	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	٫٨٨٠		٫٨٨٠	٧٥٠٠٠	٨	٦٦٠٠٠	٫٨٨٠	٢/٢٨	٫٨٩٠	٫٨٨٠	
٢	بنك الخليج	٫٣٥٥	٫٣٥٠	٫٣٥٠	٦٠٠٠٠	٥	٢١٠٥٠	٫٣٥٠	٢/٢٨	٫٣٥٠	٫٣٤٥	
٣	البنك التجاري الكويتي	٫٢٦٠	٫٢٥٥	٫٢٥٥	٤٥٠٠٠٠	١٤	١١٤٨٥٠	٫٢٥٥	٢/٢٨	٫٢٥٥	٫٢٥٠	
٤	البنك الاهلي	٫٢٦٥		٫٢٦٥	٢٠٠٠٠	١	٥٣٠٠	٫٢٦٥	٢/٢٨	٫٢٧٠	٫٢٦٥	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط	٫٣٤٥	٫٣٣٥	٫٣٤٥	٤٠٠٠٠	٣	١٣٥٠٠	٫٣٦٠	٢/٢١	٫٣٤٥		-٫٠١٥
٦	البنك العقاري							٫٣٧٠	٢/١٢	٫٣٦٠	٫٣٥٠	
٧	بنك برقان							٫٢٥٥	٢/٢٨	٫٢٥٥	٫٢٥٠	
٨	بيت التمويل الكويتي	٫٤٢٥		٫٤٢٥	١٤٠٠٠٠	٩	٥٩٥٠٠	٫٤٢٠	٢/٢٨	٫٤٣٠	٫٤٢٥	+٫٠٠٥
	ثانيا: قطاع شركات الاستثمار:											
٩	الكويتية للاستثمار							٫١٤٠	١٢/٢٧	٫١٣٠		
١٠	الاستثمارات الخارجية											
١١	الدولية للاستثمار							٫١٠٤	٢/٢٠	٫٠٩٧		
١٢	التسهيلات التجارية							٫٤٨٠	١٢/٢٧	٫٤٩٠	٫٤٦٠	
١٣	الاستشارات المالية							٫٠٥٦	٢/٢٨	٫٠٥٨	٫٠٥٦	
١٤	لؤلؤة الكويت للاستثمار	٫٠٨٠		٫٠٨٠	٥٣٨٣٠	١	٤٣٠٦	٫٠٨٢	٢/٢١		٫٠٧٨	-٫٠٠٢
١٥	الاستثمارات الوطنية							٫٠٦٨	٢/٢٨	٫٠٦٨	٫٠٦٥	
١٦	مشاريع الكويت الاستثمارية	٫٠٧٦		٫٠٧٦	٦٤٠٠٠٠	٤	٤٨٦٤٠	٫٠٧٩	٢/٢٨		٫٠٧٧	-٫٠٠٣
	ثالثا: قطاع شركات التامين:											
١٧	الكويت للتامين							٫٧٠٠	٢/٧	٫٧٠٠	٫٦٩٠	
١٨	الخليج للتامين							٫٣٦٠	١٢/٢٨			
١٩	الاهلية للتامين							٫٥٦٠	٢/١٤			
٢٠	وربة للتامين							٫٣٦٥	٢/٢١	٫٣٧٥	٫٣٤٠	
	رابعا: قطاع الشركات العقارية:											
٢١	عقارات الكويت							٫١٤٠	٢/٢٨	٫١٤٢	٫١٤٠	
٢٢	العقارات المتحدة							٫٠٥٦	٢/٢٨		٫٠٥٦	
٢٣	الوطنية العقارية							٫١٩٢	١/٢٥			
٢٤	الصالحية العقارية											
٢٥	المجموعة الاستثمارية العقارية											
	خامسا: قطاع الشركات الصناعية:											
٢٦	الصناعات الوطنية							٫٥٢٠	٢/٢٢	٫٥٥٠	٫٥١٠	
٢٧	الانابيب المعدنية							٫٢٨٠	٢/٢٠			
٢٨	اسمنت الكويت							٫١٧٠	٢/٦			
٢٩	صناعات التبريد							٫٣٥٥	٢/٢٨			
٣٠	الخليج للكيبلات							٫٩٧٠	٢/٢٨			
٣١	الصناعات الدوائية							٫١٠٨	٢/٢٨	٫٩٨٠	٫١٦٠	
٣٢	اصلاح السفن									٫١١٠	٫١٠٦	
٣٣	الخدمات البحرية							٫٢٨٠	١٢/٢٦			
	سادسا: قطاع الخدمات:											
٣٤	النقل البري											
٣٥	السينما الكويتية							٫١٨٠	١٢/٢٦			
٣٦	الفنادق الكويتية							سهم	جديد			
٣٧	المخازن العمومية	٫١١٦	٫١١٢	٫١١٦	٤٦٠٠٠٠	٩	٥٢١٢٠	٫١١٠	٢/٢٨	٫١١٨	٫١١٤	+٫٠٠٦
٣٨	مجمعات الاسواق (م ٥٠٪)							٫٠٦٨	٢/٢٦		٫٠٦٨	
٣٩	الهواتف المتنقلة	٫٢٧٠		٫٢٧٠	٢٠٠٠٠	٢	٥٤٠٠	٫٢٧٠	٢/٢٨	٫٢٧٥	٫٢٧٠	
٤٠	الكويتية للحاسبات الالكترونية							٫١٠٤	٢/١			
	سابعا: قطاع الاغذية:											
٤١	نقل وتجارة المواشي							٫٢٢٨	١٢/٢٧			
٤٢	الاسماك الكويتية المتحدة							٫١٤٠	١/١٦			
٤٣	المتحدة للدواجن							٫٢٢٨	١٢/٢٨			
٤٤	الكويتية للاغذية							٫٢٩٥	٢/١٨		٫٢٩٥	
	ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية:											
٤٥	بنك الخليج الاول							٫٥٥٠	١/١١			
٤٦	بنك البحرين الدولي	٫٠٦٩		٫٠٦٩	٣٦٠٠٠٠	٥	٢٤٨٤٠	٫٠٦٩	٢/٢٨	٫٠٧٠	٫٠٦٨	
٤٧	بنك البحرين والشرق الاوسط							٫٠٥٢	٢/٢٨	٫٠٥٣		
٤٨	الساحل للتنمية والاستثمار	٫٠٨٥		٫٠٨٥	٢٠٠٠٠٠	١	١٧٠٠٠	٫٠٨٥	٢/٢٨	٫٠٨٦	٫٠٨٥	
٤٩	العربية للاستثمار (م ٥٠٪)							٫٠٣٣	٢/٢٨	٫٠٣٤	٫٠٣٣	
٥٠	اسمنت ام القيوين							٫٠٢٢	٢/٢٢	٫٠٢٢	٫٠٢١	
٥١	المشاريع الطبية							٫٠٣٣	٢/١٥		٫٠٣١	
	بلغ حجم المبادلات اليوم				سهما							
	المجموع الكلي				٢٫٥١٨٫٨٣٠	٦٢	٤٣٢٫٥٠٦ د.ك					

★بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (٩٤٠ نقطة) (—) عن الاقفال السابق

بورصة فرانكفورت

إيه اي جي	٢١٤٫١٠
باسف	٢٨٢٫٧٠
باير	٢٩٢٫٨٠
بي. ام. دبليو	٥٠٣
ديملر	٦٥٣٫٥٠
مان ستايمن	٢٤٥
هوكست	٢٩٢٫٥٠
هويكش	٢٠٦٫٥٠
مانزمان	٢٠٩
سيمنس	٥١١٫٥٠
تيسن	٢٠٨٫٣٠
فيبا	٢٨٠
فولكسفاجن	٣٦٦٫٥٠
كومرتس بنك	٢٣٦
دويتش بنك	٥٠٧٫٥٠
دريسدنر بنك	٣٠٤
مؤشر البورصة	١٢١٫٤

بورصة نيويورك

	السعر
بوينغ كوربريشن	٦٣ ١/٢
داتا جنرال	١٨
كاتربيلر	٥٨ ١/٢
تشيز مانهاتن بانك	٣٢ ١/٨
كرايزلر	٢٦ ٣/٨
سيتي كورب	٢٥ ١/٤
كلوريكس	٣٢ ١/٨
ديزاند كومباني	٤٨ ١/٤
دو كيميكالز	٩٣ ٥/٨
دوبوند	٩٤ ٣/٤
ايستمان كوداك	٤٦
فايرستون	٤٣ ١/٨
جنرال الكتريك	٤٥
جنرال موتورز	٨٤ ٧/٨
كودير	٤٨ ٣/٤
هيلت اند بكارد	٥٤ ٧/٨
هيلتون هوتيل	٤٩ ١/٢
هوليدي ان	١٢٩ ٥/٨
اي بي ام	١٢٠ ١/٢
اي تي تي	٥٣ ٥/٨
بان اميركان	٤ ١/٨
بيبسي كومباني	٤٠ ٣/٤
سينجر كومباني	-
تكساسكو	٥٢ ٣/٨
ترانس ورلد كوربوريشن	٢٧ ٧/٨
اب جونز	٣٠ ٧/٨
ونستنغ هاوس	٥٤ ١/٨
مؤشر داو جونز	٢٢٦٥
حجم التعامل بالملايين	١٦٢

بورصة طوكيو

	السعر
نومورا سكيوريتي	٢٨١٠
دايوا سيكيوريتي	٢٥٣٠
سوميتو بنك	٣٧١٠
فوجي بنك	٣٥٩٠
تويوتا موتور كوربوريشن	٢٥٥٠
نيسان موتور كوربوريشن	١٥٠٠
هيتاشي ليمتد	١٦٧٠
ميتوشيبا الكتريك	٢٤٢٠
سوني كوربوريشن	٧٠٣٠
يساكي ليمتد	٢٠٦٠
كاسيو كمبيوتر	١٤٣٠
كانون	١٥٩٠
طوكيو الكتريك	٦٨٠٠
ميتسوبيشي كيميكال	١١٠٠
موميتومو الكتريك	٢٤١٠
بنك طوكيو	٫٩٠٠
فانوك ليمتد	٥٥٥٠
حجم التعامل بالمليون	٨٠٠
اقفال نيكاي داوجونز	٣٢٫٠٧٣٫٧٣

بورصة لندن

	السعر
أمستراد	١٥٤
باركليز بنك	٤٥٤
بي بي	٢٦٣
بيتشام	٥٩٥
بريت ليل	٥٢٤
برتش ايروسبيس	٥٤٥
جلاسكو	١٢٧٢
اي سي اي	١١٨٩
هانسون	١٧٩
جاكوار	٣٢٥
يونيلفر	٥٤٢
لاوبروك	٥٤٢
لندن سيكيوريتيز	٥٦٩
لوكاس	٦٤٨
رولز رويس	١٧٦
راتنز	٥١٨
يونيجيت	٣٤٦
وليد وايت	٢٥٦
وايت بريد	٣٥٤
وول ورث	٢٦٦
مؤشر الفايننشال تايمز	٢٠٣٩٫٧

بورصة باريس

اكور	٥٨٤
رويتر كولاس	٦٦٠
بي اس ان	٦٣٤
كارفور	٣٠٥٠
سي جي اي بي	٣٧٧
شارجور	١٣١٧
سمنت . ف	٧٠٢
اكـو	١٧٢١
الف اكيتان	٤٢٣
جيرافيون دوران	٦٥٧
ميدي	١٥٥٠
لوريال	٣٩٥٥
ماتـرا	٢٥٦
مشلن	١٩٤
بيجو	١٥٧٩
سالومون	٢٠٩٥
ثومياك	٩٤٠
جيويرت	٧٥٠
دي - ام - سي	١٥٤
مؤشر البورصة	٩٩٫٨

احتياطات الغاز بمجلس التعاون الخليجي تشكل ١٢٪ من الاحتياطي العالمي

[illegible] – قال تقرير دولي ان احتياطي دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من الغاز الطبيعي المكتشف قدر حتى نهاية عام ١٩٨٧ بحوالي [illegible] بليون متر أي ما يعادل ١٢٪ من الاحتياطي العالمي.

[illegible] التقرير الحديث الذي أعده المجلس الاقتصادي لاوروبا المنبثق عن [illegible] المتحدة ان دولة الامارات العربية المتحدة تتصدر الدول العربية [illegible] على هذا الصعيد حيث يقدر احتياطيها من الغاز الطبيعي بحوالي [illegible] بليون متر مكعب وتليها قطر بمخزون يقدر بحوالي ٤٤٤٠ بليون متر [illegible] المملكة العربية السعودية بحوالي ٣٨٤٥ بليون متر مكعب والكويت بحوالي ١٠٢٠ ودولة البحرين بحوالي ١٩٨ مليون متر مكعب.

[illegible] التقرير ان الاستهلاك العالمي للغاز الطبيعي ارتفع بنسبة ٥٪ في عام ١٩٨٧ [illegible] ٢٨,٨٪ من ذلك الاستهلاك كان من نصيب أميركا الشمالية و[illegible]٪ من نصيب اوروبا الشرقية و١٤,٦٪ من نصيب اوروبا الغربية.

البنوك المركزية الاوروبية تتدخل بالاسواق لحماية عملاتها الوطنية من التدهور

لندن – استعاد الجنيه الاسترليني جزءا يسيرا من عافيته في نهاية الاسبوع الماضي وذلك ضمن عمليات تبادل هادئة مدعومة بتدخل البنوك المركزية الاوروبية لحماية عملاتها الوطنية من التدهور. وفي غضون ذلك تابع الدولار الاميركي ارتفاعه مقابل العملات العالمية الرئيسية الاخرى ... فيما توقع مضاربون استمرار هذا الارتفاع الذي بدأ يوم الخميس الماضي.

وبلغ سعر الجنيه الاسترليني هنا ١,٧٢٢٠/٣٠ دولار ... فيما تمت مبادلة وحدة العملة الاميركية بـ ١,٨٤٤٠/٥٠ مارك الماني و ١,٥٧٧٠/٨٠ فرنك سويسري و١٢٧,٩٠ ينا يابانيا. وكان انخفاض سعري الذهب والفضة السمة المميزة لسوق المعادن الثمينة وبلغ سعر اونصة الذهب ٣٨٦,٤٥/ ٣٨٥,٩٥ دولارا ... فيما بلغ سعر اونصة الفضة ٥,٨٢/ ٥,٨٠ دولارا.

وفي باريس ارتفع سعر صرف الدولار الاميركي في بداية المعاملات المصرفية ليتم تداوله عند سعر ٦,٢٨٠٠ فرنكات مقارنة مع ٦,٢٧٩٠ سعر اغلاقه يوم الخميس.

وارتفع سعر الجنيه الاسترليني بما يقارب اربعة سنتيمات ليتم تداوله عند ١٠٩٨٣ فرنكات مقارنة مع ١٠,٧٨٢٥ واستقر سعر المارك الالماني عند ٣,٤٠٣٠ مقارنة مع ٣,٤٠٤٦ وانخفض الفرنك السويسري الى ١٦,٩٧٧٥ لكل مائة فرنك بلجيكي وارتفع سعر الين الياباني الى ٤,٩٠٥٠ مقارنة مع ٤,٨٨٢٨ لكل مائة ين. وفي اسواق السبائك سجل سعر الذهب عند ٣٨٤,٥٨ دولارا للاونصة الواحدة.

البحرين تشارك في مؤتمرين دوليين

المنامة – تشارك دولة البحرين في المؤتمر العالمي للاحتكاكات الداخلية وتوهين الموجات فوق الصوتية في المعادن الذي سيعقد في مدينة هيفي بالصين خلال الفترة من ١٧ الى ٢٠ يوليو القادم.

ويناقش المؤتمر خلال اجتماعاته بحوثا بحرينية للدكتور وهيب الناصر ومازن الزيني من كلية الاداب والعلوم قسم الفيزياء بجامعة البحرين تتعلق حول دراسة العلاقة بين التردد وشدة الاسترخاء في معدن الالمنيوم (احادي البلورة). كما تتعلق حول نفس الموضوع بالنسبة لمعدن النحاس وبحث اخر حول تأثير التشويه على التخمين بالنسبة للالمنيوم والنحاس ودراسة عن شدة الاسترخاء في معدن الالمنيوم منخفض النقاوة.

كما تشارك البحرين في المؤتمر العالمي لبحوث الطاقة الذي سيعقد في اليابان في الفترة من ٤ الى ٨ سبتمبر المقبل ببحثين للدكتور وهيب الناصر والدكتور اشوك كومار سون من جامعة البحرين.

ويتعلق البحثان حول دراسة مقارنة بين طاقة الرياح والطاقة الشمسية في البحرين والاخر حول تقييم الطاقة الشمسية في البحرين ودراسة خواصها.

بدء أعمال مؤتمر الاتحاد الدولي للمصارف الاسلامية

المنامة – بدأت في المنامة أعمال مؤتمر الاتحاد الدولي للمصارف الاسلامية برئاسة رئيس الاتحاد الامير محمد الفيصل ومشاركة عدد من البنوك والمصارف الاسلامية.

والقى رئيس الاتحاد الدولي للمصارف الاسلامية في بداية المؤتمر كلمة قصيرة أعرب فيها عن أمله في أن يسفر المؤتمر عن قرارات تكون مؤدية للاغراض التي ينشدها الاتحاد والتي اسس من اجلها وان تكلل الجهود لنصرة المسلمين والتقيد بتعاليم الدين الحنيف بالنجاح.. مشيرا الى أن المؤتمر سيتناول خلال اجتماعاته بحث المواضيع المدرجة على جدول الاعمال بكل جدية وموضوعية.

ويتضمن جدول الاعمال مناقشة دراسة متكاملة بما يجري على ساحة الاقتصاد الاسلامي وميزة المصارف الاسلامية في العالم وتحليل مسيرة هذه البنوك والمشكلات التي تواجهها وكيفية تذليلها وورقة عمل مقدمة من بنك البحرين الاسلامي حول دراسة المشاكل التي مرت بها المصارف الاسلامية عبر السنوات الخمس الماضية والتوصل الى ميثاق تعاون اكثر شمولا بين البنوك الاسلامية اضافة الى عدد من المواضيع الاخرى.

وسيستعرض المؤتمر تقريرا موسعا مقدما من الهيئة العليا للرقابة الشرعية وهي الهيئة التي تشرف على أعمال المصارف الاسلامية والتي تضم عددا من كبار علماء المسلمين يمثلون جميع أنحاء العالم الاسلامي ومناقشة الميزانية المجمعة للمصارف الاسلامية التي أظهرت خلال الفترة الاخيرة تقدما ملموسا في أعمالها وذلك بنسبة تزيد عن ٢٥٪ وترتيبات عقد اللقاء الخامس بين مدراء المصارف المركزية الاسلامية المقرر عقده في دولة الامارات.

● الامير محمد الفيصل

انخفاض حجم التجارة الخارجية غير النفطية للبحرين

المنامة – انخفض حجم التجارة الخارجية غير النفطية للبحرين بصورة ملحوظة عام ١٩٨٨ حيث بلغت ٦٠١,٢ مليون دينار وهو اقل بقيمة ١٠٦,٢ مليون دينار عن حجم التجارة عام ١٩٨٧ والبالغ ٧٠٧,٤ مليون دينار.

وقد شمل هذا الانخفاض كلا من الصادرات غير النفطية والواردات غير النفطية حيث انخفضت الاولى بقيمة ٤٢,٧ مليون دينار من ١٥٦,٩ مليون دينار عام ١٩٨٧ الى ١١٤,٢ مليون دينار عام ١٩٨٨ في حين انخفضت الواردات غير النفطية بقيمة اكبر مقدارها ٦٣,٥ مليون دينار وبلغت ٤٨٧ مليون دينار عام ١٩٨٨ مقارنة مع ٥٥٠,٥ مليون دينار عام ١٩٨٧ ونتيجة للانخفاض الاكثر الذي شهدته الواردات غير النفطية مقارنة بالصادرات غير النفطية فقد تحسن رصيد العجز بالميزان التجاري غير النفطي من ٣٩٣,٦ مليون دينار عام ١٩٨٧ الى ٣٧٢,٨ مليون دينار عام ١٩٨٨.

وقد شمل الانخفاض في جانب الواردات عدة سلع ومواد مثل الالات ومعدات النقل وواردات المناطق الصناعية.. اما جانب الصادرات فقد غطى ايضا صادرات المناطق الصناعية والمواد الكيماوية.

من جانب آخر شهدت تجارة البحرين الخارجية غير النفطية مع دول مجلس التعاون الخليجي زيادة كبيرة عام ١٩٨٨ حيث بلغت ٩٩,٦ مليون دينار مقارنة مع ٧٩,١ مليون دينار عام ١٩٨٧ اي بزيادة قدرها ٢٠,٥ مليون دينار وتمثل هذه التجارة ما نسبته ١٦,٦٪ من مجموع التجارة الخارجية غير النفطية عام ١٩٨٨ مقارنة مع ١١,٢٪ عام ١٩٨٧.

الـى أجـل غيـر مسمـى
فنزويلا اوقفت دفع اقساط ديون القطاع العام الخارجية

كراكاس – اكد الرئيس كارلوس اندريس بيريس مجددا ان فنزويلا اوقفت الى اجل غير مسمي دفع اقساط اصول ديون القطاع العام الخارجية ملقيا اللوم على الديون الخارجية في الاضطرابات التي استمرت اربعة ايام في البلاد.

وقال بيان للحكومة صدر في كراكاس في وقت متاخر من ليلة اول امس الجمعة ان دفع اقساط فوائد ديون القطاع العام سيعتمد على مدى توفر النقد الاجنبي للوفاء بهذه الالتزامات. وقال الرئيس الفنزويلي في مؤتمر صحفي. «الاضطرابات نتاج التدهور الاقتصادي الناشيء عن أزمة كتب اسمها باحرف كبيرة، ديون خارجية» وقد اوقفت فنزويلا دفع اقساط اصول ديون قطاعها العام الخارجية والتي تبلغ ٢٧ مليار دولار يوم ١٧ يناير الماضي، وكان رئيس البنك المركزي بيدرو تينوكو قد قال يوم الاحد الماضي انه سيتم ايضا وقف دفع اقساط اصول القطاع الخاص في البلاد والتي تبلغ خمسة مليارات دولار اعتبارا من أول مارس الحالي. وكان الرئيس بيريس قد سئل عن مدى صحة تقرير نشرته صحيفة الناشونال التي تصدر في كراكاس ذكرت فيه ان رئيس البنك المركزي الفنزويلي بعث برسالة الى صندوق النقد الدولي يبلغه فيها بوقف مدفوعات اصول وفوائد ديون القطاعين العام والخاص الخارجية حتى يوم ٣٠ سبتمبر– ايلول.

وقال الرئيس بيريس انه لا يعلم شيئا عن الرسالة المشار اليها وابلغ ادجار ليل كبير مفاوضي فنزويلا في مسالة الديون في نيويورك وكالة رويتر اول امس الجمعة ان فنزويلا لم توقف دفع فوائد ديونها الخارجية وان التقارير بهذا الشان «لا اساس لها من الصحة» واضاف قوله في اتصال تليفوني اجري معه انه تحدث الى الرئيس بيريس الذي نفى انه قال في مؤتمر صحفي ان فنزويلا اوقفت مدفوعات فوائد الديون الى اجل غير مسمى.

استمرار تحسن الاقتصاد الفرنسي

باريس – قالت منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ان الوضع الاقتصادي الفرنسي سيستمر في التحسن في السنتين القادمتين بعد ان حقق في عام ١٩٨٨ نموا اقتصاديا بلغت نسبته ٣,٥ بالمائة بالرغم من انهيار الاسواق المالية العالمية.

وتكهنت المنظمة بارتفاع حجم الاستثمار في فرنسا بواقع ٧,٤ بالمائة في عام ١٩٨٩ وبزيادة حجم الصادرات بواقع ٦,٧ بالمائة.

واضافت ان الصادرات ستشكل ابرز العوامل الاقتصادية البارزة في النمو الاقتصادي الفرنسي وسيساعد فرنسا على استعادة بعض ما خسرته في اسواق الاسهم.

وقالت انه يتوقع ان يستمر معدل التضخم الفرنسي في الانخفاض بحيث يهبط الى ٢,٥ بالمائة في العام الحالي والى ٢,٣ بالمائة في عام ١٩٩٠ في مقابل معدل ٣,١ بالمائة في عام ١٩٨٨.

وتوقعت في غضون ذلك ان يرتفع معدل البطالة قليلا ليصل الى ١٠,٥ بالمائة في عام ١٩٨٩ والى ١٠,٧ بالمائة في عام ١٩٩٠.

ازدياد اعتماد الولايات المتحدة على النفط المستورد بمعدلات اكبر على المدى البعيد

واشنطن – اختتم المؤتمر الذي نظمته غرفة التجارة العربية الاميركية عن العلاقات العربية الاميركية في مجال التجارة والطاقة في عهد ادارة بوش اعماله وقد نظم المؤتمر في نفس الوقت الذي عقد فيه الاجتماع السنوي لمجلس ادارة غرفة التجارة العربية الاميركية والذي اشترك فيه عدد من المسؤولين في الحكومة الاميركية وعدد من الدول العربية وممثلي القطاع الخاص.

وتركزت اعمال المؤتمر حول تبادل الاراء بين رجال الاعمال والمسؤولين في الولايات المتحدة والدول العربية بالنسبة للعلاقات في مجالي التجارة والطاقة وقد قسم المؤتمر الى جلستي عمل رئيسيتين الاولى لبحث العلاقات التجارية العربية الاميركية، والثانية لبحث العلاقات العربية الاميركية في مجال الطاقة.

وقد تحدث السفير جون فريتر مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون سياسة الطاقة الدولية والموارد عن الاوضاع المتصلة بالطاقة في الولايات المتحدة والعالم، وقال ان الاعتماد على البترول الاجنبي ليس المشكلة الاساسية بالنسبة للولايات المتحدة واعرب عن اعتقاده بان المشكلة تتمثل في احتمالات حدوث اضطراب او انقطاع في وارداتها من البترول.

واشار المسؤول الاميركي الى ان بلاده اتخذت عدة اجراءات لمواجهة هذه المشكلة من بينها الاحتياطي البترولي الاستراتيجي الذي يحتوي حاليا على ٥٥٥ بليون برميل من البترول، بالاضافة الى نظام المشاركة في الامدادات البترولية في حالات الطوارىء بين الولايات المتحدة والدول الاوروبية الغربية للتغلب على اي انقطاع في امدادات البترول المبذولة لدعم ما وصفه بامن الطاقة العالمي.

وذكر المسؤول الاميركي ان الولايات المتحدة سوف تعتمد على البترول المستورد بمعدلات اكبر على المدى البعيد، واشار الى ان دراسة اعدتها وزارة الطاقة الاميركية في الفترة الاخيرة اظهرت ان نسبة تتراوح ما بين ٤٥ و٥٥ في المائة من احتياجات الدول الصناعية المتقدمة من البترول سوف تاتي من الدول الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) مع عام ١٩٩٥ وقال ان ادارة الرئيس بوش تركز في الوقت الحالي على وضع سياسة جديدة وشاملة للطاقة وتنمية مواردها في الولايات المتحدة والبحث عن موارد جديدة وبديلة للطاقة.

وقد بحث المؤتمر سياسات الطاقة في الولايات المتحدة تجاه الدول العربية وتوقعات الطاقة في الولايات المتحدة والعالم في التسعينات ودور رجال الاعمال في تنمية العلاقات التجارية والاقتصادية بين الولايات المتحدة والعالم العربي بالاضافة الى سياسة الادارة والكونجرس ولاسيما على ضوء التشريعات التجارية الجديدة والقيود المفروضة على منتجات البتروكيماويات العربية، والاجراءات الحمائية الاخرى، والسياسة الزراعية للولايات المتحدة.

٧ ملايين جنيه حصيلة جمرك مطار القاهرة – في شهرين

القاهرة – الرأي العام

صرح محمد السمان مدير عام جمرك الركاب بمطار القاهرة الدولي بان حصيلة الجمارك الخاصة بالبضائع الواردة مع الركاب المصريين والاجانب القادمين الى مصر عبر ميناء القاهرة الدولي قد بلغت ٧ ملايين و٢٦ الفا و٨٩٨ جنيها خلال شهري ديسمبر ويناير الماضيين.

محكمة يابانية توجه اتهامات الى شخصيات رئيسية في فضيحة اسهم

طوكيو – وجهت احدى محاكم طوكيو امس «السبت» اتهامات رسمية الى اربع شخصيات رئيسية في فضيحة اسهم هزت الحكومة اليابانية. وهذه اول اتهامات جنائية يتم توجيهها منذ الكشف أن شركة ركرويت للعقارات وزعت اسهما على عدد كبير من الشخصيات العامة قبل ان تسجل الاسهم في البورصة. وقد حقق أولئك الذين سنحت لهم فرصة شراء الاسهم ارباحا ضخمة بعد ان ارتفع سعر الاسهم ارتفاعا حادا عن تسجيلها.

وقد استقال ثلاثة من بينهم وزير المالية كييتشي ميازاوا بعد تكشف الفضيحة، ويتساءل معلقون سياسيون عن طول الفترة التي يمكن لرئيس الوزراء نوبورو تاكيشيتا ان يبقى خلالها في منصبه، ومن بين الذين وجهت اليهم الاتهامات هيروماسا ايزوي رئيس شركة ركرويت وهيروشي كوباياشي رئيس شركة فيرست فاينانس التي تمول شركة ركرويت، واتهم الاثنان بالرشوة. واتهم المسؤولان السابقان في شركة نيبون للتلغرافات والتليفونات اي شيكيبا وهيساهيكو هاسيجاوا يتقاضى رشوة من ركرويت. والاربعة محتجزون ولم يحضر احد منهم توجيه الاتهامات.

وقال مكتب المدعي العام في طوكيو في شيكيبا وهاسيجاوا اتهما بالحصول على اسهم غير مسجلة لشركة ركرويت كوزموس التابعة لشركة ركرويت مقابل اسداء خدمات تجارية. ويزعم ان هاسيجاوا ساعد على اعادة بيع جهازي كمبيوتر اميركيين ضخمين الى شركة ركرويت عن طريق شركة نيبون للاتصالات السلكية واللاسلكية.

وقد اتهم رئيس الوزراء السابق ياسوهيرو ناكاسوني بالتورط في صفقة جهازي الكمبيوتر ولكنه قال للصحفيين انه لم يحدث ابدا ان قدم او تلقى رشى وانه لا صلة له بشراء شركة ركرويت لجهازي الكمبيوتر.

بسم الله الرحمن الرحيم

بنك الكويت المركزي

CENTRAL BANK OF KUWAIT

بيـــان

للاكتتاب في الاصدار رقم (٤٢) لأذونات الخزانة المرخص بها بموجب المرسوم بالقانون رقم (٥٠) لسنة ١٩٨٧

يعلن بنك الكويت المركزي، نيابة عن وزارة المالية، عن طرح أذونات خزانة لحاملها بالدينار الكويتي للاكتتاب، وذلك وفقا للقواعد والأحكام التالية: –

١ – حجم الاصدار: ١٠٠ مليون د.ك.، موزعا على الفئات التالية: ٥٠,٠٠٠ د.ك.، ٢٥٠,٠٠٠ د.ك.، ٥٠٠,٠٠٠ د.ك.

٢ – تاريخ الاصدار: يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٣/٨

٣ – تاريخ الاستحقاق: يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٦/٧

٤ – فترة الاكتتاب: من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٣/٦، وحتى يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٣/٧

٥ – تخصيص الأذونات: يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٣/٨

٦ – تسليم الأذونات: بعد أسبوع من تاريخ تقديم الطلب.

٧ – تسري على هذا الاصدار الأحكام والشروط الواردة في بيان الاكتتاب الخاص بالاصدار رقم (١) لأذونات الخزانة، والمنشور في الصحف المحلية الصادرة في يوم السبت الموافق ٢١ من نوفمبر ١٩٨٧، وفي الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» في العدد رقم ١٧٤٦ الصادر في يوم الأحد الموافق ٢٢ من نوفمبر ١٩٨٧.

الاسهم الاردنية

اسم الشركة	سعر الاغلاق
البنك الاسلامي	٢,٠٤٠
البنك الاردني الكويتي	١,٤٦٠
بنك الاردن والخليج	١,٢٩٠
بنك الاسكان	١,٨٥٠
بنك الاستثمار العربي	٢,٣٥٠
بنك الانماء الصناعي	١,٦٤٠
المالية العربية – الاردن	٢,٤١٠
بنك البتراء	٢,٦٢٠
بيت التمويل الاردني	١,٢٢٠
بنك الاردن	١٥,٣٥٠
بنك القاهرة عمان	٣١,٠٠٠
البنك الاهلي الاردني	٢,٦٠٠
البنك العربي المحدود	١٥٣,٥٠٠
الاردنية للاوراق المالية	١,١١٠
التامين الاردنية	٣,٨٨٠
المتحدة للتامين	١,٠٥٠
الاردنية الفرنسية للتامين	٥,٤٥٠
البتراء للتامين	٠,٥٠٠
الكهرباء الاردنية	١,٦٣٠
العربية الدولية للفنادق	,٧٥٠
المواشي والدواجن	,٧٥٠
دار الشعب للصحافة	٦٠٠
الخطوط البحرية الوطنية	١,٠٩٠
الاهلية للاستشارات العامة	١,٩٠٠
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١,٦٦٠
الالبان الاردنية	,٩٨٠
العامة للتعدين	٢,١٥٠
العربية لصناعة الالمنيوم	٢,١٠٠
العربية لتصنيع وتجارة الورق	٠,٣٨٠
الصناعية التجارية الزراعية	١,٥٣٠
المنظفات الكيماوية العربية	٤,٧٥٠
الوطنية لصناعة الصلب	٢,٨٧٠
مصانع الزجاج	١,٠٥٠
مناجم الفوسفات الاردنية	٣,٨٥٠
الاردنية لصناعة الانابيب	١,٧٥٠
الدباغة الاردنية	٢,٠٥٠
الصناعات الوطنية	١,٠٢٠
صناعة الجير والطوب	٠,٢٢٠
العربية لصناعة الادوية	٣,١٨٠
مصفاة البترول الاردنية	٨,٦٠٠
الاسمدة الاردنية	١,٢٨٠
المؤسسة المالية العقارية «ريفكو»	٢٠,٠٠٠
بيت الاستثمار الاسلامي	٠,٦٤٠
الاراضي المقدسة للتامين	١,٢٥٠
دار الدواء للتنمية والاستثمار	٢,٣٤٠
مصانع الاجواخ الاردنية	٥,٤٠٠
مصانع الخزف الاردنية	٢,٠٠٠
مصانع الورق والكرتون	٣,٧٥٠
العالمية للصناعات الكيماوية	٢,٩٠٠
علاء الديـن	١,٨٦٠
العرب للتامين	١,١١٠
اليرموك للتامين	١,٣٢٠
التبغ والسجائر الاردنية	١٩,٥٠٠
القدس للتامين	١,٢٥٠
الاردنية والخليج للتامين	,٢٩٠
العقارية الاستثمارية	٠,٦٥٠
المال والائتمان	٠,٧١٠
ريفكو للتامين ٥٠٪	١,٢٠٠
الاردنية لصناعة الخشب	١,٥٠٠

العملات في الاردن

العملة	اقل سعر	اعلى سعر
دولار اميركي	٥٣٨	٥٤٢
جنيه استرليني	٩٤١,٧	٩٥٢,٦
مارك الماني	٢٩٦	٢٩٩
فرنك سويسري	٣٤٦,٣	٣٤٩
فرنك فرنسي	٨٦,٨	٨٧,٧
ين ياباني لكل مائة	٤٢٥,٧	٤٣٠,٥
دينار كويتي	٢٠٠٩,٦	٢٠١١,٠
ريال سعودي	١١٩,٦	١٣٦,٤
ريال قطري	١٢١,٧	١٢٤,٦
ريال عماني	١١٥٧,١	١١٦٦,٩
جنيه مصري	١٩٥	٢٠٦,٧
دينار بحريني	١١٨١,٥	١٢٠٣
درهم امارات	١١٩,٩	١٢٤,٤
دينار عراقي	٢٨٦,٣	٣٠٥
ليرة لبنانية	–	–
ليرة سورية	١٠,٨	١١,٦

العملات في بيروت

العملة	شراء	بيع
ليرة سورية	٩,٨٥	١٠,١٥
دينار عراقي	١٨٢,٣٠	١٨٣,٣٠
دينار كويتي	١٤٩٨,٤٠	١٥٠٥,٤٠
دينار اردني	٧٧٢,٥٠	٧٧٦,٥٠
دينار بحريني	١١٤٥,٧٥	١١٥٠,٧٥
دينار ليبي	١٩٥,٣٠	١٩٦,٣٠
درهم امارات	١١٧,٩٣	١١٨,٦٨
ريال سعودي	١١٥,٤٢	١١٦,١٧
ريال قطري	١١٨,٩٠	١١٩,٦٥
ريال عماني	١١١٩,٧٠	١١٢٤,٧٠
جنيه مصري	١٦٩,٢٥	١٧٠,٢٥
جنيه استرليني	٧٤٨,٦٠	٧٥١,٦٠
مارك الماني	٢٣٦,٧٥	٢٣٧,٧٥
فلوران هولندي	٢٠٩,٣٥	٢١٠,٣٥
دراخما يونانية	٢,٨٠	٢,٩٠
فرنك فرنسي	٦٩,٥٥	٧٠,٠٥
ليرة تركي	,٤٧	,٥٠
ليرة قبرصية	٨٨١,٠٠	٨٨٥,٠٠
الف ليرة ايطالية	٣٢٠,٦٥	٣٢٢,١٥
الف ين ياباني	٣٣٩٤,٦٠	٣٤١٠,٦٠
دولار اميركي حوالة	٤٣٤,٠٠	٤٣٦,٠٠
فرنك سويسري	٢٧٧,٢٥	٢٧٨,٧٥
فرنك بلجيكي	١١,٢٨	١١,٥٣
البيزيتا الاسبانية	٣,٨٠	٣,٩٠

الذهب في بيروت

ليرة انكليزية ملك باب اول	٣٩٢١٥	٣٩٧١٥
الليرة العثمانية	٣٤٩٥٠	٣٥٤٥٠
البيزوس المكسيكي	٢٠٠١٩٠	٢٠٣١٩٠
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٥,٣٥٧,٩٩٠	٥,٤٠٧,٩٩٠
اونصة الذهب	٣٨٤ دولارا	٣٨٥ دولارا
كيلو الفضة	٨٠٣٣٠	٨١٤٣٠
اونصة الفضة	٥,٧٥ دولار	٥,٧٧ دولار

ركن المستهلك

اسعار الفواكه والخضار:

طماطم كويتي نخب أول	٢٠٠
طماطم مصري	٣٥٠
طماطم اردني	٣٣٠
طماطم تركي	٣٠٠
خيار كويتي	٥٥٠
خيار اردني	٤٥٠
فلفل حلو كويتي	٣٥٠
فلفل حار مستورد	٦٥٠
كوسا كويتي	٢٥٠
كوسا مستورد	٤٣٠
باذنجان عريض كويتي	٢٠٠
باذنجان عريض مستورد	٢٠٠
بطاطا مستورد	١٩٠
برتقال عصير مستورد	٢٥٠
برتقال سكري مستورد	٢٥٠
برتقال ابو صرة	٢٥٠
ليمون حامض مستورد	٢٥٠
تفاح أخضر مستورد	٢٨٠
تفاح احمر مستورد	٤٠٠
موز مستورد	٤٨٠
عنب احمر مستورد	٥٨٠
عنب ابيض مستورد	٨٥٠

★ الاسعار كما زودتنا بها شركة المنتجات الزراعية الغذائية.

السمك:

الميد	٥٠٠
هامور	١,٦٠٠ كيلو
بالول	٢,٠٠٠ كيلو
بوري	٢,٠٠٠ كيلو
نقرور	٢,٥٠٠ حبة
زبيدي	١,٢٥٠ كيلو

حركة الميناء

أولا: حركة الدخول والخروج لليوم السابق: الثلاثاء

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية:

ايفيان كوروتيف – رانتو – فيكنج جيد.

غادرت ميناء الشويخ السفن التالية:

الجنيبة/ ساجيتاريوس – فيكنج سفير – ميلتم – جولدن هارفيست – يوني مورال – كونترو ايفريت.

اسعار العملات

العملة	المزيني	المجموعة التجارية المتحدة
تلفـون	٢٤١١١٣٥	٢٤٢٠١١٥
دولار اميركي	٢٨٨,٧٠	٢٨٨,٨٥٠
استرليني	٤٩٩,٧٥	٤٩٨,٧٥٠
الماني	١٥٨,١٠	١٥٧,٨٥٠
ياباني	٢,٢٦٥	٢٢٦١,٢٠
فرنسي	٤٦,٤٥	٤٦,٥٠٠
سويسري	١٨٥,١٥	١٨٤,٦٥٠
ايطالي	٢١٤,٥٠	٢١٥,٤٥٠
تركي	١٥٦	
كندي	٢٤٠	٢٤١,٨٠٠
بلجيكي	٧,٦٠٠	٧,٥٨٥
اسباني	٢,٥٣٥	٢,٥٤٥
هولندي	١٤٠	١٣٩,٨٠٠
قبرصي	٦٠٨,٥٠	٦٠٦,٥٥٠
ايراني		
هندي	١٨,٨٣٠	١٨,٨٤٠
باكستاني	١٥,٠٠	١٥,٠٧٠
سعودي	٧,٧٠٦	٧٧,٥٠٠
قطري	٧٩,٤٠	٧٩,٤٢٠
عماني	٧٥١	٧٥٠,٧٠٠
امارات	٧٨,٦٩٥	٧٨,٦٧٥
عراقي	١٢٠	
بحريني	٧٦٧	٧٦٦,٤٠٠
اردني	٥٣٣,٥٠	
لبناني	٦٩٦	٦٥٠,١٠٠
سوري	٦٦٣	
ي جنوبي	٨٤٢	٨٤١,٩٠٠
ي شمالي	٢٩,٦٤٠	٣٠,٤٠٠
تونسي	٣٢١	
مغربي	٣٥,٢٤٠	
مصري تحويل		
مصري نقدي	١١٨	
١٠ تولات	٤٢٠	٤٢٠,١٠٠
٩٩٥		٣٥٧٣,٦٠٠
٩٩٩	٣٥٩٢	٣٥٨٨
٩٩٩٩		٣٥٩١,٢٠٠
سوداني		
سيرلانكي	٨,٧٢٨	٨,٨٣٠
يوناني	٢,٠٦٠	
نمساوي	٢٢,٤٥٠	٢٣,٥٥٠
هونغ كونغ	٣٧,٠٠	٣٨,٠٠
سنغافوري	١٤٩,٩٥	١٥٠,٦٠٠
فلبيني	١٣,٦٦٠	١٣,٨٥٠
استرالي		٢٢١,٩٥٠
تايلندي		

تجار الاثاث يطالبون باعادة النظر في زيادة التعرفة الجمركية

الخضير: انشاء منطقة حرة يعود بالنفع على الوطن والمواطنين

البرجس: مطلوب المحافظة على العراقة التجارية للكويت

وتبقى القضية قائمة قضية الزيادة الجمركية ٢٥٪ على المفروشات وبالرغم ما أثير حولها من اراء كبار التجار في هذا المجال واراء المستهلكين والمستوردين الا ان الكثيرين مازالوا يأملون كل الخير في وزير التجارة وغرفة التجارة والصناعة والنظر في هذه الزيادة الكبيرة والتي اوقفت أعمالهم وكادت تجعلهم يقلعون نهائيا عن تجارتهم بالرغم من انهم من الرواد الاوائل بالتجارة في هذه النوعية ومازال السؤال يلح ويفرض نفسه متى ترفع عنا هذه الزيادة القاتلة ومشاركة في قضايا وهموم المواطنين اخذت «الرأي العام» على عاتقها هذه الحملة لرفع صوت التجار المتضررين وكذلك المستهلكين والمستوردين لمصلحة الجميع ورفع اقتصاد الكويت الغالي والتقت «الرأي العام» ببعض تجار المفروشات للمرة الثانية وكتكملة لما بدأناه مسبقا والتقينا باحد تجار المفروشات.

- يوسف خضير عبدالرحمن الخضير وهو احد كبار تجار المفروشات والحاصل على الميدالية الفضية الاولى من غرفة التجارة والصناعة الايطالية بالاضافة لعدة جوائز اخرى.

● ما رأيك بانشاء منطقة حرة كما ينادي البعض؟

- اتمنى ان تكون هناك منطقة حرة اسوة ببعض الدول العربية والخليجية التي لديها مناطق حرة فكسبت الكثير جداً من هذا الموضوع المدروس كما اتمنى بأن يكون بها مخازن تابعة للمنطقة الحرة وتؤجر باسعار رمزية حتى لا يكون عبأ رسوم الجمارك على التاجر. وايجادها في المنطقة الحرة فرصة للصناعة والتصدير للدول الاخرى وتجارة الترنزيت كل هذا له مصلحة وعائد لهذا البلد المعطاء.

● يطالب البعض بالغاء الزيادة الجمركية فما رأيك؟

- الزيادة الجمركية لها تاثير كبير على واردات البضائع الى الكويت مثالا كنا نستورد في الشهر الواحد ما بين ٣٥ - ٤٠ حاوية قبل الزيادة الجمركية اما الآن فأصبح ما نستورده في السنة الواحدة لا يتجاوز ٨ حاويات وذلك لعزوف المستهلك عن الشراء لعدم قبول بالزيادة الجمركية وهذا ما ادى الى انقطاع بعض تجار الدول الخليجية من الاستيراد من الكويت مباشرة هذا كما واستغلت احدى الدول الخليجية هذه الزيادة بتخفيض جماركها الى ٢٪ فقط حيث تحولت التجارة من الكويت الى تلك الدولة واصبح التاجر الكويتي يستورد من الخليج بدلا من التصدير الى دول الخليج وانني اطالب المسؤولين برفع الحماية الجمركية عن الاثاث والسجاد واما اذا بقيت الحال على ما هي عليه فهذه الزيادة الجمركية ستجعل السوق اكثر ركودا مما هو عليه الان.

كما ان الادارة العامة للجمارك تفرض زيادة الجمارك على بعض انواع السجاد والاثاث علما بان هذه البضائع لا تصنع محليا والحماية الجمركية للتصنيع المحلي لا تشملها كما يوجد تعرفة جمركية خاصة بالنسبة للسجاد بغض النظر عن النوعية وفي هذه الحالة فان المستهلك هو الذي تحمل الزيادة. ونحن كتجار لا نريد الا الصالح العام وخدمة الوطن وبصفتي مواطن بهذا البلد الامن أقترح تعين لجنة في وزارة التجارة لمتابعة البضائع المصنعة محليا وذلك لايجاد الحماية المناسبة لها وايضا ايجاد اشخاص مسؤولين عن متابعة مراسلات الشركات المستوردة التي تخاطب الشركات المصنعة بكتب رسمية وليس الرد بالهاتف واتمنى لهذه الاقتراحات القبول للمصلحة العامة.

● هل الصناعة المحلية كافية؟ وهل بدرجة الجودة الاوروبية؟

- اولا: تنقصنا مقومات الصناعة الناجحة من ايدي عاملة ومواد خام. ثانيا: بالنسبة لدرجة الجودة بين المحلي والاوروبي فهناك فرق كبير بالنسبة للصناعة الاوروبية عن الصناعة المحلية فالصناعة الاوروبية لها رونق ومنظر خاص بنعومتها وجمالها الذي لا تجده في التصنيع المحلي.

● وكان لنا لقاء مع احد تجار الاثاث والمفروشات الاوائل احمد البرجس وبدأ حديثه عن التجار قائلا: ان الكويت لها ماضي عريق في التجارة وباع طويل في هذا المضمار وقد حباها الله بموقع جغرافي جيد. ولذلك يجب علينا جميعا المحافظة على التجارة بمفهومها الشامل واعادة النظر بجميع القرارات التي كانت سببا في تأخر التجارة لان التجارة هي الرافد الاول والمهم للثروة النفطية ويجب ان لا يغيب عن الذهن ان التجارة تحتاج لمزيد من الاستقرار واقصد بذلك استقرار الفرد سواء كان مواطن او مقيم او وافد بقصد الشراء. لكننا مع الاسف نشاهد ان بعض الصحف المحلية تبالغ في نشر الاخبار المحلية مثال على ذلك اذا كان في نية وزارة ما الاستغناء عن بعض الموظفين وبها في نفس الوقت النية في التعاقد مع موظفين في مجالات مختلفة. نجد ان الصحف تبرز في صفحاتها الاولى ان الوزارة الفلانية سوف تستغني عن عدد كبير من الموظفين.

لذلك يحجم كل موظف عن شراء الاثاث والسجاد وغير ذلك ظنا منه انه في قائمة المفصولين وخصوصا الاثاث والسجاد لانه من الكماليات.

كما ان زيادة الرسوم الجمركية على بعض السلع بقصد حماية الصناعة المحلية مثل الاثاث من ٤٪ الى ٢٥٪ والسجاد من ٤٪ الى ١٥٪. نلاحظ ان هذه الزيادة ارهقت المواطن والمقيم وكذلك المشتري الوافد الذي يفد الى البلاد بقصد الشراء والذي عندما يتبادر الى ذهنه ان الجمارك في الكويت على الاثاث ٢٥٪ والسجاد ١٥٪ بينما في دول مجاورة اقل بكثير. مثال على ذلك دبي تتقاضى ١٪ ولذلك المشتري الوافد يفضل الشراء من دبي بسبب فارق السعر وعليه اضم صوتي لزملائي في المهنة اعادة النظر في الرسوم الجمركية المفروضة على الاثاث والسجاد واعادتها الى وضعها السابق كما سبق وان الغيت عن بعض السلع الاخرى التي تتضرر المواطنين من جراء زيادة الجمارك عليها.

واذا لم يكن الامر ممكنا اعادة الرسوم الى وضعها السابق فانني اقترح وقد يشاركني الكثير في الرأي.

ان تعطي الحكومة المشتري الوافد بعض الحوافز والمزايا التي تشجعه للقدوم لشراء الاثاث والسجاد والسلع الاخرى من الكويت سواء للاستعمال الشخصي او للمتاجرة. بان ترد الحكومة للمشتري الوافد عند قيامه بتصدير البضاعة الى بلده فرق الجمارك وهو ما يعادل ٢١٪ بالنسبة للاثاث و١١٪ للسجاد وايضا باقي السلع يرد له فارق الجمارك الذي يتعدى ٤٪.

وبهذه الطريقة نشجع المشتري الوافد للقدوم الى الكويت بدل توجيهه الى اسواق الدول المجاورة وهذا النظام ناجح ومعمول به في كثير من الدول.

● ما رأيك في حماية الصناعة الوطنية؟

- اولا: الصناعة الوطنية فخر واعتزاز ووسام على صدر كل مواطن.

واود ان اتكلم عن الصناعة الوطنية بصفة عامة والمرتكزات الرئيسية لها.

اولا: اليد العاملة الوطنية المؤهلة.

ثانيا: وفرة المواد الاولية.

ثالثا: وجود السوق لتصريف المنتجات.

مما لاشك فيه انه لدينا الكثير من الصناعات الوطنية الناجحة بسبب توفر موادها الاولية في الكويت مثال على ذلك صناعة الاسمدة الكيماوية والبتروكيماويات والاسمنت والاسبست والطابوق الجيري والاسمنتي وغيرها من الصناعات ومما شجع على قيام ونجاح هذه الصناعات وجود السوق المحلي الذي يمتص هذه المنتجات وبكميات كبيرة لان معظمها يدخل في عملية البناء اما صناعة الاثاث والسجاد التي هي محور حديثنا اليوم فموادها الاولية ليست متوفرة في الكويت وهي مستوردة ١٠٠٪ وكذلك اليد العاملة المؤهلة غير موجودة فهي ايضا مستوردة معظمهم من دول شرق اسيا.

وقد تكون هذه العمالة غير مكلفة لصاحب المصنع ولكنها تكلف الدولة الشيء الكثير منها ما يستهلكونه من المواد الغذائية المدعومة من قبل الحكومة والعلاج الطبي المجاني وما تحتاجه هذه العمالة من جهاز امني مكثف يرهق رجال الامن علاوة على ما يجلبه بعض العمال من عادات وتقاليد تخالف عاداتنا وتقاليدنا ونحن كاصحاب مهنة نلاحظ ان المستهلك سواء كان مواطنا او مقيما او وافدا بقصد الشراء من الكويت يفضل الاثاث والسجاد المستورد لعدة مزايا منها تعدد الاصناف وجودة الصنع وسهولة الفك والتركيب.

كما أسلفنا دعم الصناعات الوطنية امر ضروري وملح ولكن نرجو ان لا يكون على حساب التجارة التي يجب علينا ان نطورها دائما الى الافضل وان نحافظ على مكتسبات الاباء والاجداد الذين بذلوا كل ما في وسعهم في ذلك الوقت وجعلوا من الكويت مركزا تجاريا حيويا هناك امور كثيرة لدعم الصناعة الوطنية منها توفير الارض لاقامة المصانع وتوفير القروض المالية بفوائد مخففة والاعفاءات الجمركية للمواد الاولية.

واقترح ايضا ان تتضمن جميع المناقصات الحكومية اضافة بند يلزم جميع المقاولين استعمال منتجات الصناعة المحلية وبذلك نكون قد حافظنا على مصدرين رئيسيين هما التجارة والصناعة. ما رأيك في اقامة منطقة حرة في الكويت نظرا لما تتميز به الكويت من موقع جغرافي جيد ومنافذ متعددة بحرا وبرا وجوا؟

اقامة منطقة حرة في الكويت امر ضروري ويسعدنا ان نرى في يوم من الايام ان هذا الامر قد تحقق.

لكن المنطقة الحرة تحتاج الى العديد من الدراسات وعملية التجهيز والبناء تحتاج الى وقت طويل ولذلك اقترح كحل مؤقت لحين الانتهاء من قيام المنطقة الحرة في الكويت.

تخفيض الرسوم الجمركية على جميع السلع الغير محمية من ٤٪ الى ٢٪ والعمل باقتراحنا انف الذكر وهو رد فارق الجمارك للمشتري الوافد الذي يعيد تصدير البضاعة.

مما لاشك فيه ان هذه العوامل سوف تنعكس ايجابيا على الحركة التجارية في البلاد وتصبح الكويت باكملها منطقة تجارية حرة.

وفقنا الله جميعا لخدمة وطننا العزيز.



● يوسف الخضير



● احمد البرجس

مؤشر الشال

اشتداد الاداء المتباطىء وانعكاسه على المؤشرات الثلاثة في السوقين

حجم تداول أسهم الشركات الكويتية الأسبوعي
خلال الفترة من ١ يناير - ١ مارس ١٩٨٩
مليون سهم — رقم الأسبوع

حجم تداول أسهم الشركات غير الكويتية الأسبوعي
خلال الفترة من ١ يناير - ١ مارس ١٩٨٩
مليون سهم — رقم الأسبوع

مؤشر الشال للأرقام القياسية لاسعار الأسهم الكويتية
خلال الفترة من ١ يناير - ١ مارس ١٩٨٩
النقاط — رقم الأسبوع

مؤشر الشال للأرقام القياسية لاسعار الأسهم غير الكويتية
خلال الفترة من ١ يناير - ١ مارس ١٩٨٩
النقاط — رقم الأسبوع

قال التقرير الاسبوعي لمكتب الشال للاستشارات الاقتصادية ان مؤشر الشال لاسعار الاسهم الكويتية بلغ يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٣/١، ٤٠ر٣٦ نقطة - بانخفاض متوسط مقداره ٥٧ر٠ نقطة - حوالي ٥٤ر١٪ - عن يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٢/٢٢. ويبلغ مؤشر الشركات غير الكويتية ٦٠/٧١ نقطة بانخفاض طفيف مقداره ٠٦ر٠ نقطة - حوالي ٠٨ر٠٪ - لنفس الاسبوع.

واضاف التقرير ان الحركة خلال الاسبوع - لاربعة ايام تداول فقط - تميزت بالانخفاض في المعدلات الثلاثة (الاسعار، الكميات وقيمة التداول) بالنسبة للسوقين. حيث بلغت الكميات المتداولة من الاسهم الكويتية ٤٣ر٨ ملايين سهم تقريبا بمعدل يومي بلغ ١١ر٢ مليون سهم بانخفاض كبير مقداره حوالي ٥٠٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٢٤ر٤ ملايين سهم. اما بالنسبة لكميات اسهم الشركات غير الكويتية المتداولة فقد بلغت ٣٣ر٢ مليون سهم تقريبا بمعدل يومي بلغ ٦٠ر٠ مليون سهم بانخفاض متوسط مقداره حوالي ٤٦٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ١١ر١ مليون سهم. وقد بلغت قيمة التداول في سوق الاسهم الكويتية ٢٣ر٣ ملايين د.ك تقريبا بمعدل يومي قيمته ٠٨٠ر٠ مليون د.ك. بانخفاض كبير مقداره حوالي ٥٤٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٧٧٠ر١ مليون د.ك. تقريبا، وبلغت قيمة التداول للشركات غير الكويتية ١٥٦ر٠ مليون د.ك. تقريبا بمعدل يومي قيمته ٠٣٩ر٠ مليون د.ك. بانخفاض متوسط مقداره حوالي ٣٣٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٠٥٨ر٠ مليون د.ك. تقريبا.

وقال ويبدو ان الاداء المتباطىء قد اشتد خلال اسبوع وانعكس على جميع المؤشرات في السوقين وان كان اكثر وضوحا في سوق الاسهم الكويتية. وعزي ذلك في جزء منه الى ان اهم الشركات المنتظر اعلانها عن توزيعاتها قد اعلنتها وقام المتداولون بتقويم تلك التوزيعات واصدار احكامهم على اسعارها السوقية. وما تبقى ولم يعلن اما ان توزيعاته لا تخرج عن المتوقع، او ان احتمالات التوزيع ضعيفة. وقد اعلنت ٢١ شركة - ٥٧٪ - اعلنت عن توزيعات اسهم منحة، مقابل ٥ شركات فقط - ٢٤٪ - من نفس المجموعة اعلنت عن توزيعات منحة في العام الماضي. وفي سوق الاسهم غير الكويتية لم تعلن سوى شركتين عن توزيعات نقدية اي ما نسبته ٢٩٪ من الشركات المسجلة فيه وعددها ٧ شركات.

واضاف يمكن لسوق الكويت للاوراق المالية ان يعود الى حالة من الاستقرار والتوازن لو تركت الامور تاخذ مداها دون تدخل ويعطي السوق اسعارا حقيقية لكل الشركات بما يعنيه ذلك من احتمال اختفاء بعضها.

وقد تستغرق تلك العملية ما بين عام الى عامين - دون تدخل - حتى تتبلور الاحكام على اوضاع الشركات من واقع ادائها واحتمالاته.

وفي سوق الاسهم الكويتية تصدر قطاع البنوك اجمالي الكميات المتداولة بنسبة ٦٣٪ من الاجمالي مقابل ٦٠ر٥٪ ثم البنك الاهلي بنسبة ١٣٪. وجاء قطاع الخدمات بالترتيب الثاني بنسبة ١٣٪، وضمنه تصدرت شركة المخازن العمومية التداول بنسبة ٦١٪، وتلتها شركة مجمعات الاسواق التجارية بنسبة ٢٨٪، ثم شركة الهواتف المتنقلة بنسبة ١١٪. وجاء ثالثا قطاع الاستثمار بنسبة ١٢٪، وضمنه تصدرت شركة مشاريع الكويت الاستثمارية التداول بنسبة ٧٩٪، وتلتها شركتا الاستشارات المالية والاستثمارات الوطنية بنسبة ٨٪ لكل منهما، ثم شركة لؤلؤة الكويت الاستثمارية بنسبة ٥٪. وفي سوق الاسهم غير الكويتية جاء في صدارة التداول بنك البحرين الدولي بنسبة ٣٨٪، وتلته شركة الساحل للتنمية والاستثمار بنسبة ٣٦٪ ثم الشركة العربية للاستثمار بنسبة ١٨٪.

وزير المالية العراقي يعود الى بلاده

بغداد - عاد الى بغداد فجر امس حكمة عمر مخيلف وزير المالية بعد زيارة شملت كلا من هنغاريا وبولندا استغرقت عدة ايام.

وابلغ وكالة الانباء العراقية انه اجرى خلال الزيارة مباحثات مع مسؤولي كلا البلدين تناولت العلاقات المالية والاقتصادية وسبل تطويرها.

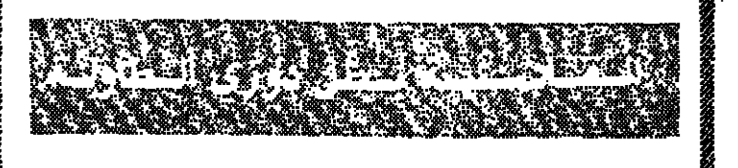
الرأي العام الرياضي

١٣

«الرأي العام» – ١٩٨٩/٣/٥ العدد ٩٠٧٢

اليوم مواجهة بين الكرة الفلسطينية واللبنانية

يلعب منتخب فلسطين اليوم مباراة ودية مع فريق لبناني لكرة القدم بلبنان ، وذكر الاتحاد اللبناني لكرة القدم ان منتخب فلسطين سيخوض مباراته بعد ظهر اليوم ضد فريق الصفاء وهو من فرق الدرجة الاولى على ارض ملعبه استعدادا للقاءاته الودية والدولية ، ويضم المنتخب الفلسطيني ٢٢ لاعبا من الفلسطينيين المقيمين في لبنان والذين يلعبون مع فرق لبنانية بارزة من الدرجة الاولى .



فاز امس القادسية ببطولة الدوري العام لكرة الطاولة تحت ١٢ سنة وذلك بعد فوزه في المباراة النهائية على خيطان ٤/٥

وقد اقيمت المباراة على ملاعب نادي الفحيحيل الرياضي ، وقد قدم فريق القادسية عرضا جيدا في مباريات الدوري لكرة

القدم ويتوقع مستقبل كبير لهذه الفرق القاعدة التي ستكون السند والعون لفرق الدرجة الاولى ولاشك ان هذا الفوز جاء

بجهود اللاعبين والعاملين من مشرفين واداريين ومدرب وادارة .

في الاسبوع السادس للدوري العام

القادسية قدم عرضا ممتعا وفاز على النصر ١/٥

هدف مبكر للدخيل اضاع النصر فاستسلم للهزيمة

كتب صلاح رشدي

استمتعت جماهير القادسية بالعرض الكبير الذي قدمه فريقها امس والتهم خلاله فريق النصر وهزمه بخمسة اهداف مقابل هدف في ختام مباريات الاسبوع السادس لبطولة الدوري العام كان للاهداف المبكرة التي احرزها القادسية اثرها في سيطرته على المباراة واستسلام فريق النصر الذي لم يستطع مجاراة القادسية في الاداء واستغلال الفرص ليضيف القادسية نقطتين الى رصيده ويرتفع الى «٧» نقاط ليقترب من المنافسة... اما النصر فقد بقي على رصيده السابق ثلاث نقاط في منطقة الخطر تحت...

ادار المباراة بنجاح وسهولة الحكم الدولي جواد عاشور وساعده محمد جدوع وحسين شعبان وجاءت قرارات جواد صائبة ولم يحدث ما يعكر صفو المباراة التي خرجت نظيفة وخالية من الانذارات...

ثلاثة اهداف سريعة للقادسية

فاجا فيصل الدخيل نجم القادسية حارس النصر احمد المطيري والجماهير بهدف مبكر في الدقيقة الاولى من الشوط من لعبة ذكية على يسار المطيري كان لها اكبر الاثر في ارتفاع روح لاعبي القادسية وضغطهم المستمر على النصر ليتبعها عبيد الشمري باحراز هدف القادسية الثاني من ركلة جزاء بعد عرقلة دفاع النصر لمهاجم القادسية حمد الصالح في الدقيقة الخامسة ثم يضيف عبيد الشمري هدف القادسية الثالث بنفس طريقة الدخيل في الدقيقة التاسعة وبذكاء ايضا لتحتضن كرته مقص شباك المطيري الايسر وكان لهذه الاهداف السريعة اثرها في اطمئنان لاعبي القادسية على الفوز فمالوا الى الاستعراض وضاعت منهم عدة فرص محققة امام المرمى خاصة من حمد الصالح وبديح... وفي الدقيقة «٢٠» من هذا الشوط بدأ النصر يضيق من صدمة الثلاثة اهداف وتحرك الشريدة وعيد عبدالله في الهجوم ومن خلفهما كاسب غافل الذي نجح في تموين هجومه ببعض الكرات التي اسفرت عن هدف النصر الاول عندما مرر كرة امامية الى عيد عبدالله حاول ناصر البنيان ابعادها فعدلها الى عيد الذي سددها قوية على يسار الشعلان حارس القادسية في الدقيقة ٣١... ليتحرك بعد ذلك القادسية ويمرر الدخيل كرة خالصة الى راشد يقلشها امام المرمى وتسنح فرصة ثمينة للصالح عندما تلقى كرة ساقطة من المطيري سددها في السماء والمرمى خال امامه...



● عبيد الشمري يسجل هدف القادسية الثاني والمطيري يتفرج عليه



● الدخيل وعبيد شكلا ثنائيا خطيرا امس وهنا يخترقان الدفاع

استبسلم النصر وسيطر القادسية

في الشوط الثاني بدأ القادسية ضاغطا ايضا وضاعت فرصتين من عبيد والدخيل وقدم القادسية فاصلا من الهجمات المنظمة التي تفنن فيها لاعبوه وفي الدقيقة ١٢ أضاف ناصر البنيان هدف القادسية الرابع من متابعة جيدة لكرة بديح المرتدة من القائم واستمر ضغط القادسية نتيجة رجوع خطوسط النصر لمساندة دفاعه مما سهل مهمة الدخيل وعبيد وبديح في التحرك دون رقابة والتمرير الجيد الذي شكل خطورة دائمة على مرمى النصر...

وفي الدقيقة «٣٢» اضاف حمد الصالح هدف القادسية الخامس من تمريرة جيدة لراشد بديح خلف الدفاع حولها الصالح سريعة على يمين المطيري وبعدها لجا القادسية الى الاستعراض واستغل فرصة استسلام النصر تماما الذي ضاع في الملعب بسبب اهداف القادسية في الشوط الاول وانخفض مستوى اداء اللاعبين تماما ولم يشكلوا اية خطورة تذكر على مرمى القادسية خلال هذا الشوط لتنتهي المباراة لصالح القادسية الذي قدم عرضا ارضى به جماهيره وعوضها خسارته امام العربي في الاسبوع الماضي.

حول المباراة

● لعب الفريقان بطريقة ٤-٣-٣ ولكن شتان بين التنفيذ والتحرك فقد كان القادسية الاكثر تحركا وتغييرا لمراكز لاعبيه ولم يستطع دفاع النصر الحد من خطورة هجوم القادسية او حتى مراقبتهم.

● كان للهدف المبكر «للملك» الدخيل اثره في ارتفاع معنويات زملائه بينما اثر في لاعبي النصر الذين استسلموا تماما للهزيمة.

● اهداف القادسية كلها ملعوبة والمطيري لا يتحمل مسؤولية احداها بل على العكس انقذ مرماه من عدة اهداف اخرى.

● كان لاعبو القادسية نجوما وبرزوا بمستوى جيد ارضى الجماهير التي أزرتهم بقوة...

الاربعاء المقبل .. اقامة كأس الشيخ زايد لكرة السلة



● الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

قرر الاتحاد الاماراتي لكرة السلة في اجتماعه برئاسة سالم القمامي اقامة بطولة كاس صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة يوم الاربعاء المقبل الموافق ٢٢ من الشهر الجاري على أن تقام قرعة الكاس يوم الثلاثاء المقبل الموافق ٧ من الشهر الجاري .. كما علم الاتحاد الاماراتي بقرار الاتحاد الاسيوي لكرة الطائرة باختيار ثلاثة من اعضائه في اللجان العاملة للاتحاد الاسيوي وهم عبدالله الانصاري لعضوية اللجنة الفنية وعبدالكريم صنقور للجنة الميني باسكت ومحمد صفر للجنة الدعوات الدولية.

كما قرر الاتحاد الاماراتي لكرة الطائرة تجديد عقد مدربه الامريكي دونالد ريد موسما آخر يبدأ في مطلع يوليو المقبل.

١٧ الجاري ماراثون القدس

ينظم الاتحاد الفلسطيني لالعاب القوى سباق ماراثون القدم السادس يوم الجمعة الموافق ١٧ مارس الجاري وذلك تحت رعاية الشيخ فهد الاحمد عضو اللجنة الاولمبية الدولية ورئيس اللجنة الاولمبية الكويتية.

وسوف ينطلق السباق على كاس القائد العام ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في تمام الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم الجمعة المقبل من استاد محمد الحمد بنادي القادسية الرياضي.

وقد وجه الاتحاد الفلسطيني لالعاب القوى الدعوة للاندية والهيئات الرياضية الكويتية، والفلسطينية والجاليات العربية والصديقة للمشاركة في هذا السباق.

حملة كبيرة لمكافحة التدخين في ألعاب برشلونة

علم أمس السبت من لجنة تنظيم الالعاب الاولمبية في برشلونة سنة ١٩٩٢ انها ستشن حملة واسعة النطاق لحث المتفرجين والرياضيين على الامتناع عن التدخين سواء داخل الملاعب او المنشآت الرياضية الاخرى.

وأطلقت لجنة تنظيم العاب برشلونة على هذه الحملة شعار «من أجل العاب اولمبية من دون دخان» وقالت انها ستمنع بيع السجائر والاعلان عنها داخل المنشآت الرياضية حيث ستخصص أماكن للمدخنين وأخرى لغير المدخنين.

المحكمة تعيد مجلس ادارة اتحاد القدم المنحل

حكمت المحكمة الادارية العليا بمجلس الدولة امس بعودة مجلس ادارة الاتحاد المصري لكرة القدم المنحل برئاسة المهندس حسن عبدون.

وقد نص القرار علي الغاء الحكم المطعون فيه ووقف تنفيذ قرار حل الاتحاد على أن ينفذ الحكم بموجب مسودته الاصلية دون حاجة الى اعلان.

وبذلك يعود المجلس المنحل بالكامل برئاسة المهندس حسن عبدون لممارسة مهامه بالاتحاد منذ تاريخ اعلان الحكم وله الحق في أن يبدأ في القيام بمسؤولياته وتسلم زمام الاتحاد من اللواء محمد الديبي مدير الاتحاد وقد صدر الحكم برئاسة المستشار أنور محفوظ رئيس مجلس الدولة.

وقد جاء حكم المحكمة الادارية العليا مفاجأة كبيرة في محيط الكرة خاصة وأنه يأتي قبل انتخابات مجلس ادارة الاتحاد المحدد لها يوم ٢٨ مارس الحالي. وبذلك ستلغى هذه الانتخابات الى أن يحدد مجلس ادارة الاتحاد برئاسة المهندس حسن عبدون العائد بالحكم المشار اليه موعدا جديدا لانتخابات جديدة.

كاظمة بطل دوري الدمج في الكرة الطائرة

القادسية يحتل المركز الثاني بعد فوزه على التضامن ٣/صفر

توج فريق كاظمة بطلا لدوري الدمج في الكرة الطائرة بعد فوزه على فريق الساحل في مباراة متوسطة المستوى وبعيدة عن المستوى الفني للفريقين حيث لم يؤد الفريقان اية لمحات فنية في هذه المباراة، كما استطاع فريق القادسية ان يفوز على فريق التضامن ٣/صفر ويسيطر على مجريات اللعب ويحتل المركز الثاني وجاء فريق الساحل في المركز الثالث.

كاظمة بطل دوري الدمج

استطاع فريق كاظمة ان يحرز بطولة دوري الدمج بعد فوزه في كافة المباريات وجمع ١٤ نقطة وخسر شوطا واحدا فقط امام فريق الساحل وكانت المباراة الاخيرة مع فريق الساحل الذي فاز عليه ١/٣ وكان مستوى المباراة بعيدا عن مستواهما ومكانتهما حيث ان الفريقين كانا بعيدين عن مستواهما في المباريات الاخرى.. ففي الشوط الاول بدأ الفريقان بالعاب غير مركزة خاصة في الضربات الساحقة والاستقبال والارسال ايضا وتعادل الفريقان عدة مرات ولكن سيطر فريق كاظمة /بالضربات الساحقة والاخطاء الفنية قبل فريق الساحل كما ان ترتيب اللاعبين لدى فريق الساحل لم يكن سليما حيث كان اللاعبون عبدالمنعم المزيعل ويوسف الثابت ومشعل الخرس على خط واحد وهم افضل اللاعبين واخيرا يتقدم فريق كاظمة وينهي الشوط لصالحه ٧/١٥ حيث استغرق الشوط ٢٥ دقيقة.

وفي الشوط الثاني بدأ الساحل بتحركات سليمة واداء جيد في الضربات الساحقة واستطاع ان يحرز اربع نقاط متتالية اثر أخطاء في الاستقبال من فريق كاظمة ثم واصل فريق الساحل تقدمه ٣/١٠ حيث قوة الدفاع والضربات الساحقة من قبل عبدالمنعم المزيعل وشقيقه مشعل ولم يكن المعتوق ومحمد عبدالرزاق موفقين في الضربات الساحقة حيث كانت اغلب الكرات خارج الملعب بالاضافة الى ضعف الاستقبال لدى المعتوق ثم يحرز حسام المزيعل ثلاث نقاط اثر ثلاث كرات موفقة اثر الضربات الساحقة القوية وينهي الشوط ٨/١٥ الذي استغرق ٢٢ دقيقة وتوقف الشوط بعض الوقت لاصابة حكم المباراة بكرة مرتدة من البلوك.

اما الشوط الثالث فكان لصالح فريق كاظمة الذي استطاع ان يسيطر على معظم فترات الشوط ولكن كان فريق الساحل ندا قويا له في الدفاع وقوة الضربات الساحقة ولم يكن فريق كاظمة متجانسا حيث كان بعيدا عن النواحي الفنية ولم يقدم اي عرض قوي خاصة انه اعتمد على المعتوق في اكثر الكرات الذي ارهق واخطأ فيها وتعادل الفريقان ٩/٩ ثم يواصل فريق كاظمة اثر الاخطاء المتتالية من فريق الساحل ويفوز كاظمة بالشوط الثالث ٩/١٥ واستغرق ٢٢ دقيقة.

وفي الشوط الرابع والاخير استطاع فريق كاظمة ان يسيطر على مجريات اللعب حيث استطاع اللاعبان جهاد الحاي ومحمد عبدالرزاق ببعض الضربات الساحقة بالاضافة الى كرات المعتوق وخالد البحو الماكرة ولم يكن فريق الساحل بحالته الطبيعية حيث لعب وهو عصبي المزاج واكثر من الاخطاء الفنية وفاز كاظمة ٧/١٥ خلال ٢٢ دقيقة وبهذا الفوز يتوج فريق كاظمة بطلا لدوري الدمج في الكرة الطائرة وياتي الساحل بالمركز الثالث.

● فريق القادسية الحائز على المركز الثاني بدوري الدمج

● فريق كاظمة الحائز على بطولة دوري الدمج

● جهاد الحاي

القادسية يحتل المركز الثاني

وفي مباراة غير متكافئة ومن جانب واحد استطاع فريق القادسية ان يتلاعب بفريق التضامن ويفوز عليه بثلاثة اشواط مقابل لا شيء حيث جاءت نتائج الاشواط ١٥/صفر، ٣/١٥، ٢/١٥ وبهذا الفوز يحتل فريق القادسية المركزالثاني حيث احرز ١٣ نقطة.

وكانت المباراة عبارة عن استعراض للاعبي فريق القادسية حيث سيطروا على المباراة سيطرة كاملة ولم يستطع فريق التضامن مجاراة القادسية.

ادار المباراة الاولى الحكمان الدوليان جبر علي وعبدالحميد الصفار وكانت قراراتهما سليمة وواضحة واشرف عليها الحكم الدولي حمود الجراح اما المباراة الثانية فادارها الحكمان الدوليان عبيد خلف واحمد عبدالحسين واشرف عليها الحكم الدولي خليفة المنصور.

«ابو فاضل»

الجهراء يتعادل مع الكويت بدون اهداف ليخرجا «جبايب»

● الكرة تمر من عادل عباس ومطر شرقاط ويبعدها براك مجهول

● صلاح الحساوي استسلم للرقابة اللاصقة ليخرج فريقه بنقطة واحدة

تقاسم فريقا الكويت والجهراء نقطتي المباراة بعد تعادلهما بدون اهداف في المباراة التي اقيمت بينهما على ملعب الجهراء في الدوري العام للدرجة الاولى لكرة القدم وارتفع رصيد الكويت الى سبعة نقاط والجهراء خمسة نقاط .. ادار المباراة الحكم راضي الحداد عاونه على الخطوط صادق صباح ويوسف العوضي وكان الحكم موفقا تماما في قراراته وجاءت المباراة نظيفة خالية من الانذارات والطرد ..

قدم الفريقان مباراة متوسطة المستوى في شوطيها وان بدأالجهراء ضاغطا في الربع ساعة الاولى من المباراة لتضيع فرصتين ثمينتين الاولى كرة لعبها عبدالرحمن محمد عرضية للمدافع المتقدم خالد الجار الله يسددها خارج المرمى وفي الدقيقة ١٤ هيا صالح سالم كرة لنفسه ويلعبها قوية ترتد من القائم يشتتها دفاع الكويت المتكتل .. ثم بدأ الكويت بالهجوم بعد ان شعر لاعبوه بخطورة فريق الجهراء ليلعب الحساوي كرة برأسه يخرجها براك مجهول في المرمى ومن ركلة حرة غير مباشرة يلعب عادل عباس كرة ارضية قوية يصدها مطر شرقاط ويصاب بعدها من جراء الكرة القوية ويتم علاجه ويعود للعب ويستمر بعدها اللعب عاديا بين الفريقين بكرات عادية بين اللاعبين وبدون خطة تذكر يلعب فيها الفريقان فكل لاعب يعتمد على خطته !! وفي الشوط الثاني يسيطر الكويت على مجريات هذا الشوط لكن بدون خطورة حقيقية فلاعبوه أعتمدوا على طريقة واحدة ومحفوظة وهي لعب الكرات الطويلة لصلاح الحساوي والذي لم يفعل شيئا لاستسلامه للرقابة من قبل مدافعي الجهراء ، مع عدم اعتماد الفريق على سحب تكتل لاعبي الجهراء .. كما ضاعت فرصتان للكويت الاولى لجمال ذياب سددها قوية صدها مطر شرقاط والثانية لوليد نصار ، اما الجهراء فقد عاد للطريقة الدفاعية خصوصا في الشوط الثاني معتمدا على الهجمات المرتدة الخطرة لعبدالرحمن حمد ونواف جديد وصالح سالم وجاءت هذه الهجمات خطرة ليضيع صالح سالم كرة حلوة سددها داخل منطقة الجزاء صدها الحارس وارتدت لعبدالرحمن حمد الذي سددها ايضا بيد الحارس وتأتي للفريق فرصة اغلى من الذهب لنواف جديد الذي انفرد بالمرمى تماما ولعبها برعونة خارج المرمى بالرغم من سهولتها .. ليضغط الكويت ولكن الفعالية الهجومية كانت عادية بالرغم من ان العنبري تحرك بشكل جيد ومن دون معاونة من زملائه اللاعبين .. ويسحب المدرب وليد الفليج ويشرك بدلا منه وليد نصار في الدقيقة ٣٨ ولا نعرف لماذا يبقي المدرب على نصار بصفوف الاحتياط بالرغم من مستواه الجيد ثم ماذا يطلب مدرب من لاعب يلعب فقط لمدة ثمانية دقائق ، وقد عاب الجهراء في مباراة الامس ابعاد الكرة بطريقة عشوائية دون تاني لتاتي هذه الكرات للاعبي الكويت .. وخاصة ان دفاع الجهراء بذل مجهودا كبيرا للمحافظة على النقطة مع تالق مطر شرقاط في الذود عن مرماه واستطاع ابعاد كرات خطرة من مرماه وبتوقيت جيد .. في حين كان عادل عباس نجم فريقه لعب بروح عالية طوال الشوطين وقام مع الفريق وشكلا خطورة بتقدمه وخاصة في الشوط الثاني ..

مثل الفريقين .. الكويت : هاني المنزي ـ سالم عبدالله ـ ناصر المرضي ـ عادل عباس ـ حسين الجريسي ـ جمال ذياب ـ وليد المنديل ـ علي الزيد ـ وليد الفليج ـ (وليد نصار) ـ بدر العنبري ـ صلاح الحساوي .

الجهراء : مطير شرقاط ـ عقيل هزاع ـ غليفص العجمي ـ براك مجهول ـ خالد الجار الله ـ عبدالرحمن الطنطل ، فلاح باجية ـ محمد علي العنزي ـ محمد السهو ـ نواف جديد العنزي ـ صالح سالم .

نشاط اليوم

كرة قدم

تقام مباراتان الساعة ٣٫٤٠ حيث يلتقي في دوري الدرجة الاولى كاظمة والفحيحيل بكاظمة، وفي الدرجة الثانية الساحل والشباب بالساحل.

كرة سلة

تقام ثلاث مباريات، ففي دوري تحت ١٩ سنة يتقابل الساعة الخامسة العربي والكويت بالعربي، وفي دوري تحت ١٧ سنة يتقابل الساعة ٤٫٣٠ على صالة كيفان الفحيحيل مع النصر ثم كاظمة والقادسية.

كرة يد

يقام في الساعة الرابعة على صالة الاتحاد بالتدعية نهائي كاس الاتحاد لسن تحت ١٥ سنة لتحديد المراكز الثلاثة الاوائل.

ألعاب قوى

تقام الساعة الواحدة والنصف على طريق شارع الخليج العربي البطولة العامة لاختراق الضاحية للناشئين وتحت سن ١٤ سنة.

زيادة عدد أندية الدرجة الممتازة لكرة القدم

قرر اتحاد كرة القدم المؤقت في اجتماعه امس برئاسة اللواء فاروق أبو العز وكيل الاتحاد عدم الموافقة على قرار لجنة المسابقات الخاص بزيادة عدد أندية الدوري الممتاز في الموسم المقبل الى أربعة عشر ناديا.

وقرر الاتحاد الابقاء على النظام الحالي الذي يضم اثني عشر فريقا، على أن يهبط في نهاية الموسم الفريقان الاخيران لدوري الدرجة الاولى ويصعد الاول والثاني للدوري الممتاز في الموسم المقبل ٨٩/١٩٩٠.

كيري تسجل رقما عالميا في المشي



● كيري ترفع يديها معلنة الفوز

اما العداءة الاسترالية كيري ساكسبي بعد ان سجلت رقما عالميا جديدا في سباق ٣ الاف متر مشيا في بطولة العالم للسيدات داخل الصالات وقطعت ساكسبي في ١٢ دقيقة و١٫٦٥ ثانية .

بطولة قطر لكمال الاجسام ١٦ مارس

الدوحة – تعاوني – تقام بطولة قطر المفتوحة لكمال الاجسام التي تنظمها الجمعية القطرية لكمال الاجسام ورفع الاثقال يوم ١٦ مارس المقبل وتستمر يوما واحدا.

وصرح نائب رئيس الجمعية حمد احمد العطية بانه سيتم تسجيل اسماء الراغبين في المشاركة في هذه البطولة بمقر الجمعية اعتبارا من يوم ١٠ مارس القادم ولمدة خمسة ايام مشيرا الى ان الاوزان التي سيتم مشاركتها في البطولة هي من ٥٥ الى ٦٥ الى ٧٥ ومن ٧٥ الى ٨٥ ومن ٨٥ الى ٩٠ ومن ٩٠ الى ما فوق ذلك.

البطولة المشتركة لالعاب القوى في الميدان والمضمار يومي ١٢ و١٣ الجاري

أعلن الاتحاد القطري لالعاب القوى عن اقامة البطولة المشتركة الثانية للميدان والمضمار بحيث تقام للمرحلة تحت ١٨ سنة يومي ١٢ و١٣ مارس الحالي بينما تقام المرحلة فوق ١٨ سنة يومي ١٩ و٢٠ من نفس الشهر وذلك على استاد خليفة الاولمبي.

وتشتمل منافسات اليوم الاول لمرحلة تحت ١٨ سنة على سباقات ١٠٠ و٤٠٠ و١٥٠٠ و٣ آلاف متر عدو و٤ في ١٠٠ متر تتابع والوثب الطويل وقذف الزانة وقذف القرص والاطاحة بالمطرقة اضافة الى سباق ٥ كيلو مترا مشي بينما تشتمل منافسات اليوم الثاني لنفس المرحلة على سباقات ٢٠٠ و٨٠٠ مترو٤ في ٤٠٠ تتابع و٤٠٠ متر حواجز و١٥٠٠ متر موانع اضافة الى الوثب الثلاثي والعالي ورفع الجلة ورمي الرمح.

بينما تشتمل منافسات اليوم الاول لمرحلة فوق ١٨ سنة على سباقات ١٠٠ و٤٠٠ و١٥٠٠ وعشرة آلاف متر عدو و٤ في ١٠٠ متر تتابع اضافة الي ١١٠ متر حواجز والوثب الطويل والقفز بالزانة وقذف القرص والاطاحة بالمطرقة ومسابقة المشي عشرة كيلومترات .. بينما تشتمل منافسات اليوم الثاني لنفس المرحلة على سباقات ٢٠٠ و٨٠٠ و٥ الاف متر عدو و٤ في ٤٠٠ متر تتابع اضافة الى ٤٠٠ متر حواجز و٣ آلاف متر موانع والوثب الثلاثي والعالي ورمي الرمح ورفع الجلة.

كاظمة يستضيف الفحيحيل في صراع لتحسين المراكز قبل فوات الاوان!
والشباب يقابل الساحل في لقاء الصدارة على الدرجة الثانية

كتب: خالد الرفاعي

ضمن مباريات الاسبوع السادس لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم يقام في الساعة الرابعة الا الثلث لقاء واحد يجمع فريقي كاظمة والفحيحيل على استاد نادي كاظمة.. وتكمن اهمية المباراة لصعوبة موقف الفريقين ففريق كاظمة يسعى جاهدا لاثبات جدارته كونه من افضل الفرق عروضا وفنا وقد ظهر خلال القسم الاول بمستوى متذبذب ادى الى تأخره للمركز السادس برصيد ٤ نقاط ويريد اللحاق بموكب الصدارة قبل فوات الاوان.. اما فريق الفحيحيل فهو الاخر في موقف لا يحسد عليه فرغم عروضه الجيدة والعناصر الشابة التي اثبتت جدارتها الا انه يحتل المركز الاخير برصيد نقطتين جمعهما بفوزه الوحيد على القادسية بهدف مقابل لا شيء ويريد تحسين مركزه قبل فوات الاوان..

كاظمة والفحيحيل.. والعرض الاستعراضي

فريق كاظمة لعب ٥ مباريات وله ٤ نقاط جمعها بفوزه على النصر ١/صفر وتعادله مع الجهراء بدون اهداف وخسارته امام العربي والسالمية بهدف مقابل لا شيء وفي لقائه الاخير تعادل مع الكويت بنتيجة ١/١ وبشكل عام فلم يظهر فريق كاظمة بالمستوى اللائق به علما بان الفريق يضم العديد من العناصر التي تتمتع بالخبرة الكبيرة باللعبة امثال يوسف سويد وناصر الغانم وجمال يعقوب وحمود فليطح وعادل الخليفي وصالح المسفر. وقد ظهر فريق كاظمة بمستوى عادي خلال لقائه السابق امام الكويت الذي تعادل معه في اخر لحظة بنتيجة ١/١ بهدف سجله صلاح الحساوي في الدقيقة ٤٤ من الشوط الثاني.

فقد اخطأ فريق كاظمة بطريقة لعبه الدفاعي بعد ان احرز صالح المسفر الهدف الاول في اول ٥ دقائق فلعب بطريقة دفاعية في وقت مبكر للحفاظ على الهدف والاعتماد على الهجمات المرتدة وهذه طريقة جديدة على فريق كاظمة الذي يعتبر من افضل الفرق لعبا والعرض الشامل والاسلوب السهل وسط الملعب مع فتح اللعب عن طريق الجناحين.. والغريب ان لفريق كاظمة يستعرض داخل الملعب كثيرا ويفتح اللعب عن طريق الجناحين.. ويؤدي عرضا ممتعا الا ان مهاجميه لا يعرفون طريق المرمى حيث سجل كاظمة له هدفين من ٥ مباريات وهي نسبة قليلة جدا.. وهذا الكلام ينطبق على فريق الفحيحيل الذي تراجع كثيرا هذا الموسم حيث يحتل المركز الاخير برصيد نقطتين.. فمع وجود عناصر جيدة امثال عبدالعزيز الهاجري وحمد حربي وامير سراج وحامد لفتة وربيع صمام امان خط الدفاع والناشىء غانم الجريد الا ان نتائجه غالبا ما تكون عكسية واخرها امام فريق النصر التي خسرها بنتيجة ١/٢ واهم ما لاحظناه على فريق الفحيحيل هذا الموسم النسبة الكبيرة التي دخلت مرماه في وقت مبكر حيث دخل مرماه ١٢ هدفا من ٥ مباريات ونستنتج من هذه النسبة بانه يلعب باسلوب دفاعي اكثر من اللازم والاعتماد على الهجمات المرتدة غير المنظمة.. وعموما فاننا نتوقع ان يشهد لقاء اليوم اثارة وحماسا منذ البداية للفوز بنقطتي المباراة ولا يريد اي فريق غير ذلك لتحسين موقفهما في الدوري.



● فريق كاظمة لكرة القدم ● فريق الفحيحيل لكرة القدم

الشباب والساحل في لقاء الصدارة للدرجة الثانية

اما في دوري الدرجة الثانية لدوري لكرة القدم فيقام لقاء واحد يجمع فريقي الشباب والساحل في الساعة الرابعة الا الثلث على ملعب الساحل ويعتبر هذا اللقاء مهما للفريقين حيث يحتل الشباب الصدارة برصيد ٦ نقاط اما الساحل فيحتل المركز الثالث برصيد ٤ نقاط ويتمتع فريق الشباب بقوة خط هجوم بقيادة جابر الزنكي الذي يتمتع بالسرعة والمراوغة اثناء الهجمات العكسية المرتدة وقد سجل فريق الشباب ٨ اهداف وهي اعلى نسبة اهداف في دوري الدرجة الثانية.. اما فريق الساحل فيسعى للمنافسة على صدارة دوري الدرجة الثانية مع الشباب والتضامن.. والفريق يضم العديد من العناصر الجيدة امثال فجري نصار.. ونتوقع ان يكون اللقاء ساخنا ومثيرا منذ البداية. فلقاءات الشباب والساحل الجاران دائما ما تكون مثيرة وقوية.

● جابر الزنكي ● فجري نصار

رسالة مصر

لقاء ساخن بين الزمالك والسويس ... والاهلي يستعد لكأس افريقيا
منتخب الجمباز في السعودية والضاحية باليونان وطائرة الاهلي بتونس

القاهرة - عبدالفضيل طه

دخل لاعبو المنتخب القومي لكرة القدم معسكرا مغلقا استعدادا لمباراة تركيا يوم الاربعاء القادم التي ستقام في القاهرة.. انتظم في المعسكر ١٩ لاعبا من الـ٢٣ لاعبا المختارين وهم احمد شوبير وخالد مصطفى وابراهيم حسن وربيع ياسين وهاني رمزي وحمادة صدقي وصابر عيد والمحمدي صالح وفوزي جمال وعلاء ميهوب ومحمد عبدالجليل واحمد الكاس وهشام عبدالرسول وطارق سليمان وفكري الصغير وايهاب جلال وحسام حسن وخالد عيد.

وسوف ينضم لاعبو السويس الى المعسكر اليوم وهم ناصر الجيروني وحمامة عقب انتهاء مباراتهما مع الزمالك.

مكافآت في انتظار الفريق

قرر اللواء تحسين شنن محافظ السويس خلال اجتماعه مع مجلس ادارة نادي السويس والجهاز الفني واللاعبين منح الفريق مكافآت مالية ضخمة ترك تحديد قيمتها في حالة الفوز اليوم على الزمالك ويوم ١٩ مارس على الاهلي وذلك منعا للقيل والقال.

الزمالك والسويس في الدوري

فريق السويس يحدد بطولة الدوري العام.. هكذا يقولون !! والسبب انه سيلتقي مع قطبي الكرة الاهلي والزمالك الفريقين المتنافسين على قمة مسابقة الدوري.. واولى هاتين المباراتين تقام اليوم بملعبه حيث يلتقي مع الزمالك في اطار مباريات الاسبوع العشرين.. ونتيجة هذه المباراة تحدد بشكل كبير ما اذا كان الفارق بين الاهلي والزمالك سيستمر ام سيتبع.. ومن اجل هذا فان استعدادات الفريقين المتنافسين امس السويس والزمالك قد جاءت جادة وقوية وعنيفة من اجل تحقيق النقاط الثلاث.

كما ينضم محمد رمضان لاعب الترسانة الى المعسكر بعد مباراة فريقه مع الزمالك يوم الجمعة المقبل.. اما لاعبو الزمالك فلن ينضموا الى المعسكر وذلك لانشغالهم مع فريقهم بالاستعداد لمباراة الوردة السوداني في بطولة كاس افريقيا التي ستقام يوم ١٧ مارس.



● فريق الزمالك

آنسات الاهلي في تونس

تغادر القاهرة بعد غد الثلاثاء في طريقها الى تونس بعثة الفريق الاول للكرة الطائرة للانسات بالاهلي حيث ستلتحق ببعثة الرجال للاشتراك في بطولة افريقيا التي ستبدأ الخميس القادم وتستمر لمدة اسبوع.

الوحش يرأس اجتماع الاهلي

يعقد مجلس ادارة النادي الاهلي غدا الاثنين اجتماعا برئاسة عبده صالح الوحش بعد عودته من السعودية وذلك لمناقشة العديد من الموضوعات الفنية والادارية.. من ناحية اخرى اكد محمود الخطيب عضو مجلس ادارة النادي على انه مستعد الان لتولي مسؤولية الاشراف على الكرة بالنادي حيث اصبح متفرغا بعد ان استقال من عمله كمدير اداري للمنتخب القومي.

جمباز مصر في السعودية

وافق اتحاد الجمباز على الدعوة التي تلقاها من الاتحاد السعودي للعبة للعب عدة لقاءات ودية مع منتخب السعودية بمدينتي الرياض وجدة في الفترة من ٢٥ مارس الحالي حتى ٥ ابريل المقبل.. وقد تلقى الاتحاد المصري دعوة من الاتحاد الجزائري للاشتراك في البطولة العربية الافريقية التي تنظمها الجزائر في اواخر مايو القادم. من ناحية اخرى تحدد يوم الاحد ١٢ مارس الحالي موعدا لعقد الجمعية العمومية لاتحاد الجمباز وذلك لانتخاب ٧ اعضاء من بين ١٥ مرشحا.

الضاحية في معسكر باليونان

وافق اتحاد العاب القوى على سفر المنتخب القومي لاختراق الضاحية الى اليونان في الفترة من ١٨ حتى ٢٨ مارس الحالي لاقامة معسكر تدريبي هناك استعدادا للبطولة العربية العاشرة التي ستقام في القاهرة يومي ٣٠، ٣١ مارس ويشترك فيها اكثر من ١٦ دولة.. من ناحية اخرى دخل المنتخب معسكرا منذ يومين بمركز شباب الجزيرة لاختيار المنتخب الذي سيمثل مصر.

تايكوندو مصر يستعد مبكرا

يبدأ المنتخب القومي للتايكوندو استعداده المبكر للاشتراك في بطولة العالم التاسعة التي ستقام في سيئول بكوريا الجنوبية في اكتوبر المقبل ويشترك فيها ١١٨ دولة وسوف يدخل الفريق معسكر اعداد ابتداء من الاسبوع المقبل يشرف على منتخب الرجال مستر هان سويلم وعلى منتخب السيدات مستر تشونغ.



● عبده صالح الوحش ● محمود الجوهري

اتخذ اتحاد كرة السلة الاردني قرارا اعتبر مفاجئا، «بحل» منتخبات الاردن الوطنية لكرة السلة.. على ان يعاد تشكيلها في الاسابيع القليلة القادمة بما يتناسب مع مستويات اللاعبين في المباريات المحلية القادمة.

وقد اثار هذا القرار سخط نجوم المنتخب الوطني الاردني الذين لم يتجمعوا او يشاركوا في مباريات رسمية او ودية منذ عادوا من بانكوك في نهاية العام قبل الماضي «٨٧م».. حيث شاركوا في بطولة آسيا التي جرت هناك.

ويذكر ان الاتحاد الاردني لكرة السلة قد تعاقد لمدة عامين مع المدرب العراقي علي خان مقابل «٨٠٠» دينار شهريا. وقد بدأ العقد منذ مطلع اكتوبر من العام قبل الماضي.. ويستمر حتى نهاية سبتمبر من العام الجاري.

الجزيرة الاردني مهدد بالهبوط

اصبح فريق نادي الجزيرة احد اعرق اندية الاردن لكرة القدم على وشك الهبوط للدرجة الاولى وذلك اثر خسارة اعتبرت مفاجئة تعرض لها اما فريق سحاب بهدف دون مقابل. ورغم ان الجزيرة ظل طوال الشوطين الاكثر خطورة وتهديدا لمرمى سحاب الا انه لم يستغل اي من الفرص العديدة التي سنحت لمهاجميه فيما نجح فريق سحاب الذي لعب بروح قتالية عالية في تحقيق الفوز ورفع رصيده الى ١١ نقطة وهو نفس رصيد الجزيرة والقادسية.

كلمة صريحة

لا .. لا يا حكم

من اشد ما يثير الانفعال والعصبية في نفس الانسان وقوع ظلم عليه دون سبب مقنع لهذا الظلم القاسي ..

وهذا ما حدث مع نادي القادسية ذلك الصرح الشامخ .. (القلعة الصفراء) الذي مر بسنوات عجاف وخاصة فريق كرة القدم ، كما ان الكرة الكويتية عامة مرت معه بهذه السنوات العصيبة التي لازالت تعاني منها وهذا ما نراه الان ..

نادي القادسية .. صنع العمالقة في كرة القدم الكويتية .. غذى بهم منتخب الكويت ، وصنع هذا النادي سمعة للكرة الكويتية بانجابه ابطالا لهذه اللعبة ابدعوا ورفعوا علم وطنهم الغالي في اجواء البطولات .. ويجرنا هذا الحديث الى ما تعرض له فريق نادي القادسية من ظلم قاس وقع عليه ـ عفوا ـ فاصاب الرياضة الكويتية عامة يوم الجمعة ٨٩/٢/٢٤ من قبل حكمها الذي ابدع واجاد في اعاقة نادي القادسية من المنافسة على الدوري العام وذلك في مباراته مع فريق الفحيحيل ..

لقد ابدع الحكم في اخراج المباراة واهدى النتيجة للفحيحيل من ضربة جزاء غير صحيحة واضاع هذا الحكم ضربة جزاء صحيحة للقادسية عندما عرقل راشد بديح في منطقة الجزاء وقام بانذار وطرد لاعبي القادسية .. لماذا ؟؟ لمن نشتكي يا حكم .. فلقد افسدت الروح الرياضية والنزاهة في عالم التحكيم .. لقد تلاعبت بنتيجة المباراة متعمدا وانذرت لاعبي القادسية متعمدا من اجل ...!!

لقد حطمت آمال الجمهور واللاعبين ..

نقول نحن جمهور القادسية : التحكيم امانة في عنق الحكم فيجب المحافظة عليه واداؤه بصدق وليس بما فعلته ونقول ايضا (مبروك) فلقد اجدت .. ونجحت وتحقق لك ما اردت ..!

وانا بدوري ابارك لجمهور نادي القادسية عودة الملك الى صفوف ناديه وكم كنت اتمنى عودة اللاعب مؤيد الحداد في اقرب فرصة للمشاركة مع زملائه اللاعبين في مبارياتهم القادمة ، (وليضرب الفريق بسيف من حديد) ، واخيرا وفي نهاية مقالتي هذه ارجو من الاخوان في لجان التحكيم ان يقوموا بفرض عقوبات على الحكام الذين يحاولون عرقلة مسيرة الدوري العام والوقوف حجر عثرة في وجه الكرة الكويتية بشكل عام ..

« رياضي غيور »

اليوم البطولة العامة لاختراق الضاحية للناشئين وتحت ١٤ سنة

ينظم الاتحاد الكويتي لالعاب القوى البطولة العامة لاختراق الضاحية للناشئين وتحت ١٤ سنة وذلك في تمام الساعة الواحدة والنصف بعد ظهر اليوم على طريق شارع الخليج العربي حيث يبدأ سباق فئة تحت ١٤ سنة من امام المدخل الرئيسي للجزيرة الخضراء الساعة الواحدة والنصف ويعقبه سباق الناشئين من امام نادي الشعب البحري في تمام الساعة الواحدة وخمس واربعين دقيقة حيث ستكون النهاية امام مبنى رمسيس بجوار ابراج الكويت . ويحق لكل فئة المشاركة بخمسة لاعبين تحتسب نتيجة الثلاثة الاوائل فقط لكل فئة . والاتحاد الكويتي لالعاب القوى يشكر رجال شرطة النجدة الذين ابدوا تجاوبا ممتازا في التواجد للحفاظ على النظام خلال سير السباق كذلك رجال الاسعاف وعلى جميع السادة الحكام التواجد امام نادي الشعب البحري الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا لترتيب وتنسيق اللاعبين المشاركين بالبطولة وعلى مشرفي ومدربي فرق الاندية تقديم اسماء لاعبيهم من مختلف الفئات للسادة الحكام قبل موعد السباق بحوالي نصف ساعة على الاقل .

المباريات المتبقية لكرة اليد ١٣ الجاري

ارسل اتحاد كرة اليد نسخة من جدول المباريات المتبقية للدوري العام (الدرجة الاولى ـ الثانية ـ تحت ١٩ سنة) كما بعث بمباريات كاس الاتحاد العام وفرق تحت سن ١٩ سنة بعد ان اجرى بعض التعديلات على الجدول السابق ويبدأ تنفيذ جدول المباريات المتبقية اعتبارا من ١٣ الجاري .

غاندي شارك بماراثون نيودلهي

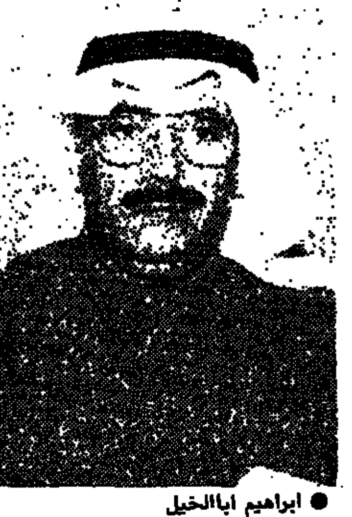


رئيس وزراء الهند راجيف غاندي يلوح بيده خلال مشاركته في ماراتون نيودلهي الذي اقيم بمناسبة الذكرى المائة لميلاد اول رئيس وزراء للهند هو جواهر لال نهرو ، وقد شارك غاندي في اول مرحلة قبل ان يتوقف ويترك الجمهور ليكمل مسافة السباق الذي شارك فيه حوالي ٢٠٠ الف شخص .



المثنى بطلة اختراق الضاحية الاول

انطلقت امس البطولة الاولى لسباق تتابع اختراق الضاحية للمرحلة الابتدائية من مدرسة عبدالله بن رواحة تحت رعاية مدير منطقة الفروانية التعليمية ابراهيم اباالخيل وبحضور مدير التعليم الابتدائي والمتوسط وموجه اول التربية البدنية عثمان صديق وموجه المرحلة الثانوية خالد المذن والمتوسطة كمال منصور والابتدائي محمد عراب وبعض نظار المرحلة الابتدائية والمتوسطة واولياء الامور ، وقد فاز بالسباق فريق مدرسة المثنى الابتدائية بزمن وقدره ٦٨ر٤٤ر٢١ واحتل المركز الثاني مدرسة عبدالله بن رواحة بزمن وقدره ٨٥ر١٠ر٢٢ واحتل المركز الثالث مدرسة زيد الحرب بزمن وقدره ٢٣ر٢٧ر٢٢ ، وقد اشترك في السباق ١٤٤ طالبا يمثلون ١٢ مدرسة بالمنطقة وفي ختام البطولة قام مدير منطقة الفروانية بتوزيع الكؤوس والميداليات والجوائز على الفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة وتقام هذه البطولة سنويا ابتهاجا بالعيد الوطني .



● ابراهيم اباالخيل

الى اتحاد الطائرة مع التحية ؟

من المعروف انه في نهاية كل بطولة توزع فيها كاس البطولة والميداليات وهذا العرف معروف في كافة ارجاء العالم، ولكن اتحاد الكرة الطائرة نسي هذا العرف حيث انه نسي ان هناك ثلاث مباريات اقيمت مساء امس في ختام دوري الدمج وهناك مباراة بين فريقي كاظمة والساحل وفاز فريق كاظمة بالمباراة واحرز البطولة ولكنه لم يحصل على كاس البطولة علما بان فريق اليرموك الذي حصل على بطولة دوري تحت ١٤ سنة حصل على الكاس قبل انتهاء الدوري كذلك فريق القادسية تحت ١٦ سنة، وعند الاستفسار قيل ان رئيس وامين الاتحاد غير موجودين في البلد..

والسؤال.. هل الاعضاء الموجودون لا يحق لهم توزيع الميداليات علما بان نائب الرئيس وامين الصندوق واعضاء الاتحاد موجودون.. اذا فما الفرق بين هذه الفرق وفريق كاظمة فالبطولة لا تحلو الا بالحصول على الكاس والميداليات في وقتها والا فقد ذهبت لذتها.

عباس الدشتي

خسارة بنغلاديش أمام الصين ٢/صفر بتصفيات كاس العالم

خسرت بنغلاديش أمام الصين صفر/٢ في مباراة كرة القدم التي اقيمت في داكا ضمن تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الاسيوية الخامسة.

سجل وانغ باو شانغ ومارلين هدفي المباراة في الدقيقتين ٢٣ و٦٣، وتتصدر الصين المجموعة برصيده ٦ نقاط من ٣ مباريات مقابل ٤ نقاط من مباراتين لايران ونقطتان من ٣ مباريات لتايلاند ولا شيء من ٤ مباريات لبنغلاديش.

وتقام المباراة التالية في المجموعة الاربعاء المقبل بين بنغلاديش وتايلاند ولن يكون لها اي تاثير على ترتيب الصدارة حيث انحصرت المنافسة على المركز الاول بين الصين وايران.

نتائج الدوري المصري لكرة القدم

اسفرت نتائج الدوري المصري عن فوز فريق الاهلي على الاولمبي ١/صفر احرزه هاني رمزي في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول، كما فاز الترسانة على «المقاولون» ١/صفر ايضا احرزه جمال الشابوري واحدث فريق الاتحاد الاسكندري مفاجأة وفاز على الاسماعيلي ٢/١، وقد سجل اهداف الاتحاد سمير فوزي في الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول ومصطفى نجم في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني اما هدف الاسماعيلي فسجله فكري الصغير في الوقت الضائع من الشوط الثاني.

بن جونسون .. ملك سباقات السرعة عار

كان الرسم الكاريكاتوري الذي نشرته صحيفة (تورنتو) ستار قاسيا .. فقد اظهر بن جونسون عاري الصدر نحيلا ويولي الادبار على اطراف اصابعه بعدما ترك في غرفة الملابس الخاصة بلجنة التحقيق الكندية حول المنشطات قميصا على شكل عضلات منفوخة يحمل ماركة (عقاقير منشطة) .. ولاشك في ان ملك سباقات السرعة الكندي الذي جرد من لقبه كبطل لسباق الـ ١٠٠م في دورة سيئول الاولمبية لثبوت تناوله المنشطات خسر الكثير من هيبته بعدما تمت تعريته من قوته من قبل مدربه تشارلي فرنسيس هذا الاسبوع خلال الجلسة التي وقف فيها امام لجنة التحقيق .

وقد اعترف فرنسيس بعد القسم بما لم يجرؤ او لم يرد الكثيرون تصديقه .. واذا ما قال المدرب الحقيقة فان بن جونسون الذي سجل كل انجازاته المدهشة بمساعدة المنشطات (ستيرويد) منذ نهاية ١٩٨١ يستحق لقب (بنويد) الذي اطلقته عليه اوساط العاب القوى الدولية ، واذا ما كانت ارقامه العالمية المعترف بها (٥٥ر٥ث في الـ ٥٠ م و٤١ر٦ ث في الـ ٦٠م و٨٣ر٩ ث في الـ ١٠٠م) ، تتصف بالروعة فان المواد التي تناولها او التي حقن بها على مدى سبع سنوات ليست اقل روعة . وهكذا فان مدرب بن جونسون وطبيبه جايمي استافان اعطيا العداء بشكل منتظم وعلمي ويعلم منه موادا مقوية للعضلات من انواع ديانابول وفوازابول وستانولوزول وهذا الاخير هو الذي وجدت اثار منه في بول العداء في دورة سيئول اضافة الى هرمونات منمية اخرى .

ولكي يكمل مظهره السحري فان بن جونسون كان يتناول مواد اخرى تعمل على اخفاء اثار المنشطات والهرمونات والمواد المدرة للبول ليتخلص من كل ما في جسمه من مواد ممنوعة مع اقتراب المسابقات ..

فحوصات متعددة

ولقد خضع جونسون لفحوصات للكشف عن المنشطات اكثر من مرة وجاءت نتائجها سلبية الى ان جاءت دورة سيئول ، لكن فرنسيس يروي ان جونسون تعرض لانذار واحد من قبل ، ففي لقاء اوساكا الدولي الياباني لالعاب القوى داخل القاعة خلال شباط ـ فبراير ١٩٨٧ علم بيغ بن بعد تسجيله رقما عالميا في الـ ٦٠ م (٤٤ر٦ث) انه سيخضع لكشف عن المنشطات علما ان مثل هذه الاختبارات لم تكن تتم حتى ذلك الوقت الا في اللقاءات المقامة في الهواء الطلق ، ويضيف فرنسيس ان بن جونسون اصيب بالذعر فاتصل هاتفيا بمدربه وساله عما اذا كانت المنشطات التي تناولها في المرة الاخيرة اختفت آثارها من جسمه وقد طمانه فرنسيس على اختفائها فلم يرفض اجراء الكشف . ومع الوقت اتسعت دائرة (عصابة فرنسيس) وناهز عددها الـ ١٢ شخصا وعندما كان فرنسيس واستافان غير موجودين كان العداؤون يحقنون بعضهم بعضا ..

وقد اثبتت برامج فرنسيس التدريبية فاعليتها وهي التي تجمع بين اكتساب القوة في العضلات وبين السرعة والتحمل اضافة الى المنشطات . والى جانب انجازات بن جونسون تمكنت الامريكية ديساي ولياميس من الوصول الى نهائي سباق الـ ١٠٠م في سيئول وكذلك مارك ماكوي في الـ ١١٠ م حواجز ، وركضت الكندية انجيلا ايساجينكو الـ ١٠٠م في ٨٧ر١٠ث ووثبت تريسي سميث ٥٤ر٦ت عام ١٩٨٨ . وانضم العداء الايطالي بيار بافوني الى المجموعة عام ١٩٨٧ غير ان فرنسيس لم يقل اذا ما كان هذا العداء تناول المنشطات .

خلاف

غير ان المدرب الذي وجهت اليه الانتقادات دائما وحسده زملاؤه على ما حققه عداؤه لم تكن له رقابة دائمة على تدريبات بن جونسون ، وهكذا فانهما انفصلا عن بعضهما لخلاف على نوعية العناية التي يجب على العداء ان يخضع لها بعد الاصابتين اللتين مني بهما في فخذه الايسر خلال شباط ـ فبراير وأيار ـ مايو ١٩٨٨ .

ويعد انفصاله عن فرنسيس لم يمنح بن جونسون ثقته لطبيبه استافان ، وهكذا حسبما يقول فرنسيس فان طبيبا اخر في مدينة سان كريستوف ـ جزر الانتيل ـ هو الذي تولى علاج جونسون ، لكن استافان تولى قبل دورة سيئول الاهتمام بجونسون مقابل ٨٣٠٠ دولار في الشهر الواحد .

والسؤال الذي ينتظر الجميع الاجابة عنه هو .. ماذا حصل قبل دورة سيئول وكيف استعد جونسون للدورة .. هل اعطى استافان بن جونسون جرعة زائدة ادت الى افتضاح امره ام انه اخطأ في نوعية المنشط .. وهذا ما سيجيب فرنسيس عليه لدى استجوابه الاثنين المقبل لليوم الرابع امام القاضي تشارلز دوبين الذي لا يملك حق الادانة وانما حق اصدار توصياته للسلطات الحكومية ، اما جونسون الذي نفى دائما علمه بما حصل له فانه سيمثل امام اللجنة اواخر الشهر الحالي .. ان الضجة التي احدثتها قضية بن جونسون لن تتوقف عند هذا الحد وربما تتواصل في انحاء العالم كله وليس في تورنتو وحدها ..



● بن جونسون

الشارقة الاماراتي تصدر بطولة كرة القدم

تصدر فريق الشارقة الاماراتي بطولة الدوري العام لكرة القدم بعد تغلبه على الاهلي بهدف مقابل لا شيء ليرتفع رصيد الشارقة الى ٢٥ نقطة ، وجاء النصر في المركز الثاني برصيد ٢١ نقطة بعد تعادله مع الصين بدون اهداف ، وقد احتل الوصل المركز الثالث برصيد ٢٠ نقطة بعد فوزه على الجزيرة بهدفين مقابل لاشيء .

أهلي ليبيا اعلن انسحابه من افريقيا

تسلم الاتحاد العام السوداني لكرة القدم برقية من نظيره الليبي يعتذر فيها عن عدم ملاقاة فريق أهلي بنغازي بطل ليبيا لفريق المريخ السوداني ضمن تصفيات بطولة كاس الكؤوس الافريقية والتي كان من المقرر لها ان تقام في الاسبوع الثاني من شهر مارس الجاري وعزا هذا الاعتذار الى ظروف فنية طارئة.

والجدير بالذكر ان فريق المريخ السوداني الذي يستعد خلال هذه الايام لهذه البطولة سوف يقابل فريق بنزرت التونسي في المرحلة المقبلة وذلك في اعقاب انسحاب أهلي بنغازي. كما انه سوف يقوم بزيارة خلال الايام المقبلة الى السعودية تلبية للدعوة التي تلقاها من فريق اهلي جدة.

«الرأي العام» تحاور رئيس اتحاد السلة

يوسف العبيد

نطالب الاندية بجلب المدربين الاكفاء



● يوسف عبيد

● منتخب الكويت لكرة السلة

اجرى الحوار: عمر عبده

التقت «الرأي العام» رئيس اتحاد كرة السلة يوسف العبيد لتلقي الضوء على نشاط الاتحاد في الفترة الحالية والفترة المقبلة حيث قال.

نحن مستمرون في برامج الاتحاد السابقة من حيث الدوري والكاس. اما بصدد الاهتمام بالمنتخبات الوطنية والتي تعتبر المهمة الاولى للاتحاد فستقوم باعطائها القسم الاكبر من اهتمامنا وخاصة في هذه الفترة التي تعتبر في الثلث الاخير من نشاطات الاتحاد بالنسبة للدوري ومباريات الكؤوس.

اما لجنة التدريب والمنتخب فهي تعمل عملا مكثفا من هذه الناحية وتطرح افكارا نرجو ان تكون موفقة بالنسبة للمنتخبات.

● اولها تكوين منتخبين للرجال أ،ب يضم كل منهما مالا يقل عن عشرين لاعبا.

● الاهتمام بمنتخب تحت ١٩ سنة وسوف يكون بنفس النظام السابق للمنتخب الاول وبنفس العدد ليكون القاعدة الاساسية للمنتخب الاول بالنسبة للتدريب فسوف يبدأ في اقرب فرصة ممكنة وهناك اقتراح باعطاء الاتحاد يومين في الاسبوع لكل منتخب.

● ولكي تكتمل الصورة فان لجنة التدريب ستعمل على احضار مدرب على مستوى عال من الكفاءة.

● ايضا هناك الاهتمام بكرة السلة للصغار. وتوسيع تلك القاعدة عن طريق الاندية لانها في الواقع تعتبر القاعدة الاساسية في اللعبة التي تخدم جميع المراحل السنية وعلى مدى طويل حتى نصل في النهاية الى الاختيار الافضل للمنتخبات الوطنية.

وهذه سوف يوليها الاتحاد والاندية اهتماما كبيرا وبطرق حديثة يتم الاتفاق عليها بين الاندية والاتحاد.

لافائدة من المنتخب الاول

اذا لم نعتمد على القاعدة

● اما بخصوص العوائق التي تواجه الاتحاد فاحب ان اوضح ان كل عمل تعترضه عوائق ومشاكل.

لكن ارجو ان يكون ذلك بصورة يسيرة لكي يتمكن الاتحاد من المضي قدما لتحقيق اهدافه واملنا كبير ان تذلل تلك العوائق مع اصحاب الشأن الذين يرتبط معهم الاتحاد ارتباطا بما يخدم المصلحة العامة والرياضة بصفة خاصة.

● وبسؤاله عن كيفية اختيار المنتخبات اضاف:

ان اختيار المنتخب يتم من قبل مدرب الاتحاد وملاحظته للاعبين اثناء مباريات الدوري والكاس واختيار العناصر الصالحة بحسب مشاهدته للمباريات وهذا بالطبع شامل لجميع الاندية بدون استثناء متى توفر فيها العنصر المناسب للمنتخب.

وقد شكلت لجنة لزيارة الاندية هدفها ربط الاندية بالاتحاد لكي يعمل عن قرب فما فيه مصلحة لكرة السلة.

وتلك اللجنة في الوقت الحاضر تقوم باعداد جداول ودراسة لتخدم هذه الزيارات وذلك للاطلاع على ما ياتي:

● مشاكل النادي والمعوقات التي يواجهها في تشكيل القاعدة الواسعة للكرة السلة.

● اختيار اداري الفرق وكشاف اللاعبين اللذين يعتبران العنصر الفعال في النادي لخلق القاعدة الاساسية «للميني باسكت» او المراحل السنية تحت ١٥، ١٧ تلك المراحل المهمة والتي من السهل الحصول عليها اذا ما نجح النادي في اختيار الاداري القدير والكشاف النشيط.

● بحث شؤون المدربين ومحاولة جلب المدرب الناجح العارف لعمله اداريا وتربويا وفنيا.

● مناقشة نشاطات الاتحاد واخذ الملاحظات ان كانت هناك ملاحظات من الاندية الهدف منها خدمة كرة السلة في المقام الاول «الرأي العام» لا شك ان مثل هذه الزيارات لها مردود كبير على الرياضة عامة وكرة السلة خاصة ونرجو ان يوفق الاتحاد في تلك المهمة عن قريب ان شاء الله.

شكلت لجنة لزيارة الاندية



تعمل على تقارب وجهات النظر

عويطة يتأهل للدور النهائي في سباق ٣ الاف متر

تاهل العداء المغربي سعيد عويطة حامل الرقم العالمي في سباق ٥٠٠٠ متر للدور النهائي لسباق ٣٠٠٠ متر عدوا في بودابست عندما سجل رقما قدره سبع دقائق و٥١,٧٢ ثانية متصدرا مجموعته في التصفيات، وقد قرر العداء المغربي مساء امس الاول الجمعة خوض سباق ٣٠٠٠ متر فقط، وعندما سئل امس السبت عن سبب عدم خوضه سباق ١٥٠٠ متر رد بقوله: لا اريد خوض سباق سهل .. وسئل ان كان يتوقع تحطيم الرقم العالمي في سباق ٣٠٠٠ متر في بطولة العالم الحالية فقال: هذا امر يصعب التكهن به الان ...

وحصلت السوفياتية جالينا تشيستياكوفا امس السبت على الميدالية الذهبية في الوثب الطويل مسجلة رقما قدره ٦,٩٨ متر. وتشيستياكوفا هي حاملة الرقم العالمي في الملاعب المفتوحة كما انها حصلت على الميدالية البرونزية في دورة سيئول الاولمبية، وفازت الرومانية ماريتا ايلتشو بالميدالية الفضية محققة رقما قدره ٦,٨٦ متر في حين حصلت السوفياتية لاريسا بيريجنايا على الميدالية البرونزية حيث حققت رقما بلغ ٦,٨٢ متر.

● سعيد عويطة

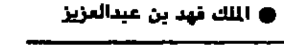
خادم الحرمين يمنح

هافيلانج وسام الدرجة الاولى

انعم خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية على رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الدكتور جواو هافيلانج بوسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الاولى تقديرا لعمله وجهوده التي يبذلها من اجل تطوير كرة القدم كوسيلة من وسائل السلام والمحبة في العالم.

وقام الرئيس العام لرعاية الشباب السعودي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز بتقليد الوسام.

وقد غادر الرياض الليلة الماضية الدكتور جواو هافلانج وسكرتير عام الاتحاد جوزيف سلاتر ورئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم غيس صياتو ورئيس اتحاد اميركا الجنوبية لكرة القدم وعضو اللجنة التنفيذية في الاتحاد الدولي سليم علولو بعد حضورهم بطولة كاس العالم الخامسة لكرة القدم التي اختتمت امس الاول بالرياض.



● الملك فهد بن عبدالعزيز

ولي عهد قطر يهنئ الامير فيصل بن فهد

بعث سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع ورئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب بدولة قطر برقية تهنئة امس الى اخيه سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود الرئيس العام لرعاية الشباب في المملكة العربية السعودية الشقيقة بمناسبة اختتام بطولة كاس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم التي استضافتها السعودية.

واعرب سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني في البرقية عن تهانيه على التنظيم الرائع والنجاح الكبير الذي توجت به البطولة وعلى الجهود التي بذلت لاخراج البطولة بالمظهر اللائق والمشرف لمكانة المملكة العربية السعودية.

● الشيخ حمد بن خليفة

الفيصلي الاردني تصدر والضفتين تعثر امام الرمثا



● فريق الفيصلي

انفرد الفيصلي بصدارة قائمة الدوري الاردني لكرة القدم للدرجة الممتازة بعد فوزه امس الاول على فريق الحسين بهدفين مقابل هدف واحد وبعد خسارة الضفتين امام الرمثا اللذين تبادلا المركزين الثاني والثالث. لم ترتق مباراة الفيصلي والحسين الى المستوى المطلوب واهدر خلالها لاعب الفيصلي موسى عوض ركلتي جزاء صد حارس الحسين خلدون الاولى وتكفل القائم بابعاد الثانية. وقد سجل صبحي عوض الهدف الاول للفيصلي في الدقيقة ٤٣ وخالد السعيد الهدف الثاني في الدقيقة ٦١ اما هدف الحسين الوحيد فسجله عارف حسين في الوقت بدل الضائع من الشوط الاول. وفي اربد «٨٨ كيلومترا شمال العاصمة» فاز الرمثا على الضفتين بهدف واحد مقابل لا شيء. سجل الهدف فايز بديوي في الدقيقة ٤٢ من المباراة التي اقيمت على الملعب البلدي في حضور ١٥ الف متفرج وهو الهدف الثامن لبديوي الذي يتصدر لائحة هدافي الدورة. ويتصدر الفيصلي اللائحة برصيد ٢٢ نقطة مقابل ٢٠ للرمثا و١٩ للضفتين.

الكرة الذهبية للبرازيلي والحذاء الذهبي للسوفياتي في بطولة العالم للشباب



● منتخب البرازيل لكرة القدم للشباب

اختير المهاجم البرازيلي بيسمارك كافضل لاعب في بطولة العالم الخامسة للشباب في كرة القدم التي اختتمت امس الاول في الرياض وحل بعده حارس مرمى منتخب الولايات المتحدة كايسي كيلر ثم لاعب وسط منتخب نيجيريا كريستوفر نواسو.

وحصل بيسمارك «لاعب فاسكو داغاما» على «الكرة الذهبية» التي منحتها لجنة من النقاد الصحافيين العالميين لدوره الفعال في قيادة هجوم المنتخب البرازيلي الذي كان افضل خط هجوم في البطولة «١٣ هدفا». وسجل بيسمارك «١٩ عاما» وحده ثلاثة اهداف علما انه تم اختياره سابقا ضمن منتخب البرازيل الاول.

كذلك حصل المهاجم السوفياتي اوليغ سولينكو على جائزة «الحذاء الذهبي» كافضل هداف في البطولة «٥ اهداف».

ومنح المنتخب الاميركي جائزة الروح الرياضية وهو الذي حل رابعا في البطولة.

يذكر ان ستة لاعبين حلوا في المركز الثاني في ترتيب الهدافين برصيد ٣ أهداف لكل منهم وهم البرازيليون بيسمارك واندرسون ومارسيلو هنريكه والنيجيريان كريستوفر اوهينهين وماتيو اوديبوجو والاميركي ستيف سنو. وسجل هدفين اثنين كل من السوري عبداللطيف الحلو والعراقي والي محمد والكولومبي ويلسون مونيوز والتشيكي رادوسلاف لاتال والاسباني انطونيو بانيلا والاميركي تروي دايك وبرازيلي فرانكا والبرتغالي جورج كوتو والسوفياتيان سيرغي كيرياكوف ويافكا تاديف.

تجدر الاشارة الى ان منتخب البرتغال احرز البطولة الخامسة «اول لقب عالمي في تاريخ الكرة البرتغالية» بعدما فاز امس الاول على منتخب نيجيريا ٢/صفر سجلهما ابيل لاعب فريق بنفيكا وجورج كوتو لاعب فريق جيل فنسنتي في حضور العاهل السعودي الملك فهد والنجم البرازيلي القديم بيليه. واستحق المنتخب البرتغالي الفوز لحسن تنظيمه وتكامل خطوطه وهذا ما توقعه له النقاد قبل المباراة. وكان المنتخب البرتغالي تاهل الى نهائيات البطولة الخامسة بعدما فاز في التصفيات على منتخبي المانيا الغربية وفرنسا العام الماضي وتمكن في النهائيات من تحقيق خمسة انتصارات في ست مباريات الى ان سجل ابرز نتيجة له باقصائه منتخب البرازيل في الدور نصف النهائي.

لعب الفريقان كرة القدم لاول مرة .. الامحبوب جمعة ..!

العربي والسالمية يتعادلان لعبا ونتيجة

في مستوى لم يكن بالحسبان انتهى لقاء العربي والسالمية بالتعادل السلبي لعبا ونتيجة ضمن مباريات الاسبوع السادس لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم وبهذه النتيجة يظل فريق العربي في الصدارة برصيد ١٠ نقاط ويلاحقه فريق السالمية بالمركز الثاني برصيد ٨ نقاط .. وقد ظهرت المباراة بمستوى عادي جدا لدرجة لم يتمكن الفريقان معها تنظيم هجمة منظمة واحدة يستحق ذكرها فقد جاءت كل الالعاب مشتتة وكان الفريقين يلعبان كرة القدم لاول مرة ..! وعموما فانني لا احب ان اتطرق للمستوى الفني للفريقين بسبب افتقار المباراة للمحات الفنية واللعب الحديث والشامل مع الاسف الشديد !! فقد اعتمد فريق العربي على الكرات الطويلة الامامية للمهاجمين والتي لم تشكل اي خطورة تذكر على مرمى السالمية وذلك لتالق اللاعب الكبير محبوب جمعة في صد جميع محاولات العربي الهجومية مع مراقبته عنبر سعيد ونجح في الحد من خطورته بالكرات العالية .. اما بالنسبة للمهاجم عبدالكريم حاجي فانني لا اعرف الذي ادى بالمدرب بويي لاشراكه حيث ظهر العربي وكانه يلعب بـ ١٠ لاعبين ..؟ وقد سنحت لفريق العربي فرصتان ثمينتان طوال المباراة الاولى اضاعها عنبر سعيد الذي انفرد بالمرمى وتباطا بتسديدها ومررها لماجد سلطان في وقت متاخر ليبعدها محبوب جمعة في الوقت المناسب !! اما الفرصة الثانية فكانت من نصيب احمد عسكر الذي سدد كرة لوب فوق الحارس فريد عبدالامير المتقدم اخرجها محبوب جمعة برأسه قبل دخولها للمرمى في الوقت المناسب .. اما فريق السالمية فقد كان بنفس مستوى العربي ولم ينظم اي هجمة منظمة تذكر وجاءت معظم تمريراته مقطوعة وظهر خط الوسط مفككا اما الهجوم فلم يشكل اي خطورة على مرمى العربي، اما خط الدفاع فقد كان افضل الخطوط لوجود محبوب جمعة نجم المباراة الوحيد ..



● الامير ومحبوب والمكيمي وعبدالنبي متفقون بان الفرصة كانت عادية ..!

تصوير محمد اصغر

صفارة الحكم كثيرة ..!!

ادار المباراة الحكم عبدالحميد احمد وعاونه محمد مال الله وفرحان المياس وقد انذر الحكم وليد البريكي واسماعيل خليل وباسل عبدالنبي من السالمية وفاضل مطر من العربي وقد طبق الحكم عبدالحميد احمد مبدأ عدم اتاحة الفرصة وكثرة الصفارة بسبب او بدون سبب ليزود (الطين بلة) واهمها عندما انطلق عنبر سعيد للامام وانفرد بمرمى السالمية اطلق الحكم صافرته ليحتسب ضربة حرة للعربي رغم ان اللعبة كانت لصالح عنبر سعيد المنفرد ليضيع الحكم فرصة ثمينة للعربي كادت تغير نتيجة وسير المباراة ..

«ابووليد»

لاول مرة ريجنسي بطل لدوري الفنادق والتأمين

لعب الخليج افضل وخسر البطولة بشرف

فاز فريق ريجنسي ببطولة دوري الفنادق وشركات التامين لكرة القدم لاول مرة وذلك بعد فوزه امس الاول على فريق الخليج للتامين ١/صفر، سجله سامر شوكت الذي لعب في الشوط الثاني، وخطف هدف الفوز في الدقيقة ٢٠ وذلك عندما «جلى» حمزة نظمي الكرة ليخطفها ويضعها في المرمى بسهولة. سيطر الخليج على مجريات اللعب طوال شوطي المباراة وكان هو الفريق الافضل وخسر المباراة والبطولة بشرف وقدم لاعبوه افضل عرض لهم منذ سنوات ولم يكن فريق ريجنسي كسابق عهدنا به وظهر اغلب لاعبيه دون المستوى المتوقع وكانت اعصابهم مهزوزة وخائفين بعكس لاعبي الخليج فقد لعب الدفاع والوسط مباراة كبيرة وخذلهم لاعبو خط الهجوم فقد تسابق الجميع في اضاعة الاهداف بالجملة واضاع ايمن توفيق ثلاث فرص محققة بالرغم من انه بذل مجهودا كبيرا ولكن لم يحالفه الحظ في التسجيل - نظرا لانه لعب المباراة وزوج اخته توفي فكانت اعصابه مهزوزة الى حد كبير واضاع احمد ضوي فرصتين وصابر بدوي اضاع فرصة اكيدة وبخلاف ذلك لم يفعل شيئا طوال المباراة وكان بعيدا عن مستواه وتاخر للوسط دون داع خاصة وفريقه مهزوم كان يجب عليه التقدم مع زملائه فقد كان تائها في الملعب.

كان شهاب عطية حارس ريجنسي نجم المباراة دون منازع ونجح في الاحتفاظ بشباكه نظيفة وصد كل الكرات التي سددت عليه. انقذ عماد البطار فريقه من هدف آخر قبل نهاية المباراة عندما انفرد جمال عبدالمنعم بالحارس ووضع الكرة داخل المرمى لتنشق الارض عن عماد وخرجت الكرة الى الاوت. شاهد المباراة جمهور غفير تقدسهم عبدالرحمن المزروعي الذي غادر الملعب لارتباطه بمواعيد اخرى واناب عنه طليان علي طليان في تسليم الميداليات والكؤوس للفرق الفائزة والميداليات للاعبين.

ادار المباراة خليل الشطي وعاونه محمود درويش وصلاح محمد ونجح الحكم في الخروج بالمباراة الى بر الامان.



● فريق ريجنسي البطل ومعهم الدرع والكاس



● طليان علي يسلم الدرع لفيصل الهولي كابتن ريجنسي

البشر والكاظمي يتعادل ويحصل على المركز الثالث

تعادل فريق البشر والكاظمي مع فريق جيتي الزور ٣/٣، كانت نتيجة الشوط الاول ٣/١ لصالح الجيتي، لم يقدم البشر العرض المنتظر منه كفريق قوي وكان فريق الجيتي هو الفريق الافضل والذي يستحق المركز الثالث حيث قدم لاعبوه عرضا قويا، سجل لفريق البشر احمد جاسم هدفين وسجل محمد الصانع هدف التعادل، سجل للجيتي مبارك القحطاني ومثنى السيد وذيب الدوسري.

ادار المباراة خليل الشطي وساعده محمد الشيمي وشكيب جرار.

فاز فريق الاجهزة الالكترونية بكاس الفريق المثالي وسامر شكوت بلقب هداف البطولة وجمال توفيق افضل حارس وجابر بدوي احسن لاعب؟!!

البحري العراقي يفوز على منتخب فلسطين لكرة القدم

فاز النادي البحري الرياضي على منتخب فلسطين باربعة أهداف مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما على ملعب نادي الميناء الرياضي بمدينة البصرة - جنوب العراق.

وسجل لاعب البحري خالد فرمان هدفين في الدقيقة الثلاثين والثانية والثلاثين فيما اضاف زميله محمد هادي هدفا ثالثا في الدقيقة الثالثة والاربعين من الشوط الاول واختتمت المباراة بهدف رابع سجله اللاعب البحري صباح عباس من الشوط الثاني.

تنظيمية طاولة التعاون في مأزق؟

وجه امين عام اللجنة التنظيمية لكرة الطاولة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية خليل احمد المهندي دعوات الى اعضاء اللجنة لحضور الاجتماع الاستثنائي للجنة يوم ١٦ مارس الجاري بمقر الاتحاد القطري لكرة الطاولة.

وسيتم خلال الاجتماع النظر في اعتذار الاتحاد العماني لكرة الطاولة عن تنظيم البطولة الرابعة للاندية ابطال الدوري في سلطنة عمان خلال شهر اكتوبر المقبل واعتذار الاتحاد البحريني للعبة عن تنظيم البطولة الثالثة لمنتخبات الاشبال في المنامة خلال شهر اغسطس المقبل.

كما يتم خلال الاجتماع استطلاع اراء اتحادات اعضاء اللجنة في استضافة هاتين البطولتين واتخاذ القرارات المناسبة نحو ذلك.

عرب آسيا وافريقيا يوم ٢٦ مايو المقبل

تقام في العاصمة المصرية القاهرة يوم ٢٦ مايو المقبل مباراة ستجمع منتخب العرب لمنطقة آسيا بمنتخب العرب لمنطقة افريقيا وذلك بمناسبة الاحتفالات باليوم الاولمبي العربي.

ويذكر أن المدرب المصري - محمد عبدو صالح - الذي يشرف حاليا على تدريب منتخب العرب لمنطقة افريقيا قد اختار مجموعة من عدة لاعبين ممتازين للمشاركة في هذه المباراة.

ومن تونس وجهت الدعوة الى اللاعبين - خالد بن يحيى - و نبيل معلول، وهما ينتميان الى المنتخب التونسي لكرة القدم وفريق - الترجي الرياضي - للمشاركة في هذه المباراة.

اسبانيول استغنى عن مدربه كليمنتي

استغنت ادارة نادي اسبانيول برشلونة الاسباني عن المدرب خافيير كليمنتي بسبب تصريحات ادلى بها لصحيفة محلية.

وقد ذكر كليمنتي لصحيفة ديا دي بلبا وان اسبانيول كان يملك فريقا من مستوى فرق الدرجة الثانية قبل ان يضم اللاعبين ايسكيل كاستيللو والاسكتلندي ادريان هيث.

ورأت ادارة النادي ان هذه الاقوال مهينة لباقي لاعبي الفريق الذي يحتل الان المركز قبل الاخير في بطولة الدوري الاسباني.

وعين المدير الفني لاسبانيول بيبي ماوري مدربا موقتا مكان كليمنتي.

الدورة العربية للالعاب بين مصر والمغرب

تلقت اللجنة الاولمبية في دولة الامارات تعميما من الاتحاد العربي للالعاب الرياضية موجها الى جميع اللجان الاولمبية الوطنية في الدول العربية يطالبها فيه ابداء رغبتها في استضافة الدورة العربية السابعة للالعاب الرياضية المقرر اقامتها خلال النصف الثاني من العام الحالي.. وحدد التعميم نهاية شهر «مارس» الحال موعدا اخيرا لابداء الرأي.

وكانت الدورة السابعة ستقام في بغداد الا ان العراق اعتذر بسبب الظروف الاستثنائية التي يمر بها والتي منعته من استكمال منشآته الرياضية اللازمة لاقامة الدورة.

وعلم بان رغبة استضافة الدورة السابعة تتوفر في مصر والمغرب فقط.

مهاجم موناكو وانجلترا هايتلي يغيب شهرين عن الملاعب

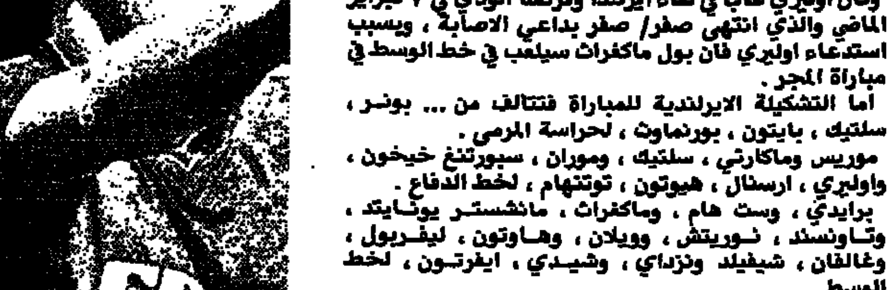


● مارك هايتلي

اجرى مارك هايتلي الذي يلعب مع فريق موناكو الفرنسي عملية جراحية في اربطة ساقه اليسرى امس الاول في احدى مستشفيات مدينة سانت اتيان وسيغيب عن الملاعب شهرين . وكان هايتلي (٢٧ سنة) اصيب مساء الاربعاء الماضي في مباراة موناكو وغلطة سراي التركي في كاس الاندية الاوروبية بطلة الدوري لدى اصطدامه بحارس غلطة سراي وهو اليوغسلافي سيموفيتش .

ولذلك لن يتمكن هايتلي من المشاركة في المباريات الباقية لفريق موناكو ببطولة الدوري الفرنسي هذا العام وكذلك لن يشارك ايضا في صفوف منتخب انجلترا الذي سيلاقي منتخب البانيا يوم الاربعاء المقبل في اطار التصفيات التمهيدية لبطولة كاس العالم لكرة القدم والتي ستقام نهائيا في ايطاليا عام ١٩٩٠ .

مدافع الارسنال اوليري يقود منتخب جمهورية ايرلندا امام المجر



● الدريدج

استدعى المدرب جاكي تشارلتون قلب دفاع الارسنال ديفيد اوليري للانضمام الى منتخب جمهورية ايرلندا الذي سيلعب اما نظيره المجري الاربعاء المقبل في بودابست ضمن تصفيات كاس العالم للمجموعة الاوروبية السادسة .

وكان اوليري غاب في لقاء ايرلندا وفرنسا الودي في ٧ فبراير الماضي والذي انتهى صفر/ صفر بداعي الاصابة ، ويسبب استدعاء اوليري فان بول ماكفراث سيلعب في خط الوسط في مباراة المجر .

اما التشكيلة الايرلندية للمباراة فتتالف من ... بونر ، سلتيك ، بايتون ، بورنماوث ، لحراسة المرمى .

موريس وماكارثي ، سلتيك ، وموران ، سبورتنغ خيخون ، واوليري ، ارسنال ، هيوتون ، توتنهام ، لخط الدفاع .

برايدي ، وست هام ، وماكفراث ، مانشستر يونايتد ، وتاونسند ، نوريتش ، وويلان ، وهاوتون ، ليفربول ، وغالفان ، شيفيلد ونزداي ، وشيدي ، ايفرتون ، لخط الوسط .

الدريدج ، ليفربول ، وكازارينو ، ميلوول ، وكيلي ، وست هام ، وستابلتون ، لوهافر ، وكوين ، ارسنال ، لخط الهجوم .





لا بديل لفرنسا الا الفوز على اسكتلندا الاربعاء المقبل بكأس العالم

بلاتيني: اسكتلندا لا تختلف عن ايرلندا وانكلترا في شيء

قال مدرب منتخب فرنسا ميشال بلاتيني لدى سؤاله عن مباراة منتخبه ومنتخب اسكتلندا الاربعاء المقبل في تصفيات كاس العالم انه لا يعلم شيئا عن لاعبي اسكتلندا «لكننا لعبنا من قبل امام ايرلندا وفريق الارسنال الانكليزي.. والاسكتلنديون لا يختلفون في شيء عن الايرلنديين والانكليز».

ويذكر ان المباراة المقبلة بين اسكتلندا وفرنسا والتي ستقام في غلاسكو ضمن المجموعة الاوروبية الخامسة ستكون حاسمة للمنتخب الفرنسي بالذات.. فاذا لم يربحها تبخرت آماله نهائيا في الصعود الى نهائيات ايطاليا ١٩٩٠ . وسبق لمنتخب فرنسا ان لعب الشهر الماضي مباراتين خارج ارضه فتعادل ومنتخب جمهورية ايرلندا صفر/صفر ثم خسر امام الارسنال الانكليزي صفر/٢ في لندن .

على صعيد اخر اصيب منتخب فرنسا بضربة اخرى . فبعد استبعاد النجمين جان تيغانا وجوزيه توريه المصابين حيث اصيب امس الاول قلب دفاع فريق اوكسير وليم برونييه خلال تدريب المنتخب في كليرفونتين علما ان بلاتيني كان سيعتمد عليه في مراقبة قلب هجوم اسكتلندا مو جونستون الذي يلعب مع نانت الفرنسي . واستدعى بلاتيني مكانه لاعب نانت تييري بونالير الذي سبق ان لعب امام الارسنال كما استدعى لاعب متز البير كارتييه مكان تيغانا .

ورفض بلاتيني ان يكشف اسماء منتخبه الاساسي في مباراة اسكتلندا قبل نهاية التدريب الاخير للمنتخب على استاد هامبدن بارك «حيث ستقام المباراة».

من جهة ثانية وصل الى كليرفونتين امس الاول لاعبو فريق موناكو مانويل اموروس ولوك سونور وباتريك باتيستون وهم الذين لعبوا مع فريقهم الاربعاء الماضي امام غلطة سراي التركي في ربع نهائي كاس الاندية الاوروبية بطلة الدوري في المباراة التي خسرها موناكو صفر/١ .



● تيغانا

● بلاتيني

تيغانا ينسحب

انسحب نجم الوسط جان تيغانا من صفوف المنتخب الفرنسي لاصابته بشد عضلي .

وعلم مدرب فرنسا ميشال بلاتيني بانسحاب تيغانا مساء الخميس الماضي في اتصال هاتفي اجراه معه بلاتيني الذي كان في امس الحاجة الى خبرة تيغانا .

ويذكر ان تيغانا الذي لعب مع بلاتيني جنبا الى جنب في المنتخب لسنوات طويلة عاد عن اعتزاله بناء على دعوة زميله القديم وخاض مباراة يوغوسلافيا وفرنسا في ١٩ نوفمبر الماضي في بلغراد ضمن تصفيات كاس العالم ايضا ففازت يوغوسلافيا ولم يلعب مع المنتخب في مباراتيه الوديتين امام جمهورية ايرلندا ثم الارسنال الانكليزي الشهر الماضي واللتين اسفرتا عن التعادل صفر/صفر وفوز الارسنال ٢/صفر . اما الاصابة التي ابعدت تيغانا عن الملاعب تماما منذ ١١ فبراير الماضي فمني بها في مباراة بوردو وتولوا وغياب تيغانا الطارىء سيفرض على بلاتيني تغيير تكتيكه للمباراة بشكل جذري . ورغم كل شيء صرح بلاتيني ان منتخبه الذي يتدرب حاليا في كليرفونتين في حال جيدة .

وسيغادر منتخب فرنسا الى غلاسكو الثلاثاء المقبل وسيتدرب على ارض ملعب هامبدن بارك مساء اليوم ذاته .

وسيعلن بلاتيني اسماء لاعبيه الاساسيين للمباراة بعد التدريب مباشرة .

فوز المشاغب ماكنرو على المرعب ليندل في لقائهما الثلاثين

غراف تواصل زحفها النهائي سان انطونيو وتلاقي ماندليكوفا اليوم

في اللقاء الثلاثين الذي جمع بين الامبركي جون ماكنرو الملقب المشاغب والتشيكي ايفان ليندل الملقب بالمرعب امس الاول في دورة دالاس الدولية الاميركية لكرة المضرب فاز ماكنرو ٦/٧ و٦/٧ و٦/٢ و٧/٥ وتاهل الى المباراة النهائية حيث سيواجه مواطنه براد غيلبرت. وفوز ماكنرو هو الاول منذ بطولة كندا المفتوحة عام ١٩٨٥ الذي يحققه على خصمه صاحب المركز الاول في التصنيف العالمي. ويفضل هذا الفوز بات اللاعبان يتقاسمان عدد الانتصارات في اللقاءات الثلاثين السابقة «١٥ لكل منهما». وتطلب الامر من ماكنرو الملقب «بيغ ماك» ان يصارع منافسه على مدى ٣ ساعات و٥٤ دقيقة لينتزع منه الفوز.. وظهر ان البطل الاميركي الذي كان يحتل يوما مركز الصدارة في التصنيف العالمي استعاد امجاد الماضي فخرج من الملعب وسط تصفيق الجمهور وهو يقول «انه انتصار مهم جدا لي». ولا شك في ان ماكنرو بدأ العودة الفعلية الى الواجهة العالمية. فقبل اسبوع واحد فاز بدورة ليون الفرنسية الدولية وارتفع ترتيبه العالمي الى المركز السادس وربما يتعزز هذا المركز بعد فوزه الاخير على ليندل. وسبق لماكنرو ان احرز بطولة دورة دالاس ٤ مرات في الاعوام ٧٩ و٨١ و٨٣ و٨٤.

ونوه ليندل بالمستوى الذي ظهر عليه ماكنرو في الاونة الاخيرة. وحين سئل عن احتمال عودة ماكنرو على منافسته على لقب اللاعب الرقم واحد في العالم اكد انه «غير قلق من هذا الموضوع».





● ليندل

دورة سان انطونيو

وفي ربع نهائي دورة سان انطونيو الدولية الاميركية للسيدات فازت الالمانية الغربية ستيفي غراف المصنفة اولى على الاميركية تيري فيلبس ٦/٢ و٦/صفر وصعدت الى المرحلة نصف النهائية من غير ان تخسر اي مجموعة وهي ستلعب مباراتها المقبلة امام الاسترالية هانا ماندليكوفا. وفي المباراة نصف النهائية الاخرى ستلعب الاميركية كاترينا ادامس امام مواطنتها آن هنريسكون. وفي ربع النهائي فاز ادامس على الاميركية باتي فنداك ٦/٤ و٦/٧ و٦/٧ وهنريكسون على الايطالية ليندا فيراندو ٦/٣ و٧/٥ و٦/٤.

دورة اوكلاهوما

وفي ربع نهائي دورة اوكلاهوما الدولية الاميركية للسيدات فازت الايطالية رافاييلا ريجي على الكندية كارلينغ باسيت ٦/٢ و٦/٤ و٤/٤ ثم بانسحاب هذه الاخيرة بداعي الاصابة واليابانية ايتسوكو اينوي على الاميركية بيتسي ناغيلسن ٦/٧ و٦/٣ والسوفياتية ليلي ميسخي على الاميركية ايمي فرازير ٦/٢ و٦/٧ والهولندية مانون بوليغراف على الالمانية الغربية كلاوديا بورفيك ٧/٥ و٦/٢ و٦/٢. وفي نصف النهائي ستلعب ريجي امام بوليغراف وميسخي امام اينوي.

دورة نانسي

وفي ربع نهائي دورة نانسي الدولية الفرنسية للرجال فاز الهولندي ميكايل شابرز على الهاييتي رونالد اجينور ٦/٧ و٦/٧ والفرنسي غي فورجيه على مواطنه اوليفيه دوليتر ٦/٤ و٦/٣ والاميركي بول تشامبرلين على البريطاني جيريمي باتيس ٦/٤ و٦/٤ والبلجيكي ادورادو ماسو على السويدي يوهان كارلسون ٦/٤ و٧/٥ و٦/٣.

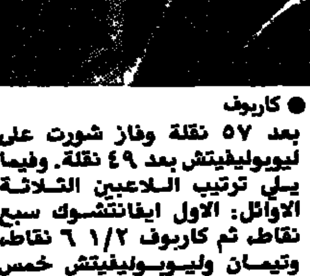


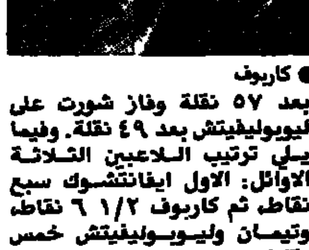
● ماكنرو حزين لخسارته احدى النقاط

الرياضة العالمية - اعداد محمد فوزي

العجوز كاربوف يقترب من ايفانتشوك في بطولة اسبانيا للشطرنج

اقترب بطل العالم السابق اناتولي كاربوف السوفياتي من مواطنه فاسيلي ايفانتشوك امس الاول بفوزه على المجري لايوس بورتيش بعد ٥٦ نقلة في مباراة كانت مؤجلة من الجولة التاسعة في بطولة شطرنج دولية مقامة في ليناريس وقد اصبح رصيد كاربوف يقل حاليا بنصف نقطة عن ايفانتشوك الذي يتصدر القائمة ومن المقرر ان يلعب كاربوف وله ميزة اللعب بالقطع البيضاء مع الهولندي يان تيمان في الجولة الاخيرة وسيلعب ايفانتشوك بالقطع السوداء امام بورتيش. وفي المباريات المؤجلة من الدور الثامن فاز السوفياتي الكسندر بيليافسكي على الاميركي بوريس جولكوف بعد ٤٣ نقلة كما فاز السوفياتي ارتور يوسوبوف على البريطاني نايجل شورت بعد ٤٥ نقلة. كما تعادل اليوغسلافي ليوبومير ليوبوليفيتش مع تيمان بعد ٤١ نقلة وفاز تيمان على يوهان هيارتارسون الايسلندي بعد ٥٧ نقلة وفاز شورت على ليوبوليفيتش بعد ٤٩ نقلة. وفيما يلي ترتيب اللاعبين الثلاثة الاوائل: الاول ايفانتشوك سبع نقاط، ثم كاربوف ٦ ١/٢ نقاط، وتيمان وليوبوليفيتش خمس نقاط.





● كاربوف

تيزي اوزو ينفرد بصدارة دوري الجزائر

انفرد تيزي اوزو بصدارة بطولة الجزائر لكرة القدم في نهاية الاسبوع العشرين بعد فوزه على منافسه المباشر مولودية الجزائر وفي المباريات الاخرى فاز اتحاد مولودية وهران على برج منايل ٣/صفر وجامعة عنابة على رائد القبة ٥/صفر ووفاق القل على جمعية وهران ٣/٢ وتيع سيدي بلعباس ١/١.

ويصبح ترتيب فرق الصدارة الاول تيزي اوزو ٢٥ نقطة من ١٩ مباراة، ثم مولودية الجزائر ٢٣ من ١٩، وسيدي بلعباس ٢٣ من ١٩، وتيارت ٢٣ من ٢٠، واتحاد الحراش ٢٢ من ١٩.

فوزان لراسينغ الارجنتيني وبوليفار في كأس اميركا

خسر سبورتنغ كريستال من البيرو امام راسينغ كلوب الارجنتيني ٢/١ في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء امس الاول في ليما في مسابقة كاس اندية اميركا الجنوبية «ليبرتادوريس» للمجموعة الرابعة، سجل لراسينغ كلوب مهاجم الاورغواي الدولي روبن باز وايفليزياس في الدقيقتين ٢٢ و٤٢ وسجل هدف سبورتنغ كريستال ماتاسيرو في الدقيقة ٣٦. ويتصدر سبورتنغ المجموعة برصيد ٤ نقاط من ٣ مباريات مقابل ٤ من ٣ ايضا ليونيفرستاريو من البيرو و٣ من ٣ لراسينغ كلوب ونقطة واحدة من ٣ لبوكا جونيورز الارجنتيني. وفي لاباز ضمن تصفيات المجموعة الخامسة فاز بوليفار بطل بوليفيا على دانوبيو بطل الاورغواي ١/٢ في حضور ٥٢ الف متفرج. سجل اهداف الفائز اروين «بلاتيني» سانشيز «٢» وهيرانو وسجل هدف الخاسر دالتو. ويتصدر بوليفار المجموعة برصيد ٥ نقاط من ٣ مباريات مقابل ٢ من ٣ لسترونغيست البوليفي و٢ من ٢ لدانوبيو و٢ من ٢ لبينارول من الاورغواي.

فوز الكولومبي الفاريز ببطولة منظمة الملاكمة العالمية

فاز الملاكم الكولومبي الفيس الفاريز بلقب وزن الذبابة وفق لائحة منظمة الملاكمة العالمية وهو اللقب الذي كان شاغرا. وقد فاز الفاريز مساء امس الاول على ميجيل مرسيدس من الدومنيكان بالنقاط باجماع اراء الحكام في المباراة التي اقيمت من ١٢ جولة.

صمت مطبق في نيجيريا بعد الخسارة في نهائي كأس العالم

هضم النيجيريون بصمت مطبق خسارة منتخبهم امام منتخب البرتغال صفر/٢ في الرياض في نهائي بطولة العالم الخامسة للشباب في كرة القدم. ويعد المباراة بقيت شوارع لاغوس خالية كليا من السكان تماما كما كانت عليه منذ صبيحة امس الاول الذي كان يوم عطلة بموجب قرار اتخذه الرئيس النيجيري ابراهيم بابانغيدا وكانت هذه الشوارع غصت بعشاق كرة القدم بعد فوز منتخبهم على منتخب الولايات المتحدة ١/٢ في الدور نصف النهائي من المسابقة.

وتابع عدد كبير من النيجيريين مجريات المباراة عبر اجهزة الراديو ولم يفقدوا الامل عندما كان منتخبهم متاخرا صفر/١ الى ان قضي الامر تماما عندما سجل منتخب البرتغال الهدف الثاني في الدقيقة ٧٧.

تعادل اوسترافا وبراغ في الدوري التشيكي

تعادل بانيك اوسترافا وسبارتا براغ المتنافسان على صدارة بطولة تشيكوسلوفاكيا لكرة القدم ١/١ مساء امس الاول في الاسبوع السادس عشر. واحتفظ سبارتا براغ بالصدارة بفارق ثلاث نقاط امام بانيك اوسترافا وفي المباراة الاخرى فاز دوكلا براغ على فيتكوفيتشي ١/٤ ورودا شيب على سلوفان براتيسلافا ٣/صفر ودونايسكا ستريدا على سلافيا براغ ١/صفر وسكودا بيلزن على انتر براتيسلافا ٤/١ وسيغما اولوموك على بوهيميانز براغ ١/٢ وتعادل سبارتاك ترنافا مع دوكلا بانسكا بيستراكا ١/١. ويصبح ترتيب فرق الصدارة على الصورة التالية: الاول سبارتا براغ ٢٦ نقطة ثم بانيك اوسترافا ٢٣ نقطة وبلاستيكا نيترا ١٩ نقطة.

لقاءات حاسمة في بطولات القدم الاوروبية

ايندهوفين يلاقي تلبورغ في هولندا .. وبيرامار مع مارتيمو بالبرتغال

في الاسبوع الثالث والعشرين ببطولة دوري كرة القدم الهولندي يلتقي اليوم فريق ايندهوفين حامل اللقب والمتصدر حاليا في مقدمة الفرق المشاركة في البطولة مع فريق تيلبورغ وتاتي هذه المباراة في اطار استعدادات ايندهوفين للقاء الاياب ببطولة اوروبا للفرق ابطال الدوري امام نادي ريال مدريد الاسباني في اسبانيا ويقول مدرب الفريق جوس هيدنيك باننا سنخوض مباراة اليوم بنفس الخطة التي ستلعب بها مباراة الاياب امام ريال مدريد وقال ليس معنى تعادلنا على ارضنا هو اننا خسرنا اللعب بل على العكس فانا متفائل الى اقصى الحدود وسنلعب من اجل تحقيق الفوز في اسبانيا ، وعن بطولة الدوري قال هيدنيك ان ايندهوفين اقوى الفرق الهولندية حاليا واعتقد انه سيحتفظ باللقب وضمن مباريات البطولة نفسها يلتقي فريق «رودا» مع اياكس الذي يمثل المركز الثاني في قائمة الفرق كما يلتقي فريق هارلم مع دن بوش في ملعب هارلم وماستريشت في ملعبه مع فري فينورد وضمن مباريات البطولة نفسها يستضيف فريق سبارتاروتردام نادي فورتونا سيتارد.. كما يلتقي غرونينغن مع فنيلو وتونتي انشكيده في ملعبه مع زفول وروزيندال فالفيك في ملعبه مع فيندام واخيرا يستضيف فريق اوترميشت نادي فوليندام .

البرتغال

في الاسبوع الثامن والعشرين لبطولة الدوري البرتغالي يلعب اليوم بنفيكا المتصدر مع فاق وبورتو الثاني مع بيلينتسيش وماريتيمو مع بيرا مار وبوافيستا مع سبورتنغ لشبونة واكاديميكو فيزو مع براغا وبورتيمونتزي مع شافيز واسبينيو مع سيتوبال وبينافيل مع استريلا امادورا وفارنزي مع ليكسويش وغيمارايش مع ناسيونال امادورا .

بلجيكا

في الاسبوع الرابع والعشرين للدوري البلجيكي يلتقي اليوم ا ف سي مالينوا المتصدر مع كورتراي على ارض هذا الاخير واندرلخت الثاني مع لياج الثالث في مدينة لياج . كذلك يلعب شارلروا مع انتورب وبيرشوت مع فاريغيم وراسينغ وايت مولنبيك مع بيفيرين وغنك مع سركل بروج وكلوب بروج مع ليرس واراسي مالينوا مع ستاندار لياج ولوكيرين مع سان ترون .

● كويمان

برشلونة الاسبانية تبدأ في تغيير جلدها استعدادا للاولمبياد

تكلفة القرية الاولمبية (١,١٨) مليار دولار والزهور توزع لتجميل المدينة

تجرى في برشلونة حاليا عملية تشييد وتنظيف واسعة النطاق تشمل المناطق الصناعية الحديثة والاحياء القديمة التي يرجع تاريخها الى العصور الوسطى استعدادا لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية عام ١٩٩٢ .

وبرشلونة ثاني اكبر مدن اسبانيا التي تطل على البحر المتوسط وتتوسط اقليم قطالونيا الصناعي ليست بحاجة الى ملاعب وتسهيلات رياضية اخرى فقط بل يلزمها ايضا بنية اساسية لمواجهة سيل من الزوار .

وتامل المدينة ان تستغل التحسينات والتجديدات استغلالا حسنا بعد ١٩٩٢ . وفي الوقت الذي تجرى فيه عمليات البناء والتشييد على قدم وساق تشجع سلطات المدينة الاهالي على الاشتراك في حملة نظافة شعارها « جملوا مدينتكم » .

وتشتهر برشلونة بمنشآت معمارية مختلفة الطراز وكذلك طريق رامبلاس الانيق وهو شارع طويل تحفه الاشجار المورقة واحواض الزهور ويصفه السكان بانه « اجمل شارع في العالم ». ولكن برشلونة تواجه ايضا مشاكل تاكل احيائها الداخلية مثل بعض مدن اوروبا الاخرى .

تغيير وجه برشلونة

وقال انتوني لاجوسترز من معهد التطور الحضري الذي يمول خطط تطوير برشلونة بالتعاون مع الحكومة والمجالس المحلية وشركات القطاع الخاص « هذه المشروعات ستغير وجه برشلونة ».

وقال : « اننا نستخدم ١٩٩٢ كذريعة لتنفيذ عدة برامج للتشييد ». وتشمل المشروعات بناء قرية اولمبية لاقامة ١٥,٠٠٠ رياضي وطريق دائري جديد لربط الملاعب والمنشآت وجميع التسهيلات الاولمبية وتحسين منطقة الميناء واقامة ممر تجاري بها وانشاء مراس جديدة لسفن الركاب واقامة منطقة للرياضة المائية .

وتقدر تكاليف اقامة القرية الاولمبية والطريق الدائري وتطوير الميناء بحوالي ١٣٦ مليار بيزيتا (١,١٨ مليار دولار). هذا بالاضافة الى برامج اخرى لتوسيع المطار واقامة خط لمترو الانفاق لنقل الركاب الى الملاعب .

ويامل سكان برشلونة ان تحقق حملة « جملوا مدينتكم » اهدافها في تحسين مظهر الحي القديم بمبانيه المتواضعة التي يسكنها العمال والطبقات الفقيرة .

تجديد المدينة

وقال خوان كلوس مستشار الحي القديم بمجلس المدينة « بحلول ١٩٩٢ سنكون قد جددنا مدينة عتيقة وطورنا الخدمات الحضرية وما يترتب على ذلك من اشتراك القطاع الخاص في بناء مساكن احسن من القائمة الآن ولكن ليست اغلى بكثير من متوسط الايجار الحالي ».

وتقدم سلطات المدينة دعما لعمليات تنظيف الواجهات وتمنح اصحاب الحانات مساعدات مالية لتحسين دورات المياه . وتجميل شرفاتهم بالزهور .

وفي العام الماضي باعت احدى شركات الزهور حوالي مليون حوض صغير لتجميل الشرفات بسعر مدعم مقداره ٥٠٠ بيزيتا (اربعة دولارات) للحوض الواحد . ولكن بعض المشروعات تواجه مشاكل . قال ميجيل اباد رئيس لجنة برشلونة الاولمبية ان المنشآت الرياضية ستتم في موعدها ولكن هناك برامج اخرى لم تحدد بعد انصبة الجهات المختلفة في تمويلها مما قد يؤخر انجازها في الموعد المحدد .

● الاعمال على قدم وساق في تشييد الاستاد الاولمبي ببرشلونة

سلة اميركا

فوز سيلتيك على دالاس.. والليكرز على انديانا

اسفرت المباريات التي اقيمت امس الاول في بطولة الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة عن فوز بوسطن سيلتيك على دالاس مافريكس ١٠٧ - ١٠٦ وديترويت بيستونز على كليفلاند كافالييرز ٩٦ - ٩٠. كما فاز اتلانتا هوكس على تشارلوت هورنتس ١٣٣ - ١٠٩ ويوتاه جاز على ميامي هيت ١٠٧ - ٩٥ وسيكاجو بولز على ميلووكي باكس ١٠٢ - ٩٦ ولوس انجلوس ليكرز على انديانا ريسرز ١٣٩ - ١١٧ وفاز ايضا سياتل سوبرسونيكس على هيوستون روكتس ١١٨ - ١٠٨ وبورتلاند تريل بليزرز على فيلادلفيا ١٢٩ - ١٢١.

وكانت قد اسفرت مباريات التي اقيمت في البطولة نفسها يوم الخميس الماضي عن النتائج التالية: فوز فريق كليفلاند كافليرز على سان انطونيو سبورز بنتيجة ١١٢ - ٨٤ في المباراة التي اقيمت في ملعب كافليرز كما فاز فريق نيوجيرسي على شارلوتي هورنتس بنتيجة ١١٤ - ١٠٣ في المباراة التي اقيمت في ملعب نيوجيرسي كما فاز فريق نيويورك نيكس على ميامي هيت بنتيجة ١٣٢ - ١٢٣ وفاز فريق دنيفر نيجتس على هيوستون روكتس بنتيجة ١١٣ - ١٠٣ في المباراة التي اقيمت على ملعب دنيفر نيجتس وشاهدها ستة آلاف مشاهد وضمن مباريات البطولة نفسها فاز فريق فونيكس صن على ساكرامنتوكينج بنتيجة ١١٠ - ٩٠ في المباراة التي اقيمت في ملعب فونيك وشاهدها خمسة آلاف مشاهد كما فاز فريق انديانا بيكرز في ملعبه على نادي جولدن ستايت بنتيجة ١٣١ - ١٢٧ في المباريات التي اقيمت في ملعب انديانا واخيرا فاز فريق بورتلاند ترايل بلازر على نادي لوس انجلوس كليبرز بنتيجة ١١٩ - ١١٣ ومن ناحية اخرى اسفرت مباريات امس الاول التي اقيمت في اطار بطولة دوري هوكي الجليد الاميركي عن النتائج التالية: فوز فريق بوسطن بارنز على كوبيك موزديك بخمسة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي اقيمت في ملعب بوسطن كما فاز فرق هارتفورد والزر على فانكوفر كانكوس بهدفين مقابل هدف واحد كما فاز فريق ست لويس بلو على لوس انجلوس كينج بستة اهداف مقابل اربعة في المباراة التي اقيمت في ملعب ست لويس وشاهدها الف مشاهد فقط واخيرا فاز فريق مونتريال على كالجاري فلامنز بثلاثة اهداف مقابل هدفين في ملعب مونتريال.

«الرأي العام» تحاور امير البحرين حول التطورات الخليجية والعربية

الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة: الكويت والبحرين اسرة واحدة

تجربة مجلس التعاون الخليجي اعطت الكثير في سنوات قليلة

■ اجرى اللقاء: عبدالله الشيتي

في المقر الرسمي «دار الحكومة بالمنامة» كان لقاء «الرأي العام» يوم امس بصاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الشقيقة.. كان سموه قد استقبل عدداً من كبار ضيوف البحرين والوفود المختلفة المشاركة في عديد من الانشطة والفعاليات المتنوعة الهدف والانجاز، مع ما تحققه البحرين، من طموحات واعدة في شتى ميادين التطور والنهوض الاقتصادي والثقافي والاجتماعي.. انه التطور و«التحديث» الشامل في قطاعات شتى يرتبط بخطط تنموية شمولية وبرامج عمل مدروسة..

.. حضر اللقاء سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس مجلس الوزراء، وقد بدا سموه باسما معافى، منشرح الصدر.

كما حضر اللقاء معالي الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية والذي يحضر اليوم اجتماع المجلس الوزاري لوزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي في الرياض وحضر معالي الاستاذ طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام الذي ساعد على «اقتناصي» بعض الوقت الثمين.

مشاركة طبيعية

استهلالا، كانت مناسبة العيد الوطني «الذكرى ٢٨» المجيدة لدولة الكويت، فاتحة الحوار العفوي والطليق، من غير مقدمات ولا اسئلة معدة، اكد سمو امير دولة البحرين في هذا الصدد على مدى الترابط التاريخي والوثيق بين الشعبين الشقيقين وعلى مر السنين والاجيال وقال: ان مابيننا وبين الاشقاء الاعزاء في الكويت، من صلات وروابط قربى واخاء، ابلغ من اي وصف.. ومشاركتنا اشقاءنا في فرحة عيدهم الوطني، هو تعبير صادق، عن مشاعرنا ونحن ولا شك أسرة واحدة لا فرق، واهدافنا مشتركة، ونسال الله التوفيق والسداد والعون.

نؤيد كل عمل وحدوي بين العرب وباركنا قيام التجمعات الجديدة

● ماذا عن «تجربة» دول مجلس التعاون الخليجي، في هذا الاطار، يا سمو الامير؟ رأي سموكم شخصيا؟

واجاب صاحب السمو، الشيخ عيسى بن سلمان الخليفة قائلا:

– هي تجربة طيبة ومثمرة في اكثر من مجال ولا شك.. وعلى مدار سنواتها القليلة، اعطت وتعطي الشيء الكثير لما فيه خير وازدهار شعوب المنطقة ودعم وتأييد القضايا العربية والقومية وكل انسان يستطيع ان يلمس هذا.. ان علاقات دول مجلس التعاون الخليجية،

سواء الثنائية فيما بينها او «مجلس التعاون» تزداد رسوخا وقوة والحمد لله، واضاف سموه يقول: «يد الله مع الجماعة» وصدق قوله سبحانه «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون».

● استطرادا، سيدي، سمو الامير فانتم ايدتم طبعا قيام «مجلس التعاون العربي» في المنطقة وكثمرة ايضا، من ثمار «الوحدات» العربية ذات التكامل الاقتصادي وحركة النمو والتطور؟

وقال صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة:

– اجل، ايدنا وهنأنا قادة هذا المجلس كقوة عربية وقوة اقتصادية، وتقارب اخوي هادف لخير الامة ووحدة صفوفها.

وسبق ان قلنا ونكرر: نحن مع كل عمل او انجاز وحدوي او اتحادي او تكامل اقتصادي. بين الاشقاء العرب في كل مكان. انه عمل جليل يستحق التأييد والدعم. ودائما كنا نقول ونؤكد. في المناسبة – اذا كان العرب متكاتفين متضامنين، واقوياء متعاونين فيما بينهم، فسوف يكونون محط انظار واحترام العالم. وقضاياهم تحل فيما بينهم، بكل وفاق واتفاق ونبذ كل خلاف او شقاق وبذلك تكون كلمة العرب (موحدة) مسموعة ولها تأثيرها في العالم حين نكون كامة اقوياء وموحدة مشاعرنا وأمالنا في الحياة الحرة الكريمة. وفي الانتصار الفعلي لقضايانا المصيرية، قضايا هذه الامة

– ايضا يضيف سموه: فقد ايدنا وهنأنا قيام الوحدة المغربية التي تحقق الاعلان عنها مؤخرا، في لقاء اشقائنا قادة دول المغرب العربي. هذا مما يسعدنا ويسعد كل عربي وكل مسلم، يأمل كل خير من وحدة صفوف امته واتفاق كلمتها على الخير والحق والتعاون في مختلف المجالات. تلك هي نظرتنا في البحرين وذلك تأييدنا لكل مبادرة طيبة تستهدف الصالح العام.

نشيد بجهود اللجنة العربية لحل الازمة

البنانية.. والكويت اهل للثقة دائما





● جانب من اجتماع اللجنة السداسية الخاصة بمشكلة لبنان



● الانتفاضة مستمرة حتى تحرير فلسطين

● سيدي سمو الامير: تابعتم سموكم ولا شك مساعي الوفاق الحميدة، (للجنة السداسية العربية) التي يرئسها معالي الشيخ صباح الاحمد، نائب رئيس الوزراء، وزير الخارجية والتقاء الزعماء الروحيين اللبنانيين مؤخرا على ارض الكويت، والتفاؤل بالنتائج المنتظرة لحل «المشكل اللبناني»

وما سيستتبع ذلك من لقاء الساسة و«اولي الامر» في لبنان استكمالا للجهد الكويتي والعربي المبذول؟

● قال صاحب السمو امير دولة البحرين:

– الكويت الشقيقة اهل للثقة دائما وتابعنا كل جهد صادق ونتابع. ورعاية سمو امير دولة الكويت وسمو ولي عهده لاعمال ومنجزات اللجنة خلال اللقاء الاخير يجعلنا نثني على جهود اللجنة ورئيسها وهي تقوم بهذا العبء وهذه المسؤولية بهذا الثقل، وهذه القدرة والعزيمة والمضي من اجل نجاح مهمتها الموكولة اليها.. وكلنا امل.. كل عربي في هذه الامة يأمل أن تزول الغمة عن لبنان الشقيق، وتعود اليه وحدته الوطنية وازدهاره واستقراره، في القريب العاجل، ان شاء الله. المهم صدق النوايا وصادق الاعمال. وهو ما لا نشك فيه وما ندعو اليه اخواننا في لبنان نحو مزيد من التعاون مع مهمة اللجنة السداسية وجهودها الطيبة في هذا المجال.

دعم الانتفاضة واجب على الجميع

متفائلون بمستقبل السلام بين العراق وايران

● صاحب السمو، اقترن تأييدكم وشعب البحرين الشقيق، وشعوب المنطقة والامة العربية والاسلامية وشعوب العالم لثورة اطفال الحجارة دفاعا عن حقهم في وطنهم.. اقترن بتحويل «مكتب المنظمة» في المنامة، لسفارة رسمية باسم فلسطين وتكريم لفلسطين؟

● واجاب سموه:

– ذلك واجب، واجبنا جميعا في ان نناصر اخواننا وابناءنا في الارض المحتلة بكل ما نستطيع وهم يدافعون عن حقهم المشروع ضد الاحتلال والطغيان وهو موقف عربي وقومي الالتزام به واجب مطلوب من اجل الحق والكرامة والسلام المبني على العدل، ان العالم بدأ يدرك هذا..

والعالم يتعاطف اليوم مع قضية فلسطين بصورة اوسع.

تضامن العرب ووحدة كلمتهم يؤثر في نجاح القضية على المستوى الدولي.

● سمو الامير: مساعي السلام – المباحثات الخاصة بتعزيز السلام في (جنيف) بين الجانبين العراقي والايراني، وبعد وقف الحرب العراقية –الايرانية ما رأي سموكم بالنسبة لمستقبل السلام في المنطقة؟

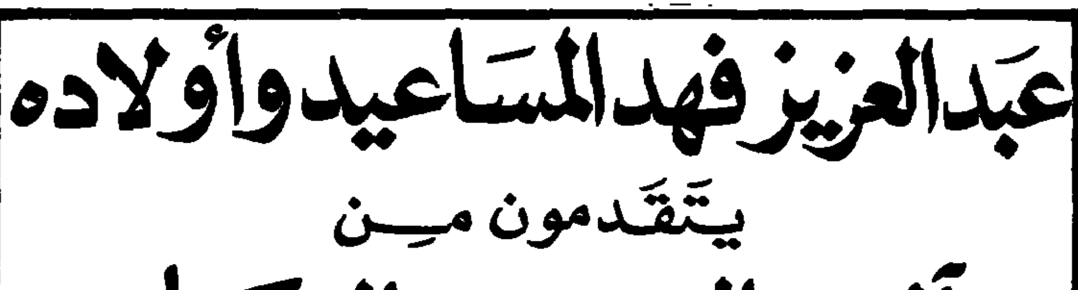
● قال صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة:

– ان شاء الله نظل متفائلين بمستقبل السلام المبني على الثقة والتعاون، لتعزيزه لما فيه خير ومصالح المنطقة وجميع الاطراف ونعمل جميعا لاجل ان يعم السلام وينتصر ويعم معه الرخاء والاستقرار والازدهار، بدلا من الحرب والدمار الاليم.. ونحن وكل قوى الخير المحبة للسلام، ندعم ونؤيد المساعي والجهود المبذولة في هذا الاتجاه السليم ونؤمل افضل النتائج المرجوة..

● اخيرا صاحب السمو، يبقى في «جعبتنا» سؤال «محلي» عن ابرز واهم المنجزات الداخلية واطماح المستقبل في النهضة والتوسع والبناء، في كل المجالات؟

● واجاب سموه:

– اترك لكم ان تتحروا ذلك بنفسكم فالبلد امامكم.. وتحققوا من كل ما تودون معرفته على الطبيعة.. والى هنا، كان «الوقت المخصص» لي في زحمة مشاغل سمو امير دولة البحرين قد انتهى..



حديث الفن

الاحتفال باليوم العالمي للمسرح خطوة الألف ميل

بدأت الاستعدادات الجادة للاحتفال باليوم العالمي للمسرح الذي نعتبره أول خطوة نحو التواجد لادارة المعاهد والفنون بعد المهرجان الاول لمسرح دول مجلس التعاون الخليجي من هنا تعتبر هذه الخطوة من الخطوات ذات الاهمية المسرحية، حيث الاحتفال كما أعلن عنه سوف ياخذ صورة المهرجان المسرحي المحلي الذي يضم أحد عشر عرضاً مسرحياً تشارك في تقديمها جهات المسرح المختلفة العامة على الساحة محليا بداية من المسارح الاهلية الى المسرح المدرسي والشباب وبعض الفرق الخاصة. فهذا الاحتفال بدأ باخذ صورة المهرجان المحلي للمسرح في ظل الاحتفال العالمي بيوم المسرح، ماذا نريد منه، وما صورته، وماذا تقدم له الفرق المسرحية محليا ؟
فالاحتفال الذي أخذ صورة المهرجان المحلي للمسرح كما أشرنا، لا نريده فقط إحتفالا يستغله بعض المسرحيين بالصعود على اكتاف الاخرين لسرقة الصورة فقط دون عطاء، لا نريد مظهرا احتفاليا شكليا فقط بل نريده خطوة نحو تعميق المفهوم المسرحي للفنانين، نريده نقطة انطلاق جديدة نحو فعاليات مسرحية محلية متكاملة لكل فنون الاحتفالات المسرحية، نريده أن يكون بداية لزيادة عدد العروض في العام القادم، لا نريد أن يكون بداية للانفكاك وانفراط الحركة المسرحية.
ولكي تتحقق الصورة المطلوبة نجد أن المطلوب بين ادارة المعاهد والفنون التخلي عن الوجوه التقليدية التي اعتادت أن تعتلي المقاعد وتسيطر على صور المهرجانات والاحتفالات، مطلوب من ادارة المعاهد والفنون أن تعطي مساحة من هذا الاحتفال للوجوه الشابة لتشارك في كافة الانشطة المسرحية والثقافية بعدما كانت هذه الوجوه الشابة من سيطرة الوجوه التقليدية على الفعاليات المختلفة سابقا.. فالمطلوب من ادارة المعاهد والفنون العمل على جعل هذه الاحتفالات التي تواكب اليوم العالمي للمسرح بداية ظهور لاكثر من مخرج يبدع قادر على تحقيق جوائز الابداع، وأكثر من وجه شاب في الادارة والتنظيم.
ان المتابع للحركة المسرحية عربيا يجد العديد من المهرجانات والمناسبات المسرحية التي تحتاج منا للتواجد من خلالها وبصورة مشرفة، فهذا التعدد في الانشطة المسرحية عربياً، يتطلب ظهور أكثر من فنان محلي مبدع لدعم مشاركتنا المسرحية حاليا، من هنا لابد أن تجعل ادارة المعاهد والفنون من هذا الاحتفال خطوة من أجل العمل على تواجد أكثر من قدرة وموهبة مسرحية لديها التاهيل بان تمثل الكويت مسرحيا في هذه المهرجانات المسرحية العديدة على الساحة العربية، بينما الواقع حكرا على الوجوه التقليدية التي حفظت كل المهرجانات... كما أن ادارة المعاهد والفنون من خلال اللجنة المنظمة لهذا الاحتفال الذي بدأ باخذ صورة مهرجان مسرحي محلي مطالبة بكسب ثقة المسرحيين المحليين من جانب ووقفة الجمهور من جانب آخر، ولكي يتحقق ذلك لابد من الاعتماد على لجنة تحكيم محايدة لا تنتمي الى أي من الفرق المسرحية حاليا فقط، بل سابقا أيضا حتى يتحقق لهذه اللجنة الثقة في قراراتها، ونحمد الله أن الساحة المحلية تضم العديد من المسرحيين المحايدين أصحاب الثقة من كافة المسرحيين على الساحة المحلية لكن تحتاج المسالة الى بحث دقيق وحسن اختيار، ولكن تتحقق الثقة من قبل المسرحيين في ادارة المعاهد والفنون واللجنة المنظمة للاحتفال لابد من أعطاء الفرصة للوجوه الشابة أن تحصل على تقدير الاحتفال أمام الجمهور والمسرحيين بتخصيص جائزة لهم باعتبارهم مستقبل الحركة المسرحية، كما لابد من تكريم كل من شارك من الفنانين في هذا الاحتفال في ظل غياب البعض وسلبياتهم المعهودة ضمن هذه المشاركة المسرحية. كما لابد وأن يتم تكريم الجهات المسرحية المشاركة كفرق لتكريمه لدفع الجهات المسرحية الاخرى للمشاركة في العام القادم.
إننا نامل من ادارة المعاهد والفنون أن تجعل من هذا الاحتفال تاكيدا عمليا لدورها لدعم الحركة المسرحية وليس من أجل اثبات وجود بعض الوجوه. لقد حقق مدير ادارة المعاهد والفنون قدرة على انجاح المهرجان الاول للمسرح في دول مجلس التعاون الخليجي الذي شاركت به العديد من الدول الخليجية والعربية كل حسب مستوى مشاركته ليبقى من السهل عليه تحقيق النجاح لمثل هذا الاحتفال، وان كان محلياً فهو له أهميته للحركة المسرحية على مستوى الكويت ومستوى نظرة الدول الخليجية الاخرى التي تخطط لاحياء نفس المناسبة المسرحية العالمية في التاريخ المحدد، ونعرف مقدماً أن الجوائز ستثير بعض الحساسيات بين الفنانين خاصة المجموعة التي تريد أن تحصد الجوائز من واقع أنها المبدعة الوحيدة بالساحة الفنية المحلية وتنظر لبقية الفنانين نظرة دونية لاترقى الى مرحلة الابداع.. وان كانت النية تسير الى توزيع جوائز وميداليات وساعات و«مطابير» وترامس قهوة برغم الصيحات المحذرة من خطوة توزيع الجوائز والدروع وما سيرافقها بعد التوزيع من قيل وقال وتشكيك ببعض القرارات التي قيلت بحياد تام من واقع المسؤولية والامانة...
بصراحة مهما كانت الامور محايدة ودقيقة لابد وأن نسمع نغمة أو شكوى، أو كلمات طائشة تعبر عن انفعالات البعض في لحظة انتهاء التوزيع.. والحقيقة أن تحفظنا على الجوائز، ياتي من يقول أن كل الجمهور أتى من أجل الحصول على الجائزة بشتى الوسائل والطرق كما أن البعض من الفنانين لديه الاستعداد أو لتجاوز حدود اللباقة واللياقة مع زميله الفنان من أجل يحصل على الجائزة، ليغيب في هذا الحالة الغرض والهدف والغاية من هذا التجمع أو اقامة يوم المسرح العالمي، بالكويت ليكون خطوة لتجمعات فنية محلية قادمة تشارك بها كل القطاعات الفنية بحب وتقدير للمناسبة...
الاحتفال بيوم المسرح العالمي خطوة نرجو أن تتبعها خطوات أكثر ثباتاً وقوة من سابقتها....

★★★

عندما أكتب عن قضية تهم الفنان المحلي بكل امانة واخلاص وحب أتوقع أن أجد الفنان المحلي من أكثر المتحمسين والمؤيدين للفكرة، وأتوقع مدافعته عنها بكل قوة، لان بها صالحه ومستقبله... وفي أضعف الحالات أن يلتزم الصمت بدون تعليق، ولكن ما أجده مع كل أسف هجوما وتشويشاً من بعض الفنانين على الفكرة التي كتبت في صالحه من أجل مستقبله الفني، وعندما تاتي الضربة أو الخنجر من الفنان ذاته الذي تكتب من أجله تكون الضربة قاضية ونافذة....

بلال عبدالله

هناك اقوال اخرى



● ميرفت امين

ميرفت امين تصور مع بداية شهر مارس الحالي الفيلم الجديد «هناك اقوال اخرى» قصة وسيناريو وحوار واخراج سعيد مرزوق والفيلم من بطولة عزت العلايلي، يوسف شعبان، حمدي احمد واحمد بدير.

بمناسبة عرض المسرحية اليوم الأحد

نجوم مسرحية «نصب واحتيال» في زيارة لدار «الرأي العام»

كتب: سامي الباجوري

قام نجوم المسرحية المحلية «نصب واحتيال» وهم سناء يونس، مظهر ابو النجا، داوود حسين، بزيارة الصفحة الفنية بجريدة «الرأي العام» «فنون» حيث دار الحوار حول أهمية الحركة المسرحية حالياً في مخاطبة العقل عند المشاهد حيث أكد الحضور على أهمية النص المسرحي الذي يتعامل مع جمهور يعيش حالة ذهنية تجعله يتقبل ما يقدم له.
وسوف تعرض المسرحية برعاية وزير العدل والشؤون القانونية ضاري عبدالله العثمان يوم ١٩٨٩/٣/٥.
هذا وقد قام الفنانون ضمن الزيارة لدار «الرأي العام» بزيارة عميد الدار الاستاذ عبدالعزيز المساعيد الذي أكد على أهمية الارتفاع بالفنون العربية في مجالاتها المختلفة باعتبارها وسيلة للرقي بالانسان العربي.



● مظهر أبو النجا
● سناء يونس

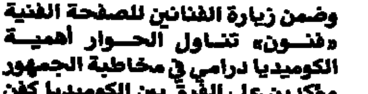
الفنانون في حوارهم مع أسرة الصفحة الفنية

يؤكدون على دور الصحافة في دعم العمل الفني

كما قام الفنانون الضيوف بزيارة رئيس تحرير جريدة «الرأي العام» الاستاذ حمد السعيد الذي تناقش معهم في مسيرة الفن المسرحي محلياً بصورة خاصة والفن العربي بصورة شاملة ضمن حوار حول تطور الحركة المسرحية في الكويت خلال الفترة الاخيرة وبصورة ملحوظة من خلال قدرات أبناء الكويت.
هذا وقد التقى الضيوف مع مدير تحرير «الرأي العام» الاستاذ فرحان الوقيان الذي تحاور معهم حول مسرحيتهم المشتركة مع فناني الكويت مشيراً الى أهمية هذا التعاون وضرورة التاكيد على استمرار مسيرة التفاهم بين الفنانين العرب.

● داوود حسين


● صورة جماعية مع أسرة الصفحة الفنية


● الفنانون مع رئيس الصفحة الزميل بلال

وضمن زيارة الفنانين للصفحة الفنية «فنون» تناول الحوار أهمية الكوميديا درامي في مخاطبة الجمهور مؤكدين على الفرق بين الكوميديا كفن والتهريج فالكوميديا فن له أصوله وقواعده أما التهريج فهو إساءة للفن والجمهور والفنان.
هذا وتناول الحوار الاعمال الفنية المشتركة بين فناني الدول العربية حيث أكد الضيوف على ضرورة وجود صيغ فنية لهذا التعاون تحقق المصلحة لجميع الاطراف المشاركة في العمل كما أكد الفنانون على ضرورة الاستفادة من الخطوات السابقة. بالتاكيد على الايجابيات والابتعاد عن السلبيات التي أثرت بصورة غير مرغوبة خلال المراحل السابقة.
من ناحية أخرى أكد الفنانون على أهمية المتابعة الصحافية للحركة الفنية لاعطاء الضوء الكامل على الايجابيات والسلبيات لتكون سجلا ارشاديا أمام الفنانين، جاء ذلك ضمن تاكيدهم على متابعة الصفحة الفنية بجريدة «الرأي العام» من خلال صفحتين يوميتين يغلب عليها الطابع المحلي بصورة تحقق التواجد للحركة الفنية المحلية أمام الحضور مع إعطاء مساحات للفن العربي والعالمي ليطل المشاهدين خلال الصفحتين على الفنون المختلفة.
هذا وقد أكد الفنانون الضيوف على أهمية الزيارة لدار «الرأي العام» وعلى الحفاوة التي قوبلوا بها.

الميراث

مجدي وهبة يصور حاليا السهرة التلفزيونية الجديدة «الميراث» قصة ثروت اباظة وسيناريو وحوار شفيق عبداللطيف اخراج حسن موسى ويشارك في البطولة زكريا سليمان، محمد الشوربجي وعزة لبيب.

● مجدي وهبة

مع الممثلة والمطربة .. سعاد عبدالله

ارقص على المسرح دفعا للخوف وليس لاجتذاب الجمهور

غنيت الى جانب كبار المطربات العربيات ولوني مميز بينهن

لم اتجه للغناء طلبا للمزيد من المال فحالتي ميسورة والحمد لله



اجرت الحوار: خلود سالم

استطاعت الفنانة سعاد عبدالله ان تحظى بجماهيرية واسعة من خلال مجموعة من الاغنيات التي اطلقتها لهم منذ سنوات وحتى الان .. وسواء اختلفنا مع نوعية اعمالها او اتفقنا عليها .. الا اننا نستطيع ان نؤكد ان غالبية الناس تقبل كثيرا على اعمالها وتحرص على متابعتها وتتجاوب معها بشكل واضح .
«الرأي العام» التقت بالفنانة المطربة والممثلة سعاد عبدالله وحاورتها حول اعمالها الفنية وحول تحولها شبه الكامل من ممثلة الى مطربة وكان اللقاء كالاتي :



● المطربة سعاد عبدالله

● عرفناك سعاد كممثلة ثم تحولت الى الغناء واصبحت اعمالك كممثلة قليلة جدا !
- انا اصلا كنت ممثلة في الفرق القومية للتمثيل وكنا نعرض مسرحياتنا في مختلف دول الوطن العربي .. من خلال السفر كنا كفنانين نقضي معظم اوقاتنا مع بعض وكان الزملاء يطلبون ان اغني لهم ، وكنت استغرب ان يطلبوا مني ذلك لان صوتي مبحوح ويتعب بسرعة ولكنهم كانوا يصرون على ذلك فكنت اغني لهم باستمرار وكانوا يسمونني مطربة الفرقة ..
وحصل ذات مرة اننا كنا نصور مسلسلا اسمه ابو البلاوي وآخر يوم تصوير كان يفترض ان نصور حفلة عرس وكان الزملاء متفقين فيما بينهم ان اغني في هذه الحفلة واوهموني ان اشرطة تصوير الحلقة محدودة جدا اي انه لن يكون هناك اي اعادة وفعلا حصل انه اثناء التصوير نادى علي الزميل خليل الرفاعي ودعاني للغناء فاضطررت ان اغني «زوجوني لابو فارس!!» .. وبعد نجاح هذه التجربة وصداها الطيب عند المشاهدين .. دعاني التلفزيون للمشاركة في مسلسل «سبع صنايع» كمطربة فقط !!
فغنيت فيه انا المسكينة واغنية الله حسيبك .. . وبعد ذلك استدعيت من الكويت للمشاركة في بعض الاحتفالات فسعدت بتلبية هذه الدعوة ولكن واجهتني مشكلة كيف اغني امام جمهور حيث لم يسبق لي مثل هذه التجربة والمشكلة الثانية أنني عندما حضرت وجدت الاعلانات تملأ الشوارع وعليها اسمي واسم ميادة الحناوي وكان اسمها هو الرئيسي وصورتها هي الرئيسية وكانت صورتي اقل حجما واهمية باعتبارها مطربة اصلا كما ان اغنياتها من الوزن الثقيل وتمتاز بالتطريب ، قلت كيف اقف الى جانب ميادة وامام جمهور لم اواجهه من قبل وانا لا امتلك اغنيات خاصة !! ..
وسالت عما يحبه الجمهور الكويتي فقالوا : الوان الفلكلور فغنيت بويه سعد .. ويمه هنا يمه .. وانا المسكينة .. ووجدت ان جمهور الكويت متجاوب جدا معي .. ومن بعد .. من هذه اللحظة كانت بداياتي مع الغناء الذي امارسه حتى الان ..
● لماذا تركت التمثيل او انصرفت عنه بشكل كلي تقريبا !!
- عرض لي في الكويت منذ فترة مسلسل الايام العصيبة .. وانا في الحقيقة لم اترك التمثيل ولكنني ابحث عن ادوار مركزة وذات ابعاد درامية واضحة ..
● قرأت على لسانك في لقاء صحفي انك فضلت الغناء (بعد ان جربتيه) على التمثيل الذي عرفت به مسبقا ، لان المردود المادي للغناء افضل من التمثيل !!
- ابدا انا لم اقل هذا الكلام ولا يمكن ان يصدر عني .. انا جئت للوسط الفني عموما وانا والحمد لله حالتي ميسورة .. وانا لا احب المال ولا اعد الفلوس ولم اسع اليه في اي يوم من الايام ولذلك لا يمكن ان اقول انني فضلت الغناء على التمثيل طلبا للمزيد من المال ..
● يقال ان نجاح سعاد كمطربة يعود لانها ترقص على المسرح اكثر مما تغني مما يجعل الجمهور يتجاوب معها اكثر !
- انا لا ارقص حبا في الرقص ولكن للتغلب على حالة من الخوف تتملكني عندما افكر انني ساواجه الجمهور وجها لوجه .. أنا اخاف جدا من الناس حتى عندما اعمل اي مسرحية واذكر انني في احدى المسرحيات مع الاستاذ يوسف العاني كان كل يوم يدفعني بالقوة على الخشبة .. او يضربني او يصرخ بوجهي لاظهر على المسرح ولعل هذا الخوف هو الذي يجعلني اتحرك على المسرح وارقص لكي ادفعه بعيدا عني .. اما انني ارقص لمجرد الرقص فغير صحيح !!
● ان الفنانة تتغلب على بعض نواحي الضعف فيها عندما توجد من خلال المبالغة في اللبس والتسريحة والرقص لتشكل عوامل جذب خارجية للجمهور !
- اقول .. مرحبا خلود ..
● ياهلا سعاد !!
- المحبة من الله .. يعني لو فعلت ما فعلت ولم يكن عندي قبول عند الناس من الله لما قبلوني .. عندنا مثل يقول: (كله يجي بالبوق - يعني السرقة - الا المحبة تجي من فوق ..!!) .. انا لا ارقص لاحبب الناس بي لانهم لن يحبوني مهما فعلت اذا لم اكن اصلا ذات حضور مسرحي .. الرقص هروب .. هروب .. وبس !



● سعاد عبدالله تتحدث للزميلة خلود سالم

● عملت في فيلم مصري بعنوان عيون لا تنام مع فريد شوقي واحمد زكي ومديحة كامل .. فماذا كان مردود هذه التجربة بالنسبة لك ؟
- الفيلم عراقي مصري مشترك وقد رشحت من قبل دائرة السينما والمسرح للعمل به .. والدور معد اصلا ليس بالشكل الذي رأيتموه ولكن بشكل افضل واعمق وكان بمفاهيم جميلة جدا .. وما حصل انه اثناء التصوير اشتعلت الحرب في العراق وبشكل شبه مفاجىء لنا جميعا .. وكنا ونحن في القاهرة انا والزميل نزار السامرائي الذي اشترك بالفيلم ايضا نسمع ان بغداد احترقت فقلنا سنعود لنجد اهلنا ماتوا جميعا .. المهم ما اقصده هو ان الحرب شغلتنا تماما واثرت على عملنا بالفيلم لاننا تركنا الفيلم لنرجع لنطمئن على اهلنا .. وانا تركت ايضا لنفس الاسباب فيلم (العوامة) حيث كنت مرشحة لاداء دور ماجدة الخطيب وفيلم (للحب قصة اخيرة) الذي قامت ببطولته معالي زايد .. باختصار ان مخرج (عيون لا تنام) استخدم المونتاج ليغطي النقص الذي سببه سفرنا فظهر الفيلم بالشكل الذي رأيتموه ، وهي على العموم تجربة جيدة .
● هل اشتركت في حفلات عامة الى جانب مطربين عرب ؟
- قدمت حفلات مع وردة الجزائرية وسميرة سعيد وكما قلت من قبل ميادة الحناوي .. ومعظم الفنانين العرب .
● كيف كان الجمهور يستقبلك وانت تغنين مع هذه الاسماء اللامعة والمعروفة بامكانياتها الفنية الواسعة ؟
- كان لوني وحضوري مميزا .. ولا اقول هذا من باب الغرور ولكن الحمد لله انا اشعر ان نمطي واسلوبي الفني يختلف تماما عن كل الفنانين العرب الذين شاركتهم الحفلات العامة وكان الجمهور يستقبلني بشكل رائع .. ماهو السر في ذلك .. انا في الحقيقة لا اعرف !!
● ماذا تشاهدين من برامج التلفزيون ؟
- احب متابعة مباريات كرة القدم ومختلف الفعاليات الرياضية .. احب جدا برامج سباق الخيول كما احب جدا جدا برامج سباق السيارات (الرالي) ربما لانني احب قيادة سيارتي بسرعة فائقة ..
● طبعاً .. بدليل بقاؤك في المستشفى شهرين من جراء حادث مروري !!
- فعلا .. كان الحادث مؤسفا تعرضت له منذ فترة واصبت من جرائه بكسور متعددة الزمتني بالبقاء شهرين في المستشفى ..
● كم مرة حصلت على مخالفة مرورية ؟
- ولا مرة .. بحياتي لم آخذ ولا مخالفة ومبدأي في الحياة هو عدم المخالفة ..
● بقيادة السيارة !!
- بكل شيء !
● عندما تحولت الى مطربة الم تشعري ان المطربات هناك قد بدأن يتضايقن منك لانك ستنافسينهن في مجالهن !
- ابدا لم أشعر بمثل هذا الاحساس ولا هن ايضا .. انا احبهن وهن يحببنني .. وانا لا ازاحمهن في مجالهن وبالعكس انهن يفرحن لي عندما احقق اي نجاح ..
«ويبعدين خلود فدوة لعينك .. لا تفتحين علي باب الغيرة لانه مو موجود اصلا!!» .

● سعاد عبدالله والفنان عبدالحسين عبدالرضا الى جانب سعاد عبدالله الكويتية




● سعاد عبدالله في مسلسل الايام العصيبة

بعيدا عن السياسة مع سفير سلطنة عمان

تطور في الاعلام وتميز في الفن التشكيلي والمسرح وحفظ التراث

أجمل التهاني لسمو أمير البلاد و ولي عهده الأمين وعميد الصحافة

إعداد: صلاح البابا

الحديث عن الفن والثقافة والشعر لا يمل عن سلطنة عمان الشقيقة، أما إذا كان الحديث من خلال سفير سلطنة عمان حول الأدب والاعلام والثقافة فهو حديث مشوق وخاصة وأن المتحدث أديب ومن عائلة تقرض الشعر وتؤلف الكتب ولها باع طويل في الثقافة العمانية القديمة والحديثة. وهذا هو نص الحديث.

● ما رأيكم في الاعلام العربي بصفة عامة، والاعلام العماني بصفة خاصة ؟ وهل من طموح في ذلك ؟

- الطموح نحو اعلام أفضل سيظل ويجب أن يظل هدفا قوميا، ذلك لان للاعلام دورا مهما وخطيرا في عالم اليوم، وهذا الدور يتسع ويتزايد باتساع وتزايد التواصل والتداخل الفكري والثقافي والفلسفي في معظم الجوانب الحياتية وعلى شتى الاصعدة لامم وشعوب العصر الراهن. وما لم يكن هناك هدف قومي محدد - وهو بالتاكيد موجود - فإن الاعلام سيظل «قاصرا»، ولن يبلغ «سن الرشد» ولهذا - كما تذكرون - ان وزارات الاعلام سميت في البداية بوزارات الارشاد القومي واعتقد أن هذا هو التعبير الصحيح عن الهدف المقصود.

ومن هذا المنطلق فإن الاعلام في سلطنة عمان كما في دولة الكويت يقوم بدور حيوي وملموس وهام في تشكيل البنية الثقافية، وفي الارتقاء بالمستوى الثقافي للانسان العماني. ورغم أن الاعلام يعتبر جديد عهد اذا ما قيس باعلام الشقيقات العربيات، فإنه ينهض بجهد كبير في تنوير الانسان العماني ونقل صورة العصر من ثقافة وحضارة ومدنية عالمية، والانسان العماني بخلفيته الثقافية سريع الاستيعاب وسريع التطور وفي نفس الوقت قوي بالتشبث بالجذور والاصالة.

● أعرف أن في السلطنة فائضا كبيرا من آداب الشعر لوجود تخمة في عدد شعراء السلطنة فما تعليقكم على ذلك ؟

- هذا الفائض الذي تشير اليه، ليس للتصدير، وإنما هو للتواصل والتكامل بين شعبنا العماني والشعوب الشقيقة والصديقة وفي الحقيقة فهناك شعراء عديدون في سلطنة عمان، ولكن غالبيتهم ما زالوا بنهج «الخليل بن أحمد» في الشعر، ربما لان الخليل هو أيضا عماني كما تعلم. وفي طليعة هؤلاء الشيوخ عبدالله بن علي الخليلي، وأحمد بن عبدالله الحارثي، وسعيد بن خلف الخروصي، وأبو سرور حميد بن عبدالله، وعبدالله بن علي السدراني، وخالد مهنا البطاشي ومحمد بن شامس البطاشي، بالاضافة الى والدي الذي له العديد من القصائد الطوال علاوة على مؤلفاته العديدة، والى جانب هؤلاء الشيوخ هناك الشعراء الشباب من خريجي الجامعات من أمثال محمد الحارثي وصالح العامري وسعيد الصقلاوي ومحمد النبهاني وهلال العامري ومن شعراء القصيدة الاندونيسية الحديثة الشاعر سيف الرحبي، ولا أنسى من جيل الوسط كلا من محمود الخصيبي والاذاعي الشهير ذياب صخر.

أما شعراء الشعر الشعبي فلا يعلم بهم الا ربنا، ومع كل ذلك فليس هناك تخمة، لان هذا المجال لا يعرف شيئا اسمه التخمة، وأيضا فالكثرة ليست علامة ابداع، ولكن من الكثرة يبرز القلة المبدعون.

● وماذا عن الفنون التشكيلية في سلطنة عمان ؟

- الفنون الحديثة عندنا ما زالت حديثة الولادة وجديدة العمر وطرية العود، ومع ذلك فهناك مدارس عديدة وافدة مع الشباب العائد من الجامعات من شتى أنحاء العالم، والمستقبل يبشر بخير كثير وغد باسم، نظرا للحماسة التي يبذلها الشباب من أجل الابداع والارتقاء، وقد شاهدت اكثر من معرض أكد لي صدق التوجه وبشارة الامل.

أما المسرح فمن الطبيعي أن ياخذ اهتماما أكبر من المسؤولين في وزارتي التراث القومي والثقافة والتربية والتعليم والشباب، وتوضع الآن هناك صروح جيدة لمستقبل مسرحي مهم، وكما تعرف فان الفنون والآداب - والمسرح أبو الفنون - تحتاج الى نار هادئة ومواكبة للتطور الذي تشهده البلاد في مختلف المجالات باعتبارها انعكاسا لما على الارض من تطورات ثقافية ونهضة فكرية وتجسيدا لها وحديثا حيا عنها وترجمة حقيقية لمضمونها. والنهضة تاخذ سبيل التطور المتدرج المدروس وليس طريق القفز والمهم أن هناك بواكير جيدة لنهضة مسرحية رائعة.

● وماذا عن حفظ وجمع التراث في السلطنة ؟

- تزخر عمان - والحمدلله بعبير التراث وعبق التاريخ وجلال الماضي، تشهد بذلك قلاعها الشامخة وحصونها المنيعة ومدافعها المتناثرة، كما تشهد بذلك مكتبتها الضخمة التي تشمل كل المعارف والعلوم القديمة من الفنون والآداب الى الفقه والتفسير، ومن هنا تفضل جلالة السلطان حفظه الله في عام ١٩٧٦ فاصدر مرسوما بانشاء وزارة التراث القومي والثقافة، لتعني بجمع واحياء وحفظ وتوثيق هذا التراث العظيم، وقامت الوزارة المذكورة في مجال التراث بطبع المئات من أمهات الكتب العمانية النادرة، وقد قمنا خلال هذه الفترة باهداء مجموعة كبيرة منها للكليات والمكتبات العامة والشخصيات المهتمة بالثقافة والتاريخ في الكويت.

أما في مجال التوثيق الموسيقي الذي تسأل عنه فان معرفتي بهذا الجانب تكاد تكون معدومة، الا أني أعلم أن وزارة الاعلام العمانية تبذل جهودا موفقة في هذا المجال من خلال معهد الموسيقى الذي أنشاته واستقدمت خصيصا لهذا الغرض المرحوم د. يوسف شوقي وكيل وزارة الثقافة المصرية الاسبق. وكان للمذكور برنامج تلفزيوني يشرح فيه الفنون والفلكلور الشعبي في عمان.

كلام أخير

وفي نهاية الحديث قال سفير سلطنة عمان: ونحن ننتهز هذه الفرصة لنرفع التهاني والتبريكات لسمو أمير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح وولي عهده الامين بمناسبة العيد الوطني لدولة الكويت الشقيقة كما أرفع خالص شكري لعميد الصحافة الاستاذ عبدالعزيز فهد المساعيد والى الصفحة الفنية بجريدة «الرأي العام».

تجربة حفظ التراث الأدبي
والمخطوطات والموسيقى ناجحة جداً


● سفير سلطنة عمان


● صلاح البابا يحاور سفير سلطنة عمان

الاستعداد للاحتفال باليوم العالمي للمسرح

حكاية الاحتفال العالمي ولماذا حدد في هذا التوقيت

أول من كتب كلمة المسرح واستعداد الكويت لهذا الحدث الفني

تمشيا مع دعم الفنون المسرحية في البلاد، وبناء على توجيهات وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح في ضرورة الاحتفال باليوم العالمي للمسرح نقدم هذه المادة التعريفية بحكمة الاحتفال بهذه المناسبة الفنية العالمية والتي نبدأها هذا العام على المستوى الرسمي والشعبي في شكل مهرجان مسرحي متكامل.

حكمة الاحتفال

يقول رينيه ولالج:
ليس الفن لهوا أو مجرد ترف مهما يكن هذا الترف رفيعا - بل الفن ضرورة ملحة من ضرورات النفس الانسانية في حوارها الشاق المستمر مع الكون المحيط بها فاذا صح القول لا فن بلا انسان - فينبغي القول كذلك لا انسان بلا فن.

شكل المسرح

ونحن نقول مهما يكن شكل المجتمع فان المسرح باق ابدا وما بقي العالم وبقيت أحلام من يعمرونه من البشر فسوف يكون هناك مسرح.

من أجل هذا كله كان الاهتمام بالاحتفال هذا العام بالمسرح وبيومه على المستوى الرسمي والمستوى الشعبي.

تاريخ الاحتفال

مع انشاء هيئة الامم المتحدة عام (١٩٤٦م) تشكلت لجنة للفنون والاداب باسم اليونسكو عقدت أول مؤتمر لها في مدينة (براغ) عام (١٩٤٨) وفيه تم الاعلان رسميا عن انشاء الهيئة العالمية للمسرح.

وقد جاء في البند الاول من ميثاق هذه الهيئة (أن الفن المسرحي نشاط عالمي يعبر به الانسان عن نفسه في كل مكان - ولهذا فإن له أثرا قويا وقدرة على جذب جماعات كبيرة من شعوب العالم واشتراكها في خدمة السلام.

انشاء مركز قومي

وفي عام (١٩٦٢) دعت هيئة الامم العالمية التي انشات في باريس مسرحا باسم مسرح الامم لعرض أفضل مسرحيات الدول الأعضاء وأصدرت مجلة تصدر كل شهرين باسم المسرح في العالم وقررت عقد مؤتمر كل سنتين واختارت تاريخ السابع والعشرين من آذار (٣/٢٧) من كل عام للاحتفال بيوم المسرح العالمي.




● لورانس أوليفيه


● ارثر ميللر

تقليد مسرحي

وقد جرى التقليد على أن يكتب أحد رجال المسرح البارزين كلمة يوم المسرح العالمي وقد كان له شرف كتابة هذه الكلمة على التوالي:
- الكاتب الامريكي (آرثر ميللر).
- لورانس أوليفيه.
- جان لوي بارو.
- بيتر بروك.
- تينسي وليامز.

وفي عام (١٩٧١) كتبها الشاعر المسرحي بابلونيرووا ويومها قال فيها: (لست أشك أن المرارة قد تسربت الى افئدتنا من مسرح العبث ومن الاشكال البائدة من الكلاسيكية التي شاخت واحتضرت، إننا نبغي مسرحا بسيطا بلا سذاجة بلا امتحان لروح الانسان وعقله وفكره).

يوم ٢٧ مارس

وفي يوم ٢٧ مارس القادم سوف يحتفل المسرحيون في جميع انحاء العالم بهذا العيد العالمي الذي تحتفل به رسميا معظم دول العالم خصوصا تلك التي يحتل فيها المسرح مكانا مرموقا.

وفي الكويت - سوف تكون مظاهر متعددة للاحتفال بهذا اليوم ولاول مرة.

فلقد اعتادت الدول العربية والاجنبية (بعض منها) الاحتفال رسميا وتكريم فنانيها ودعمهم بجميع الوسائل المادية والمعنوية وتاكيد الاحترام والحب والتقدير لهم واقامة جميع مظهار الاحتفال من عروض مسرحية ومهرجانات ثقافية وتوجيه الدعوات لكبار الفنانين المعروفين للمشاركة.

في كل العالم

كذلك يسمى المسرحيون في بعض بلدان العالم في هذا اليوم الى تقويم أعمالهم المسرحية المقدمة خلال الموسم الذي انقضى.

سبب اختيار اليوم

وسبب اختيار هذا اليوم بالذات له قصة طريفة وحكاية عجيبة.

فلقد اختير هذا التاريخ لانه في هذا اليوم من شهر مارس وحسب التقاليد المتبعة يفتتح في باريس مهرجان الفنون المسرحية لمختلف مسارح العالم على خشبة مسرح (سارة برنار) الذي أصبح يسمى اليوم (بمسرح الامم) - هذا المسرح هو الآن تابع لهيئة المركز العالمي للمسرح الذي مقره باريس.

بداية الاحتفال

وقد بدأ أول احتفال بهذا اليوم منذ عام ١٩٦٢م على أثر قرار من هيئة المركز العالمي للمسرح ونرجو أن يكون أول احتفالاتنا بهذا اليوم في الكويت هو ثمرة التعاون والحب بين المسرحيين في العالم كله.

وفق الله الجميع،،،

خوليو ايجلاسياس صوب المسدس نحو رأسه


● خوليو ايجلاسياس


● اليزابيث تايلور

● ريتشارد بيرتون

اليزابيث تايلور وتدي ريتشارد، تناولتا الاقراص، فقد شعرتا الاثنتان ان الحياة لم تعد ذات قيمة.

بعض من نجوم السينما المعروفين كنا سنفقدهم لو نفذوا ما كانوا يخططون له وهو الانتحار.

ان اتخاذ قرار في الخروج من هذه الدنيا هو قرار صعب للغاية فالحياة عزيزة، فقد بدأت هذه الحياة من جديد بالنسبة لاولئك الذين .فكروا بالانتحار ويشعرون في هذه الايام بسعادة بالغة، لانهم يتجاوزون دورهم.

وبعد فترة وجيزة سيعرض مسلسل من حلقتين، رومانسي من تمثيل ستلا هانوك وديفيد زارفور بعنوان «تجاوز الدور» ويحكي هذا المسلسل قصة رجل وامرأة يقعان في الحب بعدما يفكران بالانتحار أو سيثير هذا المسلسل ذكريات أولئك النجوم الذين فكروا في مغادرة هذه الدنيا قبل الاوان.

ومما يذكر ان شيفالي ابنة الممثل خولي ايجلاسياس هي التي انقذت حياته، وتعود بخوليو الذاكرة الى الوراء ويقول: لقد صوبت المسدس الى رأسي لمدة طويلة، كنت خائفا جدا وكنت ارتعش وكنت اعتقد ان شيئا خطأ قد اصابني، وهذا اسوأ احساس ينتاب الانسان. حدثت هذه المحاولة قبل ثلاث سنوات، وكان جوبوآن ذاك نجما عالميا، الا ان ابنتي شيفالي حالت دون انتحاري.

وكانت محاولات اليزابيث تايلور للانتحار قبل ربع قرن اكثر شيوعا وانتشارا، كانت تتناول جرعات كبيرة من الاقراص، عندما كانت تمثل فيلم كليوباترة في عام ١٩٦٢، وكانت على علاقة رومانسية مع النجم الذي شاركها في بطولة هذا الفيلم، ريتشارد بيرتون ومتزوجة في نفس الوقت من ايدي فيشر.

وعندما سمعت سيبل زوجة ريتشارد بيرتون بهذه العلاقة الرومانسية، طارت الى العاصمة الايطالية، روما لتستعيد زوجها. ونجحت، فترك ريتشارد بيرتون اليزابيث تايلور، وعندما هددت اليزابيث بالانتحار، اجابها ريتشارد، هيا.. فنقلتها سيارة اسعاف الى مستشفى سلفادور موندى على اثر تناولها كمية كبيرة من الاقراص المنومة.

من جانب آخر. وتدي ريتشارد التي مثلت دور الانسة براهافر في المسلسل الكوميدي «هل خدمك احد؟» والتي تلعب في هذه الايام دور بولين فادلر في المسلسل التلفزيوني ايستندرز، حاولت الانتحار، بعدما تحطم زواجها الاول بعد خمسة اشهر. كما انتابها خرف شديد على موت امها وهذا ما زاد من رغبتها في الانتحار.

وتقول وندي التي كانت في ذلك الوقت تبلغ من العمر ٢٨ سنة انها لم تغادر في تلك الايام سريرها لبضعة ايام وبقيت فيه دون ان تاكل شيئا وفي اليوم الاخير ابتلعت كمية كبيرة من الحبوب المنومة. الا انه من حسن حظ وندي لم يعطها الطبيب نوعا من الاقراص المنومة القوية. فنجت من الموت.

وكانت تختفي وراء المرح اللاذع الذي يتمتع به الممثل كاتي ايفرت فكرة الانتحار قبل ١٤ عاما. اذ ابتلع جرعة كبيرة من الحبوب المنومة على امل ان ينام الى الابد. ولكنه نام في المستشفى بعدما امكن انقاذ حياته. وقبل اربع سنوات فقط اعترف كاتي بانه كان شاذا جنسيا ووجد ان الحياة لا تطاق. لذلك حاول الانتحار.

كما ان علاقة غرامية مع رجل متزوج جعل المغنية المثيرة دونا سمر وهي متزوجة ايضا تقف على حافة الانتحار. فقد قامت هذه العلاقة، لان دونا كانت تعيش بمفردها وزوجها بعيد عنها.

وتقول دونا التي كانت على علاقة غرامية مع ممثل نمساوي انها وقعت في فخ هذه العلاقة الرومانسية، الا ان انتشار خبر هذه العلاقة، افسد حياتها وجعلها تعيش في قلق دائم، ففكرت بالانتحار وصارت تاخذ اقراصا منومة.

ولكن عندما التقت برجل اضاء شعلة الحياة في قلبها، فتغيرت حياتها واصبحت زوجة ملتزمة.

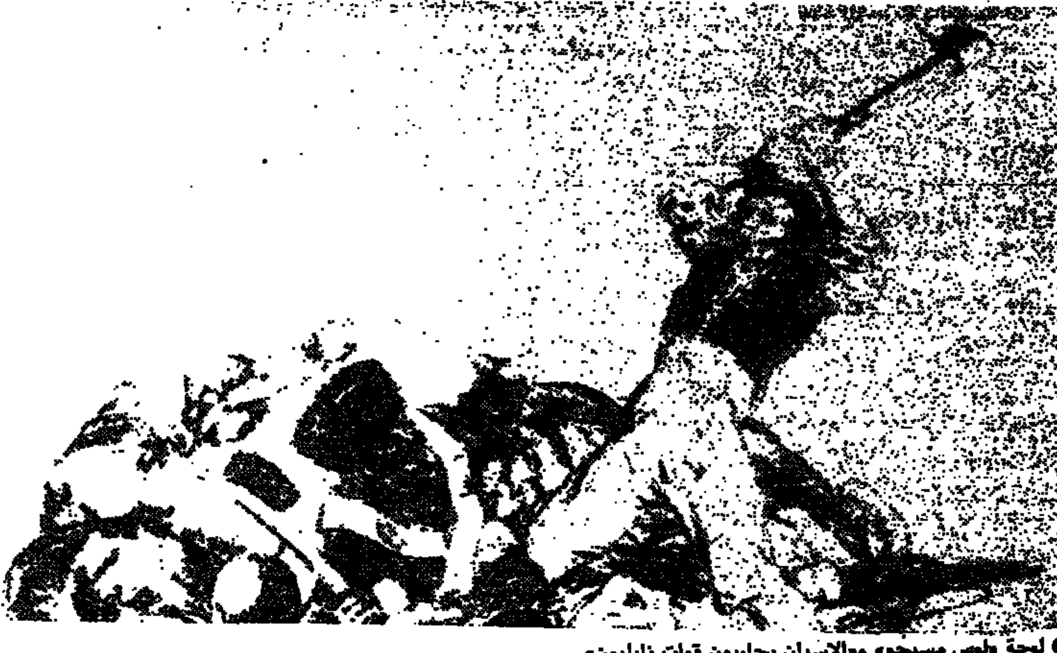
وفي التاسع من فبراير الماضي احتفل فريدي ستار بعيد ميلاده الخامس والاربعين، وكان من غير الممكن ان يحتفل قبل هذا التاريخ بعيد ميلاده السابع والثلاثين، لانه كان مدمن اقراص الفاليوم والكوكايين، وقارب على الانتحار. ويقول فريدي: لقد اصبحت وحشا وغير قابل للسيطرة ولم اكتف بتحطيم عملي وحياتي، بل كنت احطم حياة زوجتي واولادي، لذلك كافحت كفاحا مريرا لاتخلص من هذه العادة.

ومن بين الذين حاولوا او فكروا بالانتحار من النجوم بريجيت باردو، سايس دايفز الابن وسبايك ميلاجان ولقد ثبت ان الشهرة لم تكن في يوم من الايام ضمانا للسعادة.


● بريجيت باردو

«وتتطاير الشياطين من روحه» !!
معرض لأعمال الرسام الاسباني


● غويا ـ صورة ذاتية


● لوحة «لوس مسيحوه» والاسبان يحاربون قوات نابليون»

«غويا» فنان النور والمعرفة والحرية

أنا «غويا»،
أنا صوت الحرب،
غابة القرى المتفحمة،
أنا حنجرة المرأة،
التي جسدها المشنوق،
مثل جرس ما،
رنّ فوق الساحة الخالية،
أنا «غويا»...

كان الشاعر السوفياتي «أندريه فوزنينسكي» قد استلهم قصيدته «غويا» بعد أن أهداه والده كتابا حول أعمال الرسام الاسباني أثناء حصار لينتغراد في الحرب العالمية الثانية ... وهكذا فان رؤية الحرب التي جسدها الرسام الاسباني العظيم قد اندمجت مع ذكريات الشاعر «فوزنينسكي» لتنتج ضجة «موسيقى الاسى»، كما وصف «فوزنينسكي» قصيدته ...

شاعر الرعب

وهكذا فالرسام «فرانتشيسكو غويا» ١٧٤٦ - ١٨٢٨ لايزال أعظم رسام في شاعريته في تجسيد رعب الحرب ووحشيتها وليس في عقلانيتها ... كما انه واحد من أعقد الشخصيات في تاريخ الفن ولعله يستحق أكثر من أي فنان آخر لقب «أول فنان حديث» ... من خلال تحرير فرشاته من القيود الكلاسيكية والسماح لنطقة اللاشعور ان تتحدى العقل وجرأته لدفع الفنان الحديث وصهر الرؤية الموضوعية مع المشاعر الذاتية ...

وكل هذه الخصائص وغيرها تكتسب حضورها بقوة من خلال المعرض الجديد المقام حاليا تحت عنوان «غويا... وروح التنوير» الذي أقيم لاول مرة في العاصمة الاسبانية العام الماضي ويقام حاليا في متحف بوسطن للفنون الجميلة وسيستمر اقامة المعرض حتى ٢٦ مارس المقبل.

تأتي اقامة المعرض في اسبانيا كجزء من النهضة الثقافية الجديدة بعد فترة الحكم الفرانكوي لتحرير الثقافة الاسبانية من القيود التي كبلتها لسنوات ... والحق ان موضوعه «الظلام والحيل» من المواضيع التي يختص بها الرسام «غويا»، ولذلك فالمعرض الذي يضم ١٣٠ لوحة يقدم «غويا» لوضعه شخصية عظيمة لفترة التنوير، وهي الحركة الاوروبية التي سعت الى القضاء على الجهل الثقافي والسياسي لصالح النور والعقل والمعرفة والحرية ... وهكذا فان «غويا» جزء من تلك الحركة ولكنه لا يجسد حالات يقينها فحسب وإنما يجسد صراعات شكوكها ومخاوفها ... ففي أعمال «غويا» يحتدم الصراع بين النور والظلام، ويظهران كخصمين متوحشين، واذا ما تتبعت مشوار فنه الطويل فستجد الفريق الذي يلبس اللباس الاسود يربح في معركته.

عذوبة متوترة

ومثل هذا الصراع يتجلى في أماكن لا تتوقعها ... ففي لوحته «عائلة دوق اوسنا» التي رسمها «غويا» عام ١٧٨٨، فالرسام الاسباني يرسم بشيء من السحر والاناقة أسرة ارستقراطية أثناء حكم تشارلز الثالث حيث تغمر عذوبة متوترة وجوه الدوق والدوقة وأبنائهما الشبيهين بالدمى، فبدلا من احاطتهم بالجو البلاطي نجد «غويا» يحيطهم بلون من الظلمة المعتدلة كما لو أنه يوحي بأن هؤلاء، بكل ذكائهم وامتيازهم، مطوقون بقوى مهددة ...

وكانوا حقا كذلك ... ففي السنة التي رسم خلالها «غويا» تلك اللوحة توفي تشارلز الثالث المعروف بتحرره وخلفه ابنه، ثم بدأت الاحوال تنهار وينتشر الفساد والظلم، وأمام تلك الاوضاع تفجرت الثورة الفرنسية، وكان «نابليون» ينتظر تحت أجنحتها ... وأثناء تلك الفترة أصيب «غويا» بمرض غامض جعله يعيش مشلولا لمدة سنة، ثم فقد سمعه وظل هكذا الى بقية عمره ... ومع ذلك فقد تطايرت الشياطين، وأصبح «غويا» فنانا عظيما ...

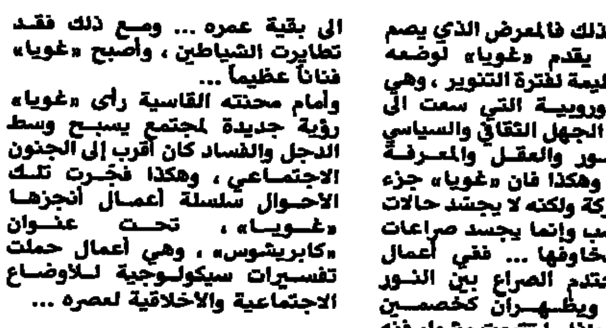
وأمام محنته القاسية رأى «غويا» رؤية جديدة لمجتمع يسبح وسط الدجل والفساد كان أقرب إلى الجنون الاجتماعي، وهكذا فجرت تلك الاحوال سلسلة أعمال أنجزها «غويا»، تحت عنوان «كابريشوس»، وهي أعمال حملت تفسيرات سيكولوجية للاوضاع الاجتماعية والاخلاقية لعصره ...

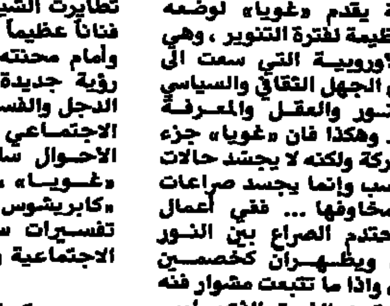
كوارث الحرب

وكان «غويا» مثل الموسيقار الالماني العظيم «بيتهوفن» مفتونا بعظمة «نابليون» في أيامه الاولى وقبل تحوله الى طاغية يسحق الشعوب، ولكن بعد سنوات تحول ذلك الاعجاب إلى كراهية والى شعور بالاحباط نتيجة الحروب التي شنها «نابليون»، وهكذا تولى «غويا» رسم لوحته «كوارث الحرب» التي جسد فيها مشاهد المجزرة البشرية في أعقاب غزو القوات النابليونية لاسبانيا عام ١٨٠٨، وكانت تلك اللوحة تعبر عن رؤية مأساوية للابادة البشرية لدرجة ان المخرج السينمائي «سرغيه ايزنشتن» تملكته الدهشة أمام قدرة الرسام «غويا» في التعبير عن «ديناميكية المأساة النفسية للابادة البشرية» ...

وهكذا وأمام مآسي عصره، والظلم الذي اكتشفه هجر «غويا» وطنه الممزق ليمضي بقية عمره في فرنسا حيث بدأت فرشاته تتحرك بحرية وترسم أعمالا تحتفل بالحرية والجمال ...

ان «غويا» الذي حلم بالحرية وتمناها للبشر، كان قد حققها أخيراً في فنه ...






● لوحة أسرة دوق أوسنا

الهاتف

- المكالمات الفورية ٠٢٢
- تسجيل المكالمات المؤجلة ٠٢١
- للاستفسار عن المكالمات المؤجلة ٠٢٣
- استعلامات الدليل ١٠١
- الشكاوى ١١٧

شكاوى مقسم:

- الشويخ ٤٨١٠٠٠٠
- السالمية ٥٦١٠٠٠٠
- النزهة ٢٦١٠٠٠٠
- الفروانية ٤٧١٠٠٠٠
- الفحيحيل ٣٩١٠٠٠٠
- المنقف ٣٧١٠٠٠٠
 ٣٧١١٨٨١
 ٣٧٢٢٨٨٢
 ٣٧٢٠٠٠٠
 ٣٧١٧٤٤٤
 ٣٧١٣٠٠٠
- مقسم الصباحية ٣٦١٠٠٠٠
 ٣٦١٢٨٨٨
 ٣٦١١٨٨١
 ٣٦٢٢٨٨٢
- المدينة ٢٤٣٢٩٩٩
- فيلكا ١١٧
- مكتب الشكاوى وخدمة المواطن بالبلدية ت: ٢٤٢٩٨١٧.
- ادارة العلاقات العامة بالبلدية ت: ٢٤٥٦١٥٩

الطوارىء

- المدينة وضواحيها: ٤٨٤٧٠٤١
 ٤٨٤٧٢٠٦
- الصناعية: ٤٨١٧٣٢٨
- الجهراء: ٤٧٧١٥٦٨
 ٤٧٧١٣٨٠
- خيطان: ٤٧١٠٣٦٩
 ٤٧١٠٠٦٦
- جليب الشيوخ: ٤٧١٣٨٢٩
- حولي: ٢٦٥٠٧٠٢
- السالمية: ٥٦١٢٢٥٩
 ٥٦١١١٣٠
- الفنطاس: ٣٩٠١٢٠٤
 ٣٩٠١٢٥٠
- الفحيحيل: ٣٩١١٣٣٣
- فيلكا: ٤٧٩٠١٢٥
- انارة الشوارع: ٢٥٢٧٩٣٢

هاتف مكافحة القوارض:

- العاصمة ٤٨٤٨٠٨٨
- الجهراء ٤٧٧٥٨٣٩
- الفحيحيل ٣٩١٨٤٢٢
- استعلامات البريد ٢٤٣٩٠٩١
- استعلامات البرقيات ٣٥٨/٢٤٢٧٠٣٣
- مكافحة الكلاب الضالة ٤٧١٧١٢٤

ادارة الاطفاء العام

- نداء حريق - انقاذ ١٠٥

هواتف مراكز طوارىء المياه

- الشويخ: ٤٨٣٢٩٣٣
- السالمية: ٥٦٤٢١٠٤
- حولي: ٢٥٢٧٧٢٨
- الاحمدي: ٣٩٨٤٩٢٦
- الصليبخات: ٤٨٧٠٥٦١
- الجهراء: ٤٧٧٣٦٤٠
- فيلكا: ٢٧٩٠٨٦٥

المطار

- بدالة ٤٣٣٥٥٩٩-٤٣٣٦٦٦٦
- استعلامات النجدة ١٩٩
- المرور ٤٨٣٢١٨٨
- الساعة ١١٣

الاسعاف

- الفحيحيل ٣٩١٩٠٨٩
- الاحمدي ٣٩١٩٠٨٩
- الفيحاء ٢٥٥٣٧٧٩
- مبارك ٥٣١١٤٢٧
- الفروانية ٤٧٣٥٢٩٢
- الجهراء ٤٧٧٥٤٤٨
- حولي ٢٦١٠٨٥٤
- السالمية ٥٧٣٩٠١١
- فيلكا ٢٧٩٠١٦٦
- بنك الدم ٥٣٣٩٥١١٤/١٨

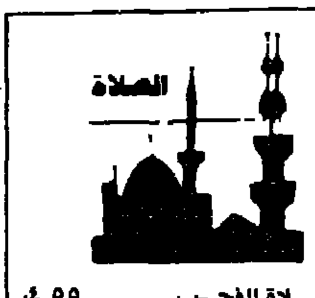
دواء مجري لازالة الجلطات الدموية

بودابست - أجري في المجر تطوير مستحضر بتكنولوجيا جينية يمكن بواسطتها ازالة الجلطات الدموية والمادة الفعالة للمستحضر معروفة منذ فترة قديمة الا انه تتم الان محاولة التوصل الى انتاج هذه المادة التي هي من المنتجات البروتينية الثانوية والغنية بالحوامض الامينية ومن المتوقع ظهور الدواء الجديد في بداية التسعينات وهناك حاجة الى مثل هذه الفترة الزمنية الطويلة لاختبار هذه المادة الفعالة بطريقة جديدة مثل جميع مستحضرات الادوية الاخرى.

اغلى ملعقة بالعالم

مارسيليا - فرنسا - ابتكر صائغ ينقش الحلي اخيرا ملعقة صغيرة اعتبرت الاغلى في العالم وسجلت في كتاب «غينيس» للارقام القياسية. والملعقة من الذهب الخالص من عيار ١٨ قيراطا وهي رصعت بـ ٤٤٠ الماسة واعدت خصيصا للاطفال المحظوظين اما ثمنها فبلغ «٥٦٠ الف دولار».

الصلاة



صلاة الفجر:	٤,٥٥
الشروق:	٦,١٥
صلاة الظهر:	١٢,٠٠
صلاة العصر:	٣,١٩
صلاة المغرب:	٥,٤٨
صلاة العشاء:	٧,٠٤

الطقس

طقس غائم جزئيا والرياح جنوبية شرقية تتحول الى شمالية غربية معتدلة السرعة (١٥-٥/ كم ساعة).

الرطوبة

الكويت	٧٥٪
الاحمدي	٨٠٪
فيلكا	٨٥٪
السالمي	٥٠٪

الكويت ٢٣ ١١

فيلكا ٢٠ ١٣

البالمي ٢٥ ٨

الاحمدي ٢٠ ١٣

البحر

أعلى مد: ١٠,٠٠ صباحا
٦,٠٠ مساء

أدنى جزر: ٢,٠٠ صباحا
١٢,٠٠ مساء

حكمة اليوم

أوى رجل رجلا اعرابيا فقال: لا أبلاك الله ببلاء يعجز عنه صبرك وأنعم عليك نعمة يعجز عنها شكرك.

الصيدليات المناوبة

- الكويت - الحافظ - شارع صلاح الدين
- الكويت - المعجل - شارع عبدالله المبارك
- حولي والنقرة - الكويت - النقرة - شارع قتيبة
- السالمية والرميثية - رزان - شارع الرازي
- الفحيحيل والاحمدي - الايمان - الفحيحيل - شارع مكة
- جليب الشيوخ - الايوب - سوق الشيوخ
- الجهراء - الخالد - مقابل الجمعية التعاونية

العيادات الخاصة

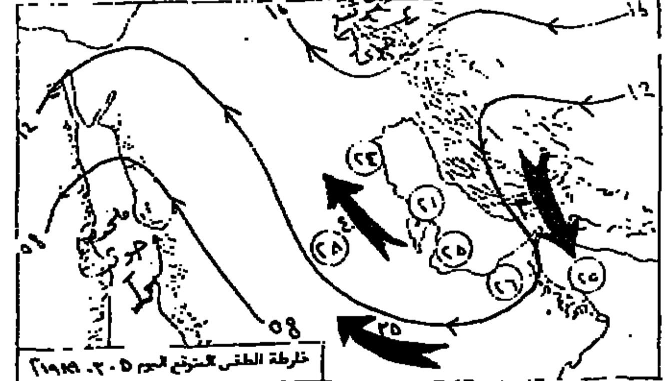
- د. ابراهيم بهبهاني اخصائي جراحة وطب الفم (اسنان) ٥٧٣٠٠٠٠
- د. أحمد الانصاري (استشاري الباطنية والغدد والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧٧
- د. جواد مبارك سعود (أخصائي أمراض باطنية والقلب) ٢٤٣٧٦٢٦
- د. فيصل احمد الفوزان (اخصائي اسنان) ٢٦١٩٥٥٧
- د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش (أخصائي أسنان) ٢٤٦٦٦١٧
- د. عبدالله الدويسان (أخصائي أسنان) ٢٦٦٨٧٧٧
- د. سعيد عيسى اللوغاني (أخصائي جراحة الفم والاسنان) ٥٥١٣٧٧٣/٥٦٥٣٧٥٥
- د. محمد عبدالله المشاري (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٢٦٦٨٦٦٨
- د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب) ٢٦٤٤٨٤٤
- د. سند راشد الفضالة (اختصاص أنف وأذن وحنجرة) ٥٧٥٠٤٩٩
- د. سلفيا شحيبر (اخصائية اطفال) ٥٧٣٨٨٤٤
- د. محمد حسن الصفوري (استشاري أنف وأذن وحنجرة) ٥٧٣١٩٨٨
- د. محمد صالح أبو حمرة (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٥٦٢٦١٦٢
- د. خالد سليمان بوحميد (أخصائي أطفال) ٢٦٤٢٥٤٤
- د خالد سليمان بوحميد (اخصائي اطفال) ٢٦٤٢٥٤٤
- د. طعمة صالح العنزي (طبيب أطفال) ٤٧٧٠٦٤٦
- د. عبدالرحمن محمد ابوعيش (اخصائي باطنية وسكري) ٤٣١٠١٨٧
- د. فهد عيسى العثمان (أخصائي جلدية وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨
- د. مهجة سليمان البدر (أخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢
- د. يوسف عبدالعزيز مال الله دكتوراه واخصائي امراض جلدية وتناسلية ت: ٥٧٤٧٤٧٥
- د. صالح حمد الرومي اخصائي اطفال ت: ٢٦١٤١٣٠
- د. نحمده ابو سنة دكتوراه واخصائية اطفال ٣٩٢٥٥٩٩/٣٩٢٥٥٨٨
- د. سناء عبدالرحمن معروف اخصائية اطفال ت: ٥٧١٣٥١٤
- د. عبدالله نادر احمد العمر اخصائي تركيبات اسنان ت: ٢٤٣٢٣٧٧
- د. سناء سليمان الحصان (اخصائية اطفال) ٤٧٤٦٦٩٩

المستشفيات

- الاميري ٢٤٥٠٠٠٥
- الاميري اطفال ٢٤٦٤٧٢٨
- الصباح ٤٨١٥٠٠٠
 ٤٨١٢٠٠٠
- الولادة ٤٨٤٢١٠٠
 ٤٨٤٣١٠٠
- مبارك الكبير ٥٣١٢٧٠٠الى٧٠٩
- الامراض الصدرية ٤٨٤٩٤٠٠
- الفروانية ٤٨٨٨٠٠٠
- العدان ٣٩٤٠٦٠٠
 ٣٩٤٦٣٠
- ابن سينا ٤٨٤٠٣٠٠
- الرازي ٤٨٤٤١٦٢
- الامراض السارية ٤٨٧٠٣٥١
- مصح النساء ٤٨٤٨٠٢٢
- الطب النفسي ٤٨٤٣٩٠٠
- المعزل الصحي ٤٨٧٣٢٧٢
- عيادة العيون ٢٤١٣٩١١
- الصليبخات ٤٨٧٤٢٢٤
- الجهراء ٤٧٧٥٣٠٠
- مكافحة السرطان ٤٨٤٩١٠٠
- الحساسية ٤٨٤٩٢٥٢

خدمات التنبؤات الجوية حول العالم





المنامة: طقس غائم جزئيا والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة.

الدوحة: طقس دافىء نسبيا والرياح جنوبية شرقية معتدلة الى نشطة السرعة.

ابوظبي: طقس دافىء والرياح شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة.

مسقط: طقس رطب نسبيا والرياح شمالية الى متقلبة خفيفة السرعة.

الرياض: طقس غائم الى غائم جزئيا والرياح جنوبية شرقية معتدلة الى نشطة السرعة مثيرة للغبار.

الحرارة المسجلة بعواصم العالم

المدينة	الحرارة	الطقس
الكويت	٢٣	غبار
المنامة	٢٣	صحو
الدوحة	٢٤	صحو
ابو ظبي	٢٩	صحو
مسقط	٢٧	صحو
الرياض	٢٩	غائم
مكة المكرمة	٣٠	صحو
جـدة	٢٨	صحو
المدينة المنورة	٣١	صحو
صنعاء	٢٦	صحو
عـدن	٢٩	صحو
صلالة	٢٩	صحو
بغداد	٢٥	غائم
طهران	١٦	غائم
عمان	١٤	غائم
دمشق	١٩	غائم
القاهرة	٢٠	صحو
الاسكندرية	١٧	صحو
الخرطوم	٣٥	غبار
طرابلس الغرب	-	-
تونـس	١٩	غائم
الجزائر	١٩	غائم
الرباط	١٧	غائم
كراتشي	٢٨	غائم
بومبي	٢٩	صحو

المدينة	الحرارة	الطقس
نيودلهي	٢٥	غبار
كولمبو	٣٠	غائم
بانكوك	٣٠	غائم
مانيلا	٢٨	غائم
طوكيو	١٨	مطر
انقرة	١٢	غائم
اسطنبول	١٦	غائم
اثينا	١٧	صحو
لارنكا	١٧	صحو
لندن	١٠	مطر
باريس	١٠	غائم
فرانكفورت	١١	غائم
جنيف	١١	غائم
روما	١٧	صحو
فينا	١٠	مطر
مدريد	١٧	صحو
موسكو	٠	ضباب
كوبنهاجن	٣	ضباب
اوسلو	٠	مطر
استكهولم	٣	ضباب
امستردام	١١	غائم
براغ	٨	غائم
بلغراد	٧	مطر

حظك اليوم

برج الجدي: (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير)
فرصة سانحة للاستثمارات. رقم الحظ ٥.

برج الدلو: (٢١ يناير - ٢٠ فبراير)
النقلة النوعية التي ينتظرها الطرف الآخر ستسعدك جدا.

برج الحوت: (٢١ فبراير - ٢٠ مارس)
مفاجأة هذا المساء. يوم هادىء مطمئن.

برج الحمل: (٢١ مارس - ٢٠ ابريل)
تسترعي انتباهك فكرة تنفذها بنجاح.

برج الثور: (٢١ ابريل - ٢٠ مايو)
ما تذهب اليه الشريك هو عين الصواب في هذه المرحلة.

برج الجوزاء: (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)
لا تتردد فيما هو خير. رقم الحظ ٧.

برج السرطان: (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو)
استشر الطرف الآخر قبل الاقدام على هذه الخطوة.

٢ يوليو

برج الاسد: (٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس)
اذا ادركت انك استكملت النصاب فتوكل على الله.

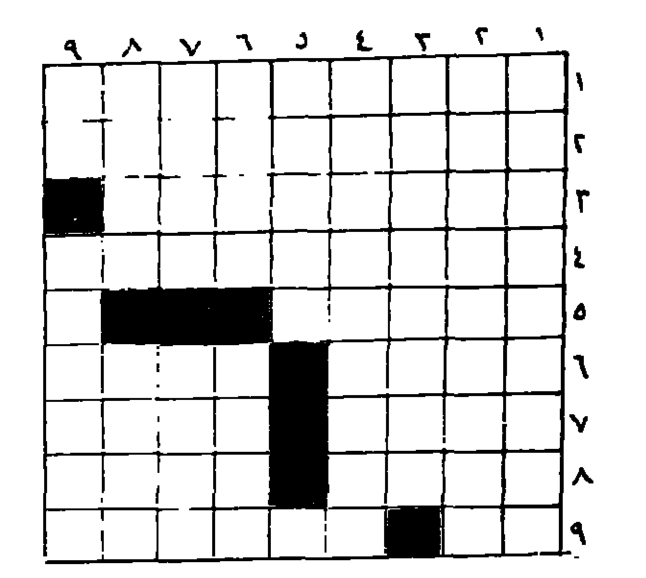
برج العذراء: (٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر)
لكل امر ميعاد. وقد صبرت طويلا وآن لك ان تفرح.

برج الميزان: (٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر)
تصل اليك اخبار ليست كلها صحيحة، افحصها جيدا.

برج العقرب: (٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر)
لعلك تنوى التغيير الجذري خذ موافقة محيطك.

برج القوس: (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر)
الخطوة التي تأمل في تحقيقها غير بعيدة. فاعد لها جيدا.

الكلمات المتقاطعة



اعداد: هادي حسين

أفقي وعمودي

١- ممثل مصري -٢- مخرج سينمائي مصري راحل -٣- المنسجم والمتلائم معكوسة -٤- رسام فلسطيني شهيد -٥- اتوسل مبعثرة -٦- رمال مبعثرة - بلد عربي -٧- جدها في حلم عذب - علم مذكر معكوسة -٨- جدها في الاء - علم مؤنث معكوسة -٩- ارقد - ينتمون الى بلد عربي.

شبكة أمس

نرحب بشبكات القراء الاعزاء

التلفزيون

الفترة الصباحية

٩,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٩,١٩ عرض البرامج، ٩,٢٤ فيلم الاطفال الكارتوني - الرجل والقناع الحديدي. ١٠,١٦ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة، ١٠,٢٩ البرنامج الديني - اسماء الله الحسنى، ١١,٥٨ فقرة عن المسجد الاقصى، ١٢,٠١ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١٢,١٣ فيلم تقاني، ١٢,٤١ منوعات، ١,٠٠ اهم الانباء، ١,٠٥ اعادة للعالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١,٣٠ فقرة عن الهيئة الخيرية الاسلامية، ١,٣٢ الفيلم الاجنبي - حياة الاسكيمو، ٣,٢١ اذان العصر - دعاء - قرآن كريم، ٣,٣٠ الفيلم العربي - من فضلك واحسانك، تمثيل صلاح ذوالفقار وهدى سلطان وهشام سليم وفايزة كمال، ٤,٥٨ مسلسل الاطفال الكارتوني - مغامرات نيلز، ٥,٢٣ مسلسل الاطفال الثقافي - عرائس الف ليلة وليلة، ٥,٥٣ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٦,٢٧ المسلسل التاريخي - ابن عطية، ٦,٥٤ اغنية، ٧,٠٥ فقرة عن بيت الزكاة، ٧,٠٧ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٧,١٨ برنامج - خلق الله، ٧,٢٨ برنامج - ديوانية شعراء النبط، ٨,١٦ برنامج اعلامي خاص بعنوان - المواد الحفازة، ٩,٠٠ الاخبار باللغة العربية، ٩,٥٠ المسلسل العربي اليومي الجديد - لؤلؤة واصداف، ١٠,٤٢ التمثيلية العربية

الصديق الصغير، ١١,٥٧ اهم الانباء، ١٢,٠٢ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,٣٠ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

البرنامج الثاني

٣,٢٨ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٣,٣٥ الانتقال الى ستاد نادي كاظمة لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي نادي كاظمة ونادي الفحيحيل، ٥,٣٠ رسوم متحركة، ٥,٣٨ مسلسل الاطفال الاجنبي - جزيرة الفراشات، ٥,٥٢ أذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٦,١٤ مسلسل الاطفال الكارتوني الاجنبي - مغامرات دنيس، ٦,٣٦ مسلسل الاطفال الثقافي الاجنبي - عالم الاطفال، ٧,٠٤ البرنامج العلمي الاجنبي - عيون العلم، ٧,٠٧ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٧,٣٥ المسلسل الفكاهي الاجنبي - البحث عن السعادة، ٨,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية، ٨,٣٥ مسلسل المغامرات البوليسي الاجنبي - ماغنوم، ٩,١٧ المسلسل الثقافي الاجنبي - غرائب البحار، ٩,٤٠ المسلسل الفكاهي الاجنبي - حلال المشاكل، ١٠,٣٠ مسلسل روائع القصص - اوناسيس - الجزء الاول، ١١,٥٤ موجز لاهم الانباء باللغة الانكليزية، ١١,٥٩ المجلة الاخبارية المصورة، ١٢,١٥ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

الاذاعة

٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ حديث - حكم العبادات في الاسلام، موسيقى، ٦,٣٠ برنامج - صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,٠٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٧,١٥ صحافتنا اليوم، ٧,٣٠ تابع برنامج - صباح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٩,٠٠ برنامج - عالم الاسرة، ٩,٣٠ اغنيتان، ٩,٤٠ حديث - معجزة الاسراء والمعراج، ٩,٥١ اغنية، ١٠,٠٠ برنامج - صوت مجلس التعاون، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٣٥ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١١,٣٠ اهم الانباء، ١١,٣٥ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١٢,٠١ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١٢,٠٦ تابع - صوت مجلس التعاون، ١٢,٣٠ المسلسل الديني - الموسوعة الفقهية، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ برنامج - حدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج - من غير عنوان، ٢,٠٥ حديث - في ذكرى الاسراء والمعراج، ٣,١٥ القرآن الكريم، ٣,٢١ اذان العصر - دعاء - قرآن كريم، ٣,٢٦ قصيدة، ٣,٢٨ اغنية، ٣,٣٠ برنامج - ماما انيسة والصغار، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ اغنية، ٤,١٥ برنامج - اخبار جهينة، ٤,٣٠ اغنية، ٤,٣٥ برنامج - نافذة على التاريخ، ٤,٥٧ اغنية، ٥,٠٠ برنامج - نجوم القمة، ٥,٢٥ قصيدة، ٥,٣٣ القرآن الكريم، ٥,٥١ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٥,٥٦ اغنية، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٧ لوحات غنائية من اوبريت موكب الوفاء، ٧,٠٧ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٧,١٢ حديث - الاسراء وخطباء الفتنة، ٧,٢٢ اغنية، ٧,٣٠ اغنيتان، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ اغنيتان، ٨,٣٠ اخبار الرياضة، ٨,٣٥ ثلاث اغنيات، ٩,٠٠ برنامج - ديوانية شعراء النبط، ٩,٤٥ اغنية، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ المسلسل الديني - الموسوعة الفقهية، ١٠,٢٢ اغنية، ١٠,٣٠ برنامج - ميكرفون الرياضة، ١١,٠٠ سهرة غنائية كويتية، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ برنامج - مهنتي، ١,١٥ برنامج - اذاعة على الهواء، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع برنامج - اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٥ اغنية، ٣,١٥ برنامج - نافذة على التاريخ، ٣,٣٧ اغنية، ٣,٤٨ برنامج - حوار الكلمات، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ اغنيتان، ٤,٣٠ برنامج - قرأت لك، ٤,٤٢ ابتهال، ٤,٤٩ اذان الفجر - دعاء، ٤,٥٣ دعاء، ٥,٠٠ موجز الانباء، ٥,٠٥ برنامج - اقوال الصحف، ٥,١٥ اغنية، ٥,١٧ الحديث الشريف والدعاء المأثور، ٥,٣٠ القرآن الكريم.

القرآن الكريم

الفترة الصباحية

٤,٥٧ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٢٠ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٢٢ حديث قرآن وسنة - التربية في الاسلام، ٥,٢٨ الختمة المرتلة، الطيب من القول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ الختمة المرتلة، الطيب من القول، ٦,٤٥ الحديث الديني - الوفاء، الحديث القدسي، ٦,٥٩ من الذكر الحكيم، ٧,٠٥ برنامج - لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري، الطيب من القول، ٧,٢٠ المسابقة الدينية، الطيب من القول، ٧,٢٨ القرآن الكريم، ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

الفترة المسائية

٤,٥٨ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٣١ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٣٥ برنامج - الموعظة الحسنة، الطيب من القول، ٥,٤٦ اذان المغرب، ٥,٤٩ برنامج - الدعوة الى الله، ٦,٠٢ الختمة المرتلة، ٦,٣١ حديث - اخلاق ومواقف قرآنية، المأثور من الدعاء، ٦,٤٥ الختمة المرتلة، ٧,٠٣ اذان العشاء، الطيب من القول، ٧,٢٠ المسابقة الدينية، الحديث القدسي، ٧,٣١ الختمة المجودة، الطيب من القول، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ الختمة المجودة، كلمات من نور، ٨,٥٢ برنامج - على مائدة القرآن الكريم، ٩,٠٩ برنامج - المستشرقون وادلة التشريع الاسلامي - حديث ادعوني استجب لكم، ٩,٣٠ المحاضرة الدينية - تفسير وخواطر حول آيات من سورة يونس، الحديث النبوي الشريف، ١٠,٠٠ الختمة المرتلة، ١١,٠١ برنامج - الاحكام الشرعية في آيات الاحكام، الطيب من القول، ١١,١٦ الحديث الديني - الامثال في السنة، الطيب من القول، ١١,٢٨ القرآن الكريم، ١٢,٠٠ ختام الاذاعة بالسلام الوطني.

السينما

سينما الاندلس:
السينما محجوزة يومي ٤، ٥ /٣/٨٩ لصالح كابانيا
- ولمدة خمسة أيام فقط
بستان الدم
بطولة: عادل ادهم - يسرا - الهام شاهين.

سينما السالمية:
- السينما محجوزة لصالح مسرح الناس.

سينما الحمراء
الخاتم
بطولة: نيللي - سمير صبري - جلال الشرقاوي.

سينما السيارات
- المعلمة سماح

سينما الفردوس
- ولمدة ثلاثة ايام فقط
- القلب الشجاع

ولمدة اربعة ايام فقط
- المقاتل

سينما الفحيحيل الصيفي:
- صراع مع الشر

سينما الفحيحيل الشتوي
- بيت الاشباح

سينما الجهراء
- القسوة

سينما غرناطة
التمثال

سينما الصليبخات:
- مشاكل بلا توقف

سينما الجليب
- الم في القلب

سينما سيارات الاحمدي
- الرجل الانثى

الامبراطور أكيهيتو الديمقراطي وروح الساموراي

بقلم: رمضان لاوند

يندر في تاريخ الملوك والاباطرة أن يستعد رجل كاكيهيتو لمواجهة مسؤوليات الحكم التي تناط به اليوم في فترة طويلة جداً كالفترة التي قضاها ولياً للعهد . فالامير أكيهيتو سابقاً أصبح رسمياً ولياً للعهد منذ ١٠ نوفمبر ١٩٥٢ م . أما سبب هذا الانتظار فهو عهد أبيه الامبراطور هيروهيتو الطويل . فقد قضى هذا الاخير في الحكم أكثر من نصف الفترة التي بدأت معها النهضة اليابانية وهي في العام ١٨٦٨ م

★★★★

والواقع ان أكيهيتو الأمير لم يصدر عنه طوال تلك السنوات ما يوحي باستعجاله في تسلم عرش بلاده . لقد كان العكس تماماً فهو لم يبد في الظاهر راغباً في تغيير وضعه . وها هو اليوم الامبراطور الخامس والعشرين بعد المائة .

ولد أكيهيتو عام ١٩٣٣ م وقد أطلق عليه اليابانيون اسم «توغوساما» أي «أمير القصر الشرقي» أو اسم «هاروساما» أي «أمير الربيع» . وقد كانت ولادته بعد أن رزق أبواه بأربع بنات ، ولما كان القصر قد بدأ يقلق بسبب تعدد البنات وعدم ولادة صبي ذكر ، حاول بعض رجاله اقناع الامبراطور الوالد عبثاً باتخاذ محظية له . وكان الامير أكيهيتو قد بلغ عامه الثاني عشر حين استسلمت اليابان .

هذا الأمير الشاب ترعرع في ظل الدستور الذي جعل من الامبراطور مجرد «رمز للوحدة الوطنية» . كما اعتبر في نظر الكثيرين من اليابانيين تجسيداً للتغيرات التي جرت في اليابان منذ نهاية الحرب العالمية الثانية .

والواقع ان أحداً من اليابان لم ينسب اليه أي صفة الهية خلافاً لما كان عليه والده الامبراطور هيروهيتو في المرحلة الاولى من عهده بالحكم .

وقد تخرج الامير أكيهيتو من جامعة «غاكوشوان» وهو يحمل دبلوماً من قسم العلوم السياسية والاقتصادية فيها . والجدير بالذكر ان هذا الامير كان كابيه من هواة البحث في علوم الحيوان: فقد تخصص في علم الأسماك ، وقد ذكرت مربيته الانجليزية السيدة اليزابيث غري فاينتغ التي لازمته من عام ١٩٤٦ م حتى عام ١٩٥٠ م ، انه كان في تصرفاته بسيطاً جداً ، وكان ذا طبيعة متحفظة دافئة . وجاء في كتابها «عودة الى اليابان» حديث عن ميله الى الوحدة وهو بعد صبي صغير ، وكيف انه كان يعيش معزولا عن أبويه وأخيه الذي يصغره بسنتين .

وبمرور السنوات بدأ الأمير وكأنه قد تحرر من بعض القيود التي كان يفرضها البروتوكول عليه . ذلك انه كان يقود سيارته بنفسه ويتردد على بعض أصدقائه يزورهم في منازلهم . وهذا ما لا عهد للأمراء السابقين به فقد كانوا معزولين عن العالم بل حتى عن أفراد أسرتهم تقريباً .

★★★★

على انه في دورة من دورات لعبة التنس التقى فتاة أعجب بها وأصبحت فيما بعد امبراطورة المستقبل . انها الآنسة ميشيكو شودا ، فتاة من عامة الشعب والدها رجل صناعي ، هكذا تزوج فتاة لم تكن تنتسب إلى الارستقراطية اليابانية خلافاً لرأي بعض مستشاريه ، وهو زواج يعتبر انتهاكاً لتقاليد العرش . وقد تم هذا الزواج عام ١٩٥٩ م

★★★★

على ان الامير وزوجته انتهكا تقليداً آخر للأرستقراطية اليابانية التي كانت تصر أن يكون أولاد الامبراطور منفصلين عن أبويهم منذ طفولتهم المبكرة .

والأمير أكيهيتو بالامس وامبراطور اليوم يبدو ذا جسد صغير ، نحيفاً ، يتكلم الانجليزية ، ودائماً ذا أناقة كلاسيكية جداً . لقد كان دون ريب أكثر عصرية من أبيه .

ومع ذلك فقد بقي البيت الامبراطوري الياباني عالماً منغلقاً على نفسه بسبب الكثير من الضيق لافراده بصورة تدعو الى الدهشة بالنسبة للعصر الحديث . وبخلاف الاسرة الملكية في بريطانيا مثلا يلاحظ ان أفراد هذا البيت الامبراطوري بعيدون عن اهتمامات الصحافة التي تتورع عن ملاحقة تحركاتهم ونقل أخبارهم كما يحدث في بريطانيا بالنسبة لامراء البيت المالك . وحتى بالنسبة لابن أكيهيتو البكر الامير هيرو ، الذي درس في جامعة أوكسفورد والذي يبحث عن عروس له فانه أبعد ما يكون عن التغطية الصحفية كما يحدث بالنسبة للامير أندرو البريطاني مثلا . فالمعروف ان الصحافة البريطانية بخاصة والاوروبية وغيرها بعامة تطلع على القراء بكل خبر يتصل بتحركات الامير أندرو وتلاحق مغامراته النسائية قبل أن يستقر زوجاً في نهاية المطاف .

★★★★

أما الأميرة ميشيكو سابقاً والامبراطورة حالياً فقد حاولت في البداية أن تفتح أبواب القصر على سعتها للدنيا الخارجية ، ولكنها لم تلبث بعد ذلك وعلى مراحل متدرجة حتى بدت مختنقة بقيود البروتوكول . لقد اضطرت للاختفاء أمام القيود التي تفرضها التقاليد المرعية الاجراء والطقوس التي يجب أن تراقب وتحترم بدقة بالغة .

على أن الحرية النسبية التي بقيت للزوجين الاميرين تتعرض اليوم بصورة كبيرة الى نوع من الحصار المتدرج بعد أن أصبحا امبراطوراً وامبراطورة .

★★★★

والجدير بالذكر ان أكيهيتو كان قبيل ان أصبح امبراطوراً ، يمثل أباه ويحل محله منذ أن أجريت له عملية جراحية في شهر سبتمبر الماضي . وذلك خلال الاحتفالات الرسمية وفي أثناء القيام بالطقوس الدينية (العبادات الشنتوية) . كما انه كان يوقع وهو بعد ولي للعهد عدداً من الوثائق الرسمية . ثم أصبح بعد ذلك الجالس على العرش الامبراطوري الذي كان يعلم أنه مقدر له ودون ان يكون راغباً فيه .

فهو يعلم منذ طفولته انه سيكون يوماً ما امبراطوراً في بلاده . ويذكر ان مربيته قد سألته يوماً وهو بعد فتى في مقتبل العمر عما يرغب في أن يقوم به من العمل ، فيما بعد ... فاجابها قائلا: «ساكون امبراطور اليابان» . وقد اعترف منذ وقت غير بعيد أنه لم يسبق له أن فكر في القيام باي شيء آخر ، غير الجلوس على العرش ، قال: «انني لم يسبق لي أن عشت ابداً كاي مواطن عادي ولا أستطيع أن أتصور أن يكون لي حق في اختيار حياة أخرى» .

★★★★

حتى الآن نكون قد ترجمنا لحياة الامبراطور أكيهيتو وأدركنا أنه قد تحرر من كثير من القيود التقليدية ولكنه مع ذلك لم يستطع أن يتمتع بحياته الخاصة وأن يعيش كما يهوى ، ولا ينتظر في المستقبل القريب أن يحقق ذاته كما يفعل أي مواطن عادي . فماذا يمكن أن يترتب على وضعه الجديد بعد أن تذوق إلى حد بعيد وطوال سنوات كثيرة بمتع الحرية في التصرف والحركة بل والكلام .

الواقع ان الدستور الديمقراطي الذي فرض على اليابانيين بعد هزيمتهم في نهاية الحرب العالمية الثانية لا يمكنه أن يزيل من نفوس اليابانيين وقيمهم الدينية وعاداتهم الاجتماعية ما يجعل منهم صورة لامة من الامم الغربية ولا سيما الامة الاميركية . ذلك ان شخصية الامبراطور والقيم التي تحيط بها وبافراد أسرته والظروف الاجتماعية التي رافقت اليابانيين على امتداد القرون تمثل روح اليابان التاريخية .

أكيهيتو والساموري

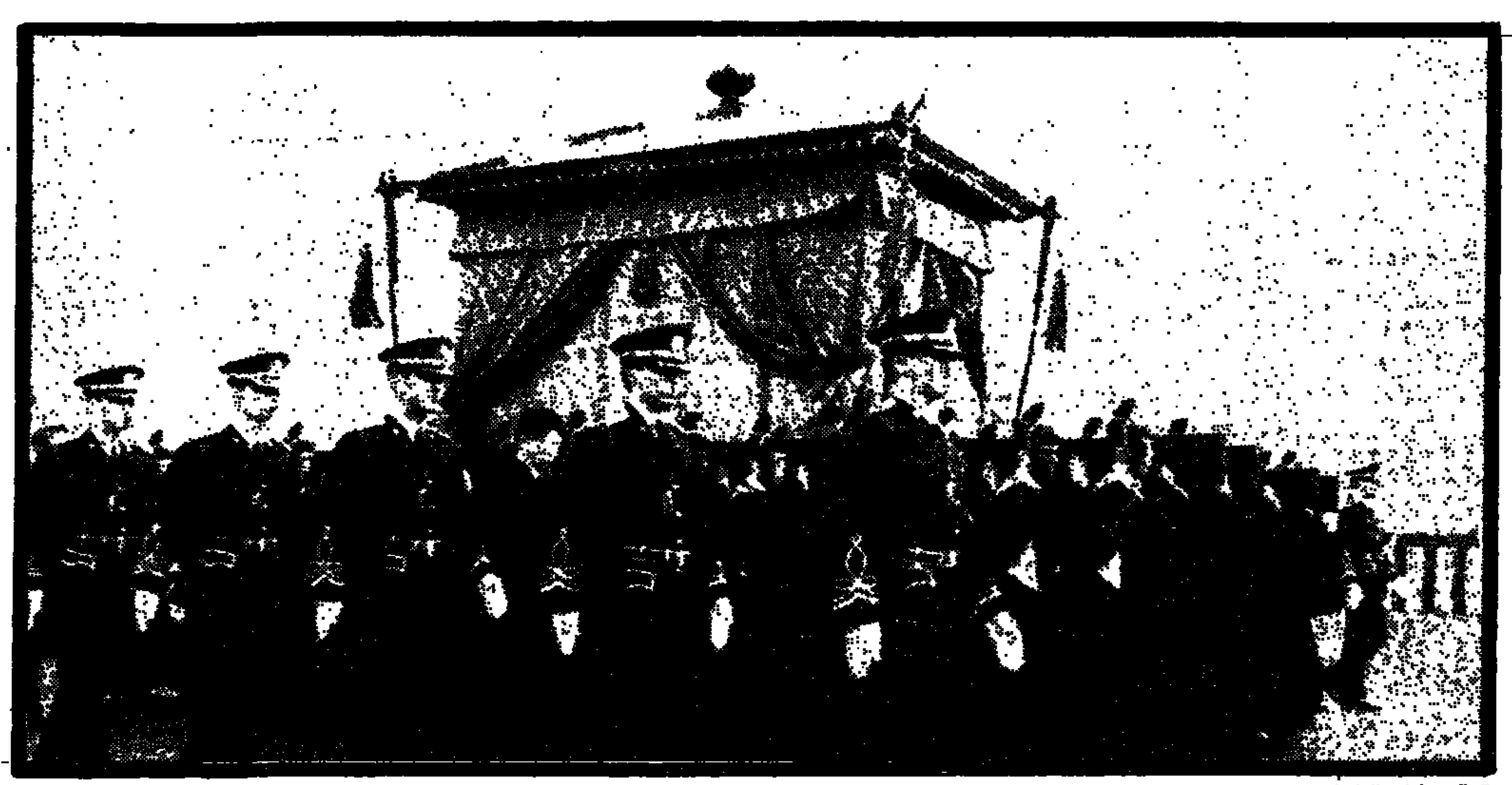
ورد في أمثالنا العربية قولهم: «كما تكونوا يول عليكم» . وهذا صحيح كما تؤكده حوليات التاريخ . ان الرجال الذين يرتفعون إلى قمة الهرم الاجتماعية هم الذين يمثلون في العادة القيم السائدة في المجتمع ويعكسون عادة في تصرفاتهم حقيقة القوى والدوافع العميقة في نفوس المواطنين .

أما بالنسبة لليابان فقد كشفت الوقائع التاريخية عن ظاهرة تلفت النظر هي ان روح اليابان كانت تتمثل حتى عام ١٨٦٨ م وهو العام الذي بدأت فيه عصرنة هذه البلاد ، في شخص الساموراي ولكي نستوعب هذا الروح الياباني يجب أن نتعرف الى شخصية الساموراي .



● الامبراطور اكيهيتو والامبراطورة

الدساتير والقوانين لاتمحو روح الشعب ولكنها المرآة التي تعكسه



● الامبراطور الراحل محمولا الى مثواه الاخيرة

طبقة اجتماعية

ورد في دائرة المعارف البريطانية تحت كلمة «ساموراي» ما يلي: «الساموراي اسم يطلق على فئة المحاربين من اليابانيين . ففي القرن الحادي عشر كانت قوة الحكومة الامبريالية التي تحافظ على النظام في الاقاليم قد اختفت .

وهنا برزت ظاهرة الساموراي في مجموعة اجتماعية متميزة . هذه المجموعة كان يحقق تماسكها الولاء الشخصي لزعمائها ، وقد استطاعت ان تخضع لنفوذها أكثر مواطن البلاد . وهكذا بقي زمام الحكم في أيدي رجال هذه الطبقة من المحاربين من القرن الحادي عشر حتى عام ١٨٦٨ م وفي السنوات التي انقضت قبل هذا العام كان الانضمام الى هذه المجموعة ممكناً لان قوة الانسان الجسدية وشجاعته وروح المغامرة عنده هي الموضوعة في الاعتبار الأول . ولكن بعد عام ١٦٠٠ م وقد أصبحت البلاد خاضعة للتوغوكاوا شوغن ، ودخلت في فترة سلام طويلة امتدت ٢٥٠ عاماً ، تحول هؤلاء المحاربون إلى طبقة متميزة .

ان قيام السيطرة الحربية عند نهاية القرن الثاني عشر سجل شرخاً في الثقافة الكلاسيكية الخاصة بالبلاط . فظهرت أشكال جديدة من الادب والدين والمسرح ، وكانت أشكالا متجانسة مع طبيعة الساموراي ، التي ساعدت على تكوين مزاجه وذوقه .

لكن سيطرة الساموراي السياسية استمرت قائمة مدة أطول كثيراً من سيطرته الثقافية ، تلك التي تجاوزتها بعد عام ١٧٠٠ م الثقافة العامية ذات الحيوية الشديدة ، في مدن اليابان المتنامية .

★★★★

وهكذا يتبين لنا أن خصائص الساموراي القتالية وروح المغامرة عنده قد تعرضت لتحولات بقيت في حدود الجغرافيا. فانتقلت من الريف شيئاً فشيئا الى المدن دون ان تختفي من نفوس اليابانيين.

وعندما برزت تيارات الحضارة العلمية والتقنية في المجتمع الغربي وبدأت تقصف باوضاع العالم الخارجي اندفع اليابانيون في ظل حيوية الساموراي وروح التحدي عنده في عصر جديد بدأ عام ١٨٦٨م بقيادة الامبراطور ميجي. وقد نمت العصبية اليابانية القومية مع مسيرة البلاد في ميادين التجارة والصناعة. وبقيت الروح العسكرية الدافع القوي القائم وراء القوة الاقتصادية الصناعية والعلمية التي لم يتردد اليابانيون في تنميتها تحدوهم الرغبة في التوسع والانتشار. وقد بلغت الحماسة عندهم درجة عالية جدا بعد انتصارهم على جيش روسيا القيصرية في معركة «بورت ارثر». وهنا بدأت مرحلة التوسع الاستعماري حين اشعلوا حربا في منشوريا تبعتها حرب توسعية في بلاد الصين الواسعة ومن بعدها حربهم ضد الاميركيين وحلفائهم منذ هجومهم المفاجيء على بيرل هاربر. وقد انتهت هذه المغامرة بالهزيمة التي انزلتها بهم اميركا نهائيا بفضل القنبلة الذرية.

★★★★

وكان بعد ذلك التحول الكبير في شخص الامبراطور الذي نزل من سماء الالوهية الى ارض الناس. وبذلك انغلق امام اليابانيين باب التوسع الحربي. لكن روح الساموراي لم تمت، وسعيه الى القوة لم يتوقف هذا هو التفسير الوحيد للأزدهار الاقتصادي السليم المتسارع الذي نقل اليابان من قاع الفقر وانقاض الدمار الى قمة التنمية الصناعية والتطور العلمي والتكنولوجيا المتقدمة. ولا شك ان الصراع الاميركي السوفياتي المتمثل في الحرب الباردة هو الذي دفع الاميركيين الى تشجيع النقلة اليابانية على امل ان يكونوا سدا منيعا في المستقبل امام سياسة التوسع السوفياتي.

★★★★

لكن هذه السياسة الاميركية غير كافية لتفسير هذه الظاهرة اليابانية، فروح الساموراي التي لم تمت في نفوس اليابانيين وهي والتي لعبت دورا رئيسيا في نهضتها عام ١٨٦٨م كانت ولا تزال من وراء السعي الى القوة في تلك البلاد. اما الدستور الديمقراطي الذي فرضته الولايات المتحدة وجردت به الامبراطور من طابعه الالوهي فانه لم يستطع ان يجرد اليابانيين من روح الساموراي. فالقوانين والدساتير التي تفرض من قبل اصحاب السلطان لا تغير طبائع البشر. انها في العادة تكون مرآة للتغيرات القائمة في روح المجتمع وعاداته وتقاليده اي انها تكون تالية لا سابقة الا اذا فرضت من قبل سلطان غريب.

★★★★

صحيح ان الامبراطور السابق هيروهيتو قد فقد قداسته ولكنه لم يفقد احترام شعبه له وتعلقه به. كما ان تحوله الى انسان عادي لا يحول القوى العميقة الكامنة في جماهير شعبه. والشأن هو نفسه بالنسبة لخلفه الامبراطور اكيهيتو. كل ما في الامر ان الصورة الجديدة للامبراطور لم تعد تعبيرا عن روح الشعب الحقيقية. فالسعي الى القوة والاصرار على التوسع اتخذ في تلك البلاد وجهة جديدة هي وجهة الاقتصاد والمال. فحقق الشعب الياباني بفضل هذه الصفات قفزته الرائعة..

★★★★

احتمالات مستقبلية

وما دام ان العالم يقترب من نهاية هذا القرن ويواجه تلك المباراة العنيفة اللاهثة في التفوق الاقتصادي والمالي فان من الطبيعي أن يبقى هذا ا لتفوق الهدف الاستراتيجي لدول العالم المتقدم. ولا شك ان توازن الرعب النووي هو الذي سيبقى التنافس بين الكتل العالمية في هذا الميدان وحسب. والكتل العالمية القائمة حتى اليوم هي الولايات المتحدة ويقابلها الاتحاد السوفياتي وبينهما الكتلة الاوروبية الغربية ثم اليابان. ومن المنتظر ان تشارك الصين في هذه المباريات في مستقبل غير قريب بالطبع ولكنه قادم دون ريب.

فالى متى يستمر هذا التنافس؟ وكيف سيكون موقف القوتين الكبريين المدججتين بالسلاح موسكو وواشنطن؟

يبدو ان التنبؤ بالمصير صعب جدا. لكن المؤكد ان القيادات السياسية القائمة في العالمين الرأسمالي والشيوعي لم يعد يشغلها غير احتمالات هذه المباراة المستقبلية.

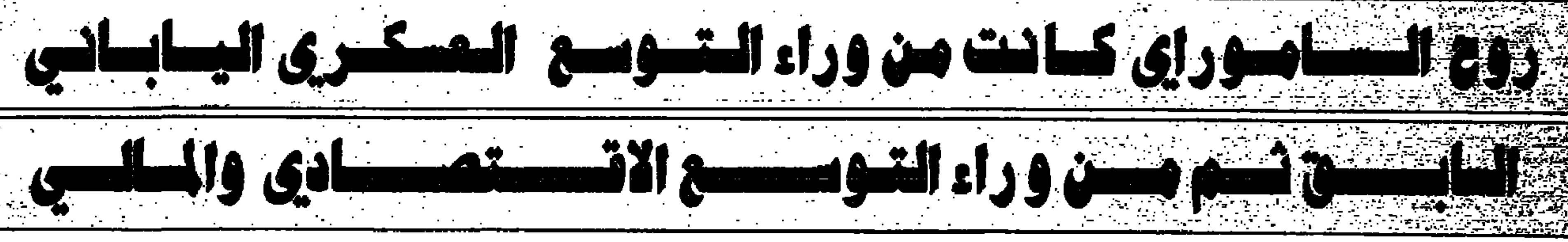
اما الاتحاد والسوفياتي فقد اختار البيريسترويكا خطة عمل للحفاظ على شعبه.. واما الولايات المتحدة فانها في شخص ادارة الرئيس بوش فلن يشغلها في السنوات الاربع القادمة غير خطة وضعية علمية لتجاوز اليابانيين. واما اوروبا الغربية فهي تفكر جادة وتسعى بكل قوتها الى تكوين اتحاد اوروبي وبالتالي تكوين بعد استراتيجي في افريقيا.

★★★★

على ان استمرار توازن الرعب النووي سيبقى سدامنيعا امام اي حل عسكري لان هذا الحل سيكون خطرا داهما واكيدا على المنتصر والمنهزم.

من اجل ذلك سيبقى الجواب خفيا في بطن السنوات او العقود القادمة.

في ضوء ما سبق لا يسعنا الا ان نضع الملاحظة التالية: ان الامبراطور الياباني الشاب مهما تغيرت صلاحياته ومهما تكن القيود الدستورية التي وضعت له فان الثابت ان روح اليابان كما هي ارواح الشعوب المنافسة هي هي لا تتغير والمصير المحتمل لظاهرة السعي الى التفوق بين القوى الكبرى المعاصرة سيبقى في علم الغيب لا يسلط الضوء عليه غير خلل في توازن الرعب بين هذه القوى القائمة.





● الرئيس حسني مبارك معزيا



● الرئيس بوش معزيا

الحلقة الثالثة

دليل الرأي العام  تلفون ٤٨١٣٤٥٤/ ٤٨١٧٦٥١

مؤسسة العثمان

٥٧٤٣٣٢٦ ٥٧٤ ٩٣٢

تأجير سيارات أمريكية مع سائق، تأجير سيارات يابانية أوتوماتيك بدون سائق، باصات مكيفة - بيع وأجرة تحت الطلب
ت ٥٧٢٢٥٨٩ / ٥٧٤٣٣٢٦ / ٥٧٤٠٩٣٢

مركز الغربللي للأثاث والديكور
"الاتكال سابقا"

أشهر أنواع الديوانيات العربية - الخشب بسعر المتر ٢٥ د.ك المطارح الأرضية الأسفنج ١٥ د.ك - تجديد كافة الأطقم المستعملة وأنواع الديكور والأبواب - اتقان بالعمل سرعة في التسليم - ت/ ٤٨١٣٩٩١ صباحًا / ٥٦٢٣٦٨٧ مساءً فاروق الحتو أبو هاني/ الشويخ/ دوار المسلخ خلف شركة الصبيح
مطلوب نجارين ومنجدين وصباغ لكر.

مصانع الدبوس للرخام

نايف حمد الدبوس وأولاده ذ.م.م

استعداد تام لتوريد كافة أنواع الرخام بجميع قياساته وبأسعار تنافسية - التسليم فورًا والتوصيل مجانا.. الشويخ/ خلف البليبسي كو/ أمام شركة الفيات/ ٤٨١-١٤١-٤٨٤٢٤٥٥

طلب مدرسين

يعلن معهد الدراسات العالية عن حاجته إلى مدرسين في المواد الآتية
١- مدرس ميكانيك وكهرباء سيارات، ٢- مدرس راديو وتلفزيون وفيديو - ويشترط في المتقدم أن يكون لديه إقامة صالحة وقابلة للتحويل/ ت ٢٤١١٦٣٧/ ٢٤٢٨٧٨٧/ ٢٤٤٨٦٨٧

للمبادلة

بيت بالفردوس على ٣ شوارع
دورين / قطعة ٨ شارع ١/ جادة ٥/ مع بيت بالجهراء "النسيم"/ المراجعة ت/ ٤٨٨٦٢٧٢
ناصر راشد.

مفاجأة شركة الشاطئ الذهبي

طقم سفرة ألماني	١٢,٠٠٠ دينار	سباح شواية	٦٠٠ فلس
منشر غسيل	٢,٥٠٠ دينار	شمعدانات رخام	٢,٥٠٠ دينار
كرافتات حرير رجالي	٧٥٠ فلس	صحون سجاير رخام	٨٠٠ فلس
قمصان رجالي	١,٠٠٠ دينار	قمصان نوم	١,٠٠٠ دينار
جوارب رجالي ٤ قطع	٥٠٠ فلس	بيجامة ولادي	٩٠٠ فلس
فانيلة قطن مصري	٤٠٠ فلس	جواب نسائي	١,٠٠٠ دينار
بشاكير حمام ٣ قطع	١,٠٠٠ دينار	مكسي مطرز ترتر ولولو	٣ دينار
شبك صحون	٧٥٠ فلس	شراشف أسباني جديد	٤,٥٠٠ دينار
سلة مهملات	٢٥٠ فلس	شراشف مفرد	١,٢٥٠ دينار
طقم جهاز ٧ قطع	١,٥٠٠ دينار	ألبوم صور	٧٥٠ فلس

السالمية / بناية السالمية التجارية / مقابل مطعم هارديز شارع البلاجات ٥٧١٨٨١٢

للإيجار

فيلا أو دور من فيلا
المراجعة: ٤٧١٠٦١٤ - ٤٧١٣٤٩٠
أبو ناصر

مطلوب

لشركة مندوب تخليص معاملات يفضل خبرة سابقة لديه اجازة قيادة وإقامة قابلة للتحويل
ت: ٢٦٥٣٤٧٧

سرحان للمظلات

ت/ ٢٦٥٠٣٩٧

صالون ركن الشباب

أحدث الأجهزة للشعر الجعدي الناشف والقشرة

مفاجأة 89

يعلن المزين التونسي **محمود اللبان** عن انتقاله الى صالون ركن الشباب ليستقبل زبائنه بأحدث القصات ٨٩ وبأحدث الأجهزة لتنظيف البشرة..

إزالة الشعر بالشمع

السالمية - شارع البلاجات / مقابل فتحة التل الأخضر وخلف مجمع المرجان
ت/ ٥٧٥٩٧٩٧/ ملاحظة الاتصال قبل المجيء

مطبخ المنيوم كامل بأسطح رخام مع المفاصل ٢١٠ د.ك

لدينا كل أنواع المطابخ ستيل، ألمنيوم، حديد مدهون، خشب
تشكيلة من غرف النوم تبدأ من ٢٣٠ دينارًا
مطابخ بنتا: الفروانية شارع المطار بجوار علي عبدالوهاب
☎: ٢٤٢٧٩٨٩/ ٤٧٤٠٠٧٩



بنتا BANTA عبدالعزيز بودي: غرف النوم اختصاصنا أكثر من ٢٠ موديل - ولدينا تشكيلة كبيرة من المطابخ - طريق المطار - بجوار علي عبدالوهاب - الدور الثاني ☎ ٤٧٤٠٠٧٩ - ٢٤٢٧٩٨٩

فرصة استثمارية
للتمليك في المصايف السورية

الى جميع الرعايا العرب والسوريين:
متوفر لدينا الآن مشاريع جاهزة «أراضي» لفيلات وشاليهات، بمصايف اللاذقية، على هضاب الجبل بمصيف، صلنفة، الجبل وعلى ساحل البحر في منطقتي «جبلة وطرطوس»
المساحات مختلفة - والتشطيبات ممتازة - الأسعار للأراضي مناسبة والتسديد نقدًا - وكلفة البناء للفيلات يمكن تسديدها بالأقساط. لمزيد من الاستفسار:
الاتصال على الهواتف/ ٢٤٦٨٩٣٩/ ٢٤١٣٧٩٢/ ص.ب/ ٥٧٦ الصفاة - الرمز البريدي: ١٣٠٠٦ - فاكس: ٢٤٥١٤٠٢
بناية الكرتك - شارع فهد السالم - الكويت - الدور الثاني

مؤسسة ساحل الشمس

إغتنموا الفرصة



أطقم حمامات ايطالية حديثة مع البانيو وخلاطات كروم - كما في الصورة
بسعر: ١٩٥ د.ك فقط

شركة الحميضي لمواد البناء
حمامات - سيراميك - مطابخ معدنية - مغاسل ضيوف
السويخ - مقابل معرض بي.أم.دبليو قرب الجوازات
ت. ٤٨١٤٤٩٩ / ٤٨١٩٥٧٩ / ٤٨١٩٥٧٦

مطابخ معدنية بأسعار مغرية

بالأقساط بدون فوائد



مطابخ ستيل
سعر المتر
(١٧٠ دينار)
مطابخ حديد مدهون
سعر المتر
(٨٥ دينار)

جودة عالية - كفالة لمدة طويلة - دقة في التصميم والتنفيذ
شركة الحميضي لمواد البناء
حمامات - سيراميك - مطابخ معدنية - مغاسل ضيوف
الشويخ - مقابل معرض بي.أم.دبليو قرب الجوازات
☎ ٤٨١٤٤٩٩ / ٤٨١٩٥٧٩ / ٤٨١٩٥٧٦

شقة جديدة للإيجار

بدروازة العبدالرزاق
تصلح لسكن عائلة لا يزيد عدد أفرادها عن ثلاثة أو أربعة أشخاص، كما أنها تصلح لمكتب تجاري ممتاز.
(الايجار الشهري ٢٠٠ د.ك)
المراجعة، تلفون/ ٢٤٢٣٩٤٤

ساعات نسائية مفضضة
أسوار

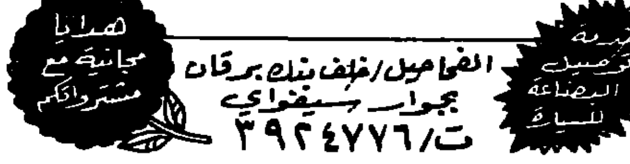
كفالة سنة على الماكينة
«تشكيلات ألوان جذابة»
ASWAR ASWAR

مع تحيات: شركة أسوار القدس التجارية
شارع فهد السالم - بناية جوهرة الخليج رقم ٢٠ الدور الثالث - شقة ٤
هاتف: - ٢٤٢٩٢٤٠ - ٢٤٢٩٢٢٠

سوق الأسرة الشعبي

الآن بالفحاحيل - وبأرخص الأسعار

يرحب بكم ويوفر لكم متعة التسوق ويوفر عليكم العناء والتعب حيث الراحة والهدوء وفي جولة واحدة داخل السوق تجدون جميع مستلزمات الأسرة.



هدايا مجانية مع مشترواتكم
الفحاحيل/ خلف بنك برقان بجوار سيفواي
ت/ ٣٩٢٤٧٧٦
خدمة توصيل البضاعة للبيت

ادارة المدرسة

يسر ادارة المدرسة أن تعلن للأولياء الأمور الكرام عن فتح باب لجميع الجنسيات ولجميع المراحل الدراسية (روضة وابتدائي) "علمًا بأن المدرسة تقرر شمولها

كما تعلن عن مزاياها التاليه:-
١- المدرسة عريقة أسست منذ عام ١٩٧٢
٢- الفصول مكيفة
٤- مواصلات

للاستفسار يرجى الاتصال ت/
أو المراجعة يوميًا من الساعة الثامنة
السالمية / شارع البلاجات/ قطعة

العربية الأهلية للبنات

التسجيل للعام الدراسي القادم ١٩٨٩/ ١٩٩٠
ابتدائي مختلط - متوسط بنات - ثانوي بنات بنوعيه علمي بإعانة وزارة التربية"

٢- هيئة تدريسية تربوية متخصصة مكيفه ومتوفرة لجميع المناطق.

٥٧١١١٣٣/ ٥٧٢٧٢٤٩

صباحًا حتى الواحدة ظهرًا على العنوان التالي
٩٧ " قرب كافتيريا منيرة ...

لا...لا...أرجوك لاتفشي السر

المركز الكويتي الفرنسي بالتعاون مع شركة الاتحاد التجارية
إنهم محترفون
ت/ ٢٤٠٤٨٤٤ - ٢٤٠٤٨٤٨

لما كان للعمر لحظة فلنجعلها ذكرى جميلة مع أحبائنا ....
نعم فيديو جهاز مجانا
- تصوير فيديو بثلاث كاميرات مع إخراج تلفزيوني لمدة ثلاث ساعات
- تصوير فوتوغرافي مائة صورة قياس ١٣×١٨ مع ألبوم فاخر
- صورة بوستر قياس ٥٠×٧٠ ملونة
لدينا مجموعة كبيرة من مناظر البيئة الكويتية القديمة والحديثة
تصوير فيديو وفوتوغرافي لجميع المناسبات حفلات أعياد ميلاد مشاريع تجارية

مبروك ياكويتنا الحبيبة عيدك الثامن والعشرون

يعلن **مخزن فايز** عن أسعار نهاية الموسم:-
- طقم نسائي ٢٠ دينار
- فستان نسائي ١٠ دينار
- حزاء نسائي فرنسي ١٠ دينار
- حزاء رجالي ايطالي ٢٠ دينار

فرصة للجميع بمناسبة العيد الوطني
شارع فهد السالم/ عمارة الكليب/ بجانب مجمع المثنى

تعلن مجوهرات مناف عن وصول تشكيلة ذهب مع الماس بأسعار خيالية مع هدايا..

لسيدات المجتمع الكويتي كبيرة من المجوهرات

شارع فهد السالم/ عمارة الأوقاف رقم ٤/ تحت مودرن ليدي

يعلن معرض الحصان الأسمر عن أسعار نهاية الموسم
تلفون ٢٤٠٤٢٠٣

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

الدكتور يسري مصطفى لـ«الرأي العام»



عام ٨٨ شهد اقبالا من المستثمر العربي على الاستثمار في مصر

قانون استثمار المال العربي رقم ٤٣ يضمن الكثير من المزايا والتسهيلات

القاهرة - الرأي العام:

شهد قطاع الاستثمار في مصر خلال الاونة الاخيرة تطورات ايجابية في شتى مجالات الاستثمار وذلك من خلال اختصار الاجراءات وتيسيرها على المستثمرين العرب والاجانب الامر الذي ادى الى جذب العديد من الاستثمارات العربية في الفترة الاخيرة حول هذا الموضوع التقت «الرأي العام» بالدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المصري وفيما يلي تفاصيل الحوار:

● ماذا تقول عن المناخ الاستثماري في مصر؟ وهل يمكن القول بان مصر اصبحت تمتلك استراتيجية واضحة المعالم للاستثمار؟ والى اي مدى وصل حجم الاستثمار في الاونة الاخيرة؟ وهل هناك اقبال عربي على الاستثمار في مصر؟ واين دور القطاع الخاص في استثمارات خطة التنمية؟

- بداية أحب ان أوكد انه لتحقيق زيادة الانتاج لابد من زيادة الاستثمار بدرجة كبيرة ولا يمكن تحقيق ذلك بالاعتماد على الاستثمارات العامة وحدها بل لابد من مساهمة القطاع الخاص جنبا الى جنب مع الحكومة لتمويل الاستثمارات وزيادة الانتاج ولذلك اتجهت الجهود منذ منتصف السبعينات الى تنفيذ مرحلة جديدة من التنمية تختلف في اطارها التنظيمي عن المراحل السابقة بهدف تمكين القطاع الخاص من احتلال مكان بارز في البنيان التنظيمي للاقتصاد المصري الى جانب القطاع العام.

ولحفز القطاع الخاص المصري وجذب الاستثمارات العربية والاجنبية للمشاركة في جهود التنمية اصدرت الدولة العديد من التشريعات التي تتضمن الكثير من المزايا والتسهيلات للمستثمرين المحليين والاجانب للدخول في ميادين الاستثمار المختلفة ويأتي في مقدمة هذه التشريعات قانون استثمار المال العربي والاجنبي رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ والقانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ بشان شركات الاموال كما انشأ في عام ١٩٨٥ مكتب الاستثمار لاصدار تراخيص لاقامة مشروعات صناعية في المدن الجديدة في ضوء احكام القانون ٢١ لسنة ١٩٥٨ الذي ينظم انشاء المشروعات الصناعية للقطاع الخاص التقليدي. ولتنشيط دور القطاع الخاص وزيادة استثماراته في المجالات الانتاجية قامت الحكومة باعداد قوائم تجدد سنويا للانشطة والمشروعات المتاحة امام القطاع الخاص والتي تتفق مع اولويات الخطة في شتى المجالات الزراعية والصناعية والسياحية والاسكان وذلك للعرض على المستثمرين العرب والاجانب وقد اعدت لبعض هذه المشروعات دراسات جدوى مبدئية للتسهيل على المستثمر في اختيار المشروع الذي يناسبه.

ومن ناحية اخرى تعمل الحكومة دائما على تبسيط واختصار الاجراءات تيسيرا على المستثمرين وجاء مراجعة قوانين استثمار القطاع الخاص بما يحقق استفادة المستثمرين ويقضي على شكوى تعدد الاجراءات واختلاف المزايا.

وقد شهد عام ٨٧، ١٩٨٨ اقبالا من المستثمر المصري والعربي والاجنبي على الاستثمار في مصر فقد صدر عن الهيئة العامة للاستثمار موافقات على ٦٣ مشروعا للعمل داخل البلاد برؤوس اموال تقدر بنحو ٧٠٠ مليون جنيه منها ٥٠ شركة مساهمة.

وبلغ عدد المشروعات التي بدأت الانتاج في ظل هذا القانون حتى ١٩٨٨/٦/٣٠م ٨٥١ مشروعا برؤوس اموال تقدر بنحو ٤,١ مليارات جنيه وصدر عن مصلحة الشركات خلال نفس العام موافقات لتاسيس ٢٨٩ شركة برؤوس اموال ١٩٤ مليون جنيه منها ١٨٩ شركات مساهمة و١٠٠ في شكل شركات ذات مسؤولية محدودة.

وقد بلغ عدد الشركات التي تمت الموافقة عليها منذ صدور القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ وحتى ١٩٨٨/٦/٣٠ نحو ١٢٤٤ شركة برؤوس اموال ٩٦٤ مليون جنيه كما صدرت تراخيص عن الهيئة العامة للتصنيع خلال عام ٨٧/ ١٩٨٨ ايضا لاقامة مشروعات جديدة او توسيع مشروعات قائمة بلغ عددها ١٠٩١ ترخيصا بتكاليف استثمارية تزيد على ٢,٢ مليار جنيه منها ٣٩٥ ترخيصا بتكاليف ١,٦ مليار جنيه بالمدن الجديدة ٦٩٦ ترخيصا بتكاليف ٦٠٠ مليون جنيه للقطاع الخاص الصناعي التقليدي.

وتشير نتائج تنفيذ خطة عام ٨٧، ١٩٨٨ ان القطاع الخاص حقق مساهمة كبيرة في مسيرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية سواء في مجال الاستثمار او الانتاج او العمالة وفي مجالات النقد والائتمان والتجارة الخارجية وذلك على النحو التالي:

- نفذ القطاع الخاص استثمارات قدرها ٢٩٢٦ مليون جنيه بنسبة ١٠٤٪ من المستهدف وبما يوازي ٢٧,٥٪ من جملة الاستثمارات المنفذة عامي ١٩٨٨/٨٧.

- ساهم القطاع الخاص في تحقيق ما يوازي ٥٤٪ من اجمالي الانتاج عام ٨٧/ ١٩٨٨ مقابل ٤٥,٦٪ عام ٨١/ ١٩٨٢ وكانت مساهمته كبيرة في انتاج قطاعات كل من الزراعة ٩٦,٢٪ والسياحة والفنادق ٨٥,٦٪ وملكية العقارات ٧٢٪ والتجارة والمال ٧١٪ والصناعة ٤٩,٦٪ والتشيد والبناء ٤٨,٥٪.

- ساهم القطاع الخاص في تحقيق ما يوازي ٥٧,٤٪ من الناتج المحلي الاجمالي لعام ٨٧/ ١٩٨٨ مقابل ٤٧,٥٪ عام ٨١/ ١٩٨٢ وبلغت هذه النسبة ٦٥,٢٪ لناتج القطاعات السلعية ٥٨,٦٪ لناتج قطاعات الخدمات الاجتماعية.

- اتاح القطاع الخاص نحو ٢٣٢ الف فرصة عمل خلال عام ١٩٨٨/٨٧ وبما يوازي ٧٥٪ من اجمالي فرص العمالة الجديدة في ذات العام.

كما اصبح قطاع البنوك المشتركة العاملة في ظل قانون الاستثمار وكذلك البنوك التي انشئت بقوانين خاصة تمثل مكونا هاما من مكونات البنيان المصرفي فيمثل اجمالي المركز المالي لهذه البنوك ٤٥٪ الى اجمالي المركز المالي لوحدات الجهاز المصرفي في ١٩٨٨/٦/٣٠ وتمثل ودائعها ٤١,٥٪ من اجمالي ارصدة الودائع كما تبلغ نسبة التسهيلات الائتمانية التي تقوم بمنحها لوحدات الاقتصاد القومي ٤١,١٪ من اجمالي ارصدة التسهيلات المقدمة في ١٩٨٨/٦/٣٠ وكانت هذه النسب ٤٣,٧٪ و٤٠,٣٪ و٣٩,١٪ على الترتيب في ١٩٨٧/٦/٣٠.

بلغت حصيلة صادرات القطاع الخاص ٣٥٧,٦ مليون دولار عام ١٩٨٨/٨٧ بزيادة ٧٤,٥ مليون دولار وبنسبة ٢٦,٣٪ من العام السابق وجدير بالذكر ان نصيب القطاع الخاص في اجمالي حصيلة الصادرات بلغ ١١٪ عام ٨٧، ١٩٨٨ في حين لم تتعد هذه النسبة ٥,٦٪ عامي ٨٥، ١٩٨٦ ولا تدخر الحكومة جهدا لتوفير المناخ الملائم لنمو القطاع الخاص وتطويره حتى تزداد مساهمته في عملية التنمية.

القطاع الخاص يمتلك مكانة بارزة في البنيان التنظيمي للاقتصاد المصري

لا تفكير في بيع القطاع العام لانه يحقق التوازن الاجتماعي

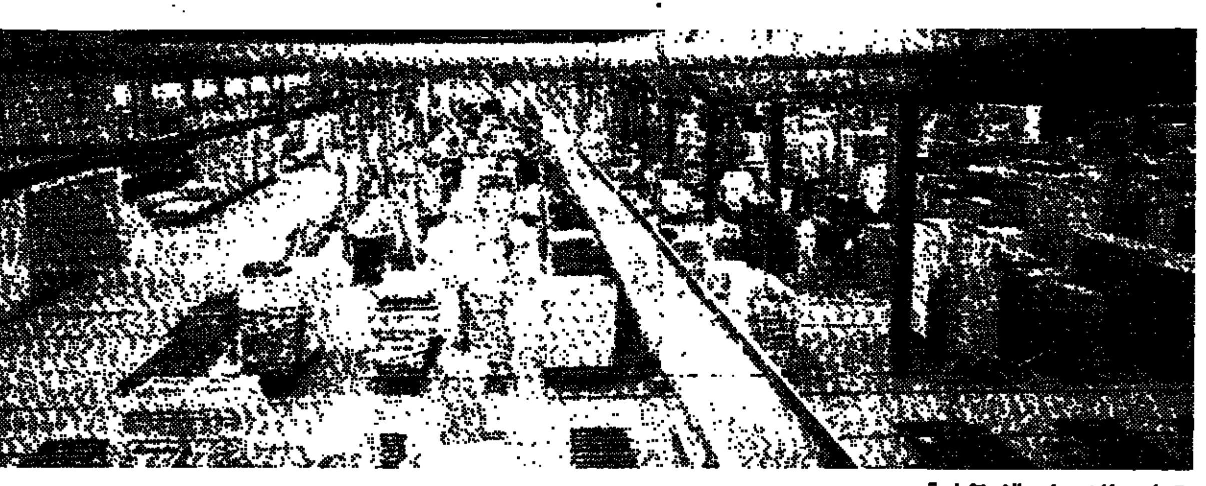
● شهد القطاع العام في مصر في الاونة الاخيرة جدلا واسعا بين البيع والابقاء ما هو تعليقكم؟

- ان فكرة بيع القطاع العام مرفوض لانه يحقق التوازن الاجتماعي وانما تحاول تطوير وتحديث النظم الادارية والتسويقية للوحدات الاقتصادية واعطاء الادارة مزيدا من حرية الحركة في اتخاذ القرارات وتنفيذ برامج استثمارية تهدف الى احلال وتجديد واعادة تاهيل الانتاجية القائمة للحفاظ عليها واضافة طاقات انتاجية جديدة واصلاح الهياكل التمويلية لشركاته للتخلص من مظاهر عجز السيولة النقدية والقضاء او على الاقل التخفيف من ظاهرة الطاقات المعطلة وتحسين اوضاع الشركات الخاسرة وفي اطار هذا البرنامج تحققت العديد من الانجازات خلال عام ٨٧/ ١٩٨٨ من اهمها:

- نفذ القطاع العام حجما من الاستثمارات بلغ نحو ٧,٧ مليار جنيه بنسبة ١٣٣٪ من المستهدف في خطة ٨٧/ ١٩٨٨ وقد بلغت الاستثمارات المنفذة لغرض استكمال المشروعات الجاري تنفيذها نحو ٤,٢ مليارات جنيه وبنسبة ٥٤,٧٪ من الجملة وقد ساعد ذلك على دخول عدد من المشروعات مرحلة الانتاج كما تم تنفيذ نحو ١,٣ مليار جنيه وبنسبة ١٧,٤٪ من الجملة لمشروعات الاحلال والتجديد للمحافظة على الطاقات الانتاجية لدى الوحدات والهيئات الاقتصادية اما باقي الاستثمارات وقدرها نحو ٢,٢ مليار جنيه وبنسبة ٢٧,٩٪ من الجملة فقد وجهت المشروعات الجديدة.

- الاسهام في توفير السيولة النقدية للقطاع العام وذلك من خلال تسوية مستحقات الهيئات والشركات طرف بعضها البعض والتي بلغت نحو ٩١ مليون جنيه خلال عامي ٨٧، ٨٨ كما تم اشراك الدراسات اللازمة لاصلاح الخلل في هياكلها التمويلية واقتراح وسائل العلاج المناسبة حتى لا يكون نقص السيولة عائقا يحول دون تنفيذ البرامج الانتاجية وزيادة الانتاج.

- انخفض عدد الشركات الصناعية الخاسرة من ٢٢ شركة في ١٩٨٧/٦/٣٠ الى ١٧ شركة في ١٩٨٨/٦/٣٠ بنقص خمس شركات عن العام الماضي كما ان هناك شركات حققت ارباحا لاول مرة في عامي ٨٧، ١٩٨٨ يبلغ عددها ثماني شركات وقد قرر الرئيس مبارك في اكتوبر ٨٨ تشكيل لجنة لتحرير القطاع العام الصناعي من الخسائر وذلك في اطار خطة شاملة للارتقاء بالقطاع العام الصناعي في مصر وخاصة ان هذه الشركات تؤدي دورا مهما للحفاظ على الاسعار الاجتماعية.



● احد المشروعات الاستثمارية

ظاهر شاه يعني لافغانستان الماضي والعصر الذهبي

«دوشمان؟» العدو؟ «انه على بعد كيلومتر واحد...» .
لقد أشار الجنود الى الطريق الذي يمتد بين حقول واسعة من الثلوج الناصعة البياض . وعلى مسافة ليست بالبعيدة توجد مدينة «ميدان»، وهي مدينة اشباح هجرها سكانها لأن المجاهدين كانوا قد استولوا عليها ثم استعادتها القوات الافغانية . والى الوراء هناك كابول التي يسكنها ثلاثة ملايين ساكن .

نحن الآن على طريق غزنة وقندهار جنوب العاصمة وقد شاهدنا حافلات مليء بمختلف الاشياء والحقائب وهي تتثاقل تحت ثقل المسافرين وتقف أمام المركز العسكري ويبدأ النقاش بين سائقي تلك الحافلات والعسكريين: «إن المجاهدين هناك على الطريق» ومع ذلك مرت الحافلات والشاحنات ولم يظهر على الجنود الافغان اي ارتباك بل كانوا يطلقون الضحكات ويبدو أن بعضهم كان مرتاحا لرحيل الجنود السوفيات الذين كانوا يحتقرونهم أحيانا ..

وماذا عن المجاهدين؟ ان اسم احمد شاه مسعود يجعل الجنود يومئون برؤوسهم . اما اسم غلب الدين حكمتيار فيدفعهم الى مط شفاههم ذلك أن الاول «أسد البانشير» قد حارب السوفيات . اما الثاني زعيم الحزب الاسلامي فقد ظل في بشاور في باكستان . لكن هناك اسم يحظى باجماع كل الجنود وهو اسم ظاهر شاه . الملك السابق الذي يعيش في منفاه في روما وقد صاح الجنود «ظاهر شاه يعني السلام ...»

نعم إن الحرب في افغانستان تتسم بالغرابة فالصحف العالمية تتحدث عن سقوط كابول الاكيد، والرئيس الافغاني نجيب الله يطالب مواطنيه بالاستعداد «للجهاد» ضد باكستان، وعلى بعد عشرين كيلومترا من العاصمة ينتظر الجنود ان ينتهي كل شيء ويعم السلام ربوع بلادهم . ويمكننا ان نراهن ان أولئك الرجال لن يحاربوا طويلا او على الاقل لن يخوضوا معركة بالسلاح الابيض . وختم الجنود كلامهم بقولهم «يكفي قتال» ولماذا تموت من اجل النظام بعد انسحاب الجنود السوفيات؟

لكن ليس من السهل على المجاهدين الاستيلاء على كابول صحيح ان المشاة الذين جند بعضهم بالقوة في الاشهر الاخيرة لن يصمدوا طويلا لكن السوفيات قاموا ايضا بتدريب رجال مدفعية وضباط ورجال كوماندوس وخاصة طيارين ولا نعرف ماذا سيكون ردّ فعل اولئك الرجال الذين *تعلموا في الكليات العسكرية السوفياتية!*
ويعتبر ذلك احد العناصر المجهولة في الحرب الجديدة في افغانستان .


● مقاتلون افغان
● الملك ظاهر شاه

ويزعم المجاهدون أن لهم من الاعوان داخل الجيش الافغاني ما يجعله يتهاوى بسرعة كقصر من ورق لكن المجاهدين خاصة في بشاور تعودوا على المبالغات ولذلك يظل الجيش الافغاني سرا فلا احد يستطيع في العاصمة أن يذكر عدد رجال القوات المسلحة الذين لا يقل عددهم عن مائة ألف رجل ....

يبقى الآن الشيوعيون الذين يصل عددهم الى مائتي الف في كامل البلاد من بينهم ٧٠ ألفا في كابول وحدها وهم سيقاتلون بكل ضراوة ويقول فريد وهو مهندس افغاني شاب يبلغ من العمر ٢٦ عاما .. ونال شهادته من جامعة كابول: «ان القوات المسلحة لن تصمد اكثر من ستة اشهر اما الشيوعيون فسيدافعون حتى الموت» واضاف بعد أن تاكد ان لا احد يسمعه: «انهم لن يحاربوا من أجل الحزب ولا من أجل الشيوعية، انهم سيحاربون من اجل أنفسهم لانهم يعلمون أن حياتهم باتت في خطر ...» وذلك صحيح اذ يكفي أن يتجول الانسان في شوارع كابول ويلاحظ ويسمع لكي يكتشف ان الخوف قد غيّر معسكره فأنصار النظام المعروفون بوجههم الخالي من اللحية وربطة العنق يشعرون أنهم في موقف حرج .

وقد قال لنا الدكتور طاهري حنايات: «لن يدخل المجاهدون مدينة كابول ابدا ... اننا سنقتلهم ونسحقهم واحدا واحدا ...» . والدكتور الطاهري هو عميد جامعة كابول وقد وصل الى ذلك المنصب بفضل النظام بعد هروب افضل المثقفين وتصفية المعارضين من أساتذة الجامعة

وبالتالي فهو مدين للحزب بكل شيء وتعني نهاية النظام نهايته وهو يعلم ذلك جيدا .

وهناك آلاف مثل الطاهري مدينون للنظام بكل شيء وقد تعاون بعضهم معه بكثير من الحماس والعنف ونعني بصفة خاصة أعوان الخاد (المخابرات الافغانية التي كان نجيب الله مسؤولا عنها) الذين تسببوا في اختفاء ٣٥ ألف ضحية . لكن هناك متعاونون آخرون مع النظام تورطوا في دوامة جهنمية وهنا يقول احمد الذي يعمل في وزارة كبيرة: «لقد وجدت نفسي متورطا هنا، فانا لا احب الروس ولم اتعاطف مطلقا مع هذا النظام . ولكني بقيت هنا بسبب أمي وعائلتي . وقد كان بامكاني أن اهاجر الى الغرب حيث باستطاعتي ان أقدم من هناك المساعدات للمقاومة لكنني فضلت البقاء في بلدي ...»

واحمد في الستين من عمره وقد عاش في بريطانيا مدة طويلة وهو يعلم انه معرّض للموت . وبما أنه من انصار السلام بطبعه فهو لا يحمل سلاحا،

ولن يدافع عن نفسه . لكنّ آخرين سيقومون بذلك . ويقول احمد ايضا: «لا أمل لي في الحياة لو استولى الاصوليون على السلطة ...»
وعندما سألنا فريد المهندس الشاب هل يعتقد أن انصار النظام سيقتلون عن آخرهم أجاب:

«لا اريد أن يقتلوا جميعا، ولكني اعلم انهم سيعدمون دون استثناء ..»

نحن الآن في محل لاصلاح آلات الخياطة القديمة وفريد يشعر بالحزن ومتشائم فوالده في السجن في بولي شرقي . وقد فكر هو نفسه مرات عديدة في مغادرة البلاد او الانضمام للمقاومة لكنه لم يجرؤ على ذلك لانه مستقل في تفكيره وقد اوضح لنا أن ٦٠٪ من سكان كابول يفكرون مثله وجميعهم من انصار الملك ظاهر شاه ولا يؤيدون غلب الدين حكمتيار وأصوليي بشاور لأن ظاهر شاه يمثل فرصة السلام الوحيدة في البلاد في حين يمثل غلب الدين الانتقام ...

وقد استطلعنا رأي سكان كابول فوجدنا أنهم في غالبيتهم لا يحبون لا نجيب الله ولا أصوليي بشاور ولن ظاهر شاه يحتل المرتبة الاولى في قلوب الناس يليه احمد شاه مسعود .

وقد كانت الاجابات واحدة في البازارات والجامعات وسواقي التاكسي وحتى بين الجنود . ولو *استقل الملك غدا الطائرة الى كابول* لاستقبله نصف سكان العاصمة في المطار ....
وقد أوضح لنا رحيم ما يلي: «إن الملك يعني افغانستان الماضي، افغانستان ما قبل الحرب وافغانستان العصر الذهبي ...» .

ورحيم خريج مدرس الاستقلال التي دشنها الرئيس الفرنسي جورج بومبيدو عام ١٩٦٨ . وقد أغلقت المدرسة ابوابها عام ١٩٨٢ ويعتبر مسعود وأمين ورداك اكثر قادة المقاومة اتقانا للغة الفرنسية من خريجيها .

ولم يكلم رحيم منذ تلك السنة اي مواطن فرنسي والسؤال المطروح الآن: هل يسمع الملك ظاهر شاه نداء شعبه؟ دون أدنى شك لكن هناك ملاحظة تتمثل في أن ذلك الملك البالغ من العمر ٧٤ عاما والذي لم يتكالب على السلطة مطلقا مفضلا عليها الاوبرا والآداب لا يتحكم في مصيره فهل سيتفق الامريكيون والسوفيات والباكستانيون والايرانيون والمجاهدون وحكومة نجيب الله على عودته؟ انهم قد ينقذون البلاد لو فعلوا ذلك لكن الامر بعيد الاحتمال .

صحيح أن اغلبية الافغانيين تؤيد الملك، ولكنها اغلبية صامتة ومتى صنعت هذه الاخيرة التاريخ؟

ثم إن هناك كثيرا من الدم والكراهية وهنا يتذكر فريد بعض *احداث الماضي* فيقول: «الا تعلم أن الشيوعيين قد منعوا في بداية الثورة رجال الدين من أداء فريضة الصلاة وأجبروا الفتيات على ارتياد نفس المدارس التي يرتادها الشبان؟» ويكره فريد المتعصبين ويدافع عن حرية المرأة ومع ذلك فهو يتذكر تلك المشاهد وكأنها حدثت أمس ويرتعش من التاثر ويقول: «تخيلوا ردّ فعل القرويين في مقاطعة بعيدة في افغانستان...»

ويقول شفيق ظفار وهو مستشار سياسي في وزارة الخارجية الافغانية ويجيد اللغة الفرنسية ومعتدل في مواقفه: «صحيح أننا أردنا ان نطبق بكل عناء وضراوة برنامجا شيوعيا في افغانستان ولم نفهم أن الافغان ظلوا متعلقين بعمق بالقيم الاسلامية ...

لقد ارتكبنا أخطاء ولكن الخطأ انساني . ونحن نطلب العفو .

وعموما لن يقضي الاصوليون على المثقفين والنساء غير المحجبات وغير الملتحين وطلاب المدارس ... اليس كذلك؟ ...»

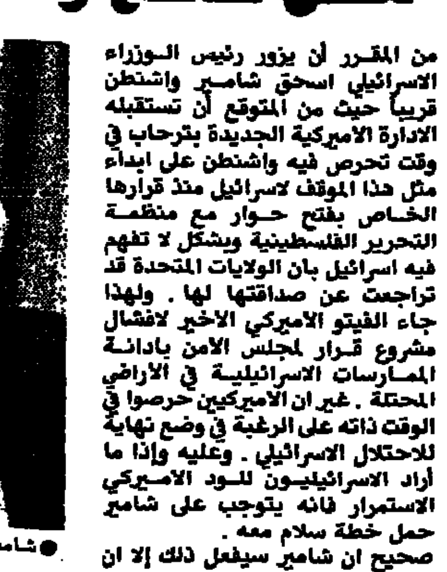
وبطبيعة الحال، الحق مع شفيق اذ يجب احلال السلام والوفاق والانطلاق من الصفر . لكن ذلك نادرا ما يحدث للأسف . ونتساءل اخيرا . هل سيسامح المجاهدون ويعفون عن الجميع وهم الذين قضوا تسع سنوات مختبئين في الجبال واطلال القرى التي دمّرها القصف؟

■ لونوفيل أويسرفاتور ■

الاتحاد السوفياتي
الصين
مزار شريف
هيرات
كابول
أفغانستان
باكستان
إيران
قندهار
بلوشستان
الخليج
خليج عُمان
سلطنة عمان
بحر العرب

خطة شامير للسلام هل تقنع واشنطن ؟

من المقرر أن يزور رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير واشنطن قريباً حيث من المتوقع أن تستقبله الادارة الاميركية الجديدة بترحاب في وقت تحرص فيه واشنطن على ابداء مثل هذا الموقف لاسرائيل منذ قرارها الخاص بفتح حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية وبشكل لا تفهم فيه اسرائيل بان الولايات المتحدة قد تراجعت عن صداقتها لها . ولهذا جاء الفيتو الاميركي الاخير لافشال مشروع قرار لمجلس الامن بادانة الممارسات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة . غير ان الاميركيين حرصوا في الوقت ذاته على الرغبة في وضع نهاية للاحتلال الاسرائيلي . وعليه وإذا ما أراد الاسرائيليون للود الاميركي الاستمرار فانه يتوجب على شامير حمل خطة سلام معه .
صحيح ان شامير سيفعل ذلك إلا ان خطة السلام التي سيحملها ستكون مصحوبة بموقف متشدد ينص على ان اسرائيل لا تستطيع الموافقة على قيام دولة فلسطينية مستقلة في الحال . فمثل هذه الدولة ستفتح أبوابها لاكثر من مليون فلسطيني متطرف تعج بهم مخيمات اللاجئين في كل من لبنان وسورية على حد القول الاسرائيلي ، والعديد من هؤلاء لا يبدون استعداداً للتخلي عن حقهم في بيوتهم الاصلية داخل اسرائيل ، بل ان بعضهم سيحاول استئناف القتال ضد اسرائيل . غير ان الاسرائيليين يعلمون في قرارة أنفسهم ومنهم شامير بان الاحتلال لن يستمر إلى ما لا نهاية وبخاصة في ظل الاوضاع المشتعلة في الاراضي المحتلة بفضل الانتفاضة . وعليه فان شامير ، وعلى الاغلب سيتقدم الى الرئيس بوش بحل وسط يقوم على التجميد المؤقت لفكرة الاستقلال وادعاءات كل طرف بالسيادة على الاراضي المحتلة . وإجراء انتخابات حرة تحت اشراف محتمل لمراقبين دوليين حتى يتمكن الفلسطينيون من اختيار ممثليهم الى المفاوضات . ويكاد يكون من المؤكد ان يكون الممثلون هؤلاء من أنصار منظمة التحرير . ومع هؤلاء يتم التفاوض على انسحاب معظم الجنود الاسرائيليين من الضفة وغزة مع تمركز من تبقى منهم في مناطق غير آهلة بالسكان ، واعطاء الفلسطينيين حق ادارة الشؤون الامنية من خلال إنشاء قوة بوليس قوية من الفلسطينيين الذين سيتولون أمورهم باستثناء قضايا الدفاع والخارجية . وطبقاً لما سيطرحه شامير فان هذا الاجراء سيكون لفترة مؤقتة ، يمتنع خلالها الجنود الاسرائيليون عن الاحتكاك بالفلسطينيين ما أمكن ، مع عودة الهدوء لتستطيع الاطراف المعنية ، اسرائيل والعرب وممثلين عن الفلسطينيين ، التفاوض من أجل الحل النهائي الذي يضمن تنفيذ برنامج دولي لاعادة توطين اللاجئين


● شامير

في مخيمات غزة . أما تسوية القضايا الشائكة مثل السيادة النهائية على الاراضي ومستقبل المستوطنات اليهودية في الاراضي المحتلة ، والاهم مستقبل القدس ، فتؤجل إلى آخر الامر .
والواقع ان كافة ما سيعرضه شامير في خطته من بنود سبق وأن طرحت بشكل أو بآخر في معاهدات كامب ديفيد قبل عشرة أعوام ، وهي المعاهدة التي لقيت رفضاً شديداً من المنظمة . فالفلسطينيون يطالبون بدولة مناسبة وليس سكناً في ظل الاشراف الاسرائيلي . صحيح ان خطة شامير لا تستبعد قيام دولة فلسطينية في نهاية المطاف ، إلا ان كل طفل من رماة الحجارة في أزقة نابلس يعلم جيداً بان حزب الليكود يعتزم الابقاء على الاراضي المحتلة قيد الارتهان الاسرائيلي .
في المقابل ، لا يبدي الرئيس بوش تحمساً لفكرة المؤتمر الدولي كما يطرحها عرفات ، كما ان وزارة الخارجية الاميركية لم تغير من معارضتها لقيام دولة مستقلة تحشر بين اسرائيل والاردن ، وعليه فان الاحتمال الارجح هو تبني فكرة الحل على طريقة كامب ديفيد ولكن تحت مسمى آخر، كما ان شامير لن يتنازل مطلقاً عن موقفه الرافض لمشاركة المنظمة في المفاوضات مباشرة ، إلا أنه قد يعرض الخيار الثاني وهو السماح لمؤيدي منظمة التحرير من فلسطيني الداخل بالمشاركة في هذه المفاوضات ، يبقى القول بأن المنظمة أمام خيارين ، إما القبول بالحل على طريقة كامب ديفيد أو التمسك بخيار الدولة المستقلة على أمل ان تعمد واشنطن الى ممارسة ضغوط على الاسرائيليين وهي حسابات خاطئة ، الامر الذي يعني استمرار الانتفاضة في الاراضي المحتلة لسنوات طوال مقبلة .

■ الايكونوميست ■

خدمات «الرأي العام» المجانية

للبيع سيارات

● للبيع فان ٨٦ شفر اسود وذهبي كامل المواصفات بدون ارقام المطلوب ٥٢٠٠ د.ك وفان ٨٧ جمس عنابي كامل وبدون ارقام ٥٦٠٠ دك. وفان ٨٦ شفر بيج وذهبي وبني ٤٩٠٠ دك ت: ٢٦٦١٤٣٧ عماد.

★★★

● للبيع سيارة كاديلاك فليت وود موديل ٨٤ كاملة المواصفات شرط الفحص السعر بعد المعاينة ت: ٣٧١٤٦٥٦، ٥٣٩١١١٤ عبدالله علي.

★★★

● للبيع شفر كابرس «LS» وارد الغانم اللون كحلي ميتاليك قطعت ١٤٠٠٠ر السعر ٥٢٠٠ر د.ك ت: ٤٨٩٢٥٧٢ خالد.

★★★

● للبيع سيارة نيسان لوريل موديل ٨٤ خرجت من الوكالة في شهر ٨٥/٢ اللون ابيض فرش مخمل عنابي بحالة ممتازة السعر المطلوب ١٢٥٠ د.ك نقدا ت: ٢٤٢٥٤٦٦/٤٩٩ من الساعة ٥,٣٠ مساء الى ٨,٠٠ مساء - محمد.

★★★

● للبيع سيارة فولفو موديل ٧٨ اللون اخضر بحالة جيدة استعمال طبيب التامين ساري حتى ١٩٨٩/٥/٢٤ السعر المطلوب ٥٥٠ د.ك نهائي بدون مساومة ت: ٣٢٦١٤٤٤ من ٢-٧ مساء - انور.

★★★

● للبيع فورد اللون اسود موديل ٨٧ مع فتحتين بحالة ممتازة مطلوب للتسهيلات ٢١٤٦ د.ك القسط ١١٩ د.ك فوق الطلب ٢٠٠٠ د.ك شرط الفحص وللبيع سوبرا موديل ٨٥ جير اوتوماتيك اللون اسود بحالة ممتازة شرط الفحص الطلب ٢٦٠٠ د.ك من الساعة ٦-١١ مساء.

★★★

● للبيع ستروين ٨٦ حجم كبير مطلوبة ١٩٩٠ د.ك القسط ١٣٥د.ك اللون ازرق فاتح البيع على الطلب ت:٤٢١٨ _ ٤٣١٨ داخلي، ٣٢٦٠٢٣٣ بدالة.

● للبيع سيارة كورفيت موديل ٨٤ اللون سماوي السعر ٣٩٠٠ د.ك ت: ٤٨١٨١٥٢ من الساعة الثانية حتى الساعة الرابعة - جواد.

مطلوب سيارات

● مطلوب سيارة اولدزموبيل أو كابريس موديل ٨٢ و٨٣ وارد الغانم شرط الفحص ت: ٢٥٢٥٢٥٥ صباحا و٥٦١٨٤٢٢ مساء - ابوسامح.

★★★

● مطلوب سيارة يابانية الصنع موديل من ٨٤ الى ٨٨ اوتوماتيك بحالة جيدة جدا بشرط الفحص وبسعر اقل من ١٠٠ د.ك ت: ٤٧٣٨٨٤١.

★★★

● مطلوب شفر كابرس ٨٥/٨٦ اوتوماتيك كراون ٨٣- ٨٥ ت: ٣٦٢٣٣٠٨ ابو عبدالله.

مطلوب عمل

● طباخ ممتاز خبرة بالمستشفيات الجامعية وخبرات اخرى يجيد جميع اعمال الطهي يرغب بالعمل في دولة الكويت او دول الخليج العمل لدى اسرة او فنادق او مطاعم سياحية - محمد مصطفى محمد سليم - الاسكندرية - الشاطبي عمارة الاوقاف رقم ٢٧ حرف ب.

★★★

● حاصل على دبلوم الدراسات الفنية المتقدمة للصناعات الغذائية نظام الخمس سنوات واريد ان اعمل بدولة الكويت اجيد مهنة البناء اجادة تامة وارغب في العمل بالكويت - بدوي سيد بدوي - العراق - الانبار - الفلوجة معمل الكتل والكاشي ص.ب: ٩

★★★

● حاصل على دبلوم صناعي تخصص تجارة اثاث يقوم بجميع انواع التجارة والديكورات وبجميع انواع الدهانات خبرة ١٠ سنوات - ت: ٦٨٢٢٣١٤ - السعودية - حسين.

● مهندس مدني بكالوريوس هندسة جامعة الازهر تقديره جيد خبرة ست سنوات في اعمال التنفيذ واعمال المساحة يرغب في العمل في دولة الكويت او دول الخليج ت: ٩٠٤٨٦٧ القاهرة - محمود.

★★★

● فني مختبر دبلوم المعهد الفني الصحي ودبلوم الدراسات التخصصية في الكيمياء الباثولوجية خبرة اكثر من ٩ سنوات اعمل حاليا بمستشفى الكويت العام بجمهورية موريتانيا ارغب في العمل بوزارة الصحة الكويتية او احدى دول الخليج - جمهورية موريتانيا الاسلامية - مستشفى الكويت العام - محمد.

★★★

● شاب مصري ومقيم بالكويت حاصل على دبلوم المدارس الثانوية الصناعية واطلب عملا مناسبا ت: ٢٦٣٠٤٥٧.

★★★

● حاصل على ليسانس حقوق جامعة القاهرة دعة ١٩٨٦ ارغب العمل بدولة الكويت في الشؤون القانونية باحدى الشركات او اي وظيفة ادارية ج.م.ع الجيزة - امبابة ٩ شارع أسوان المنيرة العربية امبابة - صبري محمد.

★★★

● كهربائي تركيبات وانارة وصيانة دوائر كنترول بالمصانع ولي خبرة في التاسيسات الكهربائية للمنازل والعمارات واعمل دبلوم صناعي ١٩٨٢ تخصص كهرباء عام وارغب بالعمل في الكويت - الاسكندرية سيدي بشر ش٤٢ خلف رقم ٤٣ بجوار صيدلية ولاء - ناصر احمد.

★★★

● حاصل على بكالوريوس هندسة ميكانيكا قوى بتقدير عام جيد جدا والمشروع امتياز جامعة القاهرة ولديه خبرة في مجال السياسات والمعدات الثقيلة بانواعها ويطلب عملا في دولة الكويت ١٠ شارع العريش - عز الدين عمر الهرم - الجيزة - ت: ٣٩٠٧٣٤٤ - هشام عباس سيد.

● مهندس زراعي خريج عام ١٩٨٦ خبرة سنتان في مجال عملة يرغب في العمل بالكويت او باي دولة خليجية اخرى الاردن اربد شارع الهاشمي مقابل مدرسة النهضة العربية للبنين.

★★★

● مساعد صيدلي خبرة ثلاث سنوات في مجال عمله يرغب بالعمل في الكويت او اي دولة خليجية اخرى اربد الاردن - مركز صحي كفر اسد.

★★★

● حاصل على دبلوم فني صناعي دفعة عام ٨٢ قسم معماري - ارغب في العمل بالقطاع العام والخاص بدولة الكويت - خالد محمد متولي الاشقر - ج. م. ع - محافظة الغربية - طنطا - شارع الانبابي تقاطع شارع ثروت ٩١ - ٣٢٤٩٦٨ - بعد الساعة ٣ ظهرا .

كوبون خدمات الرأي العام

الموضوع:

الاسم:

العنوان:

رقم التلفون:

املأ هذا الكوبون وارسله الى العنوان التالي:
دار الرأي العام - قسم الاعلان
ص.ب: ٦٩٥ الصفاة - الرمز البريدي 13007

● حاصل على دبلوم صناعي قسم نسيج وله خبرة في النسيج وارغب العمل في الكويت او العراق .. او السعودية - ت: محمد عبدالشوق عوض شارع الشيخ عمر مقابل مصرف الرافدين منزل الحاج عبدالله عويضة رقم ١٠/٩.

★★★

● ارغب العمل بدولة الكويت او احدى دول الخليج وانني اعمل سائقا احمل رخصة وعندي خبرة تامة بحدادة السيارات وعندي خبرة ايضا بدهان جميع الموبليا وعلى اتم الاستعداد لعمل اي اختبارات رشاد ابو بكر ت: ٢٥٧١٢٢٤- ٢٥٩٠٣٢٠.

● حاصل على بكالوريوس لغة عربية من جامعة الازهر وله خبرة ٢٠ عاما في مجال التدريس يرغب في العمل مدرسا في الحكومة او المدارس الخاصة في الكويت او اي دولة من دول الخليج عبدالفتاح محمد رضوان - مصر - المحلة الكبرى - ٩ ش رضوان ش «كة زفتي - الغربية.

مطلوب شقق

● مطلوب شاب للسكن بشقة في شارع فهد السالم ت: ٤٨٤٥٣٤٦ - ٤٨٤٧٢٥٨ داخل ٤٧ من الساعة ١٠ الى ٣ عصرا - يوسف.

★★★

● مطلوب بيت في الصباحية او الرقة ت:٣٦٢٣٣٠٨ ابو عبدالله

★★★

● مطلوب لعائلة كويتية شقة مكونة من ثلاث غرف وصالة ومطبخ وحمامين بشرط ان لا يزيد الايجار عن ٢٠٠ د.ك في الروضة او العديلية.

★★★

● مطلوب انسة او سيدة للسكن مع موظفة اخرى بالرميثية ت: ٢٤٢٣٦٣٥.

للبيع شقق

● للبيع شقة في منطقة السالمية خلف شارع البحرين غرفتين نوم وغرفة خادم وصالة وحمامين ومطبخ مفروشة بالكامل بالسجاد مزودة بتليفون الايجار الحالي ١٦٠د.ك مع الماء المراجع ٢٦٤٣٧٤٤ ابو عمر.

للايجار شقق

● للايجار شقة بالروضة ق٥ ش٥٣ منزل ٥ ت: ٢٥١٢٨٤٩ - ابوغانم.

★★★

● للايجار ملحق لعائلة في الروضة يتكون من ثلاث غرف مع المنافع المطبخ مزود بخزائن الايجار الشهري ١٥٠ د.ك مع الماء والكهرباء ت: ٢٥٣٠٦٩١.

★★★

● للايجار منزل مكون من غرفتين مع المنافع في الدوحة ت: ٢٥٢٧٢٢٩.

★★★

● للايجار شقة في حولي ٣ غرف نوم وصالة وصالون حمام الايجار ٢٠٠ دينار بجانب نادي القادسية شارع اليرموك ت: ٢٥٤٩٥٠٦ / ٢٦١٠٦٠٥.

● للايجار غرف منفصلة باحجام مختلفة مقابل الكنيسة - قرب فندق شيراتون منزل رقم ٩ - حسن.

للمبادلة شقق

● للمبادلة بيت حكومي ملك الدولة مع بيت بالرابية او غرب الفنطاس او مشروع القرين ت: ٢٥١٦٠٩٦.

متفرقات

● مفقود جواز سفر اردني باسم باسم صبحي عبدالحميد سلامة صادر في الكويت رقم ٤١٢٨١٠ت الرجاء على من يجده تسليمه للسفارة الاردنية.

★★★

● مستعد لتوصيل موظفين او موظفات من سلوى والسالمية الى الكويت دوام شركات ت: ٢٤٠٦٧٧٤.

★★★

● للبيع كمبيوتر (64) Commodore اميركي مع DISK DRIVE ومسجل وعدد كبير من البرامج والالعاب والكتب والمجلات الخاصة بالجهاز بسعر ١٥٠ د.ك ت: ٥٧٣٨٠٢١ - عمار.

★★★

● للبيع محل ادوات كهرباء غسيل مكيفات وتصليح ت: ٥٣٨٩٤٩٥ - سعود.

★★★

● للبيع تليفون وزاري ت: ٤٧٤٧٢٨٢.

★★★

● للبيع كمبيوتر 4.64 CPC-AMSTRAD ويتكون من شاشة عرض ملونة ومع مفاتيح التحكم ومع الديسك درايف مع الكفالة وبحالة ممتازة ت: ٥٦٤٢٧١٤.

★★★

● مطلوب توصيل موظف من النقرة الى صيدلية في السالمية مقابل المطافئ - يبدأ الدوام - ٩ صباحا ١ ظهرا ومن ٤ر٣٠ الى ٩ر٣٠ مساء ت: ٢٦٥٥٤٩٢ احمد.

● للبيع مسجل نسخ أشرطة كاسيت بحالة جيدة وبسعر مغر للاتصال ت: ٣٩٤٣٤٣٢ .

★★★

● للبيع كمبيوتر امستراد cbc 464 كاسيت، شاشة ملونة بالاضافة الى ١٠٠ شريط كمبيوتر خاص للألعاب و٣ كتب تعليم ومجلات خاصة به السعر ٢٠د.ك للاتصال ت: ٥٣٣٠٢٧٣ بعد الساعة ٣ بعد الظهر .

● للبيع طراد مع عربة ماركة (العبد) مرخصة تامين شامل طوله اثنان ونصف قدم موديل ٧٨ قوة الماكينة ٢٢٨ حصان المعاينة في بنيد القار - ت: ٢٥٢٢٨٥٥ صباحا - ٥٥١٨٧٧٨ مساء - ابوفيصل.

★★★

● مفقود جواز سفر اردني باسم / باسم صبحي عبدالحميد احمد سلامة صادر في الكويت رقم ٤١٢٨١٠ب فعلى من يجده يرجى تسليمه للسفارة الاردنية.

● مطلوب سيدة للتوصيل من الرميثية الى الكويت دوام وزارات من الساعة ٧ صباحا الى ١ ظهرا ت: ٥٦٥٠٣٢٠ - ام علي.

★★★

● مطلوب توصيل موظف من النقرة الى الشرق دوام واحد ٨-١٢ر٣٠ ت: ٢٦٤٥٣٦٤ .

● مستعد لتوصيل موظفات من السالمية الى الكويت وبالعكس من الساعة ٨ صباحا الى ١٢,٣٠ ظهرا ومن الساعة ٤ الى ٧,٣٠ مساء - ت: ٢٤٠٤٣٢٣ وديع.

★★★

● مطلوب طراد ١٦ - ١٨ قدم - ٢ ماكينة - بحالة جيدة جدا، للاتصال: ٤٨٢٨٦١٦ محمد درويش.

● للبيع غرفة نوم بحالة جيدة وفيديو شارب . للاتصال ت : ٥٧٣١٦٨٩ .

★★★

● للبيع تليفون وزاري يبدأ برقم ٧٦- الاتصال ٢٤٠٣٦٩٧ صباحا - ٧٦٦٩٣- مساء -

خدمات «الرأي العام» المجانية

موجــز خليجــي

● المنامة - يفتتح رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة مساء اليوم لاحد المؤتمر الاقليمي العربي الثاني للاتحاد الدولي للمحامين الذي يعقد في المنامة خلال الفترة من الخامس وحتى الثامن من شهر مارس الحالي. ويشارك في اعمال المؤتمر ٢٥٠ محاميا وقانونيا من مختلف انحاء العالم.

● الظهران - اظهرت دراسة علمية عن القيم الادارية للعمالة الوطنية والعمالة الوافدة ان المملكة العربية السعودية لديها عوامل ثقافية واسلامية واجتماعية تميزها عن بقية دول العالم العربي. كما كشفت هذه الدراسة التي اجراها الاستاذ المشارك بكلية الادارة الصناعية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن الدكتور محمد بن ابراهيم التويجري ان المشاركين في هذه الدراسة من السعوديين وغير السعوديين بشكل عام راضون عن شعورهم تجاه زملائهم في العمل وتجاه الشركات. واتضح من الدراسة ان هناك علاقة ايجابية ذات معنى ودلالة احصائية بين شعور السعوديين تجاه زملائهم في العمل وتجاه الشركات وكذلك بين شعور غير السعوديين تجاه زملائهم في العمل وتجاه الشركات.

● مسقط - تقرر تعطيل العمل في الوزارات والدوائر الحكومية في سلطنة عمان يوم غد الاثنين بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج المباركة. وقد اصدر رئيس مجلس الخدمة المدنية العماني سيف بن حمد بن سعود قرارا بذلك.

● الشارقة - تفتتح بمعهد الامارات للتدريب المصرفي بالشارقة صباح يوم غد الاحد دورتان الاولى في التدقيق الداخلي والثانية في الحسابات الجارية والودائع ويشارك فيهما ٤٠ متدربا جرى ترشيحهم من ٢٤ مصرفا تجاريا والمصرف المركزي.

● الدوحة - يعقد مجلس ادارة مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية اجتماعه السادس اليوم الاحد في الدوحة برعاية وزير الاعلام القطري رئيس مجلس الادارة عيسى غانم الكواري. ويبحث المجلس خلال اجتماعاته التي يحضرها ممثلون عن دول الخليج العربي تقييم وتعزيز مسيرة مركز التراث الشعبي لدول الخليج العربية خلال السنوات القادمة.

● المنامة - غادر وزير خارجية نيوزيلندا روسيل مارشال والوفد المرافق له متوجها الى سنغافورة بعد زيارة للبحرين استمرت ثلاثة ايام.

● مسقط - يغادر اليوم الاحد الى الرياض وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية يوسف بن علوي بن عبدالله على رأس وفد بلاده لحضور اجتماعات الدورة الثلاثين للمجلس الوزاري لمجلس التعاون التي تعقد هناك اليوم وتستمر يومين.

● الدوحة - اجتمع الشيخ فهد بن جاسم بن حمد آل ثاني الامين العام للجنة الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم مع الطيب صالح الممثل الاقليمي لمنظمة اليونسكو للدول العربية في الخليج وفرانسيسكو بابا بلانكو مستشار منظمة اليونسكو للتعليم الفني الذي يزور الدوحة حاليا.

● دبي - غادر دبي الدكتور محمد يوسف وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية باتحاد ماليزيا والوفد المرافق عائدا الى بلاده بعد زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت اربعة ايام.

رسالة الى خادم الحرمين

من ابراهيم بابانجيدا

الرياض - و.أ.خ - تلقى خادم الحرمين الشريفين عاهل المملكة العربية السعودية الملك فهد بن عبدالعزيز رسالة من رئيس جمهورية نيجيريا إبراهيم بابا نجيدا.

وقام بتسلم الرسالة نيابة عن خادم الحرمين النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران المفتش العام بالمملكة العربية السعودية الامير سلطان بن عبدالعزيز بالرياض امس من نائب رئيس الوزراء رئيس اركان الجيش النيجيري اللواء محمد ثاني باشا.

رسالة للفهد من علي صالح

الرياض - و.أ.خ - وصل الى الرياض امس نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بالجمهورية العربية اليمنية الدكتور عبدالكريم الارياني حاملا رسالة من الرئيس اليمني علي عبدالله صالح الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية. وقال راديو صنعاء ان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين الرياض وصنعاء والمستجدات على الساحة العربية.

..واخرى من رئيس نيجيريا

الرياض - ق.ن.أ - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية رسالة من الرئيس ابراهيم بابانجيدا رئيس نيجيريا. وقام بتسليم الرسالة اللواء محمد ثاني أباشا نائب رئيس الوزراء ورئيس اركان الجيش النيجيري الذي يزور الرياض حاليا خلال مقابلة الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بالمملكة العربية السعودية.

قائد قوة درع الجزيرة يصل مسقط

مسقط - و.أ.خ - وصل الى مسقط صباح امس قائد قوة درع الجزيرة اللواء الركن تركي حديجان النفيعي على رأس وفد عسكري في زيارة رسمية لسلطنة عمان تستغرق عدة ايام. وكان في استقباله لدى وصوله مساعد رئيس اركان القوات المسلحة العمانية لشؤون العمليات العميد الركن علي بن راشد الكلباني وعدد من كبار الضباط.

فــي كلمــة امــام لجنــة حقـوق الانســان

البحريـــن تطالــب العالــم بالتحـــرك لــوقف الممارسـات والانتهاكـات الاسرائيلية

جنيف - و.أ.خ - طالبت دولة البحرين المجتمع الدولي بالتحرك لوقف الممارسات والانتهاكات الاسرائيلية لميثاق حقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة.

جاء ذلك في كلمة القاها مندوب البحرين الدائم لدى مكتب الامم المتحدة بجنيف عبدالرحمن سلمان كمال امام لجنة حقوق الانسان.

وقال المندوب البحريني: لقد اثبتت الوقائع ان اسرائيل تشكل فعلا ثورة ارهاب وانتهاك لحقوق الانسان وانها ماتزال تحاول خداع الرأي العام العالمي حول ممارستها اللا انسانية. واكد ان منطقة الشرق الاوسط كانت تنعم بالاستقرار والهدوء عبر تاريخها الطويل ولم تبدأ مشاكل المنطقة الا بعد وجود الكيان الصهيوني واحتلاله للاراضي الفلسطينية وممارسته للارهاب بشكل آثار استياء العالم المتحضر. واوضح كمال ان الحجج الواهية التي تبرر بها اسرائيل اعتداءاتها المتكررة واستمرار احتلالها للجنوب اللبناني والجولان السورية لا يمكن ان تقبلها اية اعراف او مسلمات دولية .. ورغم ذلك تتبجح اسرائيل بانها دولة تحارب الارهاب. وقال انه منذ اجتماع اللجنة وتبني القرار ٦٦ لعام ١٩٨٨م فقد ظل الجنوب اللبناني نهبا لممارسات قوات اسرائيل المحتلة وعملائها وما يسمى بجيش لبنان الجنوبي الذي تسيطر عليه وتموله حكومة اسرائيل.

واضاف ان هذه الممارسات اتخذت اشكالا عدة مخالفة احكام ميثاق الامم المتحدة والقواعد الاساسية للقانون الدولي والاعلان العالمي لحقوق الانسان والميثاق الخاص بحماية المدنيين في زمن الحرب لعام ١٩٤٩ وميثاق هيج الرابع لعام ١٩٠٧.

وطالب عبدالرحمن سلمان كمال لجنة حقوق الانسان بان تصدر كتابا اسودا يفضح ارهاب اسرائيل وخاصة اعتداءاتها المتكررة على لبنان وخلق وتجذير الخلافات الداخلية وخلق حالة من عدم الاستقرار تكون مناسبة لمد اسرائيل بالفرص للاستمرار في احتلالها لاجزاء من لبنان وانتهاكها المستمر لسيادته وتعكير الاجواء اللبنانية بل والعربية. واشار الى ان معسكرات انصار النازية التي اقامتها اسرائيل في لبنان وما يلاقيه اللبنانيون على ايدي القوات الارهابية الاسرائيلية من قتل وتنكيل وتهديم القرى وطرد المواطنين من اراضيهم يعكس الصورة الواضحة غير القابلة للتاويل لابشع انواع الارهاب الاسرائيلي في هذا العصر.

واكد ان اصرار اسرائيل على عدم الانصياع للقرارات الدولية الداعية للانسحاب الاسرائيلي يمثل ظاهرة مرفوضة وخطيرة في مجمل العلاقات الدولية. وشدد على ضرورة معاقبة اسرائيل لانتهاكها لميثاق حقوق الانسان لان المجتمعات المتحضرة والمنظمات الوطنية قد نبذت جميع اشكال الارهاب بما فيه ارهاب الدولة. واشار المندوب البحريني الى ان تصريحات المسؤولين الاسرائيليين تعد اكبر دليل على سياسة اسرائيل الرافضة لدعوات السلام والالتزام بالقوانين والاعراف الدولية وقرارات الامم المتحدة.

المـانع افتتـح دورة تـدريبيـة حــول الوقــايــة مـــن الاشعــاع

الدوحة - ق.ن.أ - افتتح خالد بن محمد المانع وزير الصحة العامة بدولة قطر امس دورة تدريبية في مجال الوقاية من الاشعاع تنظمها وزارة الصحة العامة بالتعاون مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية ومكتب الامم المتحدة الانمائي بالدوحة.

والقى وزير الصحة العامة القطري كلمة بهذه المناسبة تحدث فيها عن اهمية الدورة والموضوعات التي تتناولها في هذا المجال الحيوي. كما القى الدكتور خليفة احمد الجابر مدير ادارة الصحة الوقائية بوزارة الصحة العامة كلمة استعرض فيها التقدم العلمي والتكنولوجي في صناعة المواد المشعة وتطبيقاتها ...

واشار الى ضرورة التعرف على هذه المواد واخطارها وكيفية الحماية منها وجهود الوكالة الدولية للطاقة الذرية في هذا المجال، ومن جانبه قال محمد رفيق صلاحية ممثل برنامج الامم المتحدة الانمائي بالدوحة في كلمة مماثلة ان المواد المشعة من ادق واخطر التقنيات التي تشهدها الدول حاليا مشيرا الى ان حادثتي مفاعل تشيرنوبيل بالاتحاد السوفياتي والنفايات المشعة في لبنان وما سبباه من خراب ودمار كبيرين، واكد اهمية اعداد تشريعات وطنية للوقاية من الاشعاع ودعم السياسات الحكومية في هذا الخصوص.

والقى اريك ويسترلند ممثل الوكالة الدولية للطاقة الذرية والمشرف العام على الدورة كلمة استعرض فيها اهداف الوكالة في زيادة فاعلية الاجهزة الوطنية المتخصصة في الوقاية من الاشعاع ومساهماتها الايجابية في الاستخدامات السلمية للطاقة الذرية.

واشار الى المساعدات التي قدمتها الوكالة الدولية للطاقة الذرية للدول الاعضاء لتعزيز قدراتها في مجال الوقاية من الاشعاع وقال ان هذه الدورة تعتبر واحدة من اربع دورات تعتزم الوكالة تنظيمها خلال هذا العام بالدول العربية لتنظيم وسائل الوقاية بها على المستوى الوطني.

وتناقش الدورة على مدى اثني عشر يوما العديد من الموضوعات المتعلقة بالوقاية من اخطار الاشعاع واهمية اعداد التشريعات والقوانين اللازمة بهذا الصدد وتطبيقاتها ومستويات وقياسات الاشعاع المسموح بهما على المستوى الدولي والتي لا تشكل خطرا على الصحة العامة.

ويشارك في الدورة خمسة وعشرون متدربا من الدول العربية والجهات المعنية بدولة قطر، وحضر حفل الافتتاح عدد من المسؤولين بوزارة الصحة العامة والوزارات والادارات الحكومية ذات الصلة.

امير وولي عهد البحرين استقبلا الامير محمد الفيصل

المنامة - ق.ن.أ - استقبل الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين امس الامير محمد الفيصل آل سعود رئيس مجلس ادارة الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية ورئيس مجلس ادارة «دار المال» الذي يزور البحرين حاليا لحضور اجتماع الجمعية العمومية لمصرف فيصل الاسلامي بالبحرين وكذلك اجتماع اتحاد البنوك الاسلامية الذي بدأ اعماله في المنامة. ونقلت وكالة انباء الخليج عن الامير محمد الفيصل قوله عقب المقابلة انه تم خلالها استعراض الامور المتعلقة بمصرف فيصل الاسلامي في البحرين واجتماع اتحاد البنوك الاسلامية.

كما استقبل ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة في المنامة الامير محمد الفيصل.

البحرين تستضيف اليوم اجتماعات اتحاد المحامين

المنامة - تستضيف العاصمة البحرينية اجتماعات المؤتمر الاقليمي العربي الثاني للاتحاد الدولي للمحامين. وذكرت وكالة انباء الخليج ان المؤتمر الذي يعقد خلال الفترة من الخامس وحتى الثامن من الشهر الحالي سيشارك فيه ٢٥٠ محاميا وقانونيا من مختلف انحاء العالم من بينهم ٤٠ محاميا من البحرين ورئيس الاتحاد الدولي للمحامين وليم راسي والامين العام لاتحاد المحامين العرب فاروق ابوعيسى. ويرعى المؤتمر رئيس الوزراء البحريني الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة.

قطر تشارك بمؤتمر حماية طبقة الاوزون

الدوحة - و.أ.خ - تشارك دولة قطر في المؤتمر العالمي حول حماية طبقة الاوزون في طبقات الجو العليا الذي يبدأ في لندن. وابلغ مصدر مسؤول باللجنة الدائمة لحماية البيئة بدولة قطر وكالة الانباء القطرية بان المؤتمر يعتبر احد المؤتمرات البيئية الهامة ويبحث على مدى ثلاثة ايام العديد من الدراسات والابحاث واوراق العمل والبدائل التي من شانها حماية طبقة الاوزون والبيئة والحياة على وجه الارض. ويشارك في المؤتمر الذي تنظمه الحكومة البريطانية بالتعاون مع برنامج الامم المتحدة للبيئة الدول الاعضاء في البرنامج والمنظمات والوكالات الدولية والاقليمية المتخصصة. ويعتبر هذا المؤتمر الثالث من نوعه حيث تم خلال العامين الماضيين عقد مؤتمرين مماثلين في مونتريال بكندا. وتجدر الاشارة الى ان طبقة الاوزون هي الطبقة التي تحمي الحياة على كوكب الارض من الاشعة فوق البنفسجية.. وقد اكتشف العلماء مؤخرا بانها تتناقص بشكل مخيف قد يؤثر على الحياة والبيئة.

بلدية الدوحة تشارك بيوم المدينة العربية

الدوحة - ق.ن.أ - تشارك بلدية الدوحة بلديات المدن العربية الاعضاء بمنظمة المدن العربية الاحتفال بيوم المدينة العربية الثاني عشر الذي يصادف الثامن عشر من شهر مارس الحالي، ويقام يوم المدينة العربية تحت شعار (نحو تكامل الخدمات البلدية والاجتماعية) وهو شعار ينسجم مع الموضوع العلمي للمؤتمر التاسع للمنظمة، وينبع من مقترحات المدن الاعضاء كما يتفق مع الاهداف التي تضعها المنظمة.

وزير التربية القطري اجتمع مع التويجري

الدوحة - اجتمع الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم بدولة قطر مع الدكتور عبدالعزيز التويجري المدير العام المساعد للمنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة الذي يزور الدوحة حاليا واكد وزير التربية والتعليم خلال الاجتماع اهمية الدور الذي تقوم به المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة في خدمة القضايا التربوية والثقافية والعلمية مشيرا الى اسهامات المنظمة الفعالة في المحافظة على نشر التراث العريق والثقافة الاصيلة المستمدة من الدين الاسلامي الحنيف. واشاد الدكتور التويجري بجهود دولة قطر ومشاركتها الفعالة في كافة انشطة وبرامج المنظمة لدفع مسيرتها من اجل تحقيق الاهداف المرجوة.

المقـاومة تهـاجم موقعـا لحـديـا - اسرائيليـا

قلق لبنـاني من تصريحـات اسرائيلية لتوسيع «الحزام» الجيش اللبنـاني يعزز مواقعه فـي الجنـوب



● سرية دبابات من الجيش اللبناني في الزهراني

بيروت - وكالات - نفذ رجال المقاومة الوطنية اللبنانية عمليتين ضد قوات الاحتلال الصهيوني والميليشيات اللحدية العميلة لاسرائيل في تلة علمان وعند بوابة حولا في جنوب لبنان، فيما قامت الطائرات الحربية الاسرائيلية بشن غارات وهمية فوق مناطق واسعة من جنوب لبنان في وقت ابدى فيه المسؤولون اللبنانيون قلقهم العميق ازاء التهديدات الاسرائيلية بتوسيع المنطقة الحدودية المحتلة وضم قرى جديدة اليها مما دفع الوضع في جنوب لبنان الى واجهة الاحداث في المنطقة.

وقد ذكرت مصادر امنية لبنانية ان رجال المقاومة هاجموا موقعا مشتركا لقوات العدو في تلة علمان كما اشتبكت احدى مجموعات المقاومة مع عناصر دورية للعدو في محيط بلدة حولا في مرجعيون بالاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية وعمد العدو الى قصف وادي السلوقي ومحيط بلدتي شقرا ومجدل سلم بالمدفعية.

من جهة اخرى حلقت مروحيتان عسكريتان للعدو فوق خط انتشار قوات الاحتلال في البقاع الغربي والقت قنابل مضيئة في وقت كانت المدفعية الصهيونية تقصف مجرى نهر الليطاني ومحيط بركة جبور وميدون، وقامت طائرة استطلاع صهيونية باستكشاف التلال الغربية لجبل حرمون فيما قام سرب من الطائرات المقاتلة بشن غارات وهمية فوق المناطق التي انتشرت فيها وحدات من الجيش اللبناني في مناطق الزهراني والنبطية وصور ومخيمي عين الحلوة والمية ومية المجاورين.

واثارت الغارات الوهمية قلقا في صفوف المدنيين اللبنانيين والفلسطينيين خشية ان تكون مقدمة لغارات حقيقية الهدف منها تحقيق التصريحات الاسرائيلية بضم خمس قرى في منطقة حاصبيا في البقاع الغربي الى ما يسمى بالحزام الامني. وكانت قيادة الجيش اللبناني قد ارسلت ٥٠٠ جندي وكتيبة دبابات الى مواقع مواجهة للمنطقة الحدودية المحتلة لمواجهة العدوان الاسرائيلي، حيث ابدى المسؤولون اللبنانيون قلقهم العميق للحديث الذي ادلى به قائد المنطقة الشمالية لفلسطين المحتلة الجنرال يوسي بيليد عن امكانية احتلال مزيد من القرى اللبنانية.

وحذرت الحكومتان اللبنانيتان المدنية والعسكرية من ان حدوث مثل هذا الامر يعد اعتداءا صارخا على السيادة اللبنانية.

وقدم مندوب لبنان الدائم في الامم المتحدة السفير رشيد فاخوري احتجاج حكومته الشديد الى امين عام الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار حول التصريحات الاسرائيلية.

في هذا الصدد اوضح مصدر لبناني ان الولايات المتحدة ابلغت الدكتور سليم الحص ان واشنطن تجري اتصالات مع اسرائيل لوضع حد للممارسات الجائرة ضد سكان الجنوب.

وقال مكتب الحص ان السفير الامريكي جون مكارثي اكد للحص خلال مكالمة هاتفية انه قدم تقريرا لحكومته بشان ممارسات قوات الاحتلال الاسرائيلية والميليشيات العميلة لها في منطقة الحزام الامني المحتل وان الادارة الامريكية تقوم بمساع لدى اسرائيل من اجل وضع حد لتصرفاتها في الجنوب.

انشقاق مسلح واشتباكات بين القوات اللبنانية

بيروت - ق.ن.أ - وقع اشتباك امس في مدينة جونية شرقي العاصمة اللبنانية بيروت بين مسلحين تابعين للقوات اللبنانية استخدمت خلاله الاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية. وتسود منطقة جونية بشكل خاص والمنطقة الشرقية بشكل عام حالة من التوتر الشديد تخوفا من وقوع اشتباكات اخرى في المنطقة بين المسلحين التابعين للقوات اللبنانية.

وافادت مصادر امنية ان الاشتباك وقع بين مجموعة من مسلحي القوات اللبنانية بقيادة نادر سكر ومجموعة اخرى من القوات والية لقائد القوات اللبنانية سمير جعجع. واوضحت المصادر الامنية ان مسلحين كانوا قد اغتالوا فجر امس جوزيف كيروز صهر سمير جعجع في مدينة جونية عندما اطلقوا عليه النار من اسلحة رشاشة واصابوه بعشر رصاصات ادت الى مقتله على الفور.

ونشطت الاتصالات والمساعي من اجل تهدئة الاوضاع في المنطقة الشرقية من بيروت لمنع تجدد الاشتباكات بين مسلحي القوات اللبنانية تمهيدا لاعادة الوضع الى طبيعته.

حواتمة يجتمع بوفد جزائري بدمشق

دمشق - ق.ن.أ - اجتمع السيد نايف حواتمة الامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين هنا امس مع وفد جزائري يزور سورية حاليا برئاسة محمد شريف الخروبي عضو اللجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية.

وذكر بيان صحفي اصدرته الجبهة الديمقراطية هنا امس ان الاجتماع تناول العلاقات بين الجزائر ومنظمة التحرير الفلسطينية وسبل تطويرها في مختلف المجالات.

واكد الوفد الجزائري خلال الاجتماع دعم الجزائر للانتفاضة الشعبية التي يخوضها الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة وكذلك دعم الجهود الدولية من اجل عقد المؤتمر الدولي الفعال لحل ازمة الشرق الاوسط بحضور الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن ومنظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة مع الاطراف الاخرى.

المجموعة الاوروبية ترحب باقامة مجلس التعاون العربي

عمان - رويتر - رحبت المجموعة الاوروبية باقامة مجلس التعاون العربي الذي يضم العراق والاردن واليمن الشمالية ومصر الشهر الماضي. وقال بيان للمجموعة اذيع في عمان امس تامل المجموعة ودولها الاعضاء بان تؤدي عملية التكامل الاقتصادي التي اعلن عنها ويمكن لباقي الدول العربية الانضمام اليها الى تعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الشرق الاوسط والسلام في المنطقة.

وقال البيان ايضا «تتصور المجموعة تمام هذه الجهود الرامية الى التكامل في المنطقة وذلك عن طريق التعاون في مسائل ذات الاهتمام المشترك.

بـغـداد: تخفيض اسعـار المساكن المباعة لعائـلات الشهداء والعسكريين

بغداد - واع - خفض قرار اصدره الرئيس العراقي صدام حسين قيمة الدور والوحدات والاراضي السكنية التي باعتها الدولة خلال العشرين سنة الماضية بنسبة «٢٠» بالمائة.

وجاء قرار الرئيس صدام حسين خلال ترؤسه لاجتماع مجلس الوزراء والذي استمر ثلاث ساعات.

ونص القرار على اعفاء «٢٠» بالمائة من القيمة الاجمالية لهذه الدور والوحدات والاراضي السكنية التي باعتها الدولة لعوائل الشهداء والعسكريين المتطوعين والموظفين.. وتقسيط الباقي على عشرين سنة.

وتضمن القرار ايضا ان يشمل هذا التخفيض جميع الوحدات السكنية المباعة منذ ثورة «١٧-٣٠» تموز عام ١٩٦٨.

ويأتي هذا القرار ضمن سلسلة من الاجراءات التي اتخذها الرئيس صدام حسين للتخفيف عن كاهل الموظفين ورفع مستوى معيشتهم.

طـهـران: ٣٩ قتيـلا وجـريحا بمتفجـرات من مخلفات الحرب

ذكرت وكالة الانباء الايرانية امس ان الغاما ومتفجرات اخرى متخلفة عن الحرب الايرانية - العراقية قتلت ٣٩ شخصا في منطقة واحدة بايران، وقالت الوكالة ان احدث ضحايا المتفجرات فتاة تبلغ من العمر عشر سنوات نسفها لغم اثناء قيامها بجمع الحطب في عيلام بمنطقة دهلوران يوم الخميس.

محـاولـة اغتيـال وزيـر الدفاع السـوداني المستقيل

المهـدي يستقيـل اليـوم وتشكيـل حكومـة سودانيـة جـديـدة دون مشاركـــة الجبهـــة الاسلاميـــة

الخرطوم - وكالات - ذكرت اوساط سياسية في العاصمة السودانية ان الفريق اول عبدالماجد حامد خليل وزير الدفاع الذي قدم استقالته تعرض فجر امس الاول لمحاولة اغتيال، وربط المراقبون بين هذه المحاولة والاجواء السياسية الراهنة وخاصة انها جاءت في اعقاب موقفه المتشدد الذي اتخذه الفريق عبدالماجد حامد خليل وقاد الى الاحداث الراهنة الحالية. واشارت بعض الصحف السودانية الى ان اجهزة الامن المختصة لم تصدر ما يؤكد او ينفي وقوع مثل هذه المحاولة او اية تفاصيل بشانها، في غضون ذلك اجمعت الاحزاب السياسية الحكومية والمعارضة والاتحادات النقابية والقوات المسلحة على تشكيل حكومة انقاذ وطني تضم الاحزاب السياسية والاتحادات النسائية والقوات المسلحة النظامية لتتولى تنفيذ برنامج للاصلاح يخرج بالبلاد من الازمة الراهنة، ومازالت الاجتماعات المكثفة للسلطات السياسية والتشريعية والتنفيذية والاحزاب والنقابات مستمرة للخروج من هذه الازمة، وقد بدأت صباح امس الجمعية التاسيسية (البرلمان) اجتماعا طارئا لمناقشة بيان رئيس الوزراء وكيفية الخروج من الازمة الراهنة التي تمر بها البلاد علما بان الجمعية التاسيسية ستجتمع كالمعتاد ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء.

كما عقد المكتب السياسي لحزب الامة اجتماعا طارئا استمر حتى منتصف الليل برئاسة السيد الصادق المهدي رئيس وزراء السودان وزعيم الحزب تم خلاله استعراض المشاورات والاتصالات التي تمت بين مجلس رأس الدولة والاحزاب والنقابات والقوات المسلحة والسيد المهدي بشان تشكيل حكومة الانقاذ الوطني من داخل وخارج الجمعية.

واشارت مصادر عليمة الى ان غالبية اعضاء المكتب السياسي لحزب الامة اكدوا على ضرورة موافقة الحزب على حل الحكومة الحالية وتكوين حكومة اجماع وطني من الاحزاب والنقابات داخل وخارج الجمعية، وواصل المكتب السياسي للحزب مع الهيئة البرلمانية لحزب الامة اجتماعاتهم للاتفاق على رأي حزب الامة النهائي بالنسبة لشكل الحكومة الجديدة وبرنامج الاصلاح. وذكرت تلك المصادر ان اللجنة المشتركة من الجمعية التاسيسية المكونة من حزبي الامة الاتحادي والتي شكلت يوم الثلاثاء الماضي توصلت الى اتفاق مبدئي بحل الحكومة الحالية وتكوين حكومة انقاذ وطني من داخل وخارج الجمعية التاسيسية تلتزم ببرنامج محدد لوقف اطلاق النار في الجنوب وعقد المؤتمر الدستوري للسلام استنادا لمبادرة السلام السودانية.

هذا وقد اكدت الاحزاب والنقابات التي بلغ عددها ٢٨ حزبا واتحادا ونقابة في اجتماعها بنقابة المحامين على ضرورة تشكيل حكومة انقاذ وطني يضم الاحزاب السياسية والاتحادات النسائية والقوات المسلحة، ومن المنتظر ان يعلن مجلس رأس الدولة خلال الاربع والعشرين ساعة المقبلة بيانا هاما يعلن فيه الاتفاق على شكل الحكومة الجديدة وبرنامج الاصلاح للمرحلة المقبلة، كما تتوقع كل الاحزاب السياسية على الاعلان الوطني للسلام لتحقيق السلام في الجنوب وذلك كطلب اساسي لجميع القوى السياسية والشعبية في البلاد.

وتشير المعلومات المؤكدة ان كبار ضباط القوات المسلحة مستمرين في اجتماعاتهم وسيعقدون اجتماعا هاما برئاسة الفريق اول فتحي احمد علي القائد العام لتقييم الموقف وابعاده المختلفة وفي نفس الوقت مازالت حالة الاستعداد معلنة بين صفوف القوات المسلحة.

في غضون ذلك نقلت (رويتر) عن مصادر رسمية ودبلوماسية قولها انه من المتوقع ان تكون الحكومة الجديدة التي تتشكل حاليا في السودان علامة على تحول واضح نحو اجراء محادثات سلام مع المتمردين في جنوب البلاد. واضافت المصادر قولها ان الحكومة الائتلافية الجديدة التي تتشكل بعد تحت ضغوط من جانب القوات المسلحة لن تتضمن على الارجح الحزب الرئيسي للمسلمين الاصوليين وستضم حزبا قام بمحاولة وساطة العام الماضي بغية الوصول الى تسوية مع المتمردين. ولم يتضح بعد ما اذا كان المهدي سيرأس الحكومة الجديدة، وقد ثارت توقعات كثيرة بان السيد المهدي سيعلن استقالته من منصبه اليوم الاحد ولكن لم يتضح بعد من سيخلفه، وتقول تقارير صحفية ان حزب الامة بزعامة السيد المهدي وهو اكبر حزب في البرلمان قد رشحه رئيسا للحكومة الجديدة عندما يجتمع البرلمان يوم غد الاثنين.

ولم يتضح بعد ما اذا كان الجيش سيتقبل السيد المهدي رئيسا للحكومة الائتلافية الجديدة وتقول تقارير صحفية ان قادة الجيش يحملونه مسؤولية الانتكاسات التي مني بها الجيش على ساحة القتال، وقالت وكالة السودان للانباء امس ان مجلس رأس الدولة وهو هيئة رئاسة جماعية تتالف من خمسة اعضاء توصل الى صيغة اتفاق لانشاء حكومة جديدة، ومن المتوقع ان يوقع زعماء الاحزاب ونقابات العمال على الاتفاق في وقت لاحق، والحزبان الرئيسيان في الحكومة الائتلافية الحالية بزعامة السيد المهدي هما حزب الامة والجبهة الاسلامية القومية.

وبموجب صفقة قالت المصادر السياسية والدبلوماسية ان ملامحها بدأت تتشكل في مطلع هذا الاسبوع فان الحزب الاتحادي الديمقراطي الذي انسحب من حكومة السيد المهدي في كانون الاول الماضي بعد محاولة سلام فاشلة سيحل محل حزب الجبهة الاسلامية في الحكومة الجديدة، وينادي حزب الجبهة الاسلامية بحل عسكري للحرب مع الثوار وبتطبيق واحكام الشريعة الاسلامية في مختلف انحاء البلاد، وقال مصدر دبلوماسي .. لن يشعر اي من قادة الجيش باسف وهو يرى الجبهة الاسلامية القومية تقبع في المعارضة ..

تعليمـات حـول دخـول امتعة وسيارات السائحين لمنطقة طابا

القاهرة: «الرأي العام»

اصدرت مصلحة الجمارك تعليمات لتبسيط الاجراءات الجمركية الخاصة بامتعة وسيارات السياح القادمين والمغادرين لمنفذ طابا الجمركي بجنوب سيناء.

تتضمن التعليمات السماح للسياح القادمين بحمل أية مبالغ من النقد الاجنبي او الشيكات السياحية والتحويلات المصدقية دون حاجة لاثباتها في اقرار يسمح لهم بالاقرار عن هذه المبالغ في اقرار النقد اذا رغبوا في العودة بكل هذه المبالغ او جزء منها عند مغادرة البلاد ولا يسمح بدخول او خروج نقد مصري الا في حدود الـ ٢٠ جنيها للفرد الواحد.

اما بالنسبة لسيارات الركوب والسيارات المؤجرة فسوف يتم السماح بدخولها عبر المنفذ الجمركي بجنوب سيناء في حدود كيلو متر واحد من هذا المنفذ لمدة الاقامة او في حدود ١٤ يوما كحد اقصى مقابل رخصة التسيير او القيادة الدولية على ان يتم قيد بيانات السيارة الرئيسية من واقع رخصة السيارة في سجل خاص بالمنفذ الجمركي.

وسوف تصرف بطاقة تصريح جمركي وفقا للنموذج الخاص بالسيارة مع ايضاح صلاحية التسيير ويسمح للسيارة التي تدخل وفقا لهذا النظام في الدخول والخروج عبر المنفذ لاكثر من مرة واحدة ومدة صلاحية التسيير.

اجتمـع مـع وفـدين عـراقـي وايـرانـي

مســاعـد دي كـويـلار يمهد لاستئناف المفاوضات العـراقيـة - الايـرانيـة بـدايـة الشهـر المقبـل

نيويورك الامم المتحدة - أ.ف.ب - انتهى يوم الجمعة الماضي في الامم المتحدة القسم الاول من الاعمال التحضيرية لدفع المفاوضات حول تسوية النزاع الايراني العراقي وذلك بعد يومين من المحادثات المكثفة بين الممثل الخاص للامم المتحدة يان الياسون ووفد ايراني برئاسة نائب وزير الخارجية محمد لواساني. وسيستقبل الياسون في غضون الاسبوع الحالي وفدا عراقيا لم يعرف بعد ممن سيتألف وتهدف المحادثات الجارية حاليا الى تحضير ارضية لاستئناف جولة جديدة من المفاوضات الوزارية في اواخر الشهر الحالي او مطلع شهر نيسان المقبل برعاية الامين العام خافيير بيريز ديكويلار. وتبدي الاوساط الرسمية في الامم المتحدة تكتما حول مضمون المناقشات. واكتفى المتحدث فرنسوا غيلياني بالقول ان من بين المواضيع المطروحة يندرج تاريخ ومكان المفاوضات التي ستضع وزيري خارجية البلدين العراقي طارق عزيز والايراني علي أكبر ولايتي وجها لوجه من جديد. ورجحت مصادر مطلعة ان المفاوضات ستجري على الارجح في «اولدن هاوس» مقر اقامة الدبلوماسي الامريكي السابق افريل هاريمان القريب من نيويورك.

وكان ديكويلار اعلن الشهر الماضي عزمه على اجراء المفاوضات خارج مبنى الامم المتحدة كي يكون بالامكان التفرغ لها كليا خلال ايام عدة. وتعتبر مسالة انتقال المفاوضات الوزارية من جنيف الى نيويورك بحد ذاتها مؤشرا ولو بسيطا على نوع من الليونة. وتجدر الاشارة الى ان طارق عزيز كان لا يزال يرفض حتى وقت قصير الدخول في صميم المفاوضات في اي مكان غير جنيف. ويرى المراقبون انه من المرجح ان يكون الياسون استعرض من لواساني سبل ترسيخ الثقة بين الطرفين المتحاربين. وفي اخر تقرير له دعا ديكويلار طهران وبغداد الى القيام بمبادرات جديدة في هذا المجال. وكان الياسون قد ذكر يوم الخميس الماضي لوكالة فرانس برس انه قد يبحث ربما مشكلة تشكيل لجنة عسكرية عراقية ايرانية مشتركة لوقف اطلاق النار بعد ان تاجل الاجتماع الاول الاسبوع الماضي «حتى اشعار آخر».

في غضون ذلك دعت صحيفة الثورة العراقية الامانة العامة للامم المتحدة الى «التحقق من حقيقة موقف ايران من القرار ٥٩٨ وتحقيق السلام». وقالت الصحيفة ان ايران تتصرف بشكل ملموس ليؤكد حقيقة انها مازالت غير جادة في تحقيق السلام وغير حريصة على انجاح مسيرة المفاوضات المباشرة.. فهي تتهرب من الالتزام باية قاعدة قانونية او اتفاق من شانه تعزيز وقف اطلاق النار وحل المشكلات الناجمة عن تطبيقه. واضافت الصحيفة ان النظام الايراني «نقض اتفاق تشكيل مجموعة عمل عسكرية عراقية-ايرانية مختلطة.. ورفض عقد الاجتماع الاول للمجموعة في الموعد الذي كان متفقا عليه في الثاني والعشرين من شباط الماضي».

واكدت ان الجهود التي بذلها قائد قوات المراقبين الدولية لم تؤد الى نتيجة ملموسة.. وقالت ان المركز القانوني لقوات حفظ السلام لابد ان يتم تثبيته بتوقيع وثيقة بين قوات الامم المتحدة والبلد المضيف.. وقد وقع العراق هذه الوثيقة في حين لم توقعها ايران. وقالت ان على الامم المتحدة «الهام نظام طهران بالتزاماته تجاه مبادىء وقواعد القانون الدولي وتجاه بنود القرار ٥٩٨ وضرورة تعامله بشكل واضح على القرار والتخلي عن النهج الانتقائي. وقالت ان استئناف المفاوضات المباشرة على اساس الاتفاق الذي تم بين الجانبين العراقي والايراني في الثامن من آب عام ١٩٨٨ باشراف الامين العام للامم المتحدة هو الامكانية الوحيدة لتحقيق السلام الشامل والدائم.. ولن «تجدي النظام الايراني مناوراته المكشوفة ومحاولاته المستمرة للتنصل من اي اتفاق او قاعدة قانونية.

عرفات يزور باكستان

سلام آباد -كونا- يقوم الزعيم الفلسطيني السيد ياسر عرفات بزيارة الى باكستان في الفترة ما بين ٦ الى ٩ من الشهر الحالي وهي الاولى لهذا البلد الاسلامي الاسيوي منذ اعلان الدولة الفلسطينية في ١٥ نوفمبر الماضي.

وقالت وكالة الانباء الباكستانية الرسمية ان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير سيجري اثناء زيارته مباحثات هامة مع المسؤولين الباكستانيين.

واضافت ان عرفات سيجتمع مع رئيسة الوزراء الباكستانية السيدة بنازير بوتو.

ونسبت الوكالة الى دبلوماسيين في العاصمة الباكستانية قولهم ان الزعيم الفلسطيني يتوقع ان يغرس حجر الاساس لسفارة فلسطين في اسلام آباد.

وكانت باكستان قد اعترفت بالدولة الفلسطينية التي اعلنت في اعقاب دورة الجزائر.

نابلس «تموت جوعا» بفعل القمع الصهيوني الوحشي

أم فلسطينية وابنتها انضمتا الى قافلة الشهداء

و٥٤ مواطنا اصيبوا بجروح وكسور واختناق

فلسطين المحتلة - الوكالات - انضمت أم فلسطينية وابنتها الى قافلة شهداء الانتفاضة الفلسطينية امس متأثرتين بجروح اصيبتا بها اثناء تعرضهما لاعتداء بالآلات الحادة من قبل مجموعة من عصابات المستوطنين الصهاينة كانت قد اقتحمت قرية الظاهرية قضاء الخليل.

وكانت مجموعات من المستوطنين قد هاجمت قرية الظاهرية الليلة قبل الماضية تدعمها قوات من الجيش الاسرائيلي وعاثت في القرية فسادا واعتدت على سكانها بالوحشية الاسرائيلية المعهودة مما ادى الى اصابة المواطنة آمنة الوريدات «٥٥ سنة» وابنتها ظريفة «٢٥ سنة» بجروح خطيرة حيث سارعت على أثرها قوات الاحتلال الى فرض حظر تجول صارم على القرية للحيلولة دون تمكين أهل القرية من الانتقام من عصابات المستوطنين الا انها فشلت حسب ما ذكرت انباء عالمية وأكدت ان المواطنين في القرية خاضوا اشتباكات عنيفة مع المستوطنين والقوات الاسرائيلية التي تدعمهم.

وذكرت انباء عالمية ان الاراضي المحتلة شهدت اشتباكات وصدامات عنيفة بين المواطنين وقوات الاحتلال اسفرت عن اصابة عدد من الفلسطينيين بجروح فيما اعترف راديو العدو في نبأ مقتضب اذاعه امس باحتراق سيارة شرطة اسرائيلية اثناء قيام عدد من المواطنين باشعال النار في بعض السيارات العسكرية.

وقالت ان قوات الاحتلال هدمت سبعة منازل فلسطينية في منطقة النقب جنوب فلسطين المحتلة فيما هدد وزير حرب العدو بهدم الحي القديم في مدينة نابلس بالضفة الغربية.

وأشارت الى أن سلطات الاحتلال الاسرائيلي اعدت حظيرة خاصة لتدريب الكلاب البوليسية كي يستخدمها المستوطنون في هجماتهم الوحشية على المواطنين الفلسطينيين.

اصابة ٥٤ مواطنا

وقالت التقارير ان اربعة وخمسين مواطنا فلسطينيا اصيبوا بجروح مختلفة وكسور واختناقات وتسمم من بينهم ١٨ امرأة وذلك من جراء اطلاق جنود العدو الاسرائيلي الرصاص وقنابل الغاز عليهم اثناء اشتباكات ومصادمات جرت في الاراضي الفلسطينية المحتلة خلال الاربع والعشرين ساعة الاخيرة.

وقد تركزت الاشتباكات والمصادمات في مدن غزة ونابلس والخليل وطولكرم وبيت لحم ومخيمات النصيرات وجباليا وبيت حانون وعسكر وبلاطة ودير البلح وعين بيت الما والدهيشة وفي قرى بني نعيم وارتاح والظاهرية.

وأشارت الانباء الى أن المواطنين الفلسطينيين في الارض المحتلة واصلوا اضرابهم العام الذي اعلنوه امس الاول تلبية لنداء حركة «حماس» احتجاجا على تصاعد ممارسات القمع الاسرائيلية .. فيما استمر جنود العدو في فرض حظر التجول والحصار العسكري على مدينتي نابلس وبيت لحم وعدد من القرى والمخيمات الفلسطينية.

قمع لا مثيل له

واعترف التلفزيون الاسرائيلي في احدى نشراته باللغة العبرية بأن حظر التجول المفروض على نابلس منذ اسبوع لم يكن له شبيه في الماضي بقساوته وصرامته.

نداء لانقاذ نابلس

ووجهت الهيئات والمؤسسات الوطنية في مدينة نابلس مذكرة عاجلة الى السكرتير العام للامم المتحدة والدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي والبابا ولجنة حقوق الانسان ومنظمة الصليب الاحمر الدولي ناشدتهم فيها بالتدخل الفوري والسريع لوقف الممارسات الارهابية القمعية التي تقوم بها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد اهالي المدينة وخاصة الاطفال والمرضى والشيوخ الذين يخضعون لنظام منع التجول لليوم التاسع على التوالي.

وذكرت مصادر فلسطينية ان المذكرة طالبت بارسال لجنة تحقيق دولية للاطلاع على حقيقة ما يجري داخل الاراضي المحتلة عامة ومدينة نابلس خاصة والبلدة القديمة من المدينة تحديدا حيث تضمنت المذكرة عرضا للاحداث والممارسات القمعية التي تنفذها قوات الاحتلال الاسرائيلي ضد اهالي المدينة منذ مقتل جندي اسرائيلي هناك مؤخرا.

وطالبت الهيئات الوطنية في مذكرتها المجتمع الدولي بتحمل مسؤولياته تجاه الشعب الفلسطيني وحقه في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة على تراب وطنه وازالة الاحتلال الاسرائيلي لارضه والتعجيل بعقد المؤتمر الدولي للسلام بحضور منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد لهذا الشعب.

ودعت المذكرة الى وضع الاراضي المحتلة تحت اشراف الامم المتحدة الى حين عقد المؤتمر الدولي للسلام.

نابلس «تموت جوعا»

في غضون ذلك حذرت صحيفة المانفيستو الايطالية في عنوان رئيسي بصدر صفحتها الاولى في روما امس من أن مدينة نابلس الصامدة في الضفة الغربية المحتلة «تموت» بفعل القمع الصهيوني الوحشي.

وقالت الصحيفة أن قوات التنكيل الصهيونية قطعت الاغذية والادوية والمياه والتيار الكهربائي عن عاصمة جبل الصمود والنار لليوم الثامن على التوالي وتركت ١٣٠ الف مواطن عربي فلسطيني يموتون جوعا في الوقت الذي تصمت به الولايات المتحدة واوروبا الغربية أمام هذه الجريمة الجديدة.

واضافت: ان المواد الغذائية تختفي تباعا من نابلس ويصعب الحصول على الدقيق واللحوم والفاكهة لكن الاخطر من كل ذلك هو اختفاء الادوية حيث يعاني عشرات الجرحى في المنازل دون علاج أو دواء في هذه المدينة.

ومضت تقول ان قوات الاحتلال كذبت حين ادعت انها رفعت منع التجول لمدة ثلاث ساعات لان قوات الجيش الصهيوني سمحت برفع الحظر لاقل من ستين دقيقة، ومع ذلك استثمرت جماهير نابلس هذه الفرصة للنزول الى الشوارع والتظاهر ضد الاحتلال الاسرائيلي، كما قام ابطال مخيم بلاطة القريب من نابلس بدعم جماهير عاصمة جبل النار بمظاهرات حاشدة ضد الاحتلال الصهيوني مكملين بذلك رسالة الانتفاضة المجيدة برفض احتلال الارض العربية.

ونددت الصحيفة بموقف دول اوروبا الغربية خاصة ايطاليا التي لم تتحرك قيد أنملة لانقاذ نابلس من هذه الهمجية الصهيونية، حتى أن عدة نقابات عمالية في روما ابرقت الى وزارة الخارجية الايطالية تطالب بتحرك حكومة روما للتدخل ضد ما يحدث في نابلس العربية.

وأوردت الصحيفة ان قوات الاحتلال الصهيوني نسفت امس الاول في نابلس سبعة عمارات في الوقت الذي أمرت به ١٠٠ عائلة فلسطينية في قرية اذنا بترك منازلها تمهيدا لهدمها وحذرت الصحيفة من الاوضاع الرهيبة في معسكر الاعتقال انصار ٣ حيث يواصل المناضلون العرب فيه اضرابهم عن الطعام لليوم السادس على التوالي احتجاجا على وحشية قمع الكيان الصهيوني لشعب انتفاضة العرب في فلسطين.

المنظمة: نريد ضريبة الجهاد من المسلمين

اعربت الاتحادات الشعبية الفلسطينية في الكويت عن استهجانها لتصريحات صدرت عن الدكتور امين الاغا ونشرت في احدى الصحف المحلية مؤخرا وما بدر عنه من محاولات لتقزيم جهاد الشعب الفلسطيني والافتئات على الدم الفلسطيني الطهور والنيل من الانتفاضة الفلسطينية المباركة، وقالت في بيان اصدرته امس ان الدكتور الاغا حاول في لقائه مع الصحيفة ان يحول نضال شعبنا الى مشاريع للصدقات وتصوير شعبنا وكأنه ينتظر فتات الموائد، واضاف البيان ان من حق الشعب الفلسطيني المجاهد ان يقدم له المسلمون ضريبة الجهاد، وقال ان الشعب الفلسطيني لن يركع لغير الله ولو صاح الدهر وهو يرفض محاولات امين الاغا وغيره الهادفة الى تشويه نضاله وجهاده وتضحياته. واضاف البيان ان المحاورات والدعوات لمشاريع الصدقات ولحوم الاضاحي والتجني على جهاد شعبنا تأتي في وقت تحقق فيه الانتفاضة الفلسطينية انتصارات رائعة في كل المحافل الدولية وتلقى التأييد تلو التأييد في كل انحاء العالم ودعا البيان الجماهير الفلسطينية الى اليقظة وعدم التعامل مع كل من يعمل على تشويه جهادنا وانتفاضتنا.

اعتصام المرأة الفلسطينية في القاهرة

القاهرة -الوكالات- بدأ في القاهرة امس اعتصام المرأة الفلسطينية الذي ينظمه اتحاد المرأة الفلسطينية بالقاهرة برئاسة رئيسة اتحاد المرأة الفلسطينية سميرة ابو غزالة تضامنا مع اعتصام المرأة الفلسطينية في القدس والضفة الغربية المحتلة الذي بدأ يوم ٢٢ فبراير وينتهي يوم ٨ مارس الحالي.

واكدت سميرة أبو غزالة ان اعتصام المرأة الفلسطينية في القاهرة يأتي مساندة وتأييدا لنداء الاعتصام المفتوح الموجه من المرأة الفلسطينية في الاراضي المحتلة احتجاجا على الممارسات القمعية التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلي.

شامير: الانتخابات البلدية تؤكد رفض الاسرائيليين التفاوض مع المنظمة

ذكرت صحيفة هآرتس الاسرائيلية ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير حاول اضفاء طابع سياسي على انتخابات السلطات المحلية في اسرائيل وتحويل المعركة الانتخابية للسلطات المحلية الى معركة سياسية حاسمة. وكان انتخاب رئيس بلدية من حزب الليكود معناه رفض الجمهور الاسرائيلي للتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية ولفكرة المؤتمر الدولي للسلام.

واضافت الصحيفة ان الليكود حقق انتصارات عديدة في انتخابات السلطات المحلية وبخاصة في المدن الكبيرة مقابل تراجع المعراخ حيث تشير النتائج الاولية للانتخابات الى فوز الليكود برئاسة بلديات باتيان، هرتسيليا، ناتانيا، كريات شمونة، تل ابيب، بئر السبع، رامات غان، بتاح تكفا، والخضيرة.

وقد تمكن مرشحو الليكود من هزيمة مرشحي المعراخ

هذا ومن المتوقع ان تؤثر هزيمة المعراخ في انتخابات السلطات المحلية على مكانة وزعامة شمعون بيريز في الحزب.

زار غزة وتفقد مخيم جباليا

وولد غريف: يجب وضع حد للاحتلال الاسرائيلي

عمان - الوكالات - يبدأ وزير الدولة في وزارة الخارجية البريطانية وولد غريف زيارة للاردن غدا تستغرق ثلاثة ايام. ويلتقي الوزير البريطاني خلال الزيارة مع العاهل الاردني الملك حسين ورئيس الحكومة الاردنية السيد زيد الرفاعي وكبار المسؤولين الاردنيين لبحث آخر التطورات في منطقة الشرق الاوسط والمستجدات على الساحة العربية وخاصة القضية الفلسطينية في اعقاب قرارات المجلس الوطني الفلسطيني باعلان الدولة الفلسطينية وقبول منظمة التحرير الفلسطينية بقراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨.

وتأتي زيارة وولدغريف في اطار الجهود البريطانية لتحريك عملية السلام في المنطقة وعرض الحكومة البريطانية بالقيام بدور الوسيط بين قادة الكيان الصهيوني ومنظمة التحرير.

وتفقد وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية امس مخيم جباليا للاجئين الفلسطينيين في قطاع غزة المحتل وقال ان ما شاهده يعزز اعتقاده بان الاحتلال الاسرائيلي يجب ان ينتهي.

وقال السيد وولدغريف بعد زيارة قصيرة للمخيم «ان الحضور الى هنا يعزز الانطباع باستحالة استمرار هذا الاحتلال العسكري على الاطلاق».

ومخيم جباليا الذي يسكنه ٥٥٠٠٠ نسمة هو مسرح الاشتباكات الاولى بالانتفاضة الفلسطينية على الحكم الاسرائيلي بالضفة الغربية وقطاع غزة التي تفجرت منذ اكثر من ١٤ شهرا.

ومنع الجيش الصحفيين من مرافقة السيد وولدغريف وزاد وجود جنود الجيش بشكل ملحوظ في قطاع غزة. وقال متحدث باسم الجيش للصحفيين ان وجود مصورين يثير المظاهرات.

وقد سبق ان اثار السيد ديفيد ميلور - سلف السيد وولد غريف - غضب السلطات الاسرائيلية عندما زار مخيم جباليا العام الماضي ووبخ ضابطا اسرائيليا كبيرا قام جنوده بفض مظاهرة امام كاميرات التلفزيون.



● وولد غريف خلال اجتماعه مع فيصل الحسيني ومصطفى النتشة في نابلس

ولم تقع اية حوادث بالمخيم اثناء زيارة السيد وولدغريف الذي اظهر لصحفيين في مكتب الامم المتحدة في وقت لاحق طلقات من الصلب مكسوة بالمطاط اعطاها له سكان بالمخيم.. ويطلق الجنود الاسرائيليون هذه الطلقات على المتظاهرين.

وقد بدأ السيد وولدغريف زيارته لاسرائيل والاراضي العربية التي تحتلها منذ عام ١٩٦٧ يوم الثلاثاء الماضي وسط جدال بشأن اشارته الى الماضي الارهابي لرئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير.. ولن يستقبل شامير الوزير البريطاني خلال زيارته. وقد جرت العادة على يستقبل رئيس الوزراء الاسرائيلي جميع الشخصيات الاجنبية البارزة التي تزور اسرائيل.

وقد وصف السيد وولد غريف خلال زيارته لمدينة نابلس بالضفة الغربية امس الاول الحجج الاسرائيلية بان الوضع في الاراضي المحتلة سيتحسن بمرور الوقت بانها «جنونية».

قلق اوروبي

في غضون ذلك اعرب وفد برلماني اوروبي عن قلقه ازاء انتهاكات سلطات الاحتلال الاسرائيلي لحقوق الانسان في الاراضي الفلسطينية المحتلة.. وطالب الاسرة الدولية بالضغط على اسرائيل لايقاف هذه الانتهاكات والانسحاب من الاراضي المحتلة والتجاوب مع الخطوات التي اتخذتها منظمة التحرير الفلسطينية لدفع عجلة السلام.

وجاء في بيان صدر في باريس عن الرابطة البرلمانية الاوروبية للتعاون مع العالم العربي عقب زيارة قام بها وفد من الرابطة خلال الاسبوع الماضي الى كل من الاردن والاراضي العربية المحتلة.

واشار البيان الى ان الوفد الذي ضم عددا من البرلمانيين من مختلف الدول الاوروبية اطلع على الاساليب القمعية التي تمارسها سلطات الاحتلال بحق الفلسطينيين في تلك المناطق.. وقال ان الشعب الفلسطيني عازم على مواصلة الانتفاضة التي تشمل جميع القرى والمدن والمخيمات الفلسطينية. ويذكر ان الرابطة البرلمانية الاوروبية للتعاون مع العالم العربي تضم ٦٠٠ برلماني من مختلف دول اوروبا.

رسالة فلسطين

مصابون ومعتقلون خلال مواجهات عنيفة في غزة

أصيب برصاص جيش العدو خلال المواجهات بقطاع غزة كل من: عبدالرازق حسن الداهوك «٢٤ عاما» من مخيم الشاطىء - عيار ناري في البطن، وحالته خطرة، سلوى يحيى ٢٥ سنة من جباليا عيار ناري قدم.

أحمد رجب خالد ١٧ سنة - حي الرمال - عيار ناري في الساق.

واعتقل جيش العدو الطفل القذافي عطية العططي - ١٠ سنوات - وهو من رفح ونقله لمعتقل انصار.

وفي جباليا أصيبت ايضا فاطمة عبدالجليل فريح - ٥٠ عاما - عيار مطاطي في العين.

من جهة اخرى ما زال الشاب سليمان أبو عطايا «٢٤ عاما» من مخيم الشاطىء، يعالج في مستشفى «تل هشمير» في تل أبيب اثر اصابته بعيار ناري، وقد تم استئصال عينه اليمنى، وحالته خطرة، وأدخل الى المستشفى الاهلي نتيجة لتعرضهم للضرب من قبل قوات الاحتلال: عبير معين عاشور «٢٤ عاما» من حي الدرج - احمد رجب خالد «١٩ عاما» من حي الرمال - عبدالوهاب عرفة «٢٢ عاما» من حي الرمال - سعيد محمد خليل «١٥ عاما» من مخيم جباليا، مجدي محمد حسنين «٢١ عاما» من حي التفاح - يوسف عبدالرحمن أبوشوارب «٣٥ عاما» من حي الصبرة.

واقتحمت قوة من جيش العدو مقر القيادة السويدية في حي الرمال بغزة بحجة مطاردة قاذفي الحجارة وقام جنود العدو بالاعتداء بالضرب على الموظفين والاطباء وقاموا بتفتيش غرف المستشفى وقد اصيب الدكتور ابراهيم سيدو ٢٨ سنة بجرح في اليد اثناء مشادة كلامية جرت بينه وبين قوات الاحتلال، وأدخل الى مستشفى الشفاء الشاب شحادة حمد ٢٢ سنة من قرية بيت حانون اثر اصابته بجروح وحروق في الوجه من جراء اصابته بقنبلة غاز اطلقها الجنود على منازل المواطنين في القرية الخاضعة لنظام حظر التجول منذ ٦ أيام.

واعتقلت قوات الاحتلال ٥ مواطنين من مدينة غزة وهم: محمود شهاب ٢٥ سنة، عمر الحلو ١٩ سنة، خالد أبوشنب ١٧ سنة، فرح أبوشنب ١٩ سنة، فضل عوض الله ١٩ سنة، وتقلتهم الى معتقل انصار ٣ في النقب.

وأصيب في مخيم جباليا الطفلة منال محمد احمد ١١ سنة بعيار كروي في اليد اليمنى ونقلت الى المستشفى الاهلي.

كما أصيب خلال مواجهات مع جيش العدو اسامة ابوعمر ١٤ سنة، كسر في اليد اليمنى وحول لمستشفى الشفاء، كما وأصيب الطفل ابراهيم القندور ٤ سنوات بكدمات وجروح في الوجه والبطن.

والطفل رفعت أبوالعطا ٥ سنوات بكدمات وجروح في الرأس، كما قام جنود الاحتلال باعتقال كل من: الطفل حسن النجار ٧ سنوات، الطفل فوزي حسيب ٧ سنوات، واصيب بمخيم جباليا ايضا منال محمد المهلول ١١ سنة عيار ناري في الوجه، الشاب عبدالهادي نمر ١٦ سنة، عيار معدني بالجهة اليسرى من البطن.

سلوى يحيى ٢٥ عاما عيار ناري انشطاري في القدم اليسرى، أيوب الخطيب ٨ سنوات كسر في القدم اليمنى وحول الى مستشفى الشفاء، مهيب نزار ٨ سنوات كسر في الساق اليسرى وحول لمستشفى الشفاء.

حملة اعتقالات كبيرة بمخيم الدهيشة

لا تزال حملة الاعتقالات الواسعة التي تشنها قوات الاحتلال في أوساط المواطنين في مخيم الدهيشة مستمرة لليوم الثالث على التوالي، حيث طالت هذه الحملة العديد من الشبان، وعرف من بينهم: محمد عبيد ٢٢ عاما «مدرس»، عادل عبدالرؤوف البلعاوي ١٦ عاما، حاتم محمد عبدالحميد مصطفى فراجة ٢٠ عاما، جميل حامد ٢٥ عاما، خالد شكري ملحم ١٨ عاما، جمال عبدالفتاح محمد زهران ١٨ عاما، محمود زياد ١٧ عاما، محمود حسين ربيع ١٩ عاما، أكرم محمود شاهين ٢٦ عاما، عماد عبدالفتاح ٢٧ عاما، ثائر حلمي مزهر ١٦ عاما، اياد نعيم بمروح ١٧ عاما، خالد الكرير ١٩ عاما، اسماعيل يوسف ١٧ عاما، ابراهيم محمود رمضان ٣٢ عاما، مازن عبدالرسول ١٦ عاما، علي بمفوط ١٨ عاما.

استمرار حملات القمع والارهاب في نابلس

استمرت الهجمة الصهيونية على البلدة القديمة من نابلس فقد داهمت قوات الاحتلال منازل المواطنين: علاء عبدالوهاب طبيلة «٢٠ عاما» ناصر فياض الخراز «٢١ عاما» رضا ابوغزالة - ممدوح ابو غزالة وفخري ابوالعجب، حيث حطمت جميع محتويات هذه المنازل تحطيما كاملا بالاضافة الى تكسير عدادات المياه والكهرباء وتحطيم عشرات البيوت في حارات القريون والياسمينة، واعتقلت الشابين علاء عبدالوهاب طبيلة «٢٠ عاما» وناصر فياض الخراز «٢١ عاما».

وكانت قوات الاحتلال الاسرائيلي قد داهمت منزلي المواطنين صالح حنون «٤٨ عاما» وخالد مرعي «٤١ عاما» في منطقة رأس العين وقامت بخلع الابواب الحديدية للمنزلين بواسطة الجرافات العسكرية وبعد تفتيش المنزلين وتحطيم محتوياتهما قامت بمصادرة البابين الحديديين للمنزلين وابقتهما بدون بوابات وتم اعتقال اصحابها.

وأدخل الى مستشفى الاتحاد النسائي بالمدينة الشاب وضاح حمدان صروان «٢٦ عاما» مصابا في كوعه الايمن وهو من سكان البلدة القديمة. واقتحمت قوات الاحتلال خلة العامود وحطمت اثاث عشرات المنازل واعتدت بالضرب المبرح على السكان وعرف منها منازل عائلات مقبول وابو عيسى وابوعمارة والاسطة وجاموس.

ورفضت قوات العدو السماح لوكالة الغوث الدولية بادخال الف «رزمة» مواد غذائية طحين وسكر وأرز وحليب اطفال ومعلبات لتوزيعها على العائلات المحتاجة.

وقد عللت رفضها بان توزيع مثل هذه المواد ليس من اختصاص وكالة الغوث الدولية!؟ كما منعت سيارات محملة بالمواد الغذائية والخضار كان قد أرسلها اهالي قرى بيت ايبا وزواتا داخل البلدة القديمة.

وأوقفت دورية عسكرية على شارع القدس الرئيسي بنابلس اربعة شبان من قرية كفر قليل وطلبت منهم ابراز هوياتهم الشخصية وبعد ذلك انهال عليهم افراد الدورية بالضرب باعقاب البنادق واقتيد محمد عامر «٢١ عاما» الى داخل الدورية وبقي أحد افرادها يضرب كتفه ويده اليسرى بحجر كبير مما ادى الى كسر يده، بينما قامت الدوريات الاسرائيلية بسحب تصريح مدير اطفائية بلدية نابلس يوسف الجابي بدون اي سبب.

كما قامت بسحب تصريح سائق سيارة اسعاف جمعية اصدقاء المريض مازن الشخشير بحجة عدم وجود مريض معه في سيارة الاسعاف. وقامت قوات العدو بقطع الكهرباء عن المناطق الشرقية من نابلس.

تدهور صحة معتقل من قلقيلية

ادخل المعتقل زياد احمد عثمان طه «٢٦ عاما» من قلقيلية الى مستشفى سجن الرملة للمعالجة، ويذكر أن المواطن طه معتقل منذ ثمانية أشهر في معتقل مجدو بتهمة رشق قوات الاحتلال بالحجارة.

اقتحام منازل في طوباس

قام الشبان في بلدة طوباس بتحطيم سيارة عسكرية وقاموا بعرض عسكري داخل البلدة. واقتحمت قوات الاحتلال البلدة في ساعة متأخرة من الليل، وقامت بحملة اعتقالات ومداهمات داخل المنازل، وعرف من بين المعتقلين الشاب عمر صالح صوافطة ٢٨ سنة، وداهموا عدة منازل وقاموا بتحطيم محتوياتها، وعرف من بين هذه المنازل: منزل المواطن سليم سالم عبدالرحمن، منزل عيسى محمد عودة، منزل جمال عبداللطيف عطية. وطاف الشبان الملثمون على اصحاب المحلات التجارية وطالبوهم بتخفيض الاسعار والالتزام بقرارات قيادة الانتفاضة.

اختطاف شاب من مخيم الأمعري

اختطفت مجموعات كبيرة من قطعان المستوطنين وعدد من قوات الاحتلال الشاب محمد رضا عيد الصعيدي ١٩ عاما من مخيم الأمعري وقامت بنقله الى جهة غير معلومة. وافاد المواطنون ان قوات الاحتلال وقطعان المستوطنين اعترضت الشاب المذكور وهو في طريقه الى عمله وقامت بتوقيفه واجبرته على الصعود الى باص اسرائيلي تابع للمستوطنين كان متوقفا بالقرب من المخيم.

وناشد أهالي وذوو الشاب المذكور الهيئات الدولية والصليب الأحمر الدولي التدخل من أجل معرفة مصير ومكان ابنهم.

مهاجمة منازل اعضاء بلدية يطا

قام الشبان الملثمون بمهاجمة مبنى بلدية يطا بالحجارة والزجاجات الفارغة، ورد حرس البلدية باطلاق النار وذلك عقب قيام حاكم عسكري الخليل بزيارة البلدية. وقام الشبان بمهاجمة منازل عدد من اعضاء البلدية المعنيين وحراسها وهم: محمود شحدة ابوعزام - رشدي المريع - والحارسان سلامة علي بحيص وعلي نصار.

التماس لمنع هدم منزل في دير نظام

قدم المواطن عبدالله التميمي من سكان قرية دير نظام قضاء رام الله التماسا الى المحكمة العليا الاسرائيلية لمنع هدم منزله الكائن في القرية بحجة اعتقال ولده احمد «١٩ عاما» بتهمة طعن جندي اسرائيلي يوم الاثنين الماضي حيث اصيب الشاب أحمد بعيار ناري في الفخذ، وجروح في الرأس من قبل الجنود الذين قاموا باعتقاله. وعلم أنه تم تعيين ثلاثة قضاة من المحكمة للنظر في الالتماس.

حملة اعتقالات في الجلمة

اقتحمت قوات الاحتلال بلدة الجلمة وداهمت العديد من المنازل وفتشتها تفتيشا دقيقا ثم قامت بحملة اعتقالات واسعة في صفوف المواطنين، وعرف من بين المعتقلين الشاب محمود قاسم أبوفرحة ٢٤ سنة ولم يتمكن الجيش من اعتقال احد غير الشاب المذكور، كما ولم تتمكن القوات من انزال الاعلام الفلسطينية المرفوعة على الاسلاك الكهربائية.

مواجهات عنيفة بمخيم جنين

جرت مواجهات عنيفة في مخيم جنين بين الشبان وقوات الاحتلال حتى ساعة متأخرة من الليل وقام الشبان الملثمون بعرض عسكري بمناسبة مرور عام على استشهاد الشاب احمد البيطاري، ثم حول العرض الى رشق جنود الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة، فبادرت هذه القوات باطلاق النار مما ادى الى اصابة الشاب محمد الزين ١٨ سنة بعيار ناري في ساقه، واصابة طفل آخر بعيار ناري في يده، ولم يعرف بعد اسم هذا الطفل.

من جهة اخرى حكمت المحكمة العسكرية في جنين على المواطنة فتحية جابر صوافطة بالسجن لمدة ثلاثة شهور بتهمة مشاركتها باعمال رشق الحجارة على الدوريات العسكرية، كما وحكمت المحكمة على المواطنة ميسون عيسى قانوح ١٨ سنة وشقيقها محمد عيسى قانوح ١٦ سنة ثلاثة شهور وكلاهما من مخيم جنين.

وقد اعتقلت قوات الاحتلال المواطن صالح مصطفى محمد أبومعزوز ٥٢ سنة وذلك بدلا من الغرامة المفروضة على ابنه.

جريحان من ذنابة

أدخل لمستشفى رفيديا في نابلس الجريحان محمود حسان ابولبن - ١٥ سنة - بعد اصابته بعيار ناري في الظهر وانور عبداللطيف خليل ١٥ سنة بعد اصابته بعيارين ناريين في الظهر وهما من قرية ذنابة قضاء طولكرم.

حلوى اسرائيلية مسمومة في حوارة

عثر المواطنون في بلدة حوارة جنوب نابلس على عدة قطع من البسكويت يعتقد أنها مسمومة، وقاموا بجمعها واتلافها وتحذير الاطفال من تناول اي نوع من الحلوى يكون قد القيت في الشوارع.

ورشقت سيارة للمستوطنين بالحجارة مما ادى الى تحطيم زجاجها الامامي. وقامت دوريات عسكرية راجلة ومحمولة بالتجول على الطريق الرئيسي الذي يخترق البلدة واقتادت دورية عسكرية المواطن جمال عامر ديك ١٨ سنة، بعد ان افرجت عنه على اثر اعتقال استمر اسبوعين في معتقل الفارعة.

فكرة

اسفت لما حدث في السودان وكل ما يهمني ان تبقى الديمقراطية في السودان، وان يصبح الشعب دائما مصدر السلطات ولا يهمني اسم الحاكم ولا حزبه وانما يهمني ثقة الامة به، وانه سيجيء ليحافظ على الحرية لا ليبطش بها، وانه سيحافظ على الديمقراطية وحقوق الانسان ولا ننس ان شعوب العالم الثالث فرحت وسعدت عندما سقطت الديكتاتورية في السودان وقامت الديمقراطية. عندما استطاع الشعب ان يفرض ارادته وينفذ مشيئته وكان الامل كبيرا ان يكون ما حدث في السودان قدوة تحتذى في كثير من بلاد العالم الثالث ولكن الحرب الاهلية في الجنوب والازمة الاقتصادية الطاحنة والصراع بين الاحزاب شل الحياة النيابية. جعلت خصوم حقوق الانسان يدعون ان الشعوب الفقيرة لا حق لها في الحرية وقد نسوا ان الهند عدد سكانها اضعاف سكان السودان، وان فيها مئات المذاهب والاديان ومع ذلك تتمتع بالحرية والديمقراطية، ولم تستطع ان تعيش الديكتاتورية فيها الا بضع شهور. وفي رأيي ان السودان ليس فقيرا وفيه من الاراضي الشاسعة ما يستطيع ان يطعم الشرق الاوسط كله، ولولا الاستعمار الاجنبي ولولا الديكتاتوريات التي قامت بعد الاستقلال لاستطاع السودان ان ينطلق الى الامام وان يحقق التقدم في كل ميدان.

وكان الخطأ الاكبر في السودان تلقي من بعض الدول العربية شيكات بغير رصيد، وصدق وعودا ضخمة لم يتحقق منها الا القليل ودون القليل وان بعض الذين ارادوا مساعدة السودان توهموا انهم يستطيعون ان يشتروه ناسين ان شعب السودان لا يمكن ان يبيع نفسه ببلايين البلايين وأن قيمة السودان في تمسكه باستقلاله وحريته التي حارب من اجلها مئات السنين والذين تصوروا ان في استطاعتهم استغلال ضائقته الاقتصادية ليحتلوه من جديد. وقد انتهى عصر الامبراطوريات بمختلف اشكالها والوانها واصبحت الشعوب تفضل ان تجوع على ان تضع الاغلال في ايديها، او تضع الكمامات على أفواهها.

والذي نعلمه ان مصر والسعودية قدمتا للسودان كل ما تستطيعان من مساعدة ولم تطلبا شيئا، ولم تنتظرا شيئا في مقابل هذه المساعدات. ولقد كانت خير سياسة هي الا نتدخل في شؤون السودان الداخلية، ولا نشترك في المناورات الحزبية، بل نحن نؤمن ان شعب السودان حر في اختيار قادته، ونحن نحترم هذه المشيئة مهما كانت.

وفي هذه الظروف نتمنى ان تنضم الصفوف وان تضحي كل الاحزاب ليكسب الشعب السوداني وليحتفظ بما حققه من حرية وديمقراطية وحقوق الانسان.

مصطفى امين

صندوق الدنيا

حكاية المجذوب والخضر

كان هناك رجل مجذوب عالي المقام.. عندئذ قال له الخضر: ايها الرجل الكامل هل لك ان تصاحبني؟

قال المجذوب: ما اغرب هذا، لقد سألك موسى ان يصاحبك فعارضت على اساس انه لن يستطيع ان يصبر معك.

قال الخضر: لقد حدث ما توقعته ولم يستطع ان يصبر.

قال المجذوب: كيف تعرف انني ساصبر معك.. قال الخضر: كيف تكون عالي المقام ولا تعرف الصبر.. قال المجذوب: مهما كان الولي فهو لا يبلغ منزلة تراب النبي.. ان امري لا يستقيم معك.. سأل الخضر كيف.. قال المجذوب: لقد شربت يا سيدي من ماء الحياة كثيرا لتبقى روحك حية ابدا.

قال الخضر: واي شيء في ذلك.

قال المجذوب: هذا شيء عظيم ولكن يختلف مع طبيعتي.

سأل الخضر: وما طبيعتك؟

قال المجذوب: انا اؤمن ببذل الروح.. ولا استطيع الحياة بغير عشق، لست مثلك احافظ على الروح.. انني انثر كل يوم روحي في العشق.

قال الخضر: واذن

قال المجذوب: واذن من الافضل ان نفعل كما تفعل الطير مع الصياد، ان يتباعد بعضنا عن بعض وليذهب كل واحد في اتجاه..........

يحكي فريد الدين العطار الصوفي الفارسي هذه الحكاية في كتابة منطق الطير.. ولقد توقفت فيها عند هذه العبارة: انني انثر روحي كل يوم في العشق.

تأملت العبارة فوجدتها تحتضن حقيقة العشق وتخفيها مثلما تحتضن الصدفة حبة اللؤلؤ وتخفيها.

ان حقيقة العشق انه نثر للروح كل يوم.. انه تنازل عن الذات.. ان روح العاشق ليست ملكا له في الحقيقة.. انما هي ملك لمعشوقه.

ولذلك قال الصوفية في تعريف المحبة.. حقيقة المحبة ان تهب كلك لمن احببت فلا يتبقى لك منك شيء.

لا يتصور احدكم ان العاشق يصير الى الفقر حين ينثر روحه.. ان حقيقة الفقر هنا هي عين الغني.

احمد بهجت

وفيات فلسطين

القدس - عدنان خليل القطب - ٥٧ عاما . الحاجة زكية يوسف الكرد - ٧٦ عاما ، شكري نخلة عطية - ٦٠ عاما . سليم احمد ينمور ٦٦ عاما .

الخليل - الحاج ابراهيم عبدالقادر السعيد - ٦٠ عاما . الحاجة حميدة محمود القواسمة - ٦٥ عاما .

غزة - الحاج محمد عبدالهادي الاشقر - ٧٠ عاما .

خانيونس - الحاج محروس محمد ابوثابت - ٦٥ عاما .

سلوان - الحاجة حسنة الاعور - ١١٠ عاما .

مخيم الفارعة - الحاجة أمنة عبدالرحمن قاسم - ٧٥ عاما .

دير الغصون - الحاجة سعاد عليان - ٨٥ عاما .

كفرزيباد - فاتنة ابراهيم الجلاد - ٦٠ عاما .

دير ابزيغ - عطوة لطيف حرزالله - ٢٤ عاما .

رفح - الحاجة فاطمة محمد ابوحسنين - ٧٥ عاما .

طوباس - الحاج جميل محمود مسيلماني - ٧٧ عاما .

بلعا - جمال عوض عبدالرحيم حمد - ٣٥ عاما .

الهاشمية - عبدالرحمن ناجي جرار - ٦٦ عاما .

قلقيلية - احمد موسى صبري - ٦٠ عاما .

طولكرم - الحاجة فضة علي عبدالوهاب عطعوط - ٧٢ عاما .

«انا لله وانا اليه راجعون»

وفيات الاردن

عمان - سيف الدين حسن بركات ، الحاجة صبحية رباح الكيالي ، عبدالرحيم محمد الناطور ، نزار فضل محمد عبدالجابر الكسواني ، صالح سليمان ابوجحيل ، عماد الدين جمعة الناطور ، عزت علي عبد يوسف ، ابراهيم عبدالقادر السعيد ، الحاج علي محمود عبدالله [illegible] ، الحاجة فاطمة مصطفى عبدالله ، الحاج عبدالجليل سالم عايش ، الحاجة نظيرة السيد الشوربجي ، مصطفى محمود ناجي . الحاجة شفيقة بشير يحيى عمرو .

الزرقاء - محمد يوسف عمر .

اربد - محمد يوسف الاخرس .

صويلح - ياسين محمود يوسف عليان .

الزرقاء - الحاجة ماجية علي القدومي .

عوجان - الحاجة حليمة مصطفى خضر .

الكرك - الحاجة ساكت الهواري .

وفيات مصر

محمد السعيد الخولي - عزيز خليل جوهري - عواطف مجيد الجريدي - سنية مصطفى الجمل - محمد علاء الدين سعد عزام - يحيى عيسى ناصر - مصطفى كمال صالح - منير عزيز متا - زهيرة ابراهيم زهمانة - عبدالرحمن عبدالله ابو السعود.

قيادة الانتفاضة دعت للترحيب بهم «بذراعين مفتوحتين»

قوات الاحتلال تغلق الطرق لمنع أعضاء «حركة السلام» من دخول المدن الفلسطينية

...طين المحتلة – الوكالات – اغلقت ...ء الاحتلال الاسرائيلي صباح امس ...ق المؤدية الى مدن الضفة الغربية ...جه أعضاء «حركة السلام الآن» ...ن توجهوا من القدس الى رام الله ...طقة شمال الضفة وبيت لحم ...يل لعقد لقاءات مع المواطنين ...سطينيين وتوزيع البيان رقم «١» ...ي يطالب سكان المستعمرات ...روج من المناطق المحتلة.

...ل البيان رقم واحد ان الحل ...كلة الفلسطينية يكمن فقط في ...م فلسطين وتخلي الاسرائيليين ...لام المستحيلة التحقيق.

...عا زعماء الانتفاضة ...طينية في منشور اصدروه امس ...المواطنين الفلسطينيين الى ...حيب «بذراعين مفتوحتين» ...ضاء حركة السلام الآن ...ئيلية.

...ت مصادر عربية ان فلسطينيين ...ا ينتظرون وصول الاسرائيليين ...كوا مع جنود الجيش في وسط ...ة رام الله وان اثنين منهم اصيبا ...روح ناجمة عن أعيرة نارية.

...بدا حوالي ١٥٠٠ من انصار حركة ...م الان رحلة من أربع مدن صباح ... في طريقهم الى مدن عربية في ...لة الغربية. وقال منظمو المظاهرة أن جنود الجيش أقاموا حواجز على الطريق وأوقفوا ثلاث مجموعات كانت في طريقها الى رام الله ونابلس وبيت ساحور.

وقال متحدث باسم الجيش ان المنطقة الوحيدة التي اعلنت منطقة عسكرية مغلقة امس هي نابلس ولكنه قال ان قادة الجيش في الضفة الغربية ربما يكونون قد اغلقوا مناطق أمام اعضاء حركة السلام الآن للحفاظ على الأمن.

وقالت المصادر العربية ان الفلسطينيين في رام الله كان ينتظرون وصول دعاة السلام الاسرائيليين عندما امرهم الجنود بالتفرق فرفضوا وبدأوا في رشقهم بالحجارة، وعندئذ فتح الجنود النار لفض الاحتجاج.

وذهبت مجموعتان من الاسرائيليين منعتا من دخول الضفة الغربية الى مكان اجتماع بديل في القدس الشرقية حيث اجتمعوا مع فلسطينيين في مربض للسيارات.

وقال جولدبلوم ان القانون يسمح للاسرائيليين بالسفر الى الاراضي المحتلة دون الحصول على اذن من الجيش، واضاف قوله «السفر في الاراضي المحتلة» ليس ممنوعا. ولا يمكن للجيش لن يوقف ذلك.

وقال اميرام جولدبلوم المتحدث باسم حركة السلام الآن أن عدة مئات آخرين من الاسرائيليين اقنعوا جنود الجيش بالسماح لهم بزيارة قريتين عربيتين قرب نابلس.

واضاف قوله ان حوالي ٢٠٠ اسرائيلي في مجموعة اخرى اجتمعوا مع فلسطينيين في قرية قرب رام الله.

وقال منظمو المظاهرة ان جنودا يحرسون حواجز على الطرق اطلعوهم على أمر للجيش يعلن المناطق الواقعة قرب الخليل ورام الله مناطق عسكرية مغلقة.

وأضاف المنظمون قولهم انهم اتصلوا بوزير الحرب اسحق رابين لطلب اذن بالسفر الى الضفة الغربية ولكنه رفض الطلب لانهم لم يحصلوا على التصاريح المطلوبة، وأكد مساعد لرابين هذا.

واتهم ران كوهين العضو اليساري بالبرلمان الاسرائيلي «الكنيست» والذي اشترك في الاجتماعات رابين بالاذعان لضغوط المستوطنين اليهود في الضفة الغربية. وقال كوهين لدعاة السلام «رابين عبد للمستوطنين».

وأضاف قوله: هذه الحكومة حكومة جبناء .. انهم يرسلون شبانا في التاسعة عشرة والعشرين من العمر وجنود الاحتياط للخدمة في الاراضي المحتلة ليقتلون ويقتلون بدلا من الجلوس الى مائدة والتفاوض على السلام.

اتفق مع اوردونيز على «توحيد كل الجهود» للتسوية

شيفاردنادزة يبحث مع بيكر الوضع في الشرق الاوسط

موسكو – الوكالات – اعلن في العاصمة السوفياتية ان وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزة يعتزم التشديد على قضية الشرق الاوسط خلال لقائه الثلاثاء المقبل في فيينا مع وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر.

وقال شيفاردنادزة في حديث نشرته وكالة «تاس» السوفياتية الرسمية انه لا يوجد جدول اعمال محدد للقائه الاول مع بيكر وانه يمكن استعراض كامل المسائل ذات الاهتمام المشترك الا انه اضاف ان لدى الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة مثل الاعضاء الدائمين في مجلس الامن مجالا كبيرا للتعاون المفتوح حول مسالة الشرق الاوسط وانه يعتزم اطلاع بيكر على انطباعات كونها خلال جولته.

واعرب الوزير السوفياتي عن الامل في ايجاد لغة مشتركة مع بيكر مشيدا بنوعية العلاقات التي كانت قائمة بينه وبين وزير الخارجية السابق جورج شولتز.

وفي هذا الصدد اختتم وزير الخارجية الاسباني فرانشيسكو اوردونيز امس زيارة رسمية للاتحاد السوفياتي استمرت ثلاثة ايام وغادر موسكو عائدا الى بلاده.

واعلن اوردونيز ان الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف سيقوم بزيارة رسمية لاسبانيا في الاشهر الاولى من العام المقبل. واستقبل غورباتشيف الوزير الاسباني امس الاول لمدة ساعة ونصف الساعة.

واتفق اوردونيز الذي يتولى حاليا رئاسة مجلس وزراء خارجية المجموعة الاقتصادية الاوروبية وشيفاردنادزة على ضرورة توحيد كل الجهود للتوصل الى تسوية في المنطقة واعتبر انه من الممكن ان نشهد هذه السنة الخطوات الاولى لعملية سلام ستكون طويلة وصعبة.

هذا وذكرت صحيفة كريستيان ساينس مونيتور الامريكية امس ان اجتماع ادوارد شيفاردنادزة في القاهرة مؤخرا مع موشيه ارينز وزير خارجية اسرائيل والسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية كل منهما على حدة اظهر عزم السوفيات على كسب دور له في اي مفاوضات دولية لاحلال السلام في الشرق الاوسط.

ونقل راديو صوت امريكا عن الصحيفة التي وصفت جولة شيفاردنادزة بانها «هجمة سلام سوفياتية في الشرق الاوسط» قولها بان حكومة الرئيس الامريكي جورج بوش عليها ان تتوقع الاصطدام بالديبلوماسية السوفياتية عندما تقرر القيام باي مبادرة جديدة في الشرق الاوسط.

وأشارت الصحيفة الى لقاء وزير الخارجية السوفياتي بالامام الخميني فقالت ان هذا اللقاء لم يكن له فرصة اي نجاح لو انه جاء قبل انسحاب الاتحاد السوفياتي من افغانستان.

واضافت بان هذا الانسحاب بعد تسع سنوات من الاحتلال كان سببا وجيها في اضطلاع شيفاردنادزة بمهمته الديبلوماسية الجادة في الشرق الاوسط.

● غورباتشيف يصافح اوردونيز قبل مباحثاتهما

فوز عبدالهادي بانتخابات نقابات المحامين بالاردن

عمان – ق.ن.ا – فاز المحامي وليد عبدالهادي بمنصب نقيب المحامين في الاردن بحصوله على ٤٤٠ صوتا عن اصل «١١٨٥» صوتا في الانتخابات التي جرت بنقابة المحامين الاردنيين فيما حصل منافساه سليمان الحديدي «وهو النقيب السابق» على ٣٥٣ صوتا وزهير ابوالراغب على ٢٩٧ صوتا. وقد شارك في الانتخابات «التي جرت للمرة الثانية خلال يومين لعدم حصول اي من المتنافسين على الاغلبية المطلقة في المرة الاولى «١١٨٥» محاميا من اصل «١٥٠٩» محامين هم مجموع اعضاء النقابة المسجلين. وتجدر الاشارة الى ان هذه هي المرة الاولى التي يفوز فيها وليد عبدالهادي بمنصب النقيب فيما كان منافسه الرئيس سليمان الحديدي قد تولى المنصب ست مرات متتالية منذ تأسيس النقابة قبل ٢٧ عاما.

رأي

«تتمة المنشور ص ١»

مع جيش الاحتلال باسلحته الثقيلة والمتنوعة فاننا سوف نترك بلدنا بسبب اولئك الاشخاص الذين يحاولون الاستفادة وجني المكاسب على حساب البلد. وتركها لكل من هب ودب يبني ويهدم ويشتري ويبيع ويؤجر مثلما يريد وكان البلد خالية من اهلها. فهم يغامزون وينادون ويطالبون بتطبيق بعض ما يرونه مناسبا لمصالحهم الخاصة ونسوا ان نسبتنا في بلادنا لا تتعدى ٤٠٪ حسب الاحصائيات الاخيرة والنسبة الحقيقية قد تكون اقل من ذلك.

وتارة نجدهم ينادون بالسماح لبنات البلد بالزواج من غير الكويتيين وتسهيل ذلك من خلال منح الامتيازات لغير الكويتي وتناسى ان ابن البلد الذي يجب ان يتزوج من ابنة البلد يعاني من مشاكل تجاهلها صاحبنا لانه لا يهمه ذلك وراح ابن البلد يتزوج من الفلبينية والتايلاندية والفرنسية والانجليزية، وغيرها من الجنسيات الاجنبية الاخرى..

وهكذا نجده في كل يوم «طالع ونازل حتى ساهم» بتشويه الحقائق بشكل قوي وواضح ويجعلنا مجبرين الى اعادته الى رشده فمنذ متى وبلادنا تفرق في تعاملها مع ابناء الامة العربية وهل نسي او تناسى دورها العربي الكبير في نصرة القضايا العربية ودورها المميز في رعاية ابناء العروبة الذين يعيشون على ارضنا فليذهب الى مستشفياتنا ليعرف ان ٧٠٪ من المراجعين لها هم من غير الكويتيين وليدخل جامعتنا ومدارسنا ليرى الاعداد الهائلة منهم يدرسون ويتلقون تعليمهم ويقوم بجولة بوزارات ومؤسسات الدولة ليرى بام عينه الاعداد الهائلة من الموظفين.. ولنسال صاحبنا سؤالا واحدا لعله يعرف الاجابة التي تساعده على معرفة الحقائق.. ماذا لو ذهب الكويتي ليعمل خارج البلاد او يدرس او يتعالج او يقيم هناك كيف ستكون حالته هل تعرف حجم المبالغ التي سوف يدفعها الكويتي نظير ذلك وهذا في حالة ان ضمن الموافقة ؟.

الكويت لم تبخل على احد وهي ليست البقرة الحلوب التي تدر في كل الاوقات انها تعطي ولا زالت تعطي ولا تريد سوى احقاق الحق عند كل من يحاول ان يسطر آراءه من خلال كتابات فهذا او ذاك ليسوا هم بمحامين ولم يوكلهم احد على ذلك فالمعنيون في تلك الكتابات يضحكون على ما كتب لانهم لا يمكن باية حال من الاحوال انكار خيرات الكويت عليهم وعلى اولادهم عبر سنوات طويلة ولا زال كل شيء مثلما هو ولكن لا ذنب لهم وهم يرون من يحاول الصعود على اكتافهم لتحقيق ما يمكن تحقيقه لصالحه الخاص.

ولا شك ان قيام مجلسي التعاون العربي والخليجي يساهم في تداخل واندماج الشعوب العربية فيما بينها دون ان يسمح للافكار الشاذة ان تنال منها ولا مجال لتشويه الحقائق فالكويت هي ام العرب وبلاد العرب ولم تفرق بين كويتي او غيره فالكل متساو في الحقوق والواجبات.. اخيرا لا نقول لهذا وذاك الا اتقوا الله في بلادكم ولتكن المصلحة العامة فوق مصالحكم الخاصة.. والله من وراء القصد ان كان هناك قصد.. !!

كلمة «الرأي العام»

«تتمة المنشور ص ١»

البيوت ، وثالثة بالاعتقال ، ورابعة بالغازات السامة ، وخامسة بالضرب والركل والتعذيب وتقطيع الاصابع ودق العظام وتكسيرها ...

ان اسرائيل تمارس ارهابها ووحشيتها الفظيعة على مرأى ومسمع منا ، وامام العالم المتحضر في امريكا واوروبا . ففي تقارير الصحف الغربية ، وفي التلفزيونات الامريكية والاوروبية ، من المشاهد والصور الحية ، ما يكفي لتحريك المشاعر والعواطف المتبلدة ، ولحفز الملكات الفكرية والبدنية على القيام بدور ايجابي ، ينهي سياسة الهدوء واللين ، والتسامح مع جلادي العصر الحديث ، من اعضاء المؤسسة العسكرية الاسرائيلية .

والواقع ان سكوتنا على ما ترتكبه اسرائيل من فظائع ضد اهلنا في الداخل جريمة كبرى . اذ لا يكفي ان نقدم الدعم المادي والمعنوي وان نطلق التصريحات والبيانات ... بينما اشقاؤنا في مدارس ومخيمات غزة وباقي مدن الضفة في حرب حقيقية ، ويخوضون معركة الشرف بجوانبها المتعددة . اين صداقاتنا وعلاقاتنا ونفوذنا ؟

ولماذا الاكتفاء بالصمت والسكون ... بينما اسرائيل لا تتوانى عن فتح كل المعابر الى جهنم ؟

اننا نقول للذين يتاملون «خيرا» بامريكا ، ان رهاناتكم خاسرة ... وان رهانكم الوحيد ، والناجح ، هي الانتفاضة التي يتحدث العالم اليوم عن بطولاتها ، ويعيش احداثها ووقائعها بالكلمة والصورة ... بينما الذين يعنيهم امرها يتحدثون عنها بالورق ، وعن طريق الاعلام ... ومجلس الامن !؟

مطالبا بالاسراع

«تتمة المنشور ص ١»

اللجنة بعد اجتماعه في القاهرة مع وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزة وابلاغه بموافقة الرئيس السوري على المشاركة الكاملة لسورية في اجتماعات هذه اللجنة.

وذكر ان اللجنة ستجتمع بمقر المنظمة او الجامعة العربية بتونس او القاهرة او عمان او دمشق او بيروت وهي عواصم الدول الخمس الاعضاء باللجنة مشيرا الى ان هذه اللجنة هي اللجنة الرباعية التي شكلت بعد مؤتمر قمة الرباط وسميت لجنة الطوق وعقدت اجتماعها الاول بمصر.. ثم توقفت الاجتماعات.. وانه بعد ان غزت القوات الاسرائيلية الاراضي اللبنانية واحتلت اجزاء منها فان لبنان اصبح العضو الخامس في هذه اللجنة.

ونفى عرفات في مؤتمره الصحفي الذي اختتم به زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استمرت ثلاثة ايام الانباء التي ترددت حول توجيه الرئيس الامريكي بوش رسالة الى منظمة التحرير الفلسطينية عبر زعماء عرب اجتمع بهم في طوكيو مؤخرا يقترح فيها ان تقدم المنظمة مقترحات سلام محددة والى اسرائيل مباشرة.

اعتداءات جديدة

وحول احتمالات قيام العدو الاسرائيلي باعتداءات جديدة قال عرفات ان الاسرائيليين في ازمتهم الخانقة من خلال الانتفاضة يفكرون بتصدير مشاكلهم الخانقة الى الخارج وانه من خلال تفكيرهم في الوسائل التي تقوم بالقضاء على الانتفاضة يفكرون بعدة اتجاهات والاتجاه الاول هو ما كلفت به المخابرات الاسرائيلية في داخل ارضنا المحتلة من اغتيال قياداتنا في داخل ارضنا المحتلة.. ثم اعطيت اوامر اخرى الى جهاز الموساد للقيام باغتيال القيادات الفلسطينية في الخارج.

واضاف ان الموضوع الثاني الذي يفكرون به وهو اساس في تفكيرهم هو سيناريو الحرب مشيرا الى تجمع معلومات كثيرة حول هذا السيناريو وانه في الاسبوع الماضي دفعوا الى الشريط الحدودي في لبنان بلواء مدرع كما ذكر دان شمرون قبل ثلاثة ايام في اكاديمية العلوم العسكرية الاسرائيلية خوفا من احتمالات الحرب في جنوب لبنان ومتعللا بضربة وقائية يقوم بها ضد عدد من الدول العربية وذكر ليبيا والعراق وسورية والقوات الفلسطينية الموجودة في الجنوب اللبناني.

وذكر عرفات ان لديه معلومات اخرى لا يستطيع ان يذكرها لكنه ابلغ هذه المعلومات الى الجامعة العربية والاتحاد السوفياتي والى الصين والى بريطانيا وفرنسا بل وقد ابلغتها رسميا عبر سفيرنا في تونس الى السفير الامريكي في تونس وهو همزة الوصل مع امريكا.

وكشف عرفات جانبا من هذه المعلومات وقال انها حول عملية اسرائيلية محتملة ضد لبنان وان اسرائيل اختارت لبنان لانه يمكنها ان تقوم بعملية صغيرة تتوسع تدريجيا.

الدور السوفياتي

واكد عرفات على الدور السوفياتي بالنسبة للقضية الفلسطينية ووصف تحرك وزير الخارجية السوفياتي الاخير بانه تحرك ديناميكي كما وصف شيفاردنادزة بانه رئيس الدبلوماسية السوفياتية.

وحول تقييم الحوار الفلسطيني الامريكي قال عرفات ان نتائج الحوار هو الاعتراف بالدولة الفلسطينية وليس بداية الحوار هو الاعتراف بالدولة الفلسطينية.

واضاف ان للادارة الامريكية وجهة نظر وهم يحترمون وجهة نظرنا ونحن نتناقش حول الرؤيتين للوصول الى رؤية مشتركة لاقرار السلام العادل والشامل في المنطقة بما فيها اقرار الحقوق الوطنية السياسية للشعب الفلسطيني.

وحول التصريحات الامريكية بشان العمليات العسكرية الفلسطينية اللبنانية وهل تاتي كاعذار لتلكؤ الحوار الامريكي الفلسطيني. وقال عرفات اننا لم نذكر في يوم من الايام اننا سنوقف الدفاع عن مخيماتنا وعن القرى اللبنانية والمدن اللبنانية في الجنوب اللبنانية التي تتعرض يوميا لغارات جوية او بحرية او قصف او عمليات واسعة مشيرا الى ما طال ٢٢ طفلا والذين اصيبوا بمدرسة تعرضت للقصف قبل يومين مقارنا ذلك بما حدث عندما اصيب ثلاثة اطفال في عملية قامت معها الدنيا ولم تقعد.

ووجه عرفات تساؤلا للمتحدث الرسمي الامريكي «اليس اطفالنا بشر ايضا».

وكشف عرفات عن انه في الوقت الذي تحاول فيه اسرائيل ان تبتز امريكا لاتخاذ موقف من منظمة التحرير الفلسطينية وان القيادة العسكرية الاسرائيلية وعبر وسطاء دوليين تطلب منها ومن تنظيمات لبنانية اخرى العودة الى اتفاقية عام ١٩٨١ الخاصة بوقف اطلاق النار بيننا وبين القوات الاسرائيلية.

اختبار المضادات الجوية في طهران

قالت وكالة الانباء الايرانية ان مدافع مضادة للطائرات فتحت نيرانها فوق طهران ١٥ دقيقة امس فيما قال الجيش الايراني انه تجربة اطلاق.

وقالت الوكالة ان دوي المدافع المضادة للطائرات سمع على تقطع فوق العاصمة وهي تطلق نيرانها على «اهداف وهمية».

الحسيني

«تتمة المنشور ص ١»

طريق الاتصالات والمحادثات التي تجريها لجنة الاتصالات والمساعي الحميدة العربية في وقت تترقب فيه القيادات السياسية والحزبية هنا تسلم دعوات للاجتماع الى اللجنة في الكويت. وابلغ نائب رئيس مجلس النواب الدكتور البير مخيبر الصحافيين امس ان اللجنة العربية التي يترأسها نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ستتصل الى حل من خلال محادثاتها مع المسؤولين والقيادات اللبنانية. وقال انه متفائل بالتحرك الذي تقوم به اللجنة العربية.

ويترقب المسؤولون والقيادات السياسية والحزبية تسلم دعوات من اللجنة للحضور الى الكويت لاجراء محادثات مع اعضائها الذين ينتمون الى الكويت ودولة الامارات العربية المتحدة والجزائر وتونس والاردن والسودان. وابلغت مصادر دبلوماسية وكالة الانباء الكويتية ان سفير الكويت في دمشق السيد احمد عبدالعزيز الجاسم هو الذي سيقوم بتسليم الدعوات الى القيادات اللبنانية.

وقالت ان السيد الجاسم سيصل الى بيروت الاسبوع الحالي ورجحت ان يكون الثلاثاء او الاربعاء.. واضافت ان السيد الجاسم سيرافق الشيخ صباح الاحمد الجابر خلال زيارته الى العاصمة السورية اليوم الاحد.

ومضت تقول ان رئيس اللجنة العربية ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي سيجري محادثات مع كبار المسؤولين السوريين تتعلق في معظمها في اعمال اللجنة والمحادثات التي تجريها مع القيادات اللبنانية والنتائج التي وصلت اليها.

وجرت امس اتصالات بين وزارة الخارجية اللبنانية والسفارة الكويتية في دمشق.. وابلغت المصادر الدبلوماسية كونا ان مدير المراسم في الخارجية اللبنانية السفير عاصم جابر اتصل بالسفارة الكويتية في العاصمة السورية لتحديد مواعيد تسليم الدعوات.

ومن المقرر ان تجري اللجنة العربية المحادثات مع القيادات اللبنانية في ١٧ و١٨ مارس الحالي للوقوف على رأيها من امكانية ايجاد حل للازمة اللبنانية المستمرة والمفتوحة منذ ١٤ عاما.

وكانت اللجنة العربية قد اجتمعت في الجولة الاولى من محادثاتها مع القيادات اللبنانية الى رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني ورئيس الحكومة بالنيابة الدكتور سليم الحص ورئيس الحكومة العسكرية الانتقالية العماد ميشال عون في تونس.. وفي المرحلة الثانية التي عقدت في الكويت اجتمعت اللجنة الى الزعماء الروحيين الاسلاميين والمسيحيين.

وجرت عشية تسليم الدعوات الى القيادات السياسية والحزبية اتصالات واجتماعات لتنسيق المواقف حيث شهد الاسبوع عشرات الاجتماعات التي عقدت بين اعضاء المجلس النيابي في القطاعين الشرقي والغربي من العاصمة اضافة الى اجتماعات عقدت مع الرؤساء الروحيين للاطلاع منهم عليه نتائج محادثاتهم مع اللجنة العربية.

واجتمع الامير طلال ارسلان نجل الزعيم الدرزي التاريخي الراحل المير مجيد ارسلان الى شيخ عقل الطائفة الدرزية الشيخ محمد ابو شقرا واطلع منه على نتيجة الاجتماع الذي عقدته اللجنة العربية مع الوفد الدرزي برئاسة رئيس المحكمة الدرزية العليا الشيخ مرسل نصر. وابدى الامير ارسلان ارتياحه للنتائج التي اسفرت عن اجتماع اللجنة العربية مع الرؤساء الروحيين.. وابدى خشيته من محاولات مشبوهة يقوم بها بعض المتضررين من الوفاق واستعادة لبنان لعافيته واستقراره وعلى راسهم اسرائيل.

وزراء خارجية

«تتمة المنشور ص ١»

صباح الاحمد عن النتائج التي توصلت اليها اللجنة السداسية المكلفة بايجاد حل للازمة اللبنانية.

وقالت المصادر ان «المجلس سوف يستعرض الوضع في منطقة الخليج والجهود المبذولة حاليا لانهاء النزاع العراقي – الايراني واحلال السلام الدائم بين البلدين تحقيقا للاستقرار الشامل للمنطقة ككل كما سيناقش تقريرا من وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية السيد يوسف بن علوي عبدالله حول نتائج زيارة وزير الخارجية الايراني الدكتور علي اكبر ولايتي لسلطنة عمان مؤخرا».

واضافت المصادر ان المجلس سوف يناقش التحرك المستقبلي على الساحة الدولية في ظل الادارة الامريكية الجديدة وبذل الجهود من جانب مجلس التعاون لدول الخليج العربية من اجل الحصول على تاييد الادارة الامريكية للحق العربي واقناعها بضرورة الاستجابة للارادة الدولية والرغبة الاكيدة في عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة».

واوضحت «ان الانتفاضة الفلسطينية ودعمها ستكون على جدول اعمال المجلس الوزاري والنتائج التي افرزتها الانتفاضة في الارض المحتلة».

وذكرت ان المجلس «سوف يناقش ايضا مسيرة التعاون بين دول المجلس في مختلف المجالات وخاصة التعاون الاقتصادي على ضوء نتائج اجتماعات اللجان الفنية المتخصصة من اجل التطبيق الكامل للاتفاقية الاقتصادية الموحدة».

واشارت المصادر الى ان المجلس «سوف يستعرض تقريرا من الامانة العامة حول ما تم التوصل اليه في المباحثات بين مجلس التعاون والمجموعة الاقتصادية الاوروبية والمجموعات الاقتصادية الدولية الاخرى».

«الرأي العام» تنشر

«تتمة المنشور ص ٣»

٧ر٧ مليون دينار كويتي.

– يخدم المشروع الاجزاء التي تم تنظيمها واعتماد الطرق لها من البلدية بمنطقة الاندلس «وهي القطع ارقام ٣، ٤، ٥، ٦، ٨، ٩، ١٠، ١١».

ويشمل المشروع:

انشاء طرق بمسطح رصف قدره حوالي ٥١٢٠٠٠م٢، انشاء مجاري مياه الامطار «عبارات» بقطاعات مختلفة بطول حوالي ٢ر١ كم، انشاء مجاري مياه امطار باقطار مختلفة بطول حوالي ٣٩كم، انشاء مجاري صحية باقطار مختلفة بطول حوالي ٣٧ر٢كم، انشاء خطوط مياه «عذبة وصليبية» بطول حوالي ٨٨كم، انشاء خطوط وعبارات الكهرباء بطول حوالي ١ر١ كم، تمديد خطوط وعبارات الهاتف بطول حوالي ٦٢ر٣كم.

الجابرية

● انشاء طرق ومجاري امطار ومجاري صحية وخدمات وخدمات اخرى بمنطقة الجابرية.

– بدأ العمل في تنفيذ المشروع في شهر اكتوبر ١٩٨٥.

– تم الانتهاء من تنفيذ المشروع في شهر ديسمبر ١٩٨٨.

– بلغت قيمة اعمال المشروع حوالي ٩ر٢ مليون دينار كويتي.

– يخدم المشروع الاجزاء التي تم تنظيمها واعتماد الطرق لها من البلدية بمنطقة الجابرية «وهي القطع ارقام ١، ٥، ٦، ١٣، ٢٠».

ويشمل المشروع:

انشاء طرق بمسطح رصف قدره حوالي ١٣٠٠٠٠م٢، انشاء مجاري مياه امطار باقطار مختلفة بطول حوالي ٧ر١٩كم، انشاء مجاري صحية باقطار مختلفة بطول حوالي ٦ر٢٣كم، انشاء خطوط مياه «عذبة وصليبية» بطول حوالي ٧ر٦٧كم، انشاء خطوط وعبارات الكهرباء بطول حوالي ٢كم، تمديد خطوط وعبارات الهاتف بطول حوالي ٦ر٣٠ كم.

مشاريع الطرق الخارجية:

● انشاء طرق الربط بين وحدات وزارة الدفاع بمنطقة الروضتين:

– بدأ العمل في تنفيذ المشروع في شهر اغسطس ١٩٨٧.

– تم الانتهاء – من تنفيذ المشروع في شهر اغسطس ١٩٨٨.

– بلغت قيمة اعمال المشروع حوالي ١ر١ مليون دينار كويتي.

– يخدم الطريق وحدات وزارة الدفاع وربطها بالطرق الرئيسية ويبدأ المشروع من الكيلو ٥٦ شمال المطلاع على طريق المطلاع / العبدلي ويمتد حتى وحدات وزارة الدفاع بطول حوالي ٢٢ كم.

ويشمل المشروع:

انشاء طرق بمسطحات رصف قدرها حوالي ٢٨٨٤٠٠م٢، انشاء خطوط مياه بطول حوالي ٣ر١ كم، انشاء عدة عبارات بعرض الطريق لخدمات المياه والكهرباء والهاتف.

منظمة التحرير تنتقد تصريحات ريدمان

العمليات الفلسطينية في جنوب لبنان دفاع عن النفس ضد اعتداءات اسرائيل

...متحدث رسمي فلسطيني ان ...ليات العسكرية الفلسطينية التي ... انطلاقا من جنوب لبنان هي ...عن النفس.. منتقدا التصريحات ... ادلى بها المتحدث باسم وزارة ...رجية الامريكية تشارلز ريدمان ... الاول.

...تقوب متحدث فلسطيني في بيان وزعه امس تعليقات ريدمان حول الاشتباكين العسكريين اللذين حدثا مؤخرا بين مجموعتين فلسطينيتين والجيش الاسرائيلي في الجنوب اللبناني واكد ان الشعبين اللبناني والفلسطيني لهما كامل الحق في الدفاع عن النفس ضد الاعتداءات الاسرائيلية المتواصلة واخرها قصف مدرسة مما تسبب في جرح اكثر من ٢٠ طفلا.

وقال المتحدث الرسمي ردا على تصريح ريدمان الذي ادلى به يوم امس الاول «انه لمن الغريب حقا ان يسارع المتحدث الرسمي لوزارة الخارجية الى التعليق على الاشتباكين وقوله ان حكومته ستطرح هذا الموضوع مع المنظمة».

واضاف في بيان بعث به الى وكالة الانباء الكويتية ان تريحات ريدمان جاءت في وقت لم يتطرق فيه الى الغارات الجوية والبحرية والاسرائيلية المتواصلة ضد القرى والمدن اللبنانية والمخيمات الفلسطينية في الجنوب اللبناني واخرها قصف مدرسة الاطفال جنوب بيروت مما تسبب في جرح اكثر من ٢٠ طفلا.

وقال متحدث ان منظمة التحرير تستغرب ان يركز ريدمان على الجانب الفلسطيني متناسيا الغزو الاسرائيلي للجنوب في عام ١٩٨٢ والذي راح ضحيته ٧٢٠٠٠ شهيد وجريح لبناني وفلسطيني والغارات الاسرائيلية المتواصلة ضد الابرياء.

وقال المتحدث ان تصريحات ريدمان تبدو وكانها تطالب الفلسطينيين واللبنانيين لان يستسلموا للاحتلال والعدوان والقصف الاسرائيلي.

واضاف هل يتصور المتحدث الامريكي ان يكف الفلسطينيون واللبنانيون عن الدفاع عن انفسهم امام هذا العدوان الاسرائيلي المستمر ليكونوا لقمة سائغة لهذه المخططات الاسرائيلية.

وذكر المتحدث بان اسرائيل التي تسرح وتمرح في الجنوب ماتزال تحتل جزءا من الاراضي اللبنانية رغم القرارات الدولية التي طالبت بانهاء هذا الاحتلال ووقف الجرائم والاعتداءات الصهيونية.

واضاف ان الابتزاز الاسرائيلي ما يزال مستمرا بالضغط على الادارة الامريكية الحالية لتصف الدفاع عن النفس وعن اطفالنا ومخيماتنا بالارهاب في وقت يتواصل الارهاب العسكري الحقيقي الاسرائيلي المنظم والمستمر ضد الشعبين اللبناني والفلسطيني.

وقال المتحدث ان الوضع الخطير في الجنوب اللبناني كان مثار نقاش ومباحثات غير مباشرة بين المنظمة والقادة الاسرائيليين وقد تمت عبر وسطاء دوليين.

وكان موضوع البحث العودة لاتفاقية وقف اطلاق النار التي كانت سارية قبل غزو ١٩٨٢ وخرقها الاسرائيليون بغزوهم للبنان.

واضاف هل يحاول المتحدث الامريكي ان يصل الى هذا الاتفاق بالضغط على منظمة التحرير وبدون التزام مقابل من اسرائيل بوقف عدوانها على الاراضي اللبنانية وانهاء الحصار الذي تفرضه على الشواطىء اللبنانية وايقاف عمليات القرصنة الاسرائيلية المستمرة ضد السفن الفلسطينية واللبنانية.

وقال المتحدث ان الاسرائيليين وبعد فشل التوصل الى اتفاق مع منظمة التحرير يضغطون الان على الادارة الامريكية لكي تخلط بين الدفاع عن النفس وبين الارهاب الذي تنبذه منظمة التحرير.

واضاف ان المنظمة تامل من الادارة الامريكية عدم الوقوع في الخلط بين الارهاب وبين الدفاع عن النفس.

واشار المتحدث الى ان المنظمة مستعدة للوصول الى نفس الاتفاقية التي كانت سارية المفعول عامي ١٩٨١ – ١٩٨٢ اذا ما كانت هناك رغبة ونية صادقة من الطرف الاخر واذا ما وافقت اسرائيل على شروط اخبرت بها الوسطاء الدوليين.

واضاف ان منظمة التحرير التي اطلقت مبادرات لاقرار السلام العادل في المنطقة لا تسعى لعقد هدنة مؤقتة ولكن تريد ان يكون هناك سلام دائم وشامل وعادل وهي جادة وملتزمة بهذا التوجه بالرغم من الموقف الاسرائيلي الرافض والمتعنت الذي يشكل العقبة الرئيسية في وجه كافة الجهود الدولية والاقليمية التي تبذل لاقرار السلام.

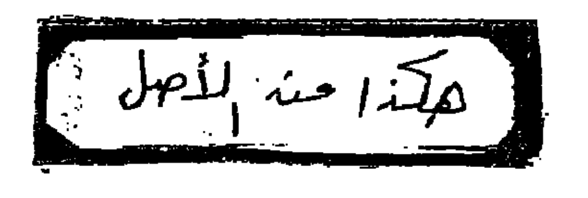
...نطن ترفض منح ...و شريف تاشيرة دخول

...نطن –ا.ش.ا– ذكرت مصادر ...مة في العاصمة الامريكية امس ان ...ة الخارجية الامريكية «تدرس ...ية» بمسالة منح تاشيرات دخول ...الولايات المتحدة لاثنين من ...ؤولين في منظمة التحرير ...سطينية.. وكذلك لاحد ...سطينيين في الضفة الغربية ...تلة.. والذين يرغبون في المشاركة ...جتماع يضم فلسطينين وامريكيين ...رائيليين ويعقد في نيويورك يوم ...ت القادم.

...م ان المسؤولين الفلسطينيين هما ...ل شمث مستشار السيد ياسر ...ات ورئيس اللجنة السياسية ...جلس الوطني الفلسطيني وعفيف ...فية ممثل المنظمة في هولندا اما ...خصية الثالثة فهو فيصل ...سيني مدير جمعية الدراسات ...ربية بالقدس والذي كانت ...لطات الاسرائيلية قد افرجت عنه ...خرا بعد فترة اعتقال دون ...كمة.

... ناحية اخرى ذكرت معلومات ...قية نشرت امس ان الولايات ...دة رفضت طلب تاشيرة دخول ...به بسام ابو شريف مستشار ... عرفات للاشتراك في الاجتماع ...سطيني الامريكي الاسرائيلي.

...ت الصحف الامريكية ان المسؤولين ...ركيين ابلغوا منظمة التحرير ...مل رفضهم منح تاشيرة دخول ...ام ابو شريف.. على اساس ان ...فقة على ذلك «تعد صعبة كما ...نت تاشيرة الدخول لعرفات ...ة.





بسم الله الرحمن الرحيم



تاسست عـام ١٩٦١م

٤٠ صفحة | «الرأي العام» ١٩٨٩/٣/٥ العدد ٩٠٧٢

تصدرها دار «الرأي العام» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت، الشويخ ص.ب (٦٩٥) الرمز البريدي: (13007) شارع الصحافة، العنوان البرقي: الرأي العام، تلكس: دارام ٢٢٦٣٦ ـ الكويت.
طبع من عـدد اليـوم ٩٢٤٣٣

صاحب الامتياز: عبد العزيز فهد المساعيد

رئيس التحرير المسؤول: محمد جاسم السعيد

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي A.B.C MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

AL-RAI AL-AAM ESTABLISHED 1961 A.P
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR AL-RAI ALAAM FOR JOURNALISM AND PUBLISHING.
AL-RAI ALAAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWSPAPER IN KUWAIT.

عقدت الجامعة العربية جلستها الأولى برئاسة رئيس الجامعة....

قاص النصاب... الأصل النوعية

عطني اذنك

مدرسة خريجة علم نفس تدرس فقه ولغة عربية .. ومشرفتان لدور القرآن تحمل احداهما دبلوم موسيقى والاخرى تربية رياضية .. وفي احدى دور القرآن الكريم تعمل زوجة احد المسؤولين وزوجة نسيبه وبنت اخت مسؤول آخر .. كل وزارة يمكن ان تخترق قوانينها وانظمتها إلا وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية لانه يكفي اسمها فقط لردع كل مسؤول يخترق تلك اللوائح لصالحه واقربائه جاعلا من المحسوبية والقرابة مبدأ في تعيين كل موظفة او موظف !!

«فجر»

وحي الفكر

فجر الاسلام قادم.. «فاتركوهم» ؟!

من افغانستان الصامدة سيزف الامام «حكمتيار» و«سياف» حفظهما الله بشائر قيام دولة الخلافة الاسلامية بمعية الله رب العالمين.. وفي وقت كثر فيه «المتباكون» على صرح رفاق «ايديولوجيتهم» الالحادية.. والباحثون عن «تبريرات للهزائم الروسية» وبتغطية اقرب ما تكون «للبلاهة» منها تشبيه العلامة السياسي الذي ظهر بين ساعة او ضحاها «بدافع الوهم» بان «الوجود السوفياتي» كان افضل لان الانسحاب سيؤدي الى حرب اهلية تتقاسمها عدة جهات.. وتناسى ان «انغولا» بعد انسحاب «البرتغال» تنافست على «السيطرة» عليها اكثر من منظمة ولولا التدخل «الشيوعي» لدعم رفاقهم «لسقطت» بايدي المنظمات الرأسمالية... فهل ما جرى هناك «حلالا بلالا».. وما سوف يجري بافغانستان حراما وزقوما...؟!

ان «الخلافات السياسية» واردة والقتال حتى لو اندلع وبين «بعض فصائل» الافغان «وارد» فلم تعلم ان «البشر لهم» صفات الملائكة «الابرار» وانهم «معصومون» من الفتن..

ولابد من تصفية تامة حتى «يظهر الصادقون» بصدقهم «وينزوي المنافقون» بنفاقهم اعدادا لجولات جهادية اكبر من اقامة دولة الخلافة الاسلامية...

ولعل التاريخ يعيد نفسه عندما ابتلي «المسلمون الاوائل» بحروب «الردة» وقتال مسلمين يقيمون الصلاة في «فتنة عظيمة» انقذت «العناية» الآلهية ومعية الله تبارك وتعالى الدولة الاسلامية بهداية «ابي بكر» رضي الله عنه للقتال «فقاتلهم» في «اعنف مناورات» عسكرية كانت «تدريبا الهيا» لجيش المسلمين عندما استعد من خلال حرب «الردة» لمنازلة «جيوش قيصر» الروم وكسرى.. ولتتوالى الانتصارات بعد ذلك...

فالخلافات «امر وارد» ولابد منه وقد «تتطور الى قتال» ولا مفر منه ولكن يبقى في النهاية «سفك الدم» لحماية الفكر والدولة حتى تعلو راية لا اله الا الله محمد رسول الله والاية تقول ﴿احسب الناس ان يتركوا ان يقولوا آمنا وهم لا يفتنون﴾ صدق الله العظيم.

والتربية الروحية الاسلامية قرينة «للتربية» الجهادية وتليها مباشرة «فرقة» الايمان معها قسوة القلب في رؤية الدماء حتى يكون «الدين كله لله». ولكن مادام العدو رافعا لسلاحه وهذا ما سعى اليه المجاهدون الافغان في دخول مسالم الى كابول كما دخل رسول الله صلى الله علية وسلم «مكة» في فتح الفتوح.. ولعل ذلك ما يفسر المفاوضات الجارية والتي جرت.. وليس الغرض التشفي او الرغبة المعقدة المرضية والنفسية حبا للانتقام بحد ذاته ولكن من اجل استقبال فجر الاسلام الجديد. ولذلك ستكثر «رغبات الرفاق والمرفوقين» وتنظيراتهم وهي «صيحات نهايتهم» ونهاية «افكارهم» الالحادية الى الابد من على «خارطة» العالم الاسلامي فقد «بزغ النور» ومن العادة ان «الظلام يختفي» وان اعتلت بين جنباته صيحات الوطاويط. ﴿وليتم الله نوره ولو كره الكافرون﴾ فيا فجر الاسلام اقبل فقد لامست الشهادة وابواب الجنة صدور المؤمنين وعلت السنتهم كلمة «الله اكبر».

عبدالله عقاب الخطيب

عام ١٩٨٨ لم يكن عاديا

واشنطن - خلال الشهور العديدة الماضية برز الطقس في كوكبنا الارض كاحد اهم الموضوعات في قائمة اهتمامات الناس بوجه عام والعلماء ودعاة حماية البيئة بوجه خاص.

ولقد كان العام الماضي ٨٨ عاما غير عادي من عدة وجوه فيما يتعلق بجو الارض.

فمن فيضانات عارمة في بنغلاديش الى اعصار جالبرت العاتي في منطقة الكاريبي الى الجفاف والارتفاع القياسي في درجات الحرارة في امريكا الشمالية كل تلك العوامل ركزت اهتمام العالم على ما تنبه اليه خبراء الارصاد الجوية منذ عدة سنوات من ان جو الارض يزداد دفئا وحرارة.

وقد لوحظ ذلك من خلال مقارنة سجلات الحرارة المحفوظة منذ ما يقرب من مائة عام والتي تظهر ازديادا بطيئا ولكنه مستمر في المعدل السنوي لدرجات الحرارة.

ويقول رئيس معهد الارصاد الجوية في واشنطن ان عام ٨٨ كان أشد الاعوام الاربعة السابقة حرارة بينما كانت تلك الاعوام الاربعة الاشد حرارة منذ مائة عام.

لقد كان عام ٨٨ في قائمة الاعوام الادفا والاكثر حرارة ان لم يكن اشدها على الاطلاق منذ عام ١٨٥٠.

حدث في مثل هذا اليوم

٥ مارس

- ١٩٤٦ ونستون تشرشل يطلق للمرة الاولى تعبير «الستار الحديدي» على دول المعسكر الشيوعي في اوروبا الشرقية. وجاء ذلك في خطاب القاه في فولتون «ولاية ميسوري» في الولايات المتحدة الاميركية.
- ١٩٥٣ وفاة جوزف ستالين عن ٧٣ عاما.
- ١٩٥٣ وفاة المؤلف الموسيقي الروسي سرجي بروكوفييف عن ٦١ عاما.
- ١٩٥٨ التصديق على الدستور المؤقت للجمهورية العربية المتحدة «اتحاد بين مصر وسورية» وتشكيل حكومة جديدة.
- ١٩٧٥ الكويت تقرر استملاك كامل حصص شركتي النفط بريتيش بتروليوم وغولف اويل «٤٠ بالمئة».

زهيريات

عـود نفـل كـل عـود منبتـه طيـب
ويـا ابـن الاكـارم وابـن الجـود والطيـب
مسيـت رد المسـا، ويقـول لـي طيـب
اهلـك هـل الجـود للجيـران سـتر وحيـا
ليـن امحـل الـروض جـادن بـالاراضـي حيـا
كـرام واهـل المكـارم للـوفـود وحيـا
اهـل الـوفـا منقـع الجـودات والطيـب

رواه: حارب راشد الحارب

الرأي الحر

الكويتيون ضحايا مستشفياتنا

بقلم: غانم الشاهين الغانم

قبل ايام انتقلت الى رحمة الله مواطنة عزيزة على نفوس عامة المواطنين على يد احد الاطباء الذي تصرف كما يتصرف الجزار بشاته فجعل منها ضحية رخيصة هل يعلم هذا الطبيب ان تصرفه هذا سوف يقوده الى محكمة الجزاء على ما اقترفه من تصرف اهوج، وحسب ما سمعنا ان الطبيب القى مسؤولية عمله على غيره، لانه يدعي بأن وفاتها ليست من صنع يده انما من الدم الذي قدم للمريضة والذي وضع بأكياس مختومة، فهذا العمل ادهى وامر والا كيف يغذيها بدم دون ان يفحصه! طبعا اذا كان هذا الـ[illegible] فهذه هي الطامة الكبرى وسوف يكون لدينا في الايام القادمة ابرياء يموتون وتضيع الجريمة بين الطبيب وبين الاكياس الموبوءة بالجراثيم المنوعة كالايدز واخواتها، ولكن نقول من أمن العقوبة اساء الادب. اين انت يا وزارة الصحة وجهازك العظيم ومختبراتك التي موتتك الدولة بها مما انتجته احسن مصانع العالم؟

اما الرسالة الاخرى فاوجهها الى الشعب الكويتي ان يكون واعيا وملما بكل ما يجري خاصة بمستشفياتنا من عمليات الى علاج الى دواء سائل او حبوب، وان يتاكد منها قبل اخذها لأن الوزير اذا لم يقدم لنا على الملأ وبالتلفزيون ويذكر ما هي اسباب الوفاة فعليه ان يفتح المجال لغيره وليعلم كل مسؤول بان وزارة الصحة عملها ليس مثل عمل كراج السيارات، انما علاج مواطن له قيمته بالمجتمع، ونحن لا نعلم والله وحده يعلم انه في كل ليلة نسمع عن اربعة او خمسة انتقلوا الى رحمة الله ومن الجائز ان يكون السبب هذا الدم الموبوء وبعض الاطباء لهم دور بهذه الوفيات كاسباب واكثرهم لا يذكرهم التلفزيون، لانهم غير كويتيين. فالذي نطلبه من الله ومن راعي شعبه ان يتحققوا من هذه الظاهرة الخطرة المخيفة التي تجعل من مصحاتنا اداة للموت وليس للصحة، ودام اميرنا وولي عهده الامين رمزا للبناء.

٩٠٠ مليون امي بالعالم !!

باريس - ذكر فرديركو مايو المدير العام للمنظمة الدولية للتربية والثقافة والعلوم «يونسكو» ان هناك حوالي «٩٠٠» مليون شخص في العالم لا يعرفون القراءة والكتابة.

وقال في نداء له امس انه لكي يتحقق في عام ١٩٩٠ محو الامية على المستوى العالمي فلا بد من تنسيق الجهود الدولية في مجال التربية والثقافة لضمان التربية لجميع اطفال العالم مع بداية عام الفين.

واشار في هذا الصدد الى ان هناك الآن حوالي مئة مليون طفل تتراوح اعمارهم ما بين السادسة والحادية عشرة في دول العالم الثالث لا يذهبون الى المدارس.

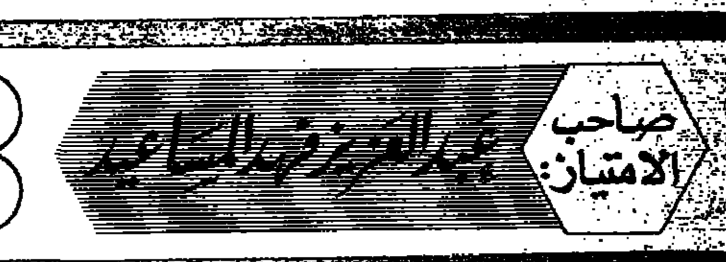
من جهة ثانية اوضح تقرير صدر عن اليونسكو ان «٩٨» بالمائة من الاميين في العالم هم من دول العالم الثالث.

قطار يقتل ٦٠ اثيوبيا

اديس ابابا - ذكرت وكالة الانباء الاثيوبية ان ٥٧ شخصا لقوا مصرعهم وجرح ٥٤ اخرون في حادث قطار لشحن البضائع وقع ليل الثلاثاء - الاربعاء في الاقليم الشرقي من اثيوبيا.

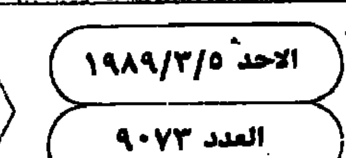
واوضحت الوكالة ان غالبية الضحايا من الشبان او المهربين المسافرين سرا على متن هذا القطار الذي يعود الى الشركة الاثيوبية الجيبوتية لسكك الحديد. وحصل الحادث في محطة ميزو على مسافة ١٥٠ كيلومترا غرب مدينة ديري.

وتعود اكبر كارثة سكك حديد حصلت في اثيوبيا الى يناير ١٩٨٦. وقد أسفرت عن ٤٥٠ قتيلا بعد ان خرجت قاطرات عدة عن خطها وهوت في واد.

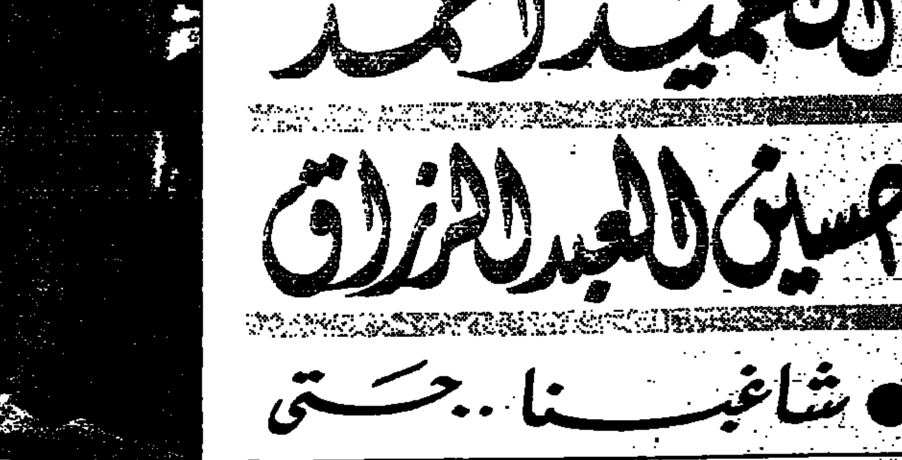




يصدر عن دار
«الرأي العام»









كتب: اياد السبيتي

العميد احمد حسين العبدالرزاق مدير عام الادارة العامة للاطفاء خير مثال لاي طموح. يملك من خفة الدم ومن العقلانية ومن الحكمة الشيء الكثير.

التقينا به ليحدثنا عن احمد العبدالرزاق وعن جهاز الاطفاء وعن زوجته المدرسة سابقا وابنائه الاربعة وهواياته التي تعمل على نظامين (بال وسيكام)، فكان حديثنا شيقا.

حدثنا عن شيطنته اثناء الدراسة وعن حركاته لتوريط زملائه وعن الورطات التي وقع فيها مع الملا يوسف حمادة ومع المعلمين آنذاك حتى بدايات افتتاح ثانوية الشويخ.

ثقافته تجعله يؤكد على انه يبارك لابنه زواجه حتى دون علمه كأب لان للولد حق اختيار شريكة حياته دون تدخل احد..

واصالته تجعله يبحث عن ماضي وسلوكيات من ترغب ابنته في الاقتران منه حتى لو كانت تحبه. فالبنت جوهرة كما يقول..

ومن لقائنا مع احمد العبدالرزاق خرجنا لك عزيز القارىء بخصوصيات لطيفة (وخفيفة الدم) تابعها على الصفحة ٥.



● امية يورك في طريقها الى دار الاوبرا لحضور العرض

● الاميرة ديانا التي غزت قلوب اهل نيويورك

● الاميرة ديانا في طريقها الى حفلة زفاف فيليب دين

لم تكن الاميرة ديانا تحتاج الى اكثر من ٤٨ ساعة لكي تسحر نيويورك العاصمة الروحية للساحل الشرقي ... فقد انطلقت الليدي دي بمفردها لتقوم بزيارات محددة رغم ما قد تتعرض له من خطر من قبل المتعاطفين مع المعارضة في ايرلندا.

ولكن اميرة غال عرفت من خلال الجولات الثلاث التي قامت بها كيف تحقق ما ارادته ومن الطابق الخمسين في عمارة (ايكيتابل سنتر) وامامها المدينة تمتد في الاسفل لم يكن عليها الا ان تنطق كاي سائح عادي بكلمة «هذا رائع» لينفتح قلب اهل المدينة امامها.

وكانت الاميرة ديانا قد سافرت الى الولايات المتحدة الامريكية لمشاهدة العرض الاول لـ «فولستاف» الذي قدمته فرقة الاوبرا التي ترعاها شخصيا.

وبعد ذلك العرض قامت اميرة يورك بزيارة مستشفى هارلم حيث احتضنت بين ذراعيها طفلا مصابا بمرض فقدان المناعة (الايدز) وهو طفل تخلت عنه والدته المدمنة على تعاطي المخدرات، وكان هذا الطفل ينظر الى الاميرة من سريره عندما انحنت عليه وراحت تحدثه بحنان ثم رفعته بين ذراعيها وضمته الى صدرها في تصرف ينم عن عطف الامومة الذي لم يستطع الا ان يظهر جليا امام معاناة هذا الطفل البريء.

كما شهدت الاميرة ديانا حفل زفاف احد الاصدقاء وهو فيليب دين وفي اليوم التالي عبرت وهي على متن الطائرة التي كانت ستقلها الى لندن عن التأثر البليغ الذي مازالت تعيشه بعد زيارة ذلك الطفل المسكين الذي هو في عمر ابنها وليام.



بعد الطلاق أصبحت قادرة على تقديم النصائح

المطلقة راكيل ويلش قالوا عنها انها تتمتع بكل ما تتمناه اي حواء.. الجمال.. والثروة.. والحب.. ولكن عام ١٩٨٨ لم يكن عاما سهلا بالنسبة لراكيل ويلش.. لقد مرضت واجريت لها عملية كبيرة.. وافترقت عن زوجها اندري.. ومع ان الطلاق قد تم بينهما الا ان اندري اعلن انه لا يوجد شيء يفرقه عن راكيل ويلش.. لقد اعلنت راكيل ويلش انها قد افترقت عن زوجها الثالث اندري بعد زواج استمر تسع سنوات.. وقالت راكيل: «لقد مرت بنا شهور قاسية ومريرة قررنا بعدها ان يتم الانفصال.. لقد كان من الصعب علي ان اودع فترة هامة وعزيزة من حياتي.. انني اجد الكلمات لاتستطيع التعبير عن تلك الفترة.. ان المستقبل مازال امامنا.. بالرغم من عدم وجود اطفال...».

وراكيل تبلغ الثامنة والاربعين من عمرها.. وقد اجرت عملية جراحية كبرى.. وقد زعم بعض المحيطين بها انها تعاني من سرطان الرحم.. ولقد اعلنت ويلش في تلك الفترة.. «حقيقة لقد اجريت عملية كبرى.. كما انني قد تعرضت لانهيارات كثيرة في علاقاتي الشخصية.. فلقد تزوجت اكثر من مرة وطلقت.. ولكنني حاليا سعيدة.. ولدي القدرة على مساعدة النساء وتقديم النصائح لهن..

ولكن هل انتهت علاقتها باندري.. تقول راكيل: «لقد خفت الحب.. وتحول الى صداقة عميقة.. انه يقيم في نفس المنزل الذي اقيم به.. لقد فضلنا الانفصال حفاظا على ذكرياتنا الجميلة معا.. واعتقد ان من الاسباب التي ساعدت في الانفصال انني كنت اقيم بصفة شبه مستمرة في لوس انجلوس بينما كان اندري يقيم في نيويورك»..

ومن المعروف ان راكيل تزوجت اندري عام ١٩٨٠ في المكسيك ولم يهتم كلاهما بفارق السن بينهما حيث ان اندري يصغر راكيل بسبع سنوات.

اما اندري فانه يقول: «في البداية كنت اشعر بالغيرة وانا اعلم ان هناك رجال كثيرون لا يخلدون الى النوم لانهم يحبون راكيل بالرغم من انهم لا يعرفونها.. كنت اعلم انني اتزوج نجمة جميلة ومشهورة..

وعن الاطفال تقول راكيل ويلش: «منذ سبع سنوات كنت اتمنى ان يكون لي طفل من اندري.. ولكنني اجهضت.. واعتقد ان هذه هي بداية المتاعب بيني وبين اندري.. فانا اشعر انه كان يتمنى ان يكون له اطفالا.. لقد كان يعتبر ان ابني دامون الذي يبلغ الثامنة والعشرين وابنتي تاهني التي تبلغ السادسة والعشرين هي ابنته..

– والعمل؟

تجيب راكيل ويلش: «لقد انتجنا معا فيديو عن الرياضة واللياقة البدنية.. وقد نجحت في تخفيض وزني حوالي اربعة كيلوجرامات بعد ان مارست تلك الرياضة.. وبالنسبة للتمثيل فقد اديت مؤخرا دور طبيبة نفسية تعاني من احد الامراض النفسية في فيلم «الحق في الموت».

روضة

ليلى محمد صالح

● مستحيل أن تكون المربية بديلاً عن الأم..

رقيقة جميلة رزينة هادئة هذه هي صفات فتاتنا المثقفة ليلى محمد صالح التي اذا تحدثت انصت لها الجميع لما في كلامها من فصاحة وحلاوة فهي تشعرك بانها امرأة حكيمة ومحنكة بالرغم من انها في ريعان الشباب والجمال.

انها ضيفة عددنا اليوم وكان لنا معها هذا اللقاء الشيق:

● اما اسمك؟

– ليلى محمد صالح.

● وما عملك؟

– انا حاليا ربة بيت.

● وسابقا ما هي طبيعة عملك؟

– انا اخصائية تجميل وعلاج للبشرة ومساج وعلاج من حب الشباب والترهل والكلف. فانا اقوم بعلاجها لانها تخصصي ومهنتي التي حصلت فيها على شهادات.

● ما رايك في هذا العمل بالنسبة لك؟

– لاني اهواه واحبه فهو عمل جيد وممتع وارتاح له لانه يناسب هوايتي وطبيعتي كانثى تحتاج لكشف معالم جمالها وكذلك العيوب وعلاجها.

● ما هي ألوانك المفضلة؟

– الازرق ومشتقاته والرمادي ايضا.

● ما رأيك في شباب اليوم؟

– شباب طموح وميال للرومانطيقية وايضا رومانسي ولا يتماشى مع الواقع. فهو يريد كل شيء جاهز من قبل اهله ولا يحاول خوض التجارب بنفسه.

وهؤلاء ليس هذا ذنبهم لانهم خلقوا في جو كل شيء فيه جاهز وحاضر فنحن في عصر الكمبيوتر والآلات فانا اعتبر هذا الشباب اتكالي اكثر من اللازم.

ولكن لا انكر ان هناك شبابا مشرفا ومعتمدا على نفسه ويعتبر مفخرة للوطن وللاهل ولنفسه ايضا ونتمنى ان نرى المزيد من هؤلاء الشباب المشرفين وليس كمن يقلدون الغرب في سلبياته فقط.

● هل تفضلين السيدة العاملة ام ربة البيت؟

– بصراحة افضل السيدة العاملة لانها تجد نفسها من خلال العمل وتثبت وجودها وتساعد في الحياة اذا كان الزوج محتاجا لهذا. اما اذا كانت الاسرة في حاجة اليها مثلما حدث معي الان فلا افضل ذهابها للعمل فانا الان لدي طفل صغير ولهذا تركت عملي لرعاية ابني الصغير وطبعا هذا اهم من العمل لانه عملي الاصلي أن اهتم بابني بصفتي احمل لقب ام.

● ما هي الصفات التي اخترت على اساسها شريك حياتك؟

– الرجولة والحنان والشهامة والاهتمام بشريكة حياته اي بمعنى انه يشعرني بحبه لي في كل وقت وباهتمامه بي وباولاده وتلبية طلباتنا بدون ان نساله وهذه صفات الرجل الناجح في نظري في زواجه.

● ماذا كنت تتمنين ان تكوني؟

– كنت اتمنى ان اكون محامية فهذه المهنة اعشقها فهي تجعلني قريبة من الناس اكثر وهي مهنة سامية ورفيعة ان تدافعي عن كل مظلوم وتقفي الى جانبه.

أحببت مصر قبل أن احب ابنها وأتزوجه

● هل المرأة حصلت على حقوقها الان؟

– لا لحد الان لم تحصل المرأة على حقوقها ومازال امامها الكثير جدا جدا ولكن ربما يخيل اليها هذا اي انها حصلت على حقوقها وهذا يتمثل بعيد عن الحقيقة فمازالت خطواتها وتصرفاتها محسوبة عليها ولا تستطيع ان تجهر بما تحس به ولا تستطيع ان تطالب باغلب حقوقها فهي مازالت تحاول وامامها الكثير من الصعاب حتى تقول انها حصلت على حقوقها فعلا.

● هل تفضلين وجود مربية ام لا؟

– افضل وجود المربية كمساعدة فقط لا غير ولكن كمربية لطفلي فهذا مستحيل لان حب الام لوليدها لا يضاهي ابدا.

وغير هذا انا لا اثق في تربية ابني بين احضان مربية.. وانا مازلت على قيد الحياة فابني محتاج لحناني وحبي انا ولكن المربية تكون مساعدة فقط في بعض الامور ولكن ليس اهم الامور ولا يمكن ان تكون المربية بديلا عن الام ولاخرج النشء للحياة يحمل عادات وتقاليد منحرفة ولا تمت لامته ولا لوطنه بصلة.

● ماذا تفعلين في أوقات فراغك؟

– اقضيها اما في سياحة وسفر ومشاهدة معالم البلدان لاني اهوى السفر جدا او بالبيت لمشاهدة افلام الفيديو وزيارة الاهل والاصحاب.

● هل فعلا للسفر ٧ فوائد؟

– صحيح هذا المثل وليس فقط للسفر ٧ فوائد ولكن فوائد لا حصر لها وانا بصفتي من محبي السفر الدائم لمست هذا بنفسي وعن تجربة فمثلا انا درست في يوغسلافيا عامين ورأيت اشياء جديدة وغريبة ورأيت طبيعة حلوة وجميلة وسلوكيات حديثة وكسبت فن المعاملة الجيدة.

● ما احب البلاد الى نفسك والتي دائما تسافرين اليها؟

– اسبانيا احبها جدا واسافر اليها كثيرا لانها بلد متحضر وراقي ويتعامل بفن وذوق وكما ان لي اخ مقيم هناك لانه عشق هذا البلد الجميل. كما اني احب مصر ام الدنيا لان نصفي الاخر منها اي زوجي مصري ولي منه داليا ودانا وأنا افتخر باني متزوجة من مصري احببت بلده قبل ان احبه واتزوجه.

● ما هي امنياتك للوطن؟

– اتمنى ان يحل السلام على كل الوطن العربي ويصبح هناك تفاهم بين بلادنا وترفع فلسطين علمها فوق ديارها والحلم الابدي يتحقق بوجودها.

● ما امنيتك الشخصية؟

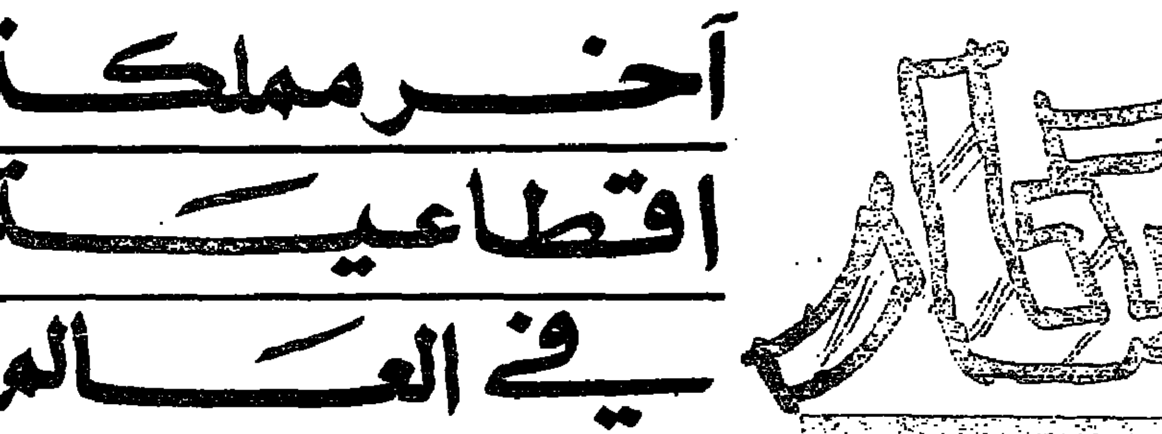
– ان يوفق الله اسرتي الصغيرة وابنتاي ان يكون لهما مستقبل باهر ويختاران مستقبلهما بدراية تامة وحب.

● ما هي حكمتك المفضلة؟

– اتق شر من احسنت اليه.

جمالات فرحات

زانسكار



آخر مملكة اقطاعية في العالم







زانكسار، من مرقدها الجبلي الشامخ بين الهند والصين، تتلو عليك قصة ايكار اليونانية، بهدوء يكاد يشبه تفتح الزهور في صباحات الربيع. الزانسكاريون يقولون ان ايكار، بخلاف ما تقوله الاسطورة اليونانية، لم يمت ولم يدفنه ابوه ديدال في الجزيرة بل ظل يحلق بجناحيه المصنوعين من الشمع وريش الطيور حتى وصل الى اعالي جبال الهملايا، وهناك بدأت حرارة الشمس تفعل فعلها، فراح الشمع يذوب والريش يتساقط حتى اذا ما صفق ايكار بجناحيه تهاوى قسم منها، وبدأت الريح تتلاعب به روحة ومجيئا. وفيما ايكار منجذب بقوة الارض لمحه من بعيد طائر الـ«زانس» فاسرع اليه وساعده على الهبوط بسلام.

واستقر بايكار المقام في تلك الارض وكانت من اجمل الاودية في الهملايا فدعاها «زانسكار» عرفانا بجميل الطائر الذي انقذه من الموت المحتم والذي استمر يزوره مرة في السنة فقط بحكم ترحاله الدائم في انحاء الارض.

واذا كان «ديدال» قد نسي ابنه ايكار وذهب ليعيش في قصره المنيف في صقلية فان ابنه لم ينس ابدا كلمات والده وهما يطيران فوق البحر: «لا تعلو بجناحيك كثيرا ولا تنحدر بهما كثيرا لئلا تهلكك الشمس او تبتلعك الامواج». بل لم ينس لحظة الشعور الذي الم به حين اقترب من الشمس ونظر من اعلى الى الارض.. تخيل ايكار لوهلة انه سيد وانه يمتلك معرفة كبرى، معرفة لا تقاس بمعايير ملموسة بل تشعر بها من الداخل، من القلب..

ولدى اقامته في الوادي، روى ايكار لاهله حكايات كثيرة عن تلك الاحاسيس جاعلا منها ارقى اشكال المعرفة الانسانية. فلا عجب بعد ذلك ان تكون زانسكار بلاد «اليوغي» و«اللاما» بلاد التامل في دواخل الانسان وفي كنه الوجود.

زانسكار ليست ارضا عادية، انها واد ماهول يعتبر الاكثر ارتفاعا في العالم، وهي تقع على تخوم كشمير الهندية والتيبت الصينية حيث الحدود المرسومة على الخرائط تضيع في مساحات هملايا الواسعة ولا تبقى الا وسط هموم رؤساء الدول..

اهلها لا يتجاوز عددهم الثمانية آلاف، بين فلاحين ورهبان متاملين، يعيشون وسط صخورها وثلجها، الذي يبقى ابيض ثمانية اشهر ويزيد، على ارتفاع يتجاوز الـ ٤ آلاف متر.. وهم معروفون - بالرغم من الظروف الطبيعية القاسية - بقدرتهم على التحمل، فالمعمرون بينهم، ممن تجاوز القرن، اكثر من ان يحصوا. بل انهم لا يتوقفون عن العمل ولا سيما في ايام الخريف، حيث الحركة لا تنقطع في هذا الوادي الخصيب. الجميع، كبارا وصغارا، ينشطون لتخزين ما تيسر من غلة الحصاد وذلك تحضيرا لشتاء هملايا الذي لا يرحم ولا ينتهي. يحملون العربات كل ما سيحتاجون اليه (سكر، شاي، قمح - علف لحيواناتهم.. خشب للتدفئة.. الخ)، ويجرونها بانفسهم الى البيوت حيث تتسلمها النساء: سيدات الداخل..

الصومعات المزدانة برسوم جدارية تعود للقرن الحادي عشر

مساكن زانسكار قطع من القرميد المصنوع من الطين الممزوج بالقش والمجفف تحت الشمس، مسنودة بعوارض من الخشب.. والبيت طابقان: ارضي يسكنونه في الشتاء وعلوي للصيف. في الطابق الارضي ينقسم البيت الى قسمين واحد للحيوانات وآخر لافراد العائلة. الخيول وحيوان القطاس (وهو مجتر يشبه الثور ذو صوف طويل) والماعز تقبع في الجهة المظلمة، حيث يتم الاحتفاظ بمخزون العلف، وتحيط بالمطبخ الشتائي حيث تحفظ الاطعمة المجففة والاجبان. وفي هذه الغرفة فتحة وحيدة في السقف باتجاه الطابق الاول. هذا التصميم التيبتي يعزل المواد حراريا بشكل ملفت للنظر، فالحرارة في الداخل تبقى ثلاث درجات فوق الصفر في حين تصل الحرارة خارجا الى ثلاثين تحت الصفر.

في الطابق الاول هناك غرفة رئيسية فيها ايضا فتحة صغيرة تسمح بدخول الهواء والشمس وتقوم بوظيفة التهوية والتطهير. وهناك مطبخ وغرفة خاصة للاصدقاء، بخاصة منهم «اللاما» الذين ياتون في زيارات خاطفة، وغرفة خاصة للصلاة واخرى لتخزين الحبوب.

المطبخ الزانسكاري ليس غنيا كالمطبخ الصيني مثلا وهو يتميز بكونه قليل الاحتواء على اللحوم، هذه الاخيرة تؤكل فقط في المناسبات الكبيرة وبطريقة خاصة، اذ تحضر الى جانب «المومونك» وهي نوع من العجينة المحضرة مع كثير من البهارات، اما العنصر الاساسي في طعام زانسكار فهي الـ«تسامبا» التي تحتل مكان الخبز لدينا او الرز لدى الصينيين، والـ«تسامبا» هي دقيق الشعير الذي يحضر بطرق عديدة، اما بشكل كرات مغمسة في قدح من الشاي المملح، او مغمسة في اللبن او في الـ«تشانغ» وهو شراب مشتق من الشعير، اما بشكل مسطح، مطبوخة فوق احجار خاصة او قرص من الحديد المحمى، او باشكال مسطحة سميكة مطبوخة في اوان من الفخار لتستخدم زادا في السفر، او اخيرا بشكل حبوب مشوية..

وياتي طبق «الدال» في المرتبة الثانية وهو هندي الاصل يشبه الى حد ما «المجدرة» في لبنان وسورية وهو عبارة عن عصيدة من العدس يضاف اليها احيانا بعض الرز، وحبوب العدس والرز مستوردة اصلا من الهند.. وفي المرتبة الثالثة ياتي طبق البطاطا وهي الوحيدة بين الخضر التي تنتج في زانسكار، وتاكل عادة مطبوخة ومضافا اليها الكثير من البهارات.

الزانسكاريون لا يعرفون انواعا كثيرة من الاجبان.

وهم اذ يصنعون منها صنفا او صنفين يستخدمونها بشكل خاص في الحساء ويضيفون اليها بعض قطع الـ«تسامبا» ويتم اكلها مع اقتراب الظهيرة، اما اللبن الذي يشتق من حليب الماعز او حيوان «الياك» فيستهلكه اهل زانكسار بكثرة كما انهم يستخدمون بنسبة اقل الزبدة التي تحفظ في داخل الجلود المخيطة..

واذا كان العرب مشهورين بقوتهم والفرنسيون بنبيذهم فالزانسكاريون يعرفون بالـ«غورغور تشاي» وهو نوع من الشاي الاخضر او الاسود المستورد من الصين والهند مملح ومضاف اليه بعض الزبدة المستخرجة من بقرة الياك، كل زانسكاري يشرب نحو خمسين قدحا في اليوم اما في الجلسات الحميمة فالمشروب المفضل لدى الزانسكاريين هو الـ«تشانغ». وهو مستخرج من الشعير «نسبة الكحول فيه قليلة» مما يسمح بتناوله بكميات كبيرة، لا سيما في اجتماع الاصدقاء والجيران..

وفي وادي زانسكار نشات تقاليد وعادات وطقوس ما استطاعت الايام النيل منها بالرغم من دخول التقنية جبال الهملايا،

فهنا احترام القوى الخفية والرغبة في دخول التناغم الابدي... هنا، لا شعور بالفردية بل بالكلية، الفرد ليس الا عنصرا من ضمن عناصر تشكل وحدة الوجود وكليته.. البوذية، لم تستطع النيل منها اذن المدنية الحديثة التي تحاول الدخول الى الامكنة كلها حتى الى داخل الصومعات المزدانة برسوم جدارية تعود الى القرن الحادي عشر...

قبل ان تاتي الشعوب التيبتية زانسكار، كانت هذه الاخيرة تابعة لكشمير وتحيا مشبعة بالثقافة البوذية، وبالرغم من ان الاسلام كان قد وجد بدءا من القرن الخامس عشر - مستقرا له في مرتفعات التيبت، فان زانسكار استطاعت ان تحتفظ نظرا لعزلتها، بجذورها البوذية، رهبانها نشروا ايضا تعاليمهم في اسيا الوسطى والشرق الاقصى، ولم يوقفوا دعوتهم الا منذ زمن قصير حين منعت التغييرات السياسية وما نتج عنها ميدانيا تحرك هؤلاء الرهبان في بقاع التيبت الاستراتيجية، فانغلق السكان على تراثهم وصومعاتهم.

في بداية القرن الرابع عشر حين سيطر المسلمون على كشمير، تعمقت الروابط بين الاداخ، وزانسكار، في القرن الخامس عشر توجه ميرزا حيدر، وهو من يرقند، لاخضاع لاداخ عن طريق وادي الهندوس صعودا حتى بادوم «العاصمة» الحالية لزانسكار، في القرن السادس عشر بدأت السلالة الحاكمة في لاداخ بفرض سلطتها على زانسكار وتوصلت الى الحاقها في القرن التالي، وهنا ما استطاعت زانسكار التفلت من الصراع الدائر بين لاداخ من جهة والتيبتيين والمنغوليين من جهة اخرى.

اللاداخيون، بعد ان غلبوا على امرهم، طلبوا معونة المنغوليين زعماء السلالات الاسلامية الذين يسيطرون على شمال الهند. وفي العام ١٨٣٤م زحف زوار سينغ الى لاداخ، ولدى عودته اجتاز مقاطعة السورو وزانسكار، ومنذ ١٨٤٢، تشكل هذه المملكات الثلاث جزءا من دولة جامو وكشمير، وبالرغم من كل ذلك،

احتفظت زانسكار - المحمية جغرافيا - بعاداتها واساليب حياتها التي ما تزال متشابهة منذ عدة قرون وحتى اليوم، هذا اذا استثنينا بادوم - العاصمة - حيث يمكن للزائر ان يرى اثار الحضارة المدينية الاولى والتلوث الذي يرافقها... من هنا، لم يخطئ الذين قالوا عن زانسكار بانها «اخر مملكة اقطاعية على اليابسة»..

زانسكار تقاوم المدينة برغم الحاجة الاقتصادية، واذا كان بعض رهبانها يتركون الاديرة للانخراط في الجندية فان البعض الاخر لا زال يبشر بالتعاليم البوذية..

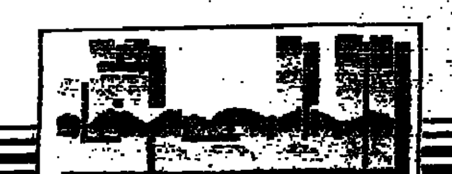
وانت تتمشى اليوم بين بيوتها او في حقول الـ«جانغ» او في وادي الـ«تشا»، او تقوم بزيارة معبد الـ«كومبا» الذي يعود بناؤه الى القرن الثاني عشر او معبد «لامايورو» الذي بني في اواخر القرن الحادي عشر، سوف تلفتك عبارة يرددها اغلب الزانسكاريون: «اوم ماني بادمي اوم» ليتوصلوا الى «لحظة التركيز الروحي»، وهنا سوف تتذكر ايكار ودهشته لدى تحليقه القريب من الشمس وشعوره بامتلاك المعرفة الكبرى، وحين تنظر بعينيك الى سماء زانسكار، سوف تتراءى لك صورة طائر الـ«زانس» وزيارته مرة في السنة لارض تلك البلاد..

انت سوف تفهم، متاخرا، ان الزانسكاريين سيقوك في انشادهم اغنية الحياة.



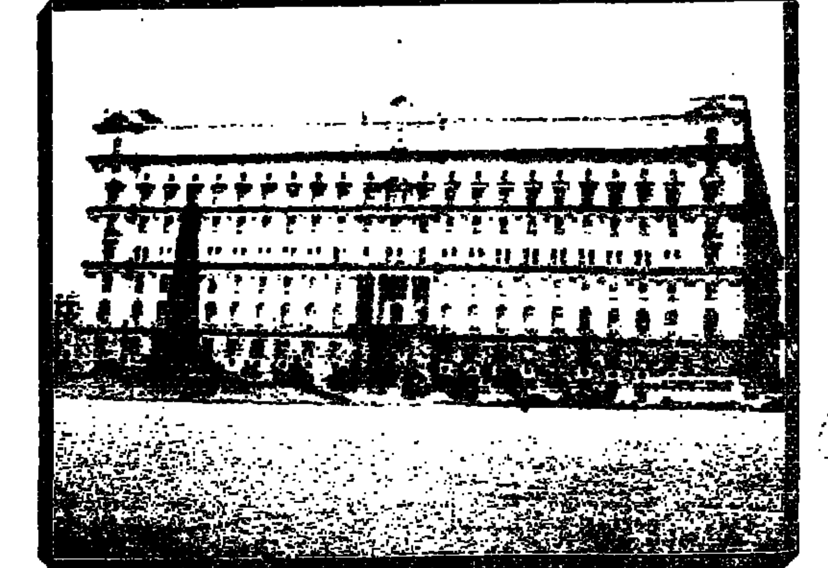






جولة محرّمة داخل.. المخابرات السوفياتية KGB





● في ميدان دزيزنسكي: مقر ماكينة الجاسوسية التي يعتمد عليها الكرملين



● الكسي فاليتوف مساعد رئيس الاستجواب يراجع حالات لمسؤولين في الحزب الشيوعي السوفياتي تم اعتقالهم ابان حملة التطهير التي قام بها ستالين. بعضهم رد له اعتباره ومن بينهم اعضاء في البوليتبورو كان قد نفذ فيهم حكم الاعدام.



● شعار المخابرات السوفياتية KGB

● المواطنون السوفيات يلقون اول نظرة لما يجري داخل البناية

لا يوجد فرع في الحكومة السوفياتية بالغ السرية والرهبة مثلما هو عليه الحال في المخابرات السوفياتية «The Komitet Gosudar-stvennoi *Bezopasnosti* KGB»، وترجمتها الانجليزية (Committe for State Seurity) اي لجنة امن الدولة.

وتستخدم هذه المؤسسة المعروفة والمشهورة بالحروف المختصرة KGB، والتي تعتبر اكبر واوسع ماكينة جاسوسية وامن دولة في العالم بعد المخابرات المركزية الاميركية CIA، ما يزيد على نصف مليون مستخدم بمن فيهم الاف الوكلاء الذين يعملون خارج الاتحاد السوفياتي. ولقد ظلت هذه الوكالة ولفترة طويلة مادة لاسطورة مبهمة، غير واضحة المعالم، حيث بقي اسمها مرادفا للرعب والارهاب، كما بقي كذلك مرادفا لمؤسسة محرمة، وابوابها موصدة باحكام، وعلى الدوام في وجه الجمهور.

والان فُتح شرخ في هذه المؤسسة كما يشهد على ذلك الصور المرفقة التي حصلت عليها مجلة التايم الاميركية مؤخرا. ففي عرض (للانفتاح) يسترعي النظر، قامت صحيفة نيديليا في الاسبوع الماضي، وهي صحيفة سوفياتية تصدر في موسكو بنشر تقرير مصور من ثلاث صفحات، منح الكثيرين من المواطنين السوفيات اول نظرة لهم لما يجري داخل هذه البناية المحرمة، بناية الـ KGB التي تقع في ميدان دزيزنسكي في موسكو. ولقد قام رئيس تحرير صحيفة نيديليا. فيتا سيركو مسكي ومصور الصحيفة، فيكتور اخلوموف بجولة داخل قصر الـ KGB، وداخل اكاديمية لضباط المخابرات السوفياتية KGB، وكذلك جولة داخل سجن ليفورتوف المشهور بسمعته السيئة، والذي تم فيه اعتقال ناتان شارانسكي والكسندر سولزنيتسن ومنشقين آخرين كثيرين اقل منهما شهرة. وبالطبع فان ما رآه كل من شارانسكي وسولزنيتشن قد اخفي بحذر عن العيون، حيث لم يسمح لرئيس التحرير ومصور الصحيفة السوفياتية المذكورة بدخول مركز الاتصالات في الـ KGB، ولم يسمح لهما كذلك بدخول المختبرات وغرف الاستجواب. والذي كان غائبا بصورة ملفتة للنظر من صفحات تقرير صحيفة نيديليا، اي ذكر لفلاديمير كريوتشكوف، رئيس المخابرات السوفياتية الجديد.



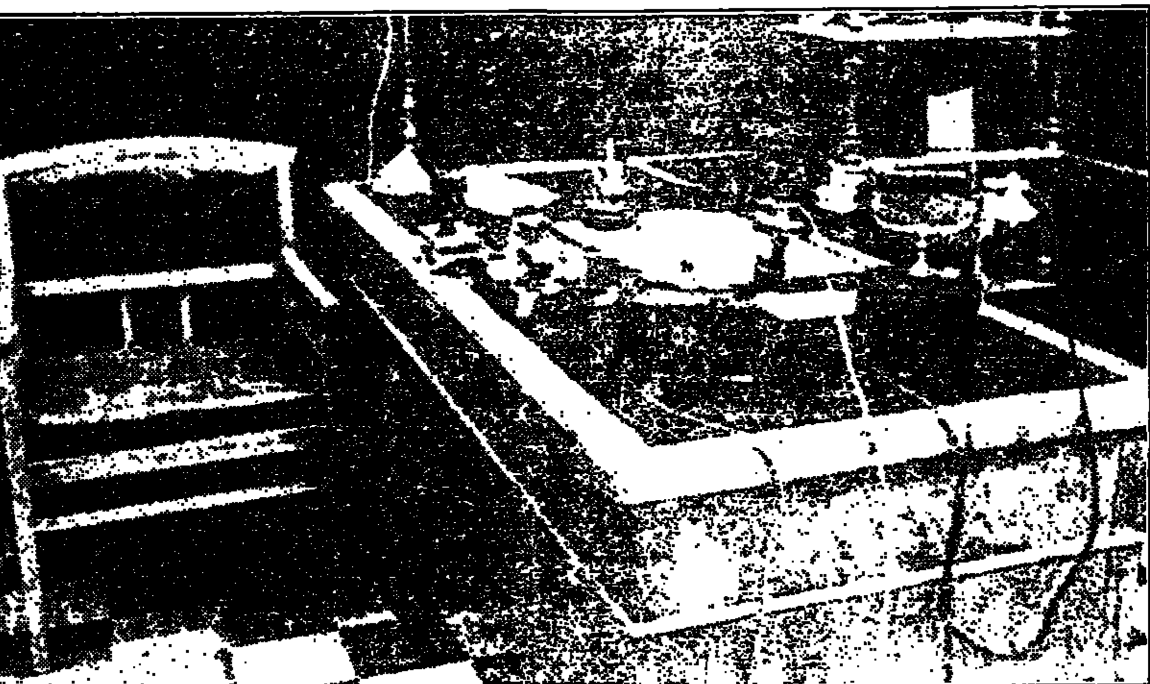
● البروفيسور الكسندر ايغناتيف يحاضر في ضباط شباب عن نقاط دقيقة يتضمنها القانون السوفياتي، وذلك في اكاديمية التدريب

● في مشهد يثير الرعب، حراس الـ KGB يقتادون احد السجناء على طول ممر مخيف الى زنزانة في سجن ليفورتوف في موسكو

● المنشقون يسجنون داخل سجن ليفورتوف



● الكابتن الكسندر بوغدانوف يفحص دليل قضية اجرامية في المختبر التابع للمخابرات السوفياتية



● مكتب فيليكس دزيرزنسكي المحفوظ في مقر المخابرات السوفياتية، وهو الرجل الذي اصبح عام ١٩٧١ عراب الـ KGB عندما شكل الجهاز التنظيمي فيتشيكا لقتال اعداء الثورة البلشفية



● الكابتن بوريس تشيلنكوف الذي يقوم بتشغيل مركز الاتصالات. وهذه الدائرة هي من السرية بحيث حظر دخولها على رئيس تحرير نيديليا

الملك الذي كان بوسعه أن ينقذ القيصر

التقى في الاسبوع الماضي احد مراسلي جريدة ميل اوف صنداي في احدى القرى الجبلية في سويسرا رجلا يدعي الشهرة على نحو لافت للنظر. وهذا الرجل هو اللورد برنتسفيلد اوف بور غاماير البالغ من العمر ٨٩ عاما، ويكاد يكون هذا الرجل الوحيد الذي لم يزل على قيد الحياة حتى الآن الذي صافح كل من القيصر نقولا الثاني والرجل الذي خلفه والذي امر بقتل القيصر وعائلته بصورة بشعة، الا وهو فلاديمير لينين.

وهذا الرجل المسن وهو وزير سابق وصديق لرئيسة وزراء بريطانيا، مارغريت تاتشر، رجل من طراز خاص لقد كان هذا الرجل في مستهل شبابه عندما هزت احداث الثورة الروسية العالم من اقصاه الى ادناه، ورغم ان الرجل معقد وعاجز الا انه لم يزل يتمتع بعقل لم يفقد صفاءه وبذاكرة قوية، ولم يهتز اي شيء اعتقاده الراسخ رغم مرور هذه السنين الطويلة انه كان بوسع العائلة المالكة البريطانية انقاذ حياة الاسرة الامبراطورية الروسية.

وفي الوقت الذي تستعد فيه الملكة – ملكة بريطانيا – لاستقبال الزعيم السوفياتي، ميخائيل غورباتشيف في لندن في الشهر المقبل وربما تلتقي به في موسكو ايضا بعد فترة قصيرة، فان ما يكشف هذا الرجل عندما جرت في روسيا الثورة، يلقي الضوء على اكثر الاحداث ضبابية وغموضا في تاريخ الملكية البريطانية.

ويلقي الجميع اللوم على رئيس الوزراء آن ذاك لويد جورج لفشله في اخراج القيصر من روسيا ولكن الرجل يقول ان الملك هو الذي يجب ان يوجه اللوم اليه وليس الى لويد جورج، اذ لم يكن الملك جورج الخامس، جد الملكة اليزابيث الثانية، يرغب في وجود القيصر في بريطانيا، لان الملك كان خائفا من اندلاع الثورة في البلاد ويعتقد اللورد برنتسفيلد ان رجلا اورجلين يحتلان منصبين رفيعين وقفا وراء هذه القصة.

وسأل المراسل اللورد برنتسفيلد فيما اذا كانت ستقبل الملكة الدعوة المتوقعة لزيارة موسكو – وهذا يعني ضمنا وبالتاكيد وجود استعداد يتجاوز الاحداث القاسية التي وقعت قبل ٧٠ عاما.

وهنا صمت الرجل، وكانه يستعرض الاحداث في ذاكرته ثم اجاب لا اعلم.. في الحقيقة لا اعلم، انما ستكون حدثا رائعا وكبيرا واعتقد ان جلالة الملكة ستبدي حماسا كبيرا لهذه الدعوة، ومع ذلك اعتقد ان الملكة ستترك امر اتخاذ القرار النهائي بهذا الشأن لرئيسة الوزراء تاتشر فاذا رأت رئيسة الوزراء انه من المهم ان تذهب، ستتخذ اقرارا بالموافقة، اما اذا كان الامر غير ذلك، فستحول دون القيام بهذه الزيارة.

ومما يذكر ان اللورد برنتسفيلد، كان ساعة اندلاع الثورة شابا يدعى فكتور وارندر وابن ضابط كبير، كما كان سيلتحق بكلية ساند هيرست. ولقد شغل ابان احداث الثورة البلشفية وظيفة ملحق ببعثة بريطانيا العسكرية في سانيف بتسبرج وفيما كنا نتحدث في الاسبوع الماضي، كانت الاجراس تقرع، كما كانت الارض تهتز بفعل طلقا مدفعية الميدان خلال التدريبات التي كان يقوم بها الجيش السويسري لمواجهة غزو لن يحدث على الاطلاق في هذا القرن.

وكانت الذكريات التي اختزنها الرجل تدور حول اسماء اسطورية، هي لينين، لويد جورج، الجنرال السير هنري ويلسون الذي اغتيل عند مدخل بيته في لندن، ويقول ان ويلسون هو الذي قدمه الى القيصر في احدى المناسبات حيث قال له: هيا.. يجب ان نقابله ثم دفعه لمصافحته.

وفي وقت لاحق، قابل اللورد برنتسفيلد، الزعيم لينين وذلك عندما تولى البلاشفة السلطة، ويقول اللورد ان رئيسه الجنرال بوول قال له لتقابل هذا الرجل وتاكد من انه يعرفنا كي لا تطلق النار علينا.

«كان لينين رجلا ودودا جدا.. اذ قال لي ان روسيا انتهت في الحرب مع المانيا وليس بوسعها الاستمرار في هذه الحرب، انما ستفوزون في هذه الحرب لان اميركا تقف معكم».

وفي اعتقادي ان لينين كان معنيا كثيرا بشأن اقامة علاقات طيبة مع بقية العالم. اذن لماذا امر بالقتل. لا استطيع ان اتخيل السبب.

● اللورد برنتسفيلد لم يزل يتمتع بذاكرة صافية

غير ان اللورد برنتسفيلد مقتنع ضمنا ان الاسرة الامبراطورية بكاملها، القيصر وزوجته وابنه وبناته الاربع، لقوا مصرعهم في احدى الزنزانات في الاورال في يوليو من عام ١٩١٨. وان مؤسس الدولة السوفياتية، لينين هو الذي امر بقتل هذه الاسرة.

ويقول اللورد برنتسفيلد انه متيقن بان لينين نفسه هو الذي امر بقتل القيصر وعائلته وما من احد غيره يجرؤ على اصدار مثل هذا الامر. ويضيف نه لم يزل يذكر ان سائقا في ساتين بتسبرج قال له: انني مع الثورة واؤيدها بكل قواي، انما يجب ان نبقي على القيصر، هذا هو الاتجاه الذي كان سائدا آن ذاك. ومنذ مدة طويلة وانا اعتقد ان الغرب لم يكن يدرك الخطر الذي كان يحيق بالقيصر وباسرته. وقد تكمن حقيقة تورط اسلاف غورباتشيف في مصرع هذه الاسرة قد توجد في الملفات في الكرملين التي لم تفتح على مدى ٧٠ عاما.

ولكن هناك ثغرات غريبة في الملفات البريطانية ايضا. فمن الواضح انه بعد ان تنازل القيصر مباشرة تقريبا ظهرت فكرة اللجوء الى بريطانيا وبمبادرة من الروس وجهت حكومة لويد جورج دعوة رسمية، وبعد ذلك بفترة قصيرة، اقترح الملك جورج الخامس سحب هذه الدعوة ولم يحدث شيء غير ذلك فيما بعد.

ثمة ثغرة تكاد لا تصدق، وهي عدم تدوين على مدى عام كامل اي شيء يتعلق بالقيصر واسرته في السجلات البريطانية، انما جرى تدوين معلومات عنه قبل مقتله واسرته ببضعة اسابيع. مصادر غير رسمية عديدة تعتقد انها تعلم ما هي هذه الثغرة – انها محاولة خطية لانقاذ القيصر من البلاشفة.. وربما جرت محالة ما، ثمة حقيقة اخرى اطلعت عليها جريدة ميل اوف صنداي وهي ان ضابطا بريطانيا قال لزوجته بعد مرور عشرين عاما على مقتل القيصر واسرته انه تم ارساله في مهمة رسمية الى روسيا، وهي انقاذ القيصر. ولم يكشف النقاب عن هذه الحقيقة، كما ان السجلات الرسمية لم تذكرها.

وتدعى زوجة هذا الضابط ماتريشا ايكين وكان زوجها يدعى ستيفن جوردون سميث وهو روسي المولد وابن رجل اعمال انجليزي كان يبرم صفقات تجارية في روسيا ما قبل الثورة، كما كان ستيفن من الضباط الاوائل في سلاح الجو البريطاني.

وقالت السيدة ايكين ان زوجها اختير للقيام بهذه المهمة في روسيا في عام ١٩١٧ وكان يعرف القيصر كما كان بامكانه ان يمر كروسي. صحيح ان ستيفن لم يقل لزوجته كثير من التفاصيل عن المهمة التي كلف بها الا انه قال لها انه ذاهب الى روسيا لاحضار القيصر واسرته الى انكلترا.

وكانت ترسو غواصة بريطانية في أرش انجل، ولكن ما كاد ستيفن يصل الى أرش أنجل، حتى جاءت رسالة من لندن تفيد بالغاء المحاولة.

التزم ستيفن بمضمون هذه الرسالة ولكنه اعرب عن ندمه يوم مات في سنة ١٩٥٧ على انه اطاع الاوامر. اذ كان بوسعه انقاذ هذه الاسرة ووصفها بانها اسرة طيبة القلب، وكان ينادي افراد هذه الاسرة باسمائهم دون القاب، كما كان مولعا بالدولة الكبرى تاتانيا.

ولقد عرضت هذه المعلومات على اللورد برنتسفيلد الذي كان يعيش وسط هذه الاحداث حتى النهاية تقريبا فاجاب: لا اعلم انه جرت محاولات سرية لانقاذ القيصر وعائلته انما يساورني اعتقاد انه لو جرت مثل هذه المحاولات لكنت علمت بها والشيء المؤكد هو ان هذه المحاولات التي كان سيكتب لها النجاح فيما لو نفذت ولكن لو حاول اناس لهم نفوذ في بريطانيا اخراج القيصر وعائلته من روسيا لكانوا نجحوا.

ورغم شهادة واحد من الشهود العيان الذي بقي على قيد الحياة، لم يزل هناك غموض كثير يحيط بهذا الامر. ويبدو ان الجانبين يحتفظان باسرار تتعلق بالقدر المرعب لاسرة رومانوف، وحتى لو لم تذهب الملكة الى روسيا، ثمة امل في بداية علاقة جديدة بينهما، اذا ما اتفقنا على الانفتاح وربما يلقي بعض من الضوء على واحدة من اكثر النواحي ظلامية في تاريخ القرن العشرين.



رسالـــة المغـــرب الثقافيـــة

«الرأي العام» من هاني العلمي

● مدينة فاس

مقتطفات من الاخبار الثقافية والادبية التي عرفتها الساحة المغربية

اصدارات أدبية وثقافية مغربية: الشكل القصصي في القصة المغربية:

صدر مؤخرا للقاص والباحث المغربي عبدالرحيم مودن الجزء الاول من أطروحته النقدية الجامعية والتي تحمل عنوان «الشكل القصصي في القصة المغربية» . ويقع المؤلف الجديد في ٢٧٣ صفحة من القطع الكبير، وهو يعتبر رصد نقدي اكاديمي للشكل القصصي في فن القصة بالمغرب من بداية الاربعينات الى نهاية الستينات . وينقسم الاصدار الجديد الى بابين الاول بعنوان اشكاليه الشكل وهو مقسم بدوره الى ثلاثة فصول ثم باب الشكل القصصي والمجتمع المغربي وهو مقسم الى ثلاثة فصول .

وديوان شعري جديد للشاعر المغربي محمد الرياوي:

صدر ديوان جديد للشاعر محمد علي الرياوي وهو بعنوان «أطباق جهنم» ويقع الديوان الجديد في ٩٠ صفحة من القطع الصغير . ويتضمن هذا العمل الابداعي الجديد كتابات شعرية قصيرة يميزها نفس شعري قصير وشفاف .

والشاعر محمد الرياوي بديوانه الشعري هذا يواصل اخلاصه للكتابة الشعرية حيث يكتب للكبار والصغار على حد سواء .

الاندلس في الابداع المغربي:

كما صدر مؤخرا في طنجة للاستاذ عبدالله جبيلو وتقديم للاستاذ محمد الكتاني كتاب جديد يحمل عنوان «الاندلس والاسبرتان في الابداع المغربي الحديث» .

والمؤلف الجديد عبارة عن حضارات شعرية ونثرية لم تخضع لمقياس ابداعي او تتدي معين باستثناء كونها نصوصا تستعيد وتستحضر وتمثل حضارات الاندلس ومدينة سبتة ومدينة مليلية، وكتبها شعراء مغاربة محدثون مثل، الطنبال، والميوني، والحمار، والطريبق، والمجاتي، وبنعمارة، والصباغ، وبن ميمون، والاشعري، والسرغيني، والحسين القمري وآخرون .

انعقاد الدورة العادية للمكتب التنفيذي للمجلس القومي للثقافة العربية:

تويعت بالرباط اشغال الدورة العادية للمكتب التنفيذي للمجلس القومي للثقافة العربية . هذا وقد تم خلال جلسة الافتتاح التي حضرها أعضاء المكتب التنفيذي وعدد من المثقفين العرب، تلاوة مشروع وثيقة حول دور المثقف العربي على ضوء المستجدات التي تشهدها الساحة العربية حاليا . ويشكل هذا المشروع الذي يعرض على اعضاء المكتب التنفيذي أرضية جديدة لتجديد التوجيهات التي يجب أن تسير عليها هذه الهيئة مستقبلا، ويحث المشاركون أنشطة مختلف الاجهزة المكونة للمجلس وبصفة خاصة الهيئة المنتخبة .

وللاشارة فان المجلس القومي للثقافة العربية يعتبر مؤسسة ثقافية أنشئت بمبادرة من مفكرين ومثقفين وفنانين عرب وتتخذ من الرباط العاصمة المغربية مقرا لها منذ ١٩٨٥ .

متابعات ثقافية متنوعة في فاس:

شهد مجمع القدس بمدينة فاس مؤخرا لقاء ثقافيا مع الاستاذ محمد نور الدين افاية بمناسبة صدور كتابة «الخطاب السينمائي بين الكتابة والتاويل» . هذا والمؤلف الجديد يقع في ١٣٥ صفحة صغيرة الحجم وقد تم افتتاح هذا اللقاء بكلمة قصيرة لاحد اعضاء جمعية ابداع الفيلم المتوسط وهي الجمعية المنظمة لهذا الملتقى اشاد فيها الى أهمية السينما في الحقل الثقافي المغربي .

هذا ويعد هذا الكتاب أول مؤلف بالنسبة للمكتبة السينمائية المغربية كما يعد مكسبا للمكتبة العربية حيث انه يقر بضرورة الاعتراف بالكيان السينمائي داخل الحقل الثقافي المغربي، ثم فتح بعد توالي كلمات التنويه بالمؤلف الجديد باب النقاش حول مضمون الكتاب، ودوافع تاليف هذا الكتاب وعلاقة الناقد بالمبدع السينمائي .

كلود فيالا بالرباط:

في متحف قلعة الوداية بالعاصمة المغربية عرض الرسام والفنان الفرنسي كلود فيالا أعماله الفنية الجديدة .

وكلود فيالا رسام فرنسي معاصر وهو يترأس اتجاها فنيا يعرف بمدرسة «تربور موروفاس»، وهي مدرسة ظهرت عند نهاية الستينات حيث نادت بمراجعة مكونات اللوحة .

وللاشارة فان الفنان كلود فيالا يشتغل على أحجام كبيرة وضخمة من الثوب او «اللغاش» بالمفهوم المغربي المحلي .

لفته لغة لونية محضة، ومنذ عشرين سنة وهو يكرر نفس العلامة الشبيهة بالبصمات او بآثار تائهة .

وتجدر الاشارة الى ان الرسام كلود فيالا قد مثل فرنسا في العام الماضي في بينال فنيسيا في ايطاليا كما عرض مؤخرا لوحاته في العاصمة المصرية القاهرة .

هذا وقد تخلل معرضه هذا ندوات ومحاضرات عن أعماله وعن الاتجاه الذي ينتمي اليه في التشكيل المعاصر .

والمدينة الاندلسية بتطوان:

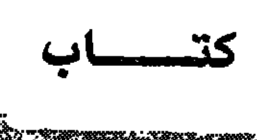
ستحتضن مدينة تطوان قريبا الملتقى المغربي الاسباني حول «المدينة الاندلسية» في مواجهة تغيير معالمها وسيقوم بتنظيم الملتقى الذي ستشرف عليه وزارة الاشغال العمومية والنقل في اقليم الاندلس والمجلس البلدي لمدينة تطوان والمركز الثقافي الاسباني بالمدينة .

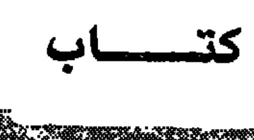
هذا وستلقى خلال هذه الايام عروض من قبل مشاركين مغاربة واسبان تتعلق بصفة خاصة بتطور المدينة الاندلسية واعادة الاعتبار لها، اضافة الى التجهيزات الأساسية والخدمات الحضرية والمآثر التاريخية والتخطيط المعماري للمدينة التاريخية .

هذا وسيتيح ملتقى تطوان فرصة للمشاركين المغاربة والاسبان لتبادل التجارب والخبرات .

أنشطة ثقافية وفنية مكثفة في العاصمة المغربية الرباط:

في اطار أنشطة نادي الرائد للثقافة والسينما يعرض في الرباط مجموعة أشرطة سينمائية مغربية ودولية، ومن هذا الاشرطة التي ستعرض شريط غابة «البتولا» للمخرج «أندريه فاجوا» وهو شريط بولوني، وشريط «الالعاب الاولمبية» للمخرج كوتكو فسكي وهو كذلك شريط بولوني وشريط حلاق درب الفقراء» للمخرج المغربي محمد الركاب . وشريط «المهم أن تحب» للمخرج الفرنسي زيلافسكي وهو شريط فرنسي بولوني مشترك، ثم شريط «سولاريس» للمخرج تاركو فسكي السوفياتي . هذا وستعرض جميع هذه العروض التي بدأ في عرضها من يناير الماضي وحتى مارس القادم في قاعة سينما الملكي في العاصمة الرباط .





كتـــاب

الناقد السوري جورج طرابيشي صدر له مؤخرا كتاب تحت عنوان مثير اثار الكثير من الجدل والنقاش خاصة من خلال الكاتبة « نوال السعدي » التي وقف الناقد طرابيشي يحلل شخصياتها تحليلا نفسيا دقيقا موثقا بالشواهد والادلة من خلال بحثه في رواياتها « مذكرات طبية » امرأتان في امرأة ، امرأة عند نقطة الصفر الغائب وغيرها .

فالناقد طرابيشي استطاع ان يتناول شخصيات وبطلات هذه الكتب بالتحليل النفسي ليتوصل الى ان كل واحدة منهن تكره انوثتها ، وتعمل جاهدة على الانتقام من المجتمع الذي جعلها دون مرتبة الرجل .

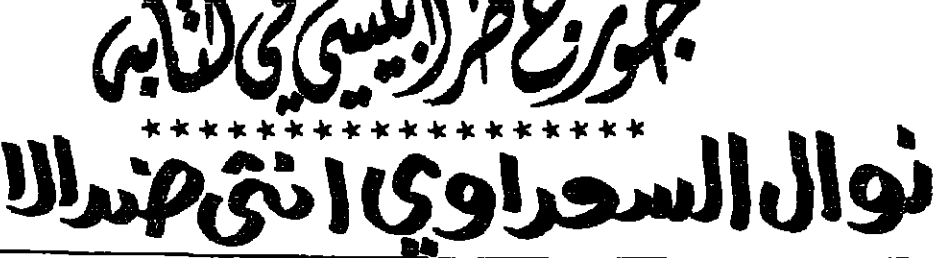
ففي تحليله لشخصيات مذكرات طبية يشعر القارىء شعورا ضمنيا انه يعني الكاتبة التي هي البطلة الحقيقية يقول في كتابه تكمن مأساة البطلة انها تنكر انها انثى ، وترفض الاقرار بانها ليست ذكرا . هي كائن لا يمكن ان يمارس فعل انثى ، وترفض الاقرار بانها ليست ذكرا . هي كائن لا يمكن ان يمارس فعل الحب بمعناه النوعي والمتكامل على الاقل . هذا لا يعني أن انثى كهذه لا رغبة لها دائما يعني فقط ان رغبتها لابد وان تكون مقموعة وهذا القمع هو ذاتي ومختار من الداخل ، قمع الانثى الكارهة ان تكون انثى حيث تقول نوال في كتابها مذكرات طبية : « كرهت انوثتي ، احسست انها قيود ، قيود من دمي انها ومن خلايا جسمي انا ، تسلسني بسلاسل من الخزي والعار فانطوي داخل نفسي اخفي كياني الكئيب .

ويحاول جورج طرابيشي في روايته (امرأتان في امرأة) ورواية الغائب .

ان يدين شخصيات وبطلات هاتين الروايتين (بمرض) الاعصاب والعقد المختلفة مستخدما مقاييس ونظريات التحليل النفسي مما اثار الكاتبة سعداوي فردت على جورج طرابيشي معتبرة بان الروايات الاربعة التي اختارها لا تمثل كل اعمالها بل انه اعتبرها نوعا من السيرة الذاتية ذلك لان احدى البطلات طبيبة والبطلة الاخرى طالبة بكلية الطب او اخرى تدرس العلوم والكيمياء وتعتبر الكاتبة ان الناقد يجب ان لا يخلط بين السيرة الذاتية والرواية . بل تصرح بانها لم تكتب بعد حتى الان اي شيء عن حياتها الخاصة أو مذكراتها الشخصية الا في اجزاء قليلة من كتاب مذكراتي في سجن النساء وتقول الكاتبة في معرض ردها على الناقد طرابيشي بانها ليست بصدد الدفاع عن بطلات رواياتها لانني اقدر على الدفاع عن انفسهن من خلال شخصياتهن في الرواية ... بل تعبر نوال سعداوي بانها تختلف اختلافا جذريا مع جورج طرابيشي في رؤيته لمفهوم الانثى والانوثة ، ومفهوم الحب والجنس ، وسيكولوجية المرأة كما نقلها عن « سيجموند فرويد » .

وهو يفصل بين ما يعتبره (انوثة) وما يعتبره ذكورة داخل المرأة الواحدة وهو يستند في تعريفه للانوثة على مقاييس فرويد ، وهو يعترف انه ضد اي ذكورة في المرأة وتعريفه للذكورة يعتمد فيها ايضا على مقاييس فرويد لذلك تعتبر نوال السعداوي ان كل تصرف من تصرفات بطلاتها هو نوع من الذكورة ، والعدوان او العنف او رابطة الانوثة وهذا ما يرفضه الطرابيش حين يقول : « ان لم تكن للنساء من رسالة نوعية ، فهي ان يكسبن الحرب بالغائها ، لا بخوضها ، وهن متسلحات بدورهن بالاشواك او البنادق في تعبير السعداوي ان قمة الانسانية هي في تعادل القوى لالغاء العنف والحرب فلن تكون هناك علاقات انسانية بين الرجل والمرأة دون تعادل قوة الرجل مع قوة المرأة والقوة هنا « برأي السعداوي » القوة الاقتصادية والاجتماعية والفكرية والنفسية والشخصية .

والناقد جورج طرابيشي تاتي في





هل هو اتهام ضد كاتبة.. أم ضد كتاب وشخصيات ليس اكثر..



دراسته لكتاب نوال سعداوي (انثى ضد الانوثة) ضمن مشروع اوسع نطاقا لدراسة الرواية العربية على ضوء التحليل النفسي فهذه الدراسة مجرد محض حلقة في سلسلة اطول بدأت بكتاب لاوديب في الرواية العربية ، الرجولة وايديولوجيا الرجولة في الرواية العربية والان جاء كتابه الاخير انثى ضد الانوثة في دراسته لمؤلفات نوال السعداوي .

اما الحلقة الرابعة من هذه الدراسات فهي الاب وسلطة الاب في الرواية العربية حيث سيقتصر على دراسة اعمال نجيب محفوظ في « ثلاثيته » والكاتب المغربي (مبارك ربيع) في روايته (بدر زمانه) وحنامينا في ثلاثيته حكاية بحار ، التي صدرت في ثلاثة اجزاء والتي يلعب فيها الاب دورا طاغيا واساسيا .

ويقول جورج طرابيشي حول موضوع التحليل النفسي ، في علاقته وتفاعله مع الثقافة العربية الاسلامية ... بان التحليل النفسي هو واحد من العلوم الانسانية التي تطورت بدءا من القرن العشرين ، وهو جزء من ثورة العلوم الانسانية ، وهذا يعني ان موضوعها هو الانسان في كل زمان ومكان ، وفي كل حضارات العالم ... مهما تنوعت اللغات والاديان ، فلا نستطيع ان نطالب علم الاجتماع او علم النفس او التحليل النفسي او اي فرع من هذه الفروع العلمية الانسانية التي حظيت في العقود الاخيرة بتطور هائل على صعيد البحث ، ولايجوز ان نفترض ان تتوجه هذه العلوم الى انسان دون اخر والى حضارة دون اخرى او دين دون اخر .

مجرد ان اقول ان الحلقة الرابعة ستضم دراسة عن ثلاثية نجيب محفوظ بين القصرين والسكرية ، وقصر الشوق ، والروايات الثلاثة تصور مجتمعا عربيا اسلاميا عريقا وتقليديا . كما كان في القاهرة في حوالي العقد الثاني من القرن العشرين مع ثورة عام ١٩١٩ .

فموضوع الرواية موضوع تقليدي ضمن اطار اسلامي . ومنهج التحليل النفسي يستطيع تماما ان يقتحم هذا العالم ويفتح الكثير من اقفاله وافاقه ، وليس صحيحا ما يقال ان التحليل النفسي هو علم قاصر على الحضارة الغربية . وكتاب انثى ضد الانوثة الذي صدر باللغة الانجليزية اضيفت اليه فصول جديدة وحذفت فصول بالاتفاق مع الناشر اللندني . خاصة منها الفصل الاخير الذي تناول مؤلفات السعداوي النظرية وابقى الناشر على الفصول الاولى التي تتناول اعمالها الروائية ، اما الفصل الاخير الذي يختص بدراساتها « الانثى هي الاصل وغيرها فقد اعتبرها الناشر الانجليزي انها لامتهم القارىء الانجليزي الذي له الاطلاع الواسع في مجال علم النفس الجنسي .

كذلك تضمن الكتاب الاصلي رد نوال السعداوي الذي حصرته بمحاولة دحض العلم النفسي كعلم انساني . او كانه محض ايديولوجيا وليس كعلم من علوم الانسانية .

هدى الزين - باريس

قصة مترجمة



بقلم: مارجوريه فيسكر

ترجمة: دكتور عادل عبدالفتاح

أسوأ الاشياء طرا. والأسوأ حتى من الأشياء البغيضة، المفزعة التي كان فيلي قد قالها عنها، كانت تلك اللحظة الاخيرة التي اتجه فيها فيلي الى الباب يفتحه بعصبية، ثم يندفع خارجاً بعد أن صفق الباب وراءه بعنف. نعم، في تلك اللحظة، تذكرت ما كان قد قاله لها مراراً من أنها لا تستطيع أن تطبخ أو تنظف، أو حتى أن تكون إمرأة مقبولة ولطيفة. وتذكرت يومها كيف أنها اجابته قائلة: «لقد قالت أمي أنك لست من الطراز الذي يناسبني، وأنك غير منطقي على الاطلاق، ولا تراعي كذلك شعور الآخرين. وإن أمي محقة فيما قالت».

ومع تلك الاشارة الاخيرة، تذكرت يومها كيف التفت فيلي اليها، ثم جذبها بعصبية من كتفيها وهزها بكل ما يستطيع من قوة.

في تلك اللحظة التي أعملت فيها عقلها وفكرها، قررت أن تترك البيت دون رجعة. وبصورة يائسة، مريرة شعرت بالاسى يعتصرها. فقامت وهي تنشج بحرقة تجمع ملابس عرسها الجميلة وتحزمها استعداداً لهجر زواجها والتخلي عنه، ذلك الزواج الذي لم يمض عليه سوى شهران وأسبوع واحد وثلاثة أيام. «آواه يا فيلي. كيف تطيق ذلك ؟ انني أحبك كثيراً لم يكن ليضيرني حتى أعمال البيت الصعبة، في الوقت الذي لم أقم فيه بأي عمل مثل هذا على الاطلاق في حياتي» قالت هذا وهي تنتحب، والدموع تسح من وجنتيها المتوردتين، لتسقط على قميصها الداخلي، المصنوع من الحرير. والموشى بالدانتيل الحقيقي، ومسحت عينيها بقطعة من ملابسها الداخلية كانت قد التقطتها من بين ملابسها الموضوعة في الحقيبة أمامها، والتي لم تكن قد لبستها بعد. وهمست في نفسها في تربد لاهث «آمي. لقد... لقد امتدت يديه الي فعلا، نعم لقد جذبني بغلظه، وهزني من كتفيّ». ووضعت أصابعها الطرية، الرقيقة على كتفيها تتحسس آثار الالم الذي سببه جذبته القوية لها من كتفيها. «آه يا أمي ! آه يا أمي ! إنه لا يحبني أبداً وكيف يستطيع ذلك وهو الذي لم يشعرني بحبه في يوم من الايام. ولكنني سأريه !» قالت ذلك وهي تسحب ورقة جديدة من دفتر مذكرتها طبع في اعلاه كليشيه بعنوانها الجديد استلت بعد ذلك قلماً ثم كتبت: «فيلي. لقد كان زواجنا غلطة مريعة. انني ذاهبة من البيت لغير رجعه، وانني لآمل الا أراك أبداً مرة أخرى. وسوف ارجع لالملم بقية اشيائي في وقت تكون أنت فيه خارج البيت. هيلين».

ووضعت الملاحظة في مظروف كتبت عليه «السيد فيليب كيندي». ثم نظرت في أرجاء الغرفة تتفحص مكاناً مناسباً تضع فيه الرسالة. هنا لا... لا... ليس هنا، ليس في غرفة المعيشة. فلتدعه، يدخل أولا ثم ينادي عليها كالمعتاد. «باستثناء أنه من المحتمل الا يفعل ذلك، لانه لا يحبني». قالت هذا ثم أسندت رأسها الى الجدار تمطره وابل عبراتها الحرى. دخلت غرفة النوم، وجالت ببصرها في كل مكان فيها، بعد ذلك اتجهت الى المزينة. ثم وضعت الرسالة عليها بعد أن اسندتها بمرآة المزينة في شكل يراها كل من يدخل الغرفة.

ورمقت منزلها الجميل المؤلف من ثلاث غرف بنظرة أخيرة ثم قالت: «ولكنني سأمرض لو نظفته من الغبار» لبست قبعتها ومعطفها، وغادرت البيت الى الابد وهي تحمل حقيبة ملابسها. وفي الخارج أوقفت سيارة أجرة، ثم صعدت فيها بعد أن أعطت السائق عنوان منزل والدتها.

وعندما أصبحت قريبة من المكان، مالت بجسدها الجميل الى الامام، ثم طلبت من السائق أن يوصلها الى محطة تشارينج كروس بدلا من بيت أمها. إنها لا تستطيع أن تواجه أمها في هذه اللحظة بالذات. وتركت حقيبتها في المحطة، حاولت أن تسد رمقها بسندويش لأن وقت الغداء قد أزف، بعد ذلك ذهبت الى السينما.

وشاهدت العرض بأكمله، وهو فيلمان، جريدة السينما وميكي ماوس. كانت الساعة الخامسة. لم تكن تفكر في شيء سوى فيلي، باستثناء مرة واحدة ضحكت فيها بصوت مرتفع حينما لمحت مشهداً من فيلم ميكي ماوس، ولكنها سرعان ما توقفت عن الضحك فجأة عندما تذكرت بحزن وأسف عميقين فيلي الحبيب.

وتساءلت في نفسها: هل سيعاني في غيابها ؟ وهل سيهتم أو يكترث أنها ضاعت منه الى الأبد ؟ آه لو تستطيع أن تراه وهو يقرأ الملاحظة. عندها فقط يمكن لقلبها أن يرق ويلين إذا ما بدا فيلي أنه حزين جداً لفراقها، وأنه قد وعى الدرس وتعلمه جيداً. وفكرت في خطه.

ومرة أخرى استقلت سيارة أجرة. وسرعان ما وصلت بها الى شقتها، حيث يربض هناك على المزينة قرارها النهائي الذي يتعذر الغاؤه.

خبأت قبعتها ومعطفها، ثم زحفت متسللة تحت السرير. نعم. إنها تستطيع أن ترى الغرفة جيداً من خلال ثنيات غطاء السرير المزخرف، وبصورة خاصة، إنها تستطيع أن ترى المزينة والملاحظة التي أسندت على مرآتها. إنها ستستلقي تحت السرير لتراقب فيلي وهو يقرأ كلمتها الأخيرة، عندها ستثب من تحت السرير لتسري عنه اذا ما بدا أن قلبه قد تحطم لفراقها.

وتحملت عذاب المكوث تحت السرير فترة طويلة حتى التوت رقبتها لدرجة شعرت معها بالالم يسري في أوصالها. وفي الخامسة والدقيقة الخامسة والاربعين، وكما اعتاد أن يصل الشقة خلال فترة شهرين وأسبوع وثلاثة أيام، سمعت مفتاح فيلي وهو يدور في ثقب الباب. ودخل وهو يصفر لها. ثم ناداها من غرفة المعيشة «هاي، حبيبتي». وجعل قلبها يدق بسرعة. حتى لتكاد تسمع وجيبه. وانهمرت الدموع من عينيها وهي تحدث نفسها «أواه يا حبيبي فيلي !... ولكنه هزني يا أمي. انه مجرد زوج لا يجيد سوى ضرب زوجته، ولذا فإن عليه أن يتعلم درسه».

ومشى بسرعة الى غرفة النوم، يحمل سلة الازهار وقد بدت عليه ملامح التعب والقلق. وعندما رأت الازهار ضعفت وخارت وأوشكت ان تنهزم ولكن لا، انه يستحق كل ذلك إذا ما كان قلقاً حقاً. وجعلت عيونها تدور وهي تبصبص بعناية الى أعلى من تحت غطاء السرير. لقد رأته الآن، إنه يفتح الرسالة.

وقرأ فيلي الملاحظة. ثم حدق ساهماً في الفضاء وجمعت هيلين نفسها واستعدت لان تزحف وتثب خارجه من تحت السرير عندما ينهار. ولكن... يا إلهي ! إنه لم ينهار. ها هي يده تتسلل الى جيبه ليخرج قلماً. وها هو يحرك زجاجات العطر الصغيرة من على المزينة ليفسح مكاناً يستطيع أن يكتب فيه. والآن أنني أراه يكتب على الملاحظة.

وبعد ذلك، دس الملاحظة في مظروفها مرة أخرى. ووضعها في نفس المكان الذي كانت فيه من قبل. ماذا.. آه يا فيلي ! دار ظهره وهو يصفر بنعومة ورقة، وأقدامه في حذائه البني بجانب السرير. إنه يدير قرص الهاتف. وقال فيلي: «جون ؟» كيف تسير الامور ؟... آه، جميل، جميل.. ما رأيك بالعشاء الليلة ؟... آه جميل... لقد صرخت منذ لحظة... أوكى... سأراك فيما بعد.» ثم وضع سماعة التلفون.

أواه، كيف يطيق ذلك ؟ إنه لم يهتم على الاطلاق. إنه لم يأبه لها البتة. وحبست تنهيدة وهي تراقبه يتحرك الى الحمام. كان صوت الماء واضحاً وهو يرش جسده، لقد كان يغني برغبة عارمة. وانتحبت بحرقة. «لم يكن يغني ابدا وأنا بجانبه. أنه سعيد أنني رحلت. لقد ترك لي ملاحظة يخبرني فيها بذلك عندما أعود لاخذ ملابسي». ويتعالى صوت الغناء مع صوت رشاش الماء وهو يسقط على جسد فيلي فيضيع صوت نحيبها فيه. لقد كان الظلام يلف المكان تحت السرير. لقد كان المكان يابساً وغير مريح، كما أن مرتبة السرير كانت منخفضة تدق ظهرها.

ورفعت غطاء السرير للحظة قصيرة فقط فلمحت عيناها غباراً كالزغب بالقرب من الجدار، حيث أنها ربما تكون قد نسيت أن تكنسه لبضعة أيام. يا إلهي ! ألا يريد أن ينتهي من حمامه ؟ فلو خرج لمجرد لقاء صديقه لكانت قد زحفت من تحت السرير لتقرأ ملاحظته المريعة ولكانت قد رحلت الى الابد. إن ظهرها يؤلمها وكذلك أرجلها وقلبها.

لماذا ؟ استمعي الى ما كان يغنيه انها أغنية قديمة: «حبيبتي رحلت». لقد كان فيلي يغني بمرح ونشاط بينما كانت هيلين تبكي تحت السرير.

وأخيرا توقف صوت الماء في الحمام، وخرج فيلي حافي القدمين يخطو فوق السجادة. وجلس على السرير فوقها تماماً فسمع صوت صرير رفاصات المرتبة وهي تضغط ظهرها. ثم رفع احدى القدمين العاريتين وبسط جوربا يدسه فيها، وفعل كذلك بالأخرى.



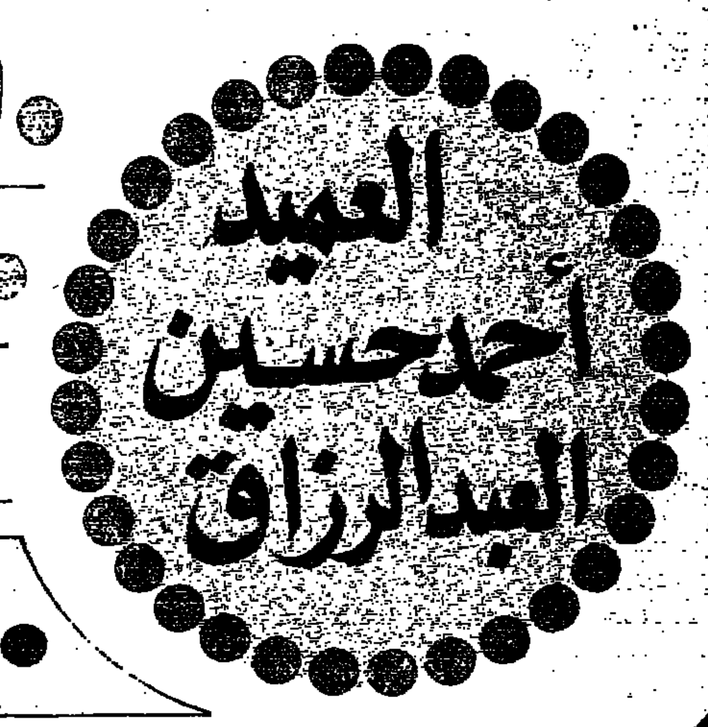
لبس ببطء، حتى كما لو أنها لم تستطيع أن تراه دوما. – «وللمرة الاخيرة، يا حبيبتي» – وأنها تستطيع أن تسمع صفيره فقد وجد ساعته ومفاتيحه تحت سلة الازهار، التقطهما على مهل ثم مضى خارج البيت يصفر بلا مبالاة وعدم اكتراث.

وفي اللحظة التي سمعت فيها صوت الباب وهو يصفقه وراءه، تنفست الصعداء، وانسلت من تحت السرير متيبسة. تمططت بألم، ثم جففت دموعها عن وجهها القلق المغبر. وبأصابع مرتعشة امتدت يدها تسحب الملاحظة من المظروف لتقرأ ما كتب: «إنك تحت السرير».

للأسف زوجتي وشقيقتي حملا عني مسؤوليتي تجاه أولادي..

اشتركت والشيخ سلمان الدعيج في (الشطانة).. وعاقبني ملا حمادة

تأخري دراسيا بسبب المشاغبة والعبث



أبارك لابني لو دخل عليّ مع زوجته دون علمي بذلك..

كتب: اياد السبتي

انا متزوج ولدي اربعة ابناء منهم ثلاثة اولاد وبنت واحدة.. وقد التحقت بجهاز الاطفاء عام ١٩٦٣ وتدربت به لمدة ستة شهور ثم بعثت الى انجلترا مع مجموعة من الشباب الذين لازال بعضهم يعمل معي الى الآن، والحمد لله تلقيت عددا كبيرا من الدورات التدريبية واجتزتها بنجاح.

وعن الذكريات يقول:

كنا عندما نبعث الى انجلترا نخضع لبرنامج تدريبي على اللغة الانجليزية لفترة ستة شهور ثم نواصل تعليمنا الاكاديمي لعلوم الاطفاء في كلية مانشستر، وقد امضيت فيها عاما ثم نحّول بعد ذلك الى مناطق اخرى لتلقي دورات تخصصية.. وبعد عودتي للوطن بعثت في دورة اخرى الى كلية بورتن مارش في انجلترا ايضا وامضيت فيها تسعة شهور في تخصص للوقاية وعينت ضابطا لمركز الفيحاء الذي لازال موجودا في منطقة النزهة وبنفس المسمى، وبعد عام نقلت الى مركز مطافىء الشويخ الذي كان في ذلك الوقت اكبر مركز اطفاء في الكويت، ويشمل مركزين احدهم للانقاذ والاخر للاطفاء.. وبعد مضي فترة ليست قصيرة وقع علي اختيار المدير لاكون مساعدا له للشؤون الفنية وسرت في التدريج الطبيعي حتى أصبحت مديرا عاما للاطفاء في الكويت..

● ....؟

– كان جهاز الاطفاء يتبع وزارة الاشغال ثم نقل الى البلدية واعيد ثانية الى وزارة الاشغال، واخيرا تمت اعادته الى البلدية ثانية، لكن بشخصية اعتبارية وانفصال تام عنها باستثناء رئاسة الجهاز التي تتبع اختصاصات وزير الدولة لشؤون البلدية.

● ....؟

– واصبحت معاملة الاطفائي من قبل الدولة كمعاملة رجل الشرطة تماما.. وعن مشكلة التجنيد فقد تفهمت وزارة الدفاع بكل رحابة صدر اهمية اعفاء الاطفائي من الالتحاق بالخدمة الالزامية.. وهذا شجع بعض الشباب على الالتحاق بالاطفاء.

● ....؟

– نعم، النظام في الاطفاء يخضع للضبطية.. اي أنه لابد ان يكون هناك امر من القائد، وتنفيذ من الافراد، ونحن نخضع لنظام الرتب كالعسكريين لكن لا نعد عسكريين، ونستطيع ان نقول هناك تشابه، ومن الاسلم والاصح ان يكون النظام العام لجهاز الاطفاء عسكريا بالكامل.

● ....؟

– حب العمل لدى الفرد يجعله ملتزما بعمله تماما، وهذا لا ينطبق على جهاز الاطفاء فقط وانما على كل عمل.. وانا شخصيا من حبي لعملي لم اقترب من «سوق المناخ»!!

● ....؟

– ربما في بادىء الامر اخذ الاطفاء مني كل وقتي الذي يجب ان يكون لي ولبيتي ولحياتي، خاصة انني كنت التحق بعملي فورا عند حصول اي حادث، اما بعد وضع النظام الجديد في توزيع المسؤوليات على الشباب المدرب المثقف الذي استطاع تحمل المسؤولية فقد خف الضغط علي.. وكنا في السابق اذا ما سمع اولادي رنين جهاز الهاتف بعد منتصف الليل يستيقظون قبلي، اما اليوم فقد اصبح حضوري مقتصرا على المشاكل الكبيرة، فصار لي وقت للراحة بعد تخفيف العبء عني، وهناك الآن مدير الوقاية الذي يحل مكاني، واذا ما استعصى الامر وجب حضوري.

● ....؟

– وانا شخصيا اعمل حسب نظام العمل الطبيعي اي اذهب في الصباح واعود عند انتهاء العمل مع فترة الغداء، لكن لابد من التواصل الدائم مع العمل.

البنت جوهرة يجب عدم التفريط بها

اكلت من ضرب المعلمين مافيه الكفاية



● ....؟

– لاشرح لك كيف تم تأسيس جهاز الاطفاء الحكومي.. في السابق كانت هناك شركات متخصصة للاطفاء، واذا ما احترق بيت ما تاتي معدات الشركة وافرادها وتبدأ عملية المساومة التجارية، فاما ان تبيع البيت للشركة وهو على وضعه او يطالبونك بمبالغ خيالية خاصة اذا ما كان البيت في موقع مهم.. فدخول العملية التجارية في الاطفاء جعلت الحكومات تفكر بانشاء اجهزة اطفاء حكومية.. اما اذا كان الجهاز الخاص يتبع شركة مثل جهاز اطفاء شركة نفط الكويت فهذا امر مختلف، ونتمنى لو ان كل الشركات الكبرى اقامة مثل هذه الاجهزة لمساعدتنا وتدارك الخسائر الفادحة لوجودها في مواقع العمل دائما.. كالاسعافات الاولية.

● ....؟

– الحمد لله عدد الاطفائيين في الكويت كاف ويغطي الحاجة، لكن اثناء حرب الخليج تضاعف العدد لمواجهة اية احتمالات اخرى.

● ....؟

– هناك بعض جمعيات النفع العام أدت الغرض من انشائها وخاصة في ما كانت تسمو اليه الدولة من تأسيسها.. وهناك بعض الجمعيات استغلت تأسيسها أسوأ استغلال. وهذا ما يحز بالنفس، وهناك ظواهر دخيلة على مجتمعنا وبشكل غير معقول ولا اود ان اتطرق بالذات لذوي اللحى مثلا.. في مدرسة تدريب الاطفاء هناك لوائح داخلية وعلى كل متدرب ان يكون ذا مظهر جيد، وحالقا ذقنه.. وقد اجتمع بعض الاخوان الملتحين واصروا على ان وضع حلاقة الذقن ضمن لوائح يخالف الشريعة (وحرام)!!

● ....؟

– انا ضد سياسة الاحتكار والمثال عندنا في معداتنا من المركّبات.. نحن لم نركز على اية شركة، ولدينا من المركبات من كل الانواع والاحجام، وكل ما يتعدى شراؤه خمسة آلاف دينار يحوّل الى لجنة المناقصات..



العميد احمد العبدالرزاق يتحدث للزميل اياد السبتي

نحن في دولة يحسدنا على مثاليتها الكثيرون

● ....؟

– نحن نفتخر بوجود الجمعيات الاستهلاكية.. وهذا دليل قاطع على التطور الحضاري ولله الحمد نحن نسير على هذا المنهاج.

● ....؟

– درست اثناء العطلة الصيفية في وقت كانت تدعى فيه وزارة التربية بادارة المعارف، على ايدي الكتاب، ودرست القرآن عند الملا يوسف حمادة.. وقد بدأت دراستي في المدرسة المباركية ثم الاحمدية، ودرست في ثانوية الشويخ، وكنا مع الاسف (شياطين) وتاخرنا شيئا ما في الدراسة.

● ....؟

– كنت فعلا اتسبب في معاقبة زملائي اثناء الدراسة، ومنهم نائبي الآن الاخ عبدالعزيز عبدالرحيم، وفي احد الايام قمت انا وزميل لي بسرقة (مسطرته) فقام يشكونا للمعلم، ولانني اعتمدت في ادعائي على زميلي (شاهد الزور) عوقب عبدالعزيز لاتهامه لنا وادعائه ملكيته المسطرة رغم انها فعلا مسطرته.

● ....؟

– وايضا بسبب (الشطانة) كنا في احدى حصص المكتبة ولانني لا اقرأ واضع الكتاب على وجهي واضحك طردني المدرس.. فخرجت ووقفت خلف الشبابيك مكررا ضحكي على زميلي فلاحظني المدرس دون ان اعرف بذلك وفوجئت «بكف» نزل على وجهي جعلني اصمت مباشرة!!

● ....؟

– انا وحيد والدي (ومدلل).. وتزوجت متاخرا او لاقولها بصراحة (على كبر) لذلك دللت ابنائي كثيرا وضاعفت عمتهم وامهم من هذا الدلال لكن والحمد لله هم معتدلون وليسوا شياطين او مهملين، وبالاخص اكبرهم يوسف الذي يعد متفوقا تماما والحمد لله.. لكن وللاسف غير متفرغ لهم بسبب عملي والتزاماتي، لكن والدتهم وعمتهم حملا عني هذه المسؤولية وهذا العبء.

● ....؟

– لا ولله الحمد زوجتي متفهمة عملي تماما واذا ما اتاني نداء دائما تقول لابد من ان نؤدي خدمة لهذا الوطن الذي اعطانا الكثير.

● ....؟

– نعم أؤيد الزواج المبكر حتى اذا ما وصل الاب الى سن كبيرة يجد ابناءه في خدمته ومساعدته على تحمل أعباء الحياة.

● ....؟

– (الكذب خيبة).. لا لم اعشق وانا صغير.

● ....؟

– دائما أواجه غضبي حتى لو بمد يدي.

● ....؟

– استعمل يدي (لرد الصاع صاعين).

● ....؟

– الصديق هو الاخ الذي يشارك في كل شيء والحاجة له ماسة في هذه الحياة.

● ....؟

– الديوانية هي الملتقى الوحيد الذي نتنفس فيه، واذا لم تحضر اليها تشعر وكانك فاقد شيئا في يومك هذا.

● ....؟

– اعشق الشعر واستسيغ قراءته دائما.

● ....؟

– لو دخل علي ابني يوسف ومعه احدى الفتيات وقال هذه زوجتي دون علمي.. ابارك له وله الحرية المطلقة في اختيار شريكة حياته خاصة اننا اصبحنا نعيش في مجتمع زالت فيه عواقب اختيار الزوج لزوجته من اصول وفصول و.. و.. لكن أؤكد ان للشاب الحرية المطلقة في اختيار شريكة حياته.

● ....؟

– والدي رحمه الله قال لي توقعت بعد عودتك من انجلترا ان اجد بيدك (واحدة شقراء).

● ....؟

– لا لم تؤثر على افكاري حياة الغرب، لكني منذ زمن وقبل سفري اقول لماذا يجبرون فلانة على الزواج من فلان.. دعوا الخلق للخالق.

● ....؟

– الفتاة جوهرة ويجب ان تحافظ عليها حتى لو اختارت شخصا ما ترغبه لكن يجب ان تعرف كاب سلوكيات هذا الشخص الخاصة.. وليس معقولا ان تمنح جوهرتك لاحد الذين لا يقدرونها!!

● ....؟

– ملا يوسف حمادة (جحشني) الذي شبعت منه ضربا ففي احدى المرات كان معي وزير العدل السابق الشيخ سلمان الدعيج وكان يدرس معي وكنا نجلس على (مناكير) فقمت بسحب (سيم) وقلت له: من يقطعه منا؟ وبالمحاولة خرج من يدي دم وراه ملا يوسف (فصارت برأسي انا واكلت نصيبي)!!

● ....؟

– اطالب الجميع من الشباب الكويتي ان يؤدوا مهام اعمالهم على اكمل وجه، وان يردوا بعض الجميل لدولتنا العظيمة وان يضحوا بالغالي والنفيس من اجل ترابها.. هذه الدولة التي صارت مضرب للامثال التي يحتذي به، والجميع يحسدنا على دولتنا بمثاليتها.

● ....؟

– كنت مولعا بالقنص واعشق تربية الطيور.. ولكن بعد ان تغيرت الامور واصبح الصيد البري نادرا حولت من (بال الى سيكام) واتجهت الى صيد السمك والبحر وهذا ما اتمتع به فعلا.. فانا الآن حولت على الموجة الثانية (السيكام).

● ....؟

– الله يحفظ الكويت من كل مكروه ويحفظ امير البلاد وولي عهده الامين.. وان يكلل الله نجاح كل شخص يسعى لخدمة وطنه.

● ....؟

– انا مؤمن بان الكرسي ليس دائما لك، ولكن عليك باداء واجبك على اكمل وجه..





الحاج «محمد» مروض الزواحف

تعلمت من «العقرب» عزة النفس والكرامة والاقدام
ومن «الصقر» تعلمت حساب الامور بدقة قبل الاقدام عليها

القاهرة: مكتب «الرأي العام»

الحاج محمد شاب سوري، تربى في البراري، وتعود على المخاطر منذ نعومة اظافره، ملامحه، تنم عن الهدوء وثقة كبرى، ورغبة عارمة في اقتحام المخاطر والدخول اليها والانتصار عليها.

ما يميز هذا الرجل ، اشياء كثيرة احسستها وانا احاول الدخول الى اغواره وكشف الستار عن مكنونه، خاصة، ولديه هوايات غريبة، طالما سببت لنا الرعب والخوف، بمجرد الحديث عنها فهو عاشق متيم، للزواحف وصديق عطوف للصقور والعقارب.

● وعندما التقيت به سالته متى بدأت عندك هذه الهواية؟

ـ اجابني بدأت هوايتي منذ ٢٣ عاما بالتحديد وانا في سن السابعة وكان والدي يحترف مهنة صيد وتربية الثعابين لذلك بدت لي هذه الهواية وكانها حبي الاول، وكان اخي مغرم بهذا العشق، فبدأ يشجعني على الخروج معه، وتتبع خط سير الثعابين عن طريق اثرها على الرمال، وبدأت اتعلم كيفية مسك وترويض الثعبان.

بداية المشوار

● لنعتبر اذن ان الهواية بدأت في سورية؟

ـ نعم ابتدأت في سورية، وكنا انا وابي واخي نخرج للصيد مزودين بملابس واحذية خاصة، لان لدغ الثعبان السام فيه خطورة على حياتنا لذا كان استعدادنا كبيرا ويقظتنا تامة، لاي موقف قد يطرأ لنا.

● كم مرة في الاسبوع كنت تخرج للصيد على وجه التحديد؟

ـ تقريبا مرة واحدة، بالاضافة الى ذلك كانت هناك نوعيات معينة من الثعابين وهي الانواع المعروفة بالشراسة والخطورة، وبالاضافة الى اني كنت حتى ذلك الوقت اركز على صيد الثعابين المائية، المعروفة باسم «الشافخة» والعصافير.

● ما رد فعل اسرتك ازاء تلك الهواية؟

ـ بطبيعة الحال، كان رد الفعل سيئ نتيجه لعدم رغبتهم وبخاصة اخواتي البنات امي في ان يعيش معهم ثعابين، ونتيجة ذلك بدأت اجمع العلب الصفيح، واضع فيها الرمال، واضع بداخلها الثعابين، وذلك على سطوح منزلنا في دمشق، وتوليت اطعامها بنفسي، وكانت وجبتهم الرئيسية تتكون من بيض اليمام والسحالي الصغيرة، ولكن في وقت ما اضطرتني ظروف الحياة للسفر الى امارة ابوظبي وكان من حسن الحظ ان تعرفت على عائلة «العتيبي» وهم من اقارب الحاكم، وكانت لهم هواية جميلة اشتهر بها العرب منذ فجر التاريخ، وهي هواية الصيد بالصقور.

● لنعتبر ان هذه الفترة هدنة مع الثعابين؟

ـ ليس بهذا المعنى لان حب الثعابين كان يملك وجداني ويسيطر علي بشدة لذلك بمجرد نزولي الى مصر سنة ١٩٨٣ بدأت اتردد على الصيادين الذين يمارسون هذه المهنة، وبدأت اعاشرهم، واخرج في رحلات صيد معهم وعلموني كيفية صيد الثعالب، واتقنتها وربحت من ورائها الكثير.

● رأيت مرة ثعبانا يحك جسده في صخرة، وسالت فقالوا لي انه ينسلخ من جلده، فكيف تتم هذه العملية، خصوصا وانها تستنزف قواه؟

ـ اولا. يبدأ الثعبان بحك جسمه على سطح خشن كصخرة مثلا، وبهذا يصبح الجلد حول اطراف الفكين سائبا، ويستمر في الحك ودفع جسمه الى الامام «ضد الصخرة» وبهذا يبدأ الجلد في الانسلاخ، وعندما يحدث هذا يتحرك الى الامام ويزحف خارجا عن جلده القديم، فيرى لامعا املس زاهي اللون، وكانه خارج من الحمام وهذه العملية تستنزف. وتسبب له الاما كثيرة.

● على وجه التقريب كم نوع من الثعابين يوجد في العالم؟

ـ تقريبا حوالي ٣ الاف نوع ففي الولايات المتحدة الامريكية يوجد بها اكثر من ١٠٠ نوع وتنتشر في الغابات وعلى قمم الجبال والانهار والمستنقعات. وبعضها يعيش تحت الارض وهناك نوع اخر يسمى «بثعبان البحر» فيعيش في المياه الحارة في سواحل اسيا ـ افريقيا ـ غينيا الجديدة ـ استراليا.

● اشد انواع الثعابين خطورة على حياة الانسان؟

ـ الكوبرا والمقرنة ـ والقرعة ـ والكنيج كوبرا ـ وهي اشدها خطورة على حياة الناس، وهناك ايضا البوا ـ الاكوناندا ـ المبا MAMBA.

والقرعة والمقرنة، هما النوعان الموجودان في البيئة العربية وخصوصا الصحراء فالاولى، تعيش في الجبال وتتمتع بشكل قذر حقير وطولها، لا يتجاوز من ٥٠: ٦٠سم ولدغتها والقبر كما يقولون، فلو تعرض انسان ما للدغتها لابد من بتر الجزء المصاب والا مات في الحال.

اما الثانية فهي الاخرى تتميز بان لها قرنان واكبر حجم لها من ٥٠: ٦٠سم ايضا وتهاجم الانسان بلا داع، فهي جبانة وشراستهم وتهاجم بمجرد شعورها بشيء غريب، وعملية صيدها فيها خطورة كبيرة على حياة الصياد لانه لو غفل عنها ثانية واحدة انقضت عليه، وعموما الاقبال على صيد هذه النوعية قليل جدا لانها لا تساوي اكثر من عشرين جنيها.

اذا عرف السبب

● هذا يدفعني لسؤالك عن الاسباب التي تجعل الكوبرا تهاجم الانسان مع العلم بان الثعبان جبان؟

ـ بالفعل الثعبان يتمتع بالجبن لكن الامر يختلف معها لاسباب منها ان لديها ملكة الاحساس بالقوة وتتمتع بقدر كبير من الذكاء الفطري ولديها سلاح خطير تملكه وتعرف كيف ومتى تستخدمه وهذا ممثل في سمها وطريقة استعدادها ترهب الانسان، وتعرف تماما امكانياتها بالاضافة الى ذلك، ان الانسان العادي عندما يرى الكوبرا، يفرز جسمه افرازات كيميائية تشمها وتشعرها بالقوة، فتنقض عليه، وهي الوحيدة التي تجري وراء الناس، فقد رأيتها في احدى الحقول تجري وراء احد الفلاحين وعرفت منه انها تركته بعد مسافة تتعدى الخمسمائة متر، بعد ان شعرت انها اقوى منه.

● حاج محمد لدى بعض الناس اعتقاد بان الثعابين الضخمة سامة جدا؟

ـ هذا خطأ وللعلم هنا في مصر لا تعيش هذه الانواع الضخمة ولكن في الامريكتين والهند والسودان، واشهرها، القصلة الهندية المسماة «اصلة الصخر» وطولها يتجاوز ما بين الست والسبع امتار، ويقال انها في السودان تتغذى على القرود، وفي الهند على الماعز والغزلان والابقار، وتستطيع ابتلاع رجل ومنحها الله القدرة على التخلص من شعر وانياب واظافر الفريسة.



وهناك شيء غريب، فعندما تضيق بها سبل العيش تبدأ في التهام بعضها، وهذا النوع من الممكن استئناسه وتربيته، ولذلك نجد الملاكمين في حلبات الملاكمة الشهيرة يتخذون شعارهم الثعبان، ونجد الملاكم يلفه حول جسده، بدون خوف لانه لا خطر منه على الاطلاق حتى انه من الممكن ان يترك مع اطفال صغار بلا خوف عليهم

● من خلال معاشرتك للثعابين ايهما يكون اطول عمرا الاسير اما الحر؟

ـ بطبيعة الحال التي نستطيع معرفة عمرها هي الثعابين الاسيرة، ومن خلال الاطلاع والابحاث عرفت ان الكوبرا، وصل عمرها لحوالي ثمانية وعشرين عاما واخرى عاشت حتى خمسة وعشرين عاما، اما اطولهم عمرا فهي «بوأ» امريكا اللاتينية «قوس قزح» ووصلت حتى الثلاثين عاما، اما الثعابين الحرة فصعب جدا تحديد عمرها الافتراضي.

غزل عفيف

● حاج محمد: ما هو اجمل شيء لاحظته في الثعابين؟

ـ اجمل ما لاحظته «الغزل» وهو يمثل منتهى الرقة والجمال، ويحدث بين الذكر والانثى مداعبات لطيفة وعناق حار. وعندما يريد التزاوج معها يحدث اصواتا معينة تفهمها الانثى وترد عليه بصيحات اخرى، ويبدأ التزاوج بعد فترة «الخطوبة القصيرة» وعموما عملية التلقيح تبدأ في الربيع وتكون لمدة مرة واحدة تصبح بعدها الانثى قادرة على ان تعطي صغارا لمدة سنين عديدة، ويترك كلا منهما الاخر بعد الجماع.

● واخطر موقف تعرضت له بسبب عشقك لهذه الهواية؟

ـ كنت حريص جدا ودائما اتلاشى الخطر «لان العمر مش بعزقة» كما يقول مثلكم الشعبي ولكني اذكر منذ سنوات خرجت مع مجموعة من الصيادين يمثلون فيلما عن الكوبرا، وكانت هناك واحدة ملفوفة على شكل دائري، ويظهر عليها الضعف والتعب وهممت بالامساك بها وفي اللحظة كادت يدي ان تمتد عليها، اذا باحد الصيادين يمسكني من يدي بسرعة ويبعدني عنها، وارتعدت وخصوصا انه نبهني ان الوضع التي عليه يمثل قمة الدهاء عندها ثم تنطلق مفرغة سمها في جسدك، وهذا اخطر ما صادفني حتى الان.

● بطبيعة الاحوال هناك هواة دفعوا حياتهم ثمنا لهذا الحب؟

ـ بالطبع ولك ان تعلم ان الهند تحدث بها الاف الوفيات سنويا نتيجة تقديسهم للثعابين وعبادتهم لها، واذكر ايضا راقصة تركية تدعى «سمارة» ترقص بالافاعي مات والدها وزوجها اثر لدغة كوبرا، وكثير من الصيادين دفعوا حياتهم ثمنا لهذا الحب.

● سمعت ان هناك انواعا من الثعابين عندما يمتد بها قطار العمر، تضعف عندها حاسة الابصار، وتطلق من فمها شي شبيه بالجوهرة تستعين به في الحصول على غذائها؟ وهل هذه الجوهرة تجلب السعادة لمن يقتنيها؟

ـ هذا الكلام لحد ما صحيح ، وسمعت من رفاقي صائدي الثعابين في السودان انهم يخرجون الى هذه الثعابين في الجبال وهم يركبون الخيل ثم يلقون على الجوهرة جردل او بعض الرمال ويهربون . وعندما لا يجد الثعبان جوهرته يموت .

وعملية جلب السعادة لمن يقتني تلك الجوهرة ، لا املك صحتها ولانهم لم يخبروني عن شيء من هذا القبيل .

● حاج محمد . اذ تعرض شخص ما لعضة ثعبان وليس هناك وسائل اسعاف ماذا يفعل ؟

ـ اولا ، لابد ان نعرف في البداية عضة هذا الثعبان سامة او غير سامة ، فاذا نزل دم من مكان العضة يكون الثعبان غير سام . اما اذا ازرقت ، لابد من اتباع الاتي : نمنع السم من السريان . وذلك بعمل رباط محكم حتى لا يسير السم مع الدم ، ثم التشريط فوق مكان العضة وذلك بموس وهو احسن آلة تستخدم في هذا المجال . وشفط السم من مكان العضة . ولابد من تاكد من يشفط الدم من خلو فمه من اي جروح حتى لا يتسمم لان الجروح اكثر شيء ينقل السم ، وحتى اذا بلع هذا السم ، فانه لا يضر .

● ماذا تعلمت من الثعبان ؟

ـ عندما أجد نفسي في موقف ضعيف امام رجل اهادن وأستسلم الى ان اتملك .

● في الغالب ليست كل الاشياء بطبيعتها ضارة ولكن لها فائدة ، هذا الكلام ينطبق على الثعابين ، فما فائدتها ؟

ـ في بدايات هذا القرن كانت الولايات المتحدة والتي تجمع بين عدد من المناخات الحارة والباردة والمعتدلة والدافئة ، كان كل من يجد ثعبان من اي نوع يقتله حتى اذ مرت عربة من طريق ما ووجد سائقها ثعبانا يزحف على الطريق مر عليه بعربته وتخلص منه ولكن في الربع الاول من هذا القرن بدأ الامريكيون ينظرون له بنظرة اخرى وبدأت مراكز الابحاث تقدم البحوث التي تتناول الفصائل المختلفة له ، وحتى الان ، مازالت تجرى عليه الكثير من التحاليل بغرض صنع الادوية من سمومه ، بالاضافة الى ذلك يعتبر مصدرا للغذاء في بعض اجزاء الدنيا ، وفي بعض ولايات امريكا هناك المطاعم تقدم بعض لحوم الثعابين مثل لحم ذات الاجراس الشهية «الكوبرا» .

● والاعداء الطبيعيين للثعبان ؟

ـ كثيرون منهم على سبيل المثال ، الجرذان تبيد الكثير منهم ، وكذلك القنفذ له مناعة ضد الافاعي ، ويعتبر النمس اشهر قاتل لها . ولو انه ليس له مناعة ضد سمها ، ويهاجم الثعابين ضارة وغير ضارة . وهناك معارك كبيرة تنشأ بينهم ولكن ليس المنتصر دائما النمس ، ففي احيان كثيرة يموت الاثنان معا ، وايضا هناك «طائر السكرتير الافريقي» يعتبر الد الاعداء اذ يقتلهم باقدامه القوية والعقرب من الممكن ان يلدغ ثعبان ويقتله ثم يعود فيلتهمه .

● والعقرب في اثناء صراعه مع الثعبان لمن تكون الغلبة ؟

ـ لاشك ان عملية الصراع بينهما مستبعدة ، لان كلا منهما اسلحته التي ينقض عليها على اخر ، لذلك لابد من انسحاب احدهما .

● ما انواع العقارب الموجودة في العالم العربي ؟

ـ تقريبا هناك نوعان او ثلاثة ، الاول الصحراوي وهو اصفر بلون الرمال والثاني اسود يعيش في المستنقعات وعلى اطراف المجاري ، اما اشد هذه الانواع خطورة الذي يعيش في الصحراء والجو الجاف وطبيعته عدوانية بعكس الذي يعيش على الماء ، وتركيز السم عنده اكثر .

عزيز النفس

● ما الاشياء التي لفتت نظرك في العقرب ؟

ـ عزة النفس والكرامة ، وهناك مقولة مشهورة ، وهي «بيدي لابيد عمرو» ماخوذة عن العقرب ، لانه عندما يحس انه سيموت فلا يعطي لاي مخلوق الفرصة للتحكم في مصيره . «وينتحر» بغرس ذيله في جسده وايضا عطفه على صغاره ، فدائما يحافظ عليهم ويدافع عنهم بكل قواه ، وعندما رأيته في منزلي وهو صبور جدا .

● ولدغ العقرب هل تؤدي الى الموت ؟

ـ في اغلب الاحيان تعالج بالمضادات الحيوية والحقن ، ولكن من الممكن ان تقتل طفلا لم يبلغ سن الخامسة من عمره . واذا توفي رجل كبير فلن يكون للدغ العقرب دخل ولكن نتيجة صدمة عصبية لخوفه منه ، وخطورته تكمن في مؤخرة ذيله ، وللعلم لو كسر سم من ذيله يمسك بسهولة ولا يكون هنا خطر منه على الاطلاق ، وغذاؤه الاساسي يتكون من السحالي والصراصير والحشرات عموما ، ومعروف عنه الجبن .

● كلمني عن كيفية اصطياده ؟

ـ اهم شيء معرفة موطنه ثم مسكه بملقط وبالتالي تنشل حركته او وضع رمال ومسكه منها او كسر طرف من ذيله وبذلك لا تكون له اي خطورة وقد قيل مثل عن اذى العقرب «حب الاذى من طباع العقرب» .

● واكثر مناطق العالم الموبوءة بالعقارب ؟

ـ اذكر في ابوظبي كانت العقارب منتشرة بشكل مفزع وايضا الثعابين وما كان من الحاكم الا اصدار قرار بتطهير المنطقة .

● هل تعتقد ان تدخل الانسان في مظاهر الطبيعة بالتعديل والتغيير فيه فائدة له ؟

ـ لا اعتقد ذلك ، وسوف اذكر لك حادثة من بلاد الصين ، حيث وجدوا ان نسبة اعداد العصافير ازدادت بطريقة غير عادية . فمن خوفهم على محصول الارز الذي يعتبر الغذاء الرئيسي لهم ، اصدروا قرارا يقضي بالا يتم اي عقد او اجراء حكومي من زواج او طلاق .. الخ الا بعد تقديم كمية من العصافير ونتيجة لذلك انقرضت هذه الطيور ليكتشفوا فيما بعد ان نسبة النمل قد زادت وعلموا ان وجود هذه الكائنات ضروري لانها تاكل النمل ، فبدأوا من جديد في استيرادها واطلاقها بين الحقول ، وقال الله تعالى «وكل شيء خلقناه بقدر» .

● لنترك الثعابين والعقارب جانبا ونتكلم عن الصقور نظرا لانك عاشرت هذه الكائنات عن قرب .

السيد

● ما هي مميزات الصقر ؟

ـ عينيه فتجده يرى على مسافات بعيدة ، وسريع البديهة ـ ومرهف الحس ولا يرضى ابدا بالاهانة او اجراح شعوره ، ونراه في اي مجلس يجلس اعلى الموجودين بحيث يكون هو السيد .

المصير المحتوم

● كيف يقتنص فريسته وما مناوراته في القنص ؟

ـ البداية عندما يرى فريسة يبدأ بتحديد المسافة ونوعية الفريسة ثم يبدأ في الطيران بشكل تدريجي الى ان ياخذ سرعته ومكانه المناسب ثم يقوم بمناورة بدائية لتحديد البيئة المحيطة بالفريسة وسرعتها في المناورة الثانية ، يقوم بالانقضاض الثاني ليؤكد معلومته عن قرب ، في المناورة الثالثة والاخيرة يقوم بالانقضاض المفاجيء وكانه طلقة خاطفة بسرعة ٣٦٠ ك . م في الساعة : بحيث لا يكون انقضاضا سيئا وتضيع منه الغنيمة ، ويكون حجم الاصابة ١٠٠٪ .

وعموما في اثناء المناورة الثانية للصقر يكون واضح خوف الفريسة . فبمجرد ان تشاهد ظله على الارض تصاب بحالة هستيرية غريبة وتعرف ان مصيرها المحتوم قد حان . ويكافئه على صيده باعطائه جزء بسيط من مخ الفريسة مكافاة له ، لا يترك ياكل حتى الشبع .

● لماذا ؟

ـ لانه لو وصل الى حالة الشبع لن يخرج الى الصيد مرة اخرى ، ونقوم بتجويعه مدة ثلاث ايام او اربعة حتى يكون شرسا ، وللعلم بمجرد شمه لدم الفريسة الاولى حتى تصبح عنده قابلية للقنص بطريقة فظيعة ، ولا يترك فريسته مادامت امامه فنقوم بتغطية رأسه بالرمل او بغطاء اسود حتى لا يراها ونستطيع تخليصها من بين مخالبه .

● بالنسبة لدرجة الذكاء وقوة البصر وسرعة البديهة متفاوتة بدون شك بين الصقور ؟

ـ بالطبع هناك صقور غبية ونظرها اضعف من غيرها ودرجة ذكائها محدودة واخرى شرسة لا يمكن ان تتآلف مع صاحبها ، وهناك نوع ذكي وسريع البديهة ويقوم اصحابه بالاهتمام به ويعرف اصحابه جيدا ويستطيع تميز صوتهم من بين الموجودين ، وهو لا يؤذي صاحبه لو حمله بدون حماية او قفاز .

● ما أفضل انواع الصقور ؟

ـ «الحرناص» اذ كان مدربا فهو يساوى حوالي ١٠٠ الف جنيه وهذا النوع يستخدم في دول الخليج ، ويوجد هذا الصقر على اعالي الجبال في سورية وخاصة في المناطق الباردة .

● بالنسبة للعمر الافتراضي للصقر في الصيد ؟

ـ يستطيع اذا كان قويا وذكيا ومن النوع الجيد ان يستمر للصيد حتى اخر ايام عمره ويسمى «بالاستاذ» اما الانواع الاخرى التي اقل ذكاء من الاستاذ فتستمر من سنة الى سنتين .

● اسمع ان الصقر القوي له القدرة على اصطياد الغزلان والثعالب كيف ذلك ؟

ـ هذا كلام غير صحيح ، ولكن عند مهاجمة الصقر للغزال يقوم بضربه باحدى مخالبه التي تزيد حدته عن الموس في عينه ، ونفس الشيء مع الثعلب ومكافاة له من صاحبه ياكل عين فريسته .

وبجانب ذلك فاكل الصقر يتكون من الثعابين الصغيرة والحشرات والفئران .

● واخيرا . ماذا تعلمت من الصقر ؟

ـ الكثير . واهم شيء هو حساب الامور قبل الاقدام عليها وانا اكون اول من يبدأ باكل الفريسة لا الاخير ، ويكون ما شاءت منها وايضا بعد النظر وعدم التهور في مهاجمة الخصم قبل حساب قوته .

في الحقيقة الحديث مع هذا الرجل شيق وجذاب ويشبه تماما الجغرافيا بتضاريسها ووديانها وخلجانها فيها الغموض والاثارة .

واتركه بعد سويعات مرت وكانها دقائق ، كشف لي من خلالها عن حبه لعالمه الفريد . فبيت هذا الرجل اشبه بغابة فيها الثعابين والعقارب والفئران والقنفذ والعناكب بشكل مثير حتى يخيل لمن يراها انها حديقة حيوان مصغرة .

مأدبة تليق بملكة..

ومع ذلك فانها تفضل أن تتناول طعامها بالسكين والشوكة


● الملكة مع الامير فيليب خلال تناولهما الغداء مع ضيفهما

● الملكة محبة للشاي

● الاميرة ديانا نادرا ما تشرب الشاي

● الملكة الام

تعتبر ملكة بريطانيا رابع اغنى شخص في العالم، وتقدر ثروتها بـ ٥,٤ آلاف مليون جنيه استرليني وتاتي من حيث الثراء بعد سلطان بورني وفورست اي مارس صاحب مصانع شوكلاته مارس المشهورة. ويتميز نمط حياة ملكة بريطانيا باسلوبها الخاص وليس وبالتباهي والتفاخر. وسيتبين لك ذلك فيما لو اتيحت لك الفرصة لتحل ضيفا شخصيا على جلالة الملكة.

تحاول الاسرة المالكة البريطانية بكل مالديها من جهد لمعرفة ما يفضله ضيوفها من طعام. وترغب الاسرة المالكة في ان يلقى ضيوفها معاملة متساوية وان كان هذا الا يحدث دائما.

فالامير تشارلز يكره الشوكلاته باي شكل تقدم فيه ومهما كان هذا الشكل مغريا وجذابا. وفي ذات مرة، كان يقوم بزيارة الى هونغ كونغ فقدم له طبق من لحم الثعابين. فتناول الامير تشارلز ما في هذا الطبق قائلا بينه وبين نفسه! في سبيل انكلترا وليس من المفاجيء في شيء ان يقول أن ذاك ان معدته مغلقة بالفولاذ.

وقال ذات مرة انه عندما أكل نوعا من الرخويات في اليابان احس وكانه يبتلع انبوبا مطاطيا كتلك الانابيب التي تستعمل في ري الحدائق. واضاف لقد تناولنا طعاما غريبا جدا في الشرق الاقصى، اكلنا اشياء شبيهة بالاخطبوط. وفي ذات مرة قدمت لي عيون غنم فكانت مفاجاة لم اكن اتوقعها ولو كان بالامكان ابتلاعها لهان الامر، بل يجب ان تلوكها ومن ثم تبتلعها، ففعلت وكان موقفا لا ينسى، علما بانني على استعداد لمحاولة أكل اي صنف من الطعام يقدم لي.

ومع ذلك الكل يسال وهذا أمر عادي، فاذا ما جاء الامير تشارلز والاميرة ديانا الى منزلك لتناول وجبة، ثمة روتين يقضي بالاتصال بالمكتب الخاص للامير تشارلز وتستفسر عن ما يجب ان لا تقدمه له من طعام.

وهذا ما تفعله الأسرة المالكة بالنسبة لضيوفها، فعندما جاء كبير الحاخامات لتناول طعام الغداء في القصر اصر على ان يحضر معه طباخه وهذا ما ازعج رئيس الطهاة في القصر ولم يكتف هذا الطباخ باعداد الطعام لكبير الحاخامات، بل جاء به الى المائدة وقدمه له بعدما سمحت له الملكة بذلك.

ومن الصعب التصور ان تقبل كثير من الدول بوجود شخص غريب في حضور رؤساء هذه الدول، الا ان الملكة قبلت بهذا الرجل لاسباب دينية، كما تفعل مع الضيوف العرب وما لهم من عادات مختلفة.

وعندما يتواجد عندها ضيوف من العرب، او من الدول الاسلامية تقدم الخمرة، انما لا تتوقع من اي من هؤلاء الضيوف تناولها. اذ توضع الى جانب المقاعد التي يجلسون عليها اباريق من عصير البرتقال، فاذا ما ارادوا ان يتناولوا المشروبات الروحية في الغرف المخصصة لهم، فهذا شانهم، وان كان المرء يشاهدهم يتناولون عصير البرتقال عند اقامة المآدب الملكية.

وتخلق بعض الطلبات التي تتسلمها الاسرة المالكة من ضيوفها بعض الصعوبات. فعندما قام الامبراطور هيروهيتو بزيارة رسمية، كان طعامه يشكل مشكلة، والمشكلة الاكبر تمثلت في تقديم هذا الطعام فاترا.

وطالما اعتاد القصر الملكي على تقديم الطعام حارا، فانه من الصعوبة بمكان تقديمه فاترا، فاضطر الطهاة الى نقل هذا الطعام الذي وضع في صحون فضية الى صحون اخرى باردة، حتى يفتر.

ويتصور كثير من الناس ان الملكة واسرتها تعيش على الكافيار والشمبانيا والاطعمة المرتفعة الثمن. ولكن لكي لا يبدو ان الملكة مبذرة ومترفهة، الغت مشروب الشمبانيا من حفلات الاستقبال الدبلوماسية ولا يصاب الضيوف بخيبة الامل بالطعام الذي يقدم لهم، انما قد يفاجاون بالبساطة التي يتسم بها هذا الطعام.

وتتمتع الاسرة بفرصة تناول الطعام الذي لا تشتريه لنفسها.

وكانت تعتبر كمية الكافيار الذي كان شاه ايران السابق يرسلها الى الملكة في ديسمبر من كل عام كهدية بمناسبة رأس السنة متعة ما بعدها متعة. وكانت توضع هذه الكمية من الكافيار في آنية فضية ثم توضع هذه الانية في آنية اخرى اكبر منها ملأى بمسحوق الثلج.

وكان الطهاة يعدون الخبز المحمص (التوست) والبصل المفروم والبيض المسلوق جيدا بعد تغطيته وقطع الليمون مع الكافيار وكان يقدم لكل ضيف ملعقة ملأى باكبر قدر من الكافيار، اذ كانت تكلف الشاه عبوة الفم من الكافيار حوالي ٥٠ جنيه استرليني.

ولم يكن الشاه يكتفي بارسال الكافيار الى الملكة، بل كان اللورد مونتباتن، عم الامير فيليب حظ ايضا من الكرم الايراني، اذ كان السفير الايراني يرسل للورد مونتباتن في نفس الوقت من العام كمية مماثلة من الكافيار الايراني، فكان مونتباتن يحتفظ بهذه الكمية في الطابق العلوي من منزله.

وكان اللورد مونتباتن يدعو حفيدته أماندا التي يفضلها على غيرها من الاحفاد وكذلك الامير تشارلز لتناول سرا شيئا من هذا الكافيار، قبل تناول وجبة الغداء.

ولم تحلم الملكة في يوم من الايام بانها ستقوم في يوم من الايام بشرائه انما صارت تشتري منه في بعض الاحيان.

والشيء المذهل هو أن الاسرة المالكة مكتفية ذاتيا، ذلك ان افراد الاسرة المالكة يصطادون سمك السلمون ويتصيدون الطرائد. كما يقوموا بتربية الفراخ والديوك الرومية لتناولها في اعياد الميلاد كما يقوموا بتقطيع أشجار اعياد الميلاد من غاباتهم الخاصة الملأى باشجار الصنوبر في وندسور وساندرينغهام ولا يشتري افراد هذه الأسرة البيض، بل يكتفون بما تبيضه دجاجاتهم من بيض، وياكلون الخضار الطازجة التي يزرعونها على مدار السنة في مزارعهم الملكية. ولم تتناول الاسرة المالكة اي طعام معلب او مجمد. كما يقوم افراد الأسرة المالكة بزراعة الزهور في مشاتل في وندسور ويزرعون الفطر ايضا.

ولا تستهلك الاسرة المالكة كل ما تزرعه، بل تقوم ببيع الفائض منه.

وفي يوم من الايام، سأل الامير تشارلز كبير الطهاة، عما اذا كان يوجد في المطبخ فطر. فاجاب كبير الطهاة بالنفي، فصرخ الامير تشارلز به قائلا: ماذا تعني اذهب وآتي به من المزرعة فهناك توجد كميات وفيرة منه.

وفي يوم من الايام كان الامير تشارلز يقوم بزيارة الى الحديقة الكبرى في قصر وندسور وعاد بكمية من نبات الخرشوف. فارسلها الى المطبخ لاعداد طبق من الخرشوف له وللملكة.

وكان يوجد في المطبخ طاه جديد في المهنة، فقام بنزع اوراق الخرشوف ورماها جانبا ولم يتبق سوى اللب، لذلك كانت الكمية المطبوخة قليلة جدا لا تكفي للاثنين – الامير تشارلز والملكة. فثارت ثائرة الامير، وكانت ساعة غضب لا تنسى.

والشيء اللافت للنظر هو ان كل انتاج المزارع في الحديقة الكبرى في وندسور وفي ساندرنغهام تجد طريقها الى السوق. بعد الاحتفاظ ببعضها في المطابخ الملكية.

وتقوم الأسرة المالكة ايضا بزراعة الدراق وهو فاكهة محببة للأسرة المالكة لذلك لا تبيع منها شيئا.

وتقوم الحكومة الهندية بارسال صناديق المانجو الى الاسرة المالكة على نحو دائم وهذه واحدة من الفواكه التي يحبها الامير تشارلز، وعندما ذهب الامير تشارلز الى الهند جلب معه ستة صناديق من المانجو وقدمها الى والده.

ولقد اعتادت الملكة تناول سمك الحفش الذي يستخرج منه الكافيار الذي يتم صيده في مياهها. ويمتلك الملك كل البط الموجود في بريطانيا وكانت صاحبة الجلالة الملكة اليزابيث الاولى تحب فطير البط ولكن لا ياكل لحم البط في هذه الايام اي من افراد الاسرة المالكة.


● الامير فيليب يتناول كأسا من البيرة

ربما يقوم افراد الاسرة المالكة بشراء بعض اللحوم والاسماك من سوق المواد الغذائية في لندن، لذلك تعاقدوا مع تاجر تجزئة يمدهم بما يطلبوا من لحوم واسماك.

عندما علقت عظمة سمكة في حنجرة الملكة الام. حدثت الحادثة الاولى عندما كانت الملكة الام تتناول طعام الغداء مع ابنتها في قصر وندسور والثانية حدثت عندما كانت تتناول طعامها في منزلها في اسكتلندا.

وفي كلتا الحالتين نقلت الملكة الام الى المستشفى وعندما قدم المسؤول عن المطبخ اعتذاره للملكة الام، اشارت له باصبعها: اياك ان تفعلها ثانية.

ورغم كل هذا الثراء لا تعيش الاسرة المالكة حياة البذخ والاسراف، وقلما يسافر الافراد هذه الاسرة في سبيل المتعة وقضاء وقت الفراغ، ويصل افراد هذه الاسرة الى قمة السعادة عندما يتواجدوا في مرتفعات اسكتلندا حيث يقضون فترة الاجازة الصيفية التي تستغرق ١٠ اسابيع او في ساندرننغهام الشديدة البرودة في نورفولك حيث يقضون ستة اسابيع في موسم الشتاء الى جانب خيولهم وكلابهم، فهم يحبون القنص والصيد.

الاضافة الجديدة الى افراد الاسرة المالكة هي دوقة يورك التي تستمر الصحافة في مناداتها باسمها وهو فيرجي ولقد احست الدوقة بسعادة بالغة في هذا المحيط وهذا ما ساعدها على التاهل لتكون عروسا ملكية مناسبة.

الصغار فقط او بالاحرى الاكثر شبابا في الاسرة المالكة هم فقط يحبون التزلج على المنحدرات وفي الجزر الاستوائية.

وباستثناء الاميرة ديانا وفيرجي والاميرة ميشيل اوف كانت، لا تبدي النساء الملكيات اي اهتمام بالازياء. فهن ينفقن المال وكانه آخر جنيه في جيوبهن، ويتمتع افراد الأسرة المالكة بدماثة الاخلاق، فهم يبعدون عن الغطرسة والكبرياء. انما يعتقدون ان كثيرا من افراد الطبقة الارستقراطية الثرية في بريطانيا متغطرسين.

ولقد بدأ دوق يورك والامير ادوارد والاميرة الملكية (كبرى بنات الملكة) يحذون حذو والدهم.

وتقوم مربية خاصة بغرس سلوك الاطفال الملكيين في نفوس افراد الاسرة المالكة منذ الطفولة. وان كانت هذه المربية تجد صعوبة في ذلك في ايام الشباب المتمرد. واذا ما اراد هؤلاء الاولاد تنظيم حفلات صاخبة تتفق مع سنهم، فانهم يقيمونها سرا وفيما بينهم فقط.

ولا يقتصر ادب الاسرة المالكة على الجمهور اذ لا يتلفظ افراد الاسرة المالكة بكلمات نابية وان كان الامير فيليب يصرخ في الناس ويردد دائما عبارة – اللعين، كما يرددها ايضا الامير تشارلز اما اقسى واشد كلمة تتلفظ بها الملكة فهي كلمة «احمق» ولكن ليس من عادتها ان تصرخ في الناس وكذلك الامير تشارلز وبالطبع الملكة الوالدة.

ومع ذلك بينما تجد ان الملكة تبدي الاحترام لرعاياها فهي تصر على ان القواعد المتبعة منذ قرون عديدة في هذه الأسرة لم تنتهك ولم يكن ذلك من باب الاحساس بالعظمة، بل لانها تجسد التاج، لذلك لابد من احترام التاج.

وليس بوسع اي انسان الجلوس اثناء حضور الملكة ما لم تاذن بذلك، فهي دائما اول من يدخل الغرفة.

ثمة عدد قليل جدا من الناس في العالم ينادون الملكة باسمها وحتى ولو وجد شخص واحد فقط من غير أفراد الاسرة المالكة فالبرتوكول لا يقتضي فقط بالسماح بمغادرة المائدة في حين لم تزل الملكة جالسة اليها.

بل يجب ان تجلس ايضا عند رأس المائدة ولا يسمح لاحد بالجلوس الى المائدة، قبل ان تجلس اليها ويقدم الطعام اليها اولا.

وفي حياتها الخاصة، تولي الملكة هذا الشرف الى زوجها والشيء اللافت للنظر، هو ان كل من الملكة والامير فيليب يصر على ان تكون الملكة الام الضيف رقم ١ ويقدم لها الطعام اولا عندما تكون متواجدة في مناسبات أسرية. وتفضل في هذه الحالة. الاسرة الملكية الجلوس الى الطاولات المستديرة لحل اية مشكلة برتوكولية.

ونظرا لما لدى الاسرة المالكة من مساعدين كثرين لا يحمل افراد هذه الاسرة مفاتيح او نقود او بطاقات ائتمان او شيكات والاميرة مارجريت هي الوحيدة من بين افراد الاسرة المالكة التي تحمل مفتاح منزلها.

ثمة قاعدة ذهبية وهي ان الملكة لا تجيب على اية مكالمة هاتفية اثناء تناولها وجبة الفطور ولم يسبق لاي انسان اتصل بها قبل الساعة العاشرة ومع هذا قليل جدا من الناس يتصل بها هاتفيا في هذا الوقت، ويمكن لاشخاص مثل اللورد بروشستر الذي يعمل مديرا للسباق لديها ان يتصل بها هاتفيا لينقل اليها اخبار سباق الخيل الذي سيجري في اليوم التالي ولاسيما اذا كانت واحدة من خيولها ستشارك في هذا السباق والمرة الوحيدة فقط الذي انتهكت فيه هذه القاعدة، حدثت عندما كان الامير اندرو يقوم بواجبه اثناء اندلاع حرب فوكلاند.

ومن الامتيازات العديدة التي يتمتع بها افراد الاسرة المالكة هي انهم ومرافقوهم لا يخضعوا للتفتيش الجمركي.

وتتشاءم الملكة من الرقم ١٣ ولو حدث ووصل عدد المدعوين الى الرقم ١٣، تعد مائدة لعشرة اشخاص فقط. كما تعد مائدة اخرى لثلاثة اشخاص بحيث توضع الطاولة على بعد مسافة من الطاولة الاولى. وتعد طاولتان واحدة تتسع لعشرة اشخاص والثانية تتسع لثلاثة اشخاص وهكذا تحل مشكلة الرقم ١٣.

منذ سنوات عديدة وبعيدة وقعت من يدي احد الخدم الذي كان سكرانا صينية فضية كبيرة ملأى بالمشروبات فاحدثت دويا في وقت كان يستقبل فيه الامير فيليب ضيوفا في حفل استقبال اعده القصر. وتظاهر الدوق بانه لم يسمع او ير شيئا ومن المؤكد ان الضيوف الحاضرين سمعوا هذا الدوي.

وفي هذه الايام يتخذ القصر الاحتياطات اللازمة، حتى لا تتكرر مثل هذه الحادثة اذ لا يسمح لاي من الخدم ان يتناول المشروب في ساعات العمل.

ولا يسمح للموظفين الذين يرتدون بزات رسمية ان يضعوا نظارات على اعينهم وخاصة عندما يقوموا باعمالهم في تقديم الطعام، وقد يعتقد المرء ان ذلك قد يؤدي الى حوادث يغنى عنها ولكن هل تصدق انه لم تقع حتى الان اية حادثة.

وقد ترتكب بعض الاخطاء، فمنذ بضعة سنوات وقع خادم في حب الاميرة مارجريت، وعندما كان هذا الخادم يقوم بالخدمة لاحدى الموائد لم يستطع ابعاد عينيه عنها وكانت وجنتاه تحمران ويتعثر في مشيته كلما كان قريبا منها، فكان يسبب الاحراج للاميرة، فكلف القيام باعمال اخرى. فالاسرة المالكة تحب الابقاء على العاملين لديها وتكره التغير لذلك لم يطرد هذا الخادم من عمله.

ومن غير المعروف ان اي من افراد الاسرة المالكة يشرب كثيرا من المشروبات الروحية. ولم يسبق ان شوهدت الملكة وضع سكر. فهي في الواقع شاربة من الدرجة الاولى للشاي. اما دوق ادنبره فهو يفضل تناول كاس من الشمبانيا او البيرة المعتقة. وعندما تكون الملكة الام في الطائرة تتناول كاسا من المارتيني، كما تحب ان تتناول كاسا من الشمبانيا بعد الغداء.

ولا يحب اي من الامير تشارلز والاميرة ديانا تناول اي مشروب مسكر، فهما يفضلان تناول المشروبات الخفيفة.

قصة من الحياة

عائلة تعيش مأساة مزدوجة وتنتصر على محنتها بالايمان والحب والشجاعة

هبة الحياة تنتقل بين الأب والابن بسبب الاصابة باللوكيميا

انها قصة محزنة ومفرحة في آن واحد ... قصة عائلة انجليزية عاشت مأساة مزدوجة تمثلت في اصابة الابن والاب باللوكيميا ولكن بفضل التقدم الطبي والرعاية المظيمة من الله سبحانه وتعالى استطاعت العائلة الخروج من أزمتها، والمدهش ان روح التفاؤل والشجاعة والحب ساعد العائلة على مواجهة المأساة والانتصار عليها ... ولكن من أين تبدأ الحكاية ؟

هبة الحياة

وقبل أن نسرد الحكاية نقول بأن الاب «آلن» في طريقه للشفاء من مرضه في بيته الواقع في مدينة «هامبشاير» بعد أن تلقى من ابنه «ستيورت» نخاع العظم الذي كان قد تبرع به الى ابنه، وهكذا فهبة الحياة التي انتقلت مرتين بين الأب والابن قد امتحن قوة العائلة وجعلتها تعيش أكثر حميمية تربطها روابط الحب التي لن تتحطم الى الابد ...

وتبدأ حكاية العائلة عندما كان الابن «ستيورت» في العاشرة من عمره، فتى يمارس الرياضة، ولكن فجأة أدركت الأم بأن ابنها يعاني من مرض خطير خاصة انها وجدته يعاني من نوبات الصداع والسعال ... وأمام ذلك راجعت الطبيب الذي قال لها: «لا تقلقي ...» ومع ذلك لم تقتنع الأم فأجريت على ابنها فحوصات دقيقة واكتشف الطبيب بأن ابنها مصاب باللوكيميا ... ويقول الاب: «لم نصدق أن «ستيورت» مصابا باللوكيميا، لقد عدت الى البيت وبدأت أنظر في قاموس قديم واكتشفت فيه يقول بأن اللوكيميا مرض غير قابل للشفاء، وأمام ذلك بكينا لاننا كنا نعيش حياة مليئة بالسعادة ولم نصدق أن واحداً من أبنائنا يمكن ان يصاب بالمرض».

ويعترف الاب وهو يسرد ذكرياته بأن زوجته هي التي أنقذت حياة ابنه من خلال روحها الكفاحية وعدم استسلامها لليأس، فبعد عدة أشهر من العلاج المؤلم قرر الاطباء بأن عملية زرع النخاع وحدها يمكنها انقاذ حياته وتم اختيار أفراد العائلة واكتشف الاطباء بأن نخاع الاب هو الملائم لابنه ...

وخلال شهر يناير ١٩٨٠ عاد «ستيورت» الى المستشفى وهناك بدأ يتلقى العلاج ويتناول العقاقير لاستئصال نخاع العظم وبعد ذلك تم نقل نخاع العظام من ظهر أبيه وزرعه في ابنه ... وهكذا أصبح الابن يصارع من أجل الحياة لمدة ستة أشهر وهو يواجه مصيره في عزلته ولكنه استطاع بعد عذابات رهيبة ان يستعيد صحته وهو اليوم يتلقى دراسته لنيل شهادة في الالكترونيات في لندن ... ويقول «ستيورت»: «كنت في حالة عصبية سيئة ولكن بسبب حبي للحياة بقيت على قيد الحياة لانني كنت دائماً أحب الحياة».

جثة

ولكن بعدما بدأت العائلة تستعيد أفراحها وتخلع عنها أحزانها حلت بها ماساة أخرى ... فقبل سنتين أخذ الاب «آلن» يشعر بأوجاع في ذراعه وفي شفته العليا، وخلال اجازة كان يمضيها في اسبانيا كان الأب يشعر بتعب رهيب.

تقول زوجته: «كنت كأني أسحب جثة معي».

وتقول وهو يعيش أزمته «ولكني لم أتوقع بأنه مصاب ايضاً باللوكيميا لان الصاعقة لا تضرب بيتك مرتين».

وبعد مراجعته الاطباء واجراء الفحوصات عليه ظهر بانه ايضاً مصاباً باللوكيميا ... ويتذكر الاب «وعدنا نبكي ثانية وتمزقت حياتنا ... ولم أصدق ما حدث لي ولكني لم أفكر قط بأني سأموت، اذ أن نفس الروح القتالية التي حافظت على حياة ابني نجحت معي».

ويقول الأب: «ولكني كنت قلقاً على زوجتي... فعندما كان «ستيورت» مريضاً، كنا ندعم بعضنا البعض ونبكي ونتبادل أطراف الحديث ولكن عندما مرضت أنا وجدت نفسها وحيدة، ومع ذلك تحملت كل تلك العذابات ولهذا السبب فنحن أسرة حميمة».

وفي الواقع لم تكن الروح القتالية التي تتمتع بها الأسرة هي التي أنقذت حياة الاب بل بسبب تبرعه بنخاع عظامه لابنه.. وكان الاب يتناول العقاقير في بدأ اللوكيميا يتطور في جسمه ثم أصبح هو بحاجة الى عملية زرع نخاع العظام. وبسبب تلقي ابنه النخاع من ابيه فقد اصبح الطرف الاخر متيسرا لاجراء العملية.. ولقد تم اجراء العملية خلال شهر ابريل الماضي.. يقول الاب «كانت مسألة رائعة ان اجد ابني يساعدني في البقاء كما ساعدته انا بنفس الطريقة» اما الام فتقول بسعادة خاصة «أني معجبة بشجاعة زوجي وابني» وتضيف وهي مؤمنة بقدرة الله سبحانه وتعالى «ومع كل العذابات التى قضيتها كنت اعرف بان الله سبحانه وتعالى يدرك قوتي لمواجهة محنتي» وهكذا عادت السعادة تحيط بحياة هذه العائلة التي عاشت ماساتين وخرجت منهما منتصرة بالحب والشجاعة.

تمت


● عائلة شجاعة «الابن سيتوارت بين ابيه وامه»

اتناول بقايا الزمن ببقايا دقات القلب!

الحب اعمى لا يعرف مفردات الزمن.. وها أنا اتناول بقايا الزمن ببقايا دقات القلب.
بهذه الحالة يمكننا ان نصف علاقة الشيخ «جاك سيم» ٧٢ سنة والفتاة «ماري سيفس» ١٩ سنة..
انها قصة حب من نوع اخر بدأت ببساطة انتهت ببساطة ايضا: الزواج.. ولكن..

محب

تقول «ماري» التي تبلغ اليوم التاسعة عشرة من عمرها وهي تصف زوجها العجوز: «انه حنون، ورهيف الاحساس ومحب.. وهي صفات لا يتحلى بها معظم الشباب، ونحن مثل اي زوجين اخرين و«جاك» محب مثل اي زوج آخر»..
وكان الاثنان قد تزوجا قبل عامين، ويعترفان اليوم بان معارضة الاخرين والمشاكل التي وقعت امامهما قد عمقت حبهما وجعلتهما يعيشان حالة صميمية..
وكانت «ماري» قد التقت لاول مرة بجاك وهو صديق عائلتها، عندما كانت في الثالثة عشرة من عمرها، وقام «جاك» في حينها بتقديم ابنته «أن» وحفيده «ستيفن» الى عائلة سيفس».. وبعدها بدأت «ماري» تخرج مع «ستيفن» ولكنها اكتشفت بانها تفضل صحبة العجوز «جاك» «اكتشفت باني استطيع التحدث اليه بسهولة جداً».

حب جديد

كانت زوجة «جاك» قد توفيت قبل ثماني سنوات ولذلك لم يكن يبحث عن حب جديد.. ولكن ذات يوم اعترف هو و«ماري» بانهما يحبان بعضهما البعض وانفجرت حالة الغضب بين العائلة. وبعد ستة اسابيع تم الزواج بينهما..
يتمتع «جاك» بقامة مديدة ويحمل في فمه «اسنان اصطناعية» ويعاني من التهاب المفاصل، ومع ذلك تتحدث عنه «ماري» بشاعرية.. «انه على جانب كبير من الجاذبية فله عينان براقتان، وهما اول شيء لاحظته فيه، ولا اعتقد انه يبدو في الثانية والسبعين من عمره..


● جاك وماري او العجوز والمراهقة

قصة فتاة مراهقة تزوجت جاك العجوز

وعندما التقيته لاول مرة خيل الي انه يبدو مثل قبطان السفينة، رجل شجاع ومؤثر»..
وتعترف «ماري» بانهما يحبان ان يكون لهما اطفال ولكنها تعاني من مشاكل طبية..
ولكن ماذا عن المشاكل التي تواجهها «ماري» مع الناس وهي تعيش حياتها الخاصة مع زوجها العجوز؟
تقول: «الناس احياناً يحسبوني ابنة «جاك» ونحن نحب مفاجئة هؤلاء الناس، وهي مشكلتهم اذا كانوا يظنون بانها مسالة غريبة»
وتعترف «ماري» بانها تفكر بين الحين والاخر حول المستقبل وبانها راضية بالفكرة بان زوجها «جاك» لن يظل معها لفترة طويلة ومع ذلك فهي تقول بان زوجها قوي وسوف يعيش فترة طويلة.
وامام الحكاية التي قدمناها للزوجين الانكليزين «جاك» و«ماري» او حكاية المراهقة والعجوز.. فما هو رأي علم النفس في مثل هذه الحالة. لانها بدات تنتشر في المجتمعات الغربيه وحتى بين اوساط نجوم السينما؟
تقول العالمة النفسية «جين فيربانك»:
«انها مرحلة طبيعية تماما تمر بها معظم الفتيات عندما تستبد بهن الشكوك حول الحياة ولكن المشاكل تبدأ بالظهور عندما يجدن انفسهن محاطات بتلك المرحلة.. انها مسالة نفسية ومرحلة تحول تتعلق بعلاقة الفتاة بأبيها حيث تتحول العاطفة من الام الى صورة الاب»..

صادق

وقائع لعنة كنيدي

● ادوارد كنيدي الابن يمارس الرياضة رغم ان ساقه قد بترت

● الثلاثي السيء الحظ: الاخوة روبرت وادوارد وجون

بعد مرور خمسة وعشرين عاما على اغتيال الرئيس الاسبق جون كنيدي، يبدو ان جيلا جديدا من «الاسرة الملكية» لامريكا قد نجح في دفن الماضي التعيس.
تبدو حادثتي قتل وحادثة موت من جراء تناول جرعة كبيرة من الحبوب المنومة والخداع السياسي وحادثة غرق غامضة راحت ضحيتها حسناء شقراء الشعر، بعد ان كانت في حفلة استمرت الى وقت متأخر من الليل. تبدو، كل هذه الاحداث وكأنها حبكة لقتيلة هيوليودية.
الا ان هذه الاحداث لا تمثل قصة من واقع الخيال، بل هي بعض من الفضائح والماسي التي عانت منها اسرة كنيدي – هذه الاسرة التي تتمتع بنفوذ وقوة كبيرة مما دفع الناس الى اطلاق لقب الاسرة الملكية في امريكا. ولقد دفعت هذه الاسرة ثمنا باهظا لهذا اللقب الكبير.
والان، وبعد مرور خمسة وعشرين عاما على اغتيال الرئيس جون كنيدي، يبدو ان جيلا جديدا من «الاسرة الملكية» لامريكا قد تنجح في دفن الماضي.

ومما يذكر ان جو وروز كنيدي قد تزوجا في عام ١٩١٤ وانجبا خلال زواجهما تسعة اولاد هم: جوزيف، جون، روزماري، كاتلين، اونيس، باتريشا، روبرت وادوارد.
ان ما يسمى بلعنة كنيدي حدثت لاول مرة في عام ١٩١٨ عندما ولدت روزماري متخلفة عقليا.
كانت روزماري في الحادية والعشرين من عمرها عندما بدأ الغضب العنيف، وذلك عندما وضع جو سرا لابنته روزماري ترتيبات لاجراء عملية جراحية في الدماغ، فلم تنجح هذه العملية، بل زادت حال روزماري سوءا.
وبطريقة او باخرى، اخفى جو قدر روزماري عن الناس، حيث منع افراد الاسرة من زيارتها.
ولم تكتشف زوجته روز حقيقة ابنتها روزماري الا بعد عشرين عاما وذلك عندما اصيب زوجها جو بذبحة قلبية.
ثم جاءت كاتلين كنيدي فيما بعد الى لندن وهامت حبا في ماركيز اف هارجنتون الذي كان اسمه بيلي، وتزوجا في مايو من عام ١٩٤٤.
وبعد مضي خمس اسابيع على زواجهما التحق بيلي بوحدته التي كانت تشارك في غزو نورماندي ولم يعد، فقد مات في المعركة في سبتمبر من ذلك العام.
وقبل شهر من موت بيلي، قتل جو اخو كاتلين في معركة جون حيث اسقطت الطائرة التي كان يقلها فوق انجلترا، اثناء قيامها بمهمة سرية وبعد اربعة سنوات ماتت كاتلين في حادث تحطم الطائرة التي كانت على متنها.
وعندما عاد جو واسرته الى قصرهم في هانسبورت في ولاية ماساشوستس، استمر جو في اعداد من تبقى من اولاده للنجاح.
في عام ١٩٦١ تحقق الطموح الاكبر الذي كان جو يتطلع اليه عندما اصبح ابنه جون رئيسا حيث تعهد بوضع نهاية للتفرقة العنصرية والظلم الاجتماعي، وبدا الامر وكأنه بداية لعهد جديد في السياسات الاميركية.
ولكن لم تمض سوى سنتين على توليه الرئاسة حتى اغتيل الرئيس جون كنيدي وكان عمره ان ذاك ٤٦ عاما عندما كان يستقل سيارة مكشوفة في مدينة دالاس.

وفي عام ١٩٦٨ خسرت اسرة كنيدي ابنها روبرت، عندما اغتاله رجل مسلح خلال الحملة التي يقوم بها لتسميته للرئاسة عن الحزب الديمقراطي، وبعد عام واحد من اغتيال روبرت تلطخت سمعة ادوارد كنيدي بفعل فضيحة.
ففي ١٨ يوليو من عام ١٩٦٩، غادر ادوارد حفلة كان يحضرها، في ساعة متأخرة من الليل برفقة سكرتيرة شابة حسناء تدعى ماري جو كويشني. وفي وقت لاحق غاصت سيارته الاولدزموبيل السوداء على عمق ثمانية اقدام في الماء، كما غرقت السكرتيرة ماري جو.
ولما تحطمت طموحاته السياسية وشاعت علاقاته النسائية التي لا تنتهي، تحولت زوجته الى تعاطي المشروبات الكحولية، ثم تطلقا فيما بعد.
وعندما اجريت الفحوصات الطبية لتيدي، ابن ادوارد، تبين انه يعاني من مرض السرطان فاضطر ادوارد الى الاعلان عن انه قد تبتر الساق اليمنى لابنه تيدي.
واستمرت «لعنة كنيدي» فقد قتل ابني بوبي وهما بوبي الابن وديفيد، فقد كانا ضالعين في عمليات مخدرات.
وفي عام ١٩٨٤، عثر على ديفيد البالغ من العمر ٢٨ عاما ميتا اثر تعاطيه كمية كبيرة من المخدر، في احد فنادق بالم بيتش.
ويبدو أن هناك املا الان في مستقبل اكثر اشراقا وسعادة لاسرة كنيدي.
فقد عمل تيدي جاهدا للتغلب على اعاقته وهو الان يدير هيئة، لا تهدف الى الربح للمعاقين.
اما كاتلين، اكبر اولاد روبرت كنيدي، فهي متزوجة من ديفيد تاونساند الذي يقوم بتدريس الادب الفرنسي والمواد الكلاسيكية ويعيشان معا في سعادة بالغة.
اما اخوها جو فلم يزل يحتفظ باسم اسرة كنيدي في الساحة السياسية. وبوصفه عضوا في مجلس الشيوخ عن بوسطن، فان افكاره المثيرة للجدل تلفت انظار الناس.
وفي هذا العام، حققت كارولين ابنة جون كنيدي حلمها في الامومة بعد ان وضعت بنتا اسمها روز. كما ان كارولين وزوجها اد شولزرج اللذان تزوجا في عام ١٩٨٦، فقد انجبا طفلا عوضهما عن الجنين الذي اجهضته كارولين في العام الماضي.
وكانت كارولين البالغة من العمر ٣٠ عاما قد حصلت في مايو الماضي على اجازتها الجامعية في الحقوق وتخطط لتعمل في مجال القضاء.
اما اخوها جون البالغ من العمر ٢٧ عاما وهو طالب حقوق في جامعة نيويورك، فقد قضى اجازته الصيفية في العمل في مؤسسة قانونية في لوس انجلوس.
وقد فاز جون الذي يواعد في هذه الايام الممثلة كريستين هاج مؤخرا بميدالية، عندما نشرت مجلة معروفة صورته على غلافها بعدما وصفته بانه اكثر الرجال اثارة للعام الحالي.

● جون الابن وكارولين

جون بنتلز





جون بنتلز.. بدأ يمارس في العامين الماضيين اعمال ربة المنزل من تنظيف وطهي طعام وذلك من اجل إما ابنته الجميلة التي ما زالت في سن المراهقة.. حيث قررت اما ان تعيش مع والدها.. وفي ذات الوقت يريد جون بنتلز ان يعوض ابنته عن السنوات التي عاشتها بدون ان يشعرها بأبوته كأب نموذجي.. انه يريد انه يمحو كل الاخطاء التي ارتكبها في حق ابنته الصغيرة.. انه يعترف بانه كان ابا غير مسؤول..
بالاضافة الى انه كان شخصا انانيا لا يساعد زوجته على الاطلاق.. الى ان فاض الكيل بزوجته جويس.. وتركته... وهو الان لا يريد ايضا ان يفقد ابنته إما..
يقول جون بنتلز: «اعتقد ان الحياة معي في الماضي كانت جحيما لا يطاق.. كنت شخصاً انانيا.. وكنت اعتقد انني عظيم.. وكنت ايضا متسلطا.. اما زوجتي جويس فقد كانت ذكية.. ولذلك قررت زوجتي في يوم ما ان تطردني من حياتها.. وهكذا اصبح علي أن اترك ابنتي إما.. وايضا زوجتي ومنزلي.. ولقد حاولت زوجتي ان يكون هناك اتصال ما بيني وبين ابنتي.. ومع ذلك فقد افتقدت ابنتي في حياتها اليومية العادية..
وعن ابنته يقول بنتلز.. «لقد قررت ابنتي ان تقيم معي.. ولقد شعرت بالسعادة لذلك..
● وعلاقتك بزوجتك؟
– يجيب بنتلز: نحن تربطنا الصداقة.. واعتقد ان ابنتي اصرت على الاقامة معي لانها لا تحب لندن.. ولكنها تحب الحياة في جرس.. انها تقيم معي الان منذ عامين.. ولها الان صديقات واصدقاء كثيرين..
والحقيقة انه في البداية لم اكن معتادا على تصرفات الفتيات الصغيرات فابنتي الآن في سنوات المراهقة الصعبة.. كما انها غير منظمة على الاطلاق.. ومع ذلك احب ان استمع الى كلامها والى ضحكاتها.. وافتقدها اذا تغيبت عن المنزل...
ويمتلك بنتلز فيلا صغيرة في وارويكشير يقيم فيها مع صديقته جودي ميللر التي تعمل ممرضة.. ولكنه يذهب الى هناك من وقت الى اخر.. اما اقامته الدائمة فهي المنزل الذي يقيم فيه في جرس.. والذي يحتوي على مزرعة كبيرة بالاضافة الى قط وكلب..
ويقول بنتلز: «لقد تغيرت الان تماما.. اصبحت اعمل كل شيء بالمنزل.. اعد القهوة لابنتي.. وكذلك الطعام..
واعتقد ان نجاحي هو سبب تغيري.. في الماضي كنت ممثلا سيئا.. ولذلك كنت لا اجد الفراغ لزوجتي.. لقد كنت ارى نفسي ممثلا فاشلا.. لقد كنا نقيم في شقة صغيرة.. وكنت اشعر بالضغوط.. ثم اصبحت ناجحا.. وتغير كل شيء.. ولكن بعد ان فقدت زوجتي.. وهذا سبب لي الحزن.. لقد شاركتني جويس في احزاني.. ولكنها لم تشاركني في افراحي.. وانا حزين لذلك..
اما إما ابنة بنتلز فهي فتاة في الثامنة عشرة من عمرها وتعمل حاليا باحدى الشركات.
● ولكن هل سيتزوج بنتلز ثانيا؟
– يجيب بنتلز: لا اعتقد ان ذلك سوف يحدث.. لقد سبب لي فشل زواجي الاول مرارة مازلت اعاني منها حتى الان..
● وماذا عن علاقة بنتلز بجودي الجميلة التي تصغره بعشرين عاما..
يقول بنتلز: لقد قابلتها على البلاج حينما كنت اقضي الاجازة في غامبيا.. وهبت هناك عاصفة.. وسالتها حينذاك هل استطيع التحدث اليك؟.. وافقت ومنذ ذلك الوقت ونحن على علاقة رائعة.. لم تكن تعرف انني امثل.. حقيقة انا احب النساء الصغيرات..
ويشعر بنتلز بالاسى لان الثروة جاءته بعد ان اصبح في غير حاجة اليها. لقد اعلن افلاس والده.. ومع ذلك فقد كان بنتلز فقيرا وصغيرا ولم يستطع ان يساعد والده. اما الان فهو يتمنى ان يعود الزمن للوراء.. ولكن كيف؟

روضة

احذروا التدفئة القاتلة

● د. فخري محمد صالح

القاهرة: الرأي العام

نلاحظ انه في موسم الشتاء وخاصة في اواخر ديسمبر واوائل يناير تكثر حوادث الاختناق المشتبهة بالغازات في معظم دول العالم التي تنخفض فيها درجة الحرارة. مما يؤدي الى ان نبحث عن وسيلة للتدفئة فاذا كانت هذه الوسيلة تمت بطريقة غير صحيحة فلن يكون هناك نهاية الا الوفاة بالتسمم بغاز اول اكسيد الكربون.

وهذا الموضوع الخطير جعلني اذهب للقاء الدكتور فخري محمد صالح مساعد كبير الاطباء الشرعيين لكي نعلم كيف يمكن الوفاة بهذا الغاز؟ وكيف يمكن معرفة اعراضه وكيفية تفادي اخطار هذا الغاز.

يقول الدكتور فخري ان التسمم بالغازات له عدة انواع أهمها:

اولا: التسمم بغاز اول اكسيد الكربون.

ثانيا: التسمم بغاز ثاني اكسيد الكربون.

ثالثا: التسمم بغاز البيوتين (غاز البوتاجاز).

من المعروف انه في اي اشتعال لابد من وجود اكسجين حتى تظل النار موقدة. فلذلك نجد ان البدو لا يمكن ان ينزلوا الى البئر الا بشمعة فاذا انطفات الشمعة في اية درجة من درجات البئر فهذا يعني انه لا يوجد اكسجين في تلك المنطقة فلا ينزلون اكثر من هذه الدرجة حتى لا يختنقوا.

واذا اشعلنا نارا فان هذا الاشتعال يأخذ من الاكسجين الموجود في الهواء. وناتج الاحتراق دائما هو غاز اول اكسيد الكربون (وهو غاز سام وقاتل) وغاز ثاني اكسيد الكربون (من الغازات الضارة).

فاذا كان المكان مغلقا واشعلنا فيه نارا فهذا يؤدي الى استنشاق اول اكسيد الكربون مما يسبب في النهاية الوفاة طالما لم يفتح اية مصدر للتهوية.

وينطبق هذا الكلام على ناتج الاحتراق للتدفئة على الفحم في مكان مغلق.

حالات الوفاة بسبب استنشاق غاز البيوتين

الكثير من الناس يعتقد ان غاز البيوتين هو اخطر الغازات (وهو غاز يستخرج من باطن الارض وتوضع عليه بعض الروائح الكريهة التي تميزه).

الا ان هذا خطأ شائع وذلك لان حالات الوفاة بسبب هذا الغاز لا تكون الا في حالات تسريب الغاز من الانبوبة ولا يوجد اشتعال.

اي ان البوتاجاز غير مغلق. او الدخان نفسه له شعلة منطفئة ويسرب غازا. او خرطوم التوصيل به تشققات ادت الى تسرب الغاز.

هنا استنشاق غاز البيوتين يؤدي الى التسمم بالغاز الا ان هذا نادرا ما يحدث الا في حالات الغيبوبة او النوم العميق او الانتحار. وذلك لان رائحته كريهة فمن السهل ان ينتبه اليها اي شخص يمر بجوار تسرب الغاز.

حالات الوفاة بسبب استنشاق غاز ثاني اكسيد الكربون

هنا الوفاة قد حدثت نتيجة لقلة الاكسجين كما في الاماكن المهجورة. وفي الاماكن المهجورة قليلة التهوية لا يجد الشخص الموجود الا غاز ثاني اكسيد الكربون يستنشقه. وهذا الغاز غير صالح للاستنشاق.









وفي بعض البلاد التي يكثر فيها الصقيع نجد ان هناك اشخاصا يموتون داخل عرباتهم بسبب التدفئة عن طريق مدفأة السيارة.

وذلك كان تتوقف السيارة نتيجة سقوط الامطار او السيول فيضطر صاحبها الى ان يبحث عن وسيلة للتدفئة فيقوم بتشغيل مدفأة السيارة وينساها وينام فيموت هذا الشخص بسبب استنشاق غاز غير صالح للاستنشاق وهو ناتج من احتراق الغاز المستخدم في التدفئة.

حالات الوفاة بسبب استنشاق اول اكسيد الكربون

وغاز اول اكسيد الكربون لا رائحة له ولا لون له وفي اي شيء مشتعل لابد من صعوده.

واعراض التسمم به اعراض بسيطة لا يمكن الشك في انها اعراض تؤدي في النهاية الى الوفاة.

وهذا الغاز يسمى بالغاز المخدر. ولون جلد المتوفي بهذا الغاز ليس ازرق بل وردي فاتح.

وذلك لان غاز اول اكسيد الكربون عند استنشاقه يتفاعل مع الهيموجلوبين الموجود في الدم ويكون مادة كربوكس هيموجلوبين وهي لونها وردي فاتح فيصل الى المخ وينزل الى مراكز المخ الرئيسية ويسمم مراكز التنفس الرئيسية وبقية اجزاء الجسم فيؤدي الى الوفاة من هبوط في المراكز الرئيسية للمخ ويسبب هبوطا حادا للدورة التنفسية مما يسبب الوفاة.

فنسبة التحام اول اكسيد الكربون مع الهيموجلوبين اسرع واثره من نسبة التحام الاكسجين مع الهيموجلوبين.

اعراض التسمم بغاز اول اكسيد الكربون

اول ما سيتنشق الشخص غاز اول اكسيد الكربون وعندما يكون مغلقا تماما هنا يشعر بالارتخاء في عضلاته.

والبعض يعتقد ان هذا الارتخاء بسبب التدفئة وانما هو بسبب تكون مادة كربوكس هيموجلوبين في الدم.

يشعر بعد ذلك بدوخة بسيطة ويشعر انه يريد ان ينام.

تاتي بعد ذلك مرحلة غيبوبة اولية بسيطة. اي يفقد وعيه دون ان ينتبه.

ورغم ذلك فمن الممكن ان يستيقظ اذا تحدث اليه احد بصوت عال. وهنا وعندما تزداد نسبة استنشاقه للغاز وتزداد نسبة تسرب مادة كربوكس هيموجلوبين في جسمه. ويصل الى مرحلة غيبوبة عميقة. اي يفقد الوعي تماما ولا يشعر بما يدور حوله وتتبع تلك الغيبوبة العميقة مباشرة الوفاة.

ومن الممكن ان ينتبه الناس الى ضيق في التنفس بسيط وذلك ايضا في حالة وجود مصدر لتصاعد اول اكسيد الكربون والمكان مغلق. وهذا الضيق في التنفس اسبابه هنا استنشاق غاز اول اكسيد الكربون وغاز ثاني اكسيد الكربون الذي يساعد على سرعة دقات القلب وسرعة النبض وشعور ببداية لاختناق بسيط.

طرق العلاج

في حالة ما اذا شعر شخص بهذه الاعراض فيجب ان يقوم بفتح اي مكان للتهوية بسرعة ولابد من ابعاد أو قفل مصدر تصاعد الغاز فورا.

ويجب ان يوضع هذا الشخص تحت المراقبة في مستشفى ويجب وضع اكسجين له على فترات منتظمة.

وبعد ان تنتهي اعراض هذا التسمم فلا يقلق هذا الشخص بعد ذلك من معاناته لمدة يومين على الامل من صداع وغيبوبة بسيطة وضغط عال.

وذلك لان غاز اول اكسيد الكربون مازال ملتحما بالهيموجلوبين ويأخذ فترة حتى ينتهي منه.

الوفاة الجماعية

مع الاسف ان الوفاة بغاز اول اكسيد الكربون غالبا ما تكون جماعية بمعنى وفاة اسرة كاملة او جزء منها بسبب استنشاق هذا الغاز.

فاحيانا ما نجد ان خمسة اشخاص موجودين في مكان واحد والجميع استنشق الغاز الا انه قد يعثر على ثلاثة اشخص متوفين واخر في غيبوبة تامة والاخر في غيبوبة بسيطة.

والسبب في ذلك يرجع الى عدة اسباب هي:

– كمية غاز اول اكسيد الكربون التي استنشقها الشخص وكذلك كمية الاكسجين التي استنشقها فقد يجلس شخص بجوار مصدر تصاعد الغاز ولا يتحرك بينما اخر يتحرك بعيدا عن المصدر ليقوم ببعض المهام خارج تلك الحجرة فيستنشق الاكسجين من الخارج.

– طريقة التنفس: تؤدي طريقة التنفس الى اختلاف استنشاق الغاز. وذلك كان يتنفس شخص بقوة واخر يتنفس بهدوء.

– مكان جلوس الشخص: يؤدي ايضا الى اختلاف استنشاق الغاز. ولذلك فان الشخص الجالس على مكان مرتفع غير الشخص الجالس على الارض.

وذلك لانه من المعروف ان الغازات السامة مع السخونة ترتفع لاعلى وهي اثقل من الهواء لذلك نجدها قد تسربت لاسفل. ونتيجة لذلك نجد نسبتها اسفل اكثر من نسبتها اعلى.

– وتواجهنا قضايا كثيرة في هذا النوع من الوفيات ويورد على فكري الان قضية قابلتنا في الطب الشرعي حيث وجدنا امرأة وزوجها الاستاذ في الجامعة متوفين وابنهما ما يزال على قيد الحياة رغم انه رضيع فارسلت لنا النيابة لنرى ان كان وراء الحادث جريمة قتل وان لم يكن هناك جريمة قتل ادت الى الوفاة.

فوجدنا ان الرجل وزوجته توفيا بسبب غلق الشقة تماما من البرد وقاما بالتدفئة الخاطئة فماتا اثر استنشاقهما غاز اول اكسيد الكربون. بينما ابنهما كان بعيدا عن هذا المصدر وكان في غرفته فتحة للتهوية لذلك مات الابوان وعاش الطفل الرضيع.

والان عزيزي القارىء قبل ان انهي حديثي فيجب ان تاخذ بهذا الحذر وتعمل به جيدا لان كثيرا من الاشخاص يتعرضون لهذا الغاز القاتل بدون ان يشعروا.

حتى الدكتور فخري وهو الذي يلقي علينا هذا التحذير قد تعرض له ولكن كتب له الله عمرا اطول والحمد لله حتى لا تفقد مصر خبرة من اكفأ خبراتها في مجال الطب الشرعي.

ولذلك ومن خلال تجربة الدكتور فهو يؤكد ويؤكد احذروا الغاز السام.

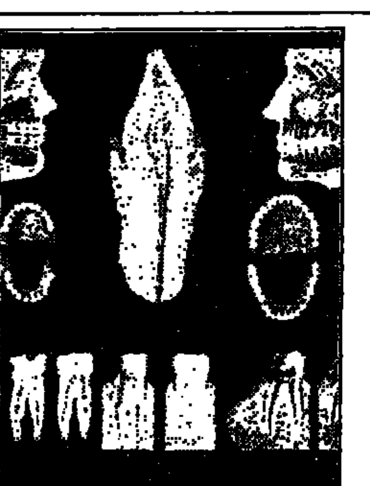
أسنان اصطناعية ثابتة لفاقدي الأسنان
رغبة قديمة تتحقق اليوم

محمد عبدالقادر يضحك ثانية ... بعد أن أصبح يملك أسناناً جديدة ثابتة ، وبعد أن سببت له أسنانه الاصطناعية القديمة كثيراً من المصاعب ، إذ انها لم تكن مضبوطة تماماً أو ثابتة ، لدرجة أن تناول الطعام بتلك الاسنان لم يحقق أية متعة ، كما يقول اليوم . ولكن من ذا الذي لا يعرف هذه المشاكل من ذوي الاسنان الاصطناعية .

لقد تم استبعاد هذه المصاعب عن طريق المعالجة السنية في جمهورية المانيا الاتحادية حيث يتم استخدام طريقة متطورة جديدة في هذا الميدان تقوم على زراعة جذر للسن داخل الفك يركب فوقه «السن الجديد» .

وبهذه الطريقة تتوفر لفاقدي الاسنان والاشخاص الذين يستخدمون الجسور السنية وغيرهم فرصة الحصول على أسنان جديدة ثابتة أمكن التوصل إليها عبر التعاون





بين أطباء الاسنان الالمان وتقنية الاسنان الالمانية الحديثة ، بحيث تعتبر هذه الطريقة المتطورة في زراعة الاسنان أفضل طريقة من نوعها في العالم .

وتتكون «الاسنان الثابتة الجديدة» من مواد الخزف والذهب والتيتان ، التي تعتبر من المواد الملائمة جداً للانسجة البشرية .

وتبدأ المعالجة السنية ، وفق هذه الطريقة بزراعة جذر سني اصطناعي في الفك ، وبعد فترة وجيزة يكون هذا الجذر قد ثبت في الفك وشفي تماماً ، عندئذ يجري تركيب الجزء العلوي من السن كالتيجان والجسور الخ ... فوق الجذر السني الاصطناعي .

ويمكن تركيب مثل هذه الاسنان الاصطناعية للشباب وللاشخاص المتقدمين في السن على السواء .

وتفيد طريقة زراعة الجذور والاسنان هذه خاصة فاقدي الاسنان الذين يمكنهم بهذه الطريقة الحصول على أسنان اصطناعية ثابتة والتخلص نهائياً من المشاكل التي ترافق «البدلة» الاصطناعية من عدم ثبات وصعوبة التحكم في استعمالها .

كذلك تفيد هذه الطريقة الجديدة ايضاً عند فقدان بعض الاسنان ، كفقدان أحد القواطع الامامية ، بحيث يمكن ملء الثغرة الحاصلة آنذاك عن طريق زراعة جذر وسن اصطناعيين مناسبين ، وبالتالي لا تعود هناك أي حاجة إلى استخدام وصلة معينة لربط الجسور بالاسنان الاصطناعية المجاورة .

والواقع ان هذه الطريقة الجديدة مناسبة جداً من الناحيتين الجمالية والتجميلية وتعتبر حلا عملياً في هذا المضمار يمكن معها استبعاد مشكلة العض والابتسام بصورة نهائية .

ويتم استخدام طريقة زراعة الاسنان هذه في جمهورية المانيا الاتحادية من قبل أطباء الاسنان ذوي الكفاءة العالية ، الذين يملكون خبرة واسعة في هذا الميدان .

مانعات الحمل الدوائية تخفض من فرص الاخصاب

مانعات الحمل الدوائية التي تؤخذ عن طريق الفم، تقلل من فرصة الاخصاب لدى النساء بعد من الثلاثين من العمر، هذه هي خلاصة الدراسة التي قام بها البروفيسور مارتن فيسي من جامعة اكسفورد.

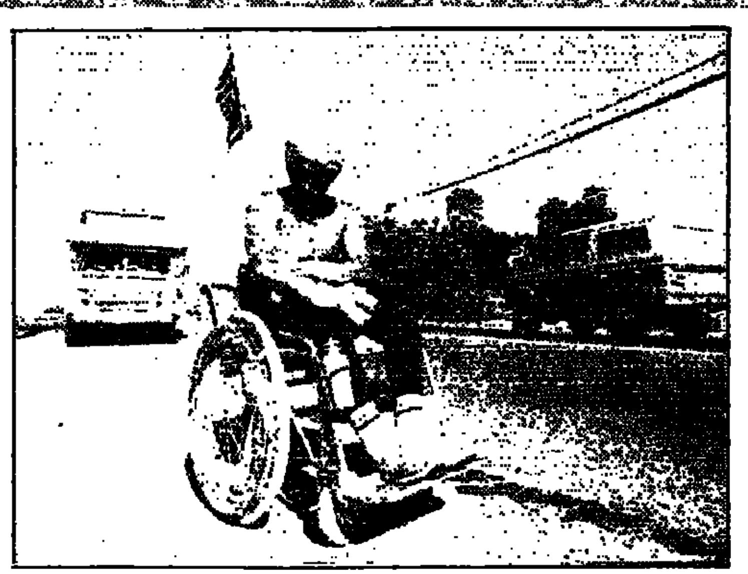
قام هذا الباحث بمتابعة ١٧٫٠٠٠ امرأة يتناولن مانعات الحمل خلال مدة تراوحت ما بين اربع سنوات وست سنوات، تبين عقبها بان ١٨ بالمائة من النساء اللاتي تتراوح اعمارهن ما بين ٣٠-٣٤ سنة، لم يستطعن الانجاب في نهاية الاربع سنوات بعد ايقاف مانعات الحمل، لهذا ينصح البرفيسور فيسي كل امراة ترغب في الحمل بعد سن الـ ٢٥ ان تلجأ الى وسائل اخرى لمنع الحمل غير مانعات الحمل الدوائية.

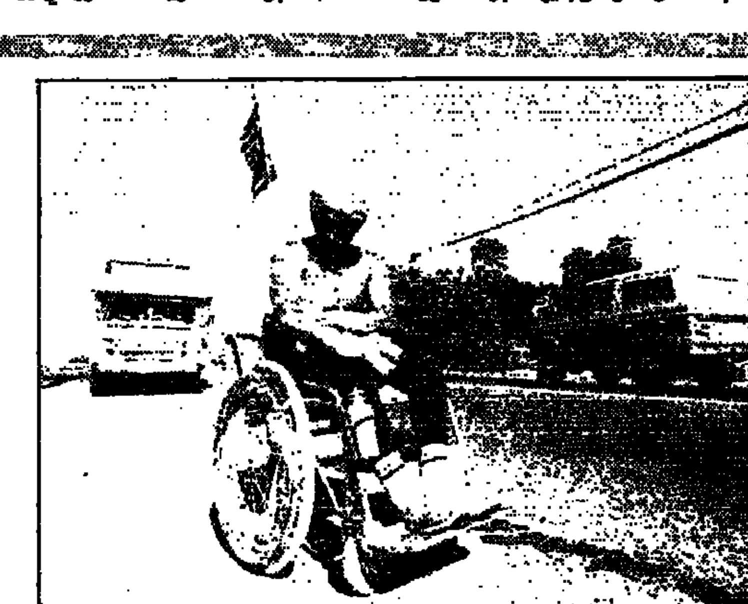
دراسة اخرى حديثة ظهرت حول مانعات الحمل الدوائية، قام بها باحثو مستشفى (بيسيتر) في ضواحي باريس، جاءت لتؤكد بان مانعات الحمل الدوائية تقلل من



نسبة الاخصاب وذلك خلال الاشهر الثلاثة الاولى التالية لايقاف حبوب منع الحمل، لذلك فعلى كل من تبتلع هذه الحبوب ان تحسب اذا كانت ترغب في الانجاب.

المعاقون في العالم





حسب احصائية المنظمة العالمية للصحة ، هنالك ٥٠٠ مليون معاق في العالم ، وهو رقم ضخم ، والاهم هو اننا كلنا معنيون بهذا الامر ، لان الحوادث لا تحصل فقط للاخرين وان أحد أهم مظاهر هذه المسالة هو مجهود التضامن الذي لابد منه لاخراج المعاقين من الاستبعاد واللامبالاة والهامشية التي تبقيهم فيها نظرة الاخرين . وقد أقيم معرض بعنوان (الانسان المرمم) في مدينة العلوم والصناعة في باريس . ويمثل هذا المعرض محاولة من اجل اندماج افضل للمعاقين في المجتمع . والزائر للمعرض يتنقل في أعماقه ليكتشف من الداخل عالم العمى والصمم والعجز والجراح لمن هم ضحايا تشوه وراثي أو حادث أو ضحايا تقدم السن الذي يتلف وظيفة في الجسم . وقد وقع الاختيار على ثلاثة أسباب كبيرة للاصابات وهي: الحرب ، الكوارث الطبيعية وحوادث الطرقات . أما الجانب المسلي لهذا المعرض فهو الذي يبين كيف يمكن التغلب على الاعاقات والتعامل معها . ان التقاء العلم والجراحة والتقنيات يسمح بانجاز اصلاحات أو ترميمات بشرية فعلية بفضل قطع غيار ، جلد اصطناعي ، اذن الكترونية ، مضخة انسولين وغير ذلك من الامثلة ...

العيادة الخارجية

● **طفلي عمره ٧ سنوات وقد أخبرني الطفل بلغط بالقلب وتم عمل رسم قلب وهو طبيعي فهل اللغط في القلب خطر على طفلي وهل له علاج ؟**

القارىء. ابو خالد

– لغط القلب تغيير يعني تغيراً في الأصوات الناتجة عن حركة الدم خلال صمامات القلب ولغط القلب أنواع تختلف بالنسبة لوقت حدوثها بالنسبة لدورة انقباضه القلب لغط أي انقباض أي يسمع أثناء انقباض عضلة القلب ولغط انبساطي يسمع أثناء انبساط عضلة القلب كما يختلف نوع اللغط باختلاف موقع سماعه بالنسبة لصمامات القلب المختلفة ويكون لغط القلب عضوياً أي أنه ناتج عن تغيير في صمامات القلب أو نتيجة ثقب في جدار البطينين أو الاذينين أو قد يكون وظيفيا وهو غير مصحوب بتغيرات عضوية بل قد ينتج عن أسباب أخرى مثل فقر الدم الشديد ولا يشترط في حالات لغط القلب أن يكون مصحوباً بتغيرات في رسم القلب الكهربائي وخصوصا في الحالات البسيطة ولذلك يجب معرفة نوع اللغط وسببه والتغيرات التي حدثت للقلب حتى يمكن وصف العلاج المناسب.

● **طفلي عمره ٥ سنوات وقد أصيب بالتشنجات الحرارية وقام الطبيب باعطائه علاج ونصحني بان استمر على العلاج بانتظام لمدة طويلة قد تمتد الى ٦ شهور فهل هناك ضرر على الطفل من هذا العلاج ؟**

القارئة س . د . أ

– ان معظم حالات التشنجات الحرارية في الاطفال لا تحتاج علاجا منتظما للتشنجات ومعظم الحالات يكتفي بالعمل على خفض درجة حرارة الطفل عند اصابته بارتفاع درجة الحرارة ولكن في بعض الحالات التي يتكرر فيها التشنجات في الطفل أو يحدث بعض الانواع الخاصة من التشنجات يستلزم لها العلاج ولمدة قد تكون طويلة وتختلف من طفل لآخر حسب حالته ولذلك يجب عليك اتباع نصائح الطبيب بالانتظام في العلاج ولا خوف على طفلك من ذلك.



حلمة الاذن المجعدة تعني الاصابة بمرض القلب

اكد الدكتور يهودا شونفيلد ، ان اي شخص تصاب حلمة اذنه بتجاعيد يجب ان يجري فحوصا للقلب اذ انه مهدد بالاصابة بازمة قلبية .

وقال الدكتور شونفيلد ان دراسة اجريت على ٨٠٧ من المرضى اوضحت ان هناك علاقة مباشرة بين حلمة الاذن المجعدة والاصابة بامراض القلب . واتضح ان الاشخاص الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم والسكر وسبق وانهم اصيبوا بازمة قلبية ، يعانون ايضا من ضيق في الشرايين ، الامر الذي يؤدي الى ان تفقد انسجة حلمة الاذن مرونتها ومن ثم تظهر التجاعيد .



ترقيع جلد الانسان بنفس نوع الجلد الأصلي

تمكنت مؤسسة باتيل للبحوث بفرانكفورت من تطوير طريقة خاصة تساعد على ترقيع جلد الانسان التالف وتعويضه بجلد جديد من نفس نوع الجلد الاصلي ، مما يحول دون قيام الجسم بلفظه بعد الزرع كما يحدث عادة باعتباره دخيلا على الجسم . ويتم بواسطة الطريقة المذكورة توليد أو انتاج الجلد الجديد باخذ قطعة سليمة من جلد المصاب ووضعها داخل حاضنة خاصة ، فينمو ويبلغ ضعفين خلال ثلاثة أسابيع ، فيرقع بها المكان المصاب بالحروق وتنقذ بذلك حياة المصاب من الخطر ، لان الوسائط الصناعية الاخرى التي تستخدم في تعويض الجلد المحروق لا تساعد على انقاذ حياة المصاب أكثر من مدة ثلاثة أسابيع فقط ، ثم يعود الخطر ثانية ، وقد تم استخدام هذه الطريقة للمرة الاولى في مستشفى الطوارىء بلور فيجسهافن بنجاح تام .

حفاظاً على أقدم العواصم العربية صنعاء

الدكتور الحداد

اليونسكو اعتبرت صنعاء القديمة تراثاً عالمياً وباولو الايطالي أول من دق ناقوس الخطر

صنعاء من محمد الدعيس

يعود عمر مدينة صنعاء القديمة في الجمهورية العربية اليمنية الى ٣٠٠٠ عام وهي من اقدم المدن العالمية ويشهد على ذلك النقوش الموجودة على الحجر والتي تعود الى فترة ازدهار الحضارة اليمنية وهي الفترة التي شهدت تشييد وشموخ قصر غمدان وهو قصر مكون من ٢٠ دورا ولاتزال آثاره باقية الى الان وقد كان مبنيا من الرخام المصقول الجدير بالذكر ان ملوك مملكة سباء كانوا يأتون الى هذا القصر العجيب ويعتبرونه منتزها سياحيا يقضون فيه أيام الصيف والحر كونه يتمتع بمناخ جيد واقل حرارة من مدينة مارب وقد كان لقصر غمدان دورا كبيرا في التعريف بمدينة صنعاء فهي ارض خصبة تحيط بها الجبال والأهم من ذلك انها تقع في قلب اليمن على ملتقى الطرق المؤدية الى الشمال والشرق وقد لعبت صنعاء دورا هاما في التاريخ اليمني القديم والحديث وقد كانت صنعاء العاصمة الاولى في عهد الملك اوسار تباراله حباش.

تلك نبذة مبسطة عن صنعاء العريقة التي بدأ الخطر يداهمها وتكاد تدفن بسبب تسرب المياه وهجرة بعض السكان من البيوت القديمة وهناك حملة دولية للمحافظة على صنعاء القديمة.

وقد التقينا الدكتور عبدالرحمن الحداد مدير المكتب التنفيذي للمحافظة على صنعاء القديمة في الحوار التالي:

● كيف بدأت الحملة الدولية للمحافظة على صنعاء القديمة؟

– يقول الدكتور الحداد: كان الشخص الاول الذي دق ناقوس الخطر هو الكاتب والأديب والمخرج السينمائي الايطالي باولو بزلوني الذي زار صنعاء في منتصف السبعينات وشاهد ما تعانيه من مخاطر فجاءت له فكرة وهي تصوير فيلم تسجيلي وثائقي عن هذه المدينة وعمل مقارنة مع فيلم اخر عن مدينة البندقية الايطالية وفي نهاية الفيلم طلب المخرج من المشاهدين الذين شاهدوا الفيلمين ابداء رأيهم في جمال المدينتين ايهما اجمل صنعاء ام البندقية وكانت المفاجاة ان جميع الايطاليين الذين شاهدوا الفيلمين فضلوا مدينة صنعاء على البندقية وبعدها شرح المخرج لهم عن تاريخ مدينة صنعاء وان الناس الذين بنوا صنعاء هم عرب يعيشون في جنوب الجزيرة العربية (الجمهورية العربية اليمنية) ثم رفع صوته مطالبا الامم المتحدة والعالم والحكومة اليمنية بضرورة اعلان حملة شاملة للمحافظة على صنعاء القديمة وقد ادركت حكومة الثورة ذلك النداء الذي صدر من هذا المخرج وبدأت اللجان بدراسة هذا الموضوع وكان ذلك عام ١٩٧٧م ومنذ ذلك الوقت وحتى عام ١٩٨٠م تقدمت الجمهورية العربية اليمنية الى اليونسكو بضرورة اعلان الحملة العالمية فوافقت عليها ووافق عليها المؤتمر الشعبي العام واعلن امين عام اليونسكو سابقا السيد احمد مختار امبو رسميا بان صنعاء القديمة اصبحت في سجل التراث العالمي الذي ترعاه اليونسكو ودعيت الدول والامم للمساعدة والتعاون مع الحكومة اليمنية في المحافظة على صنعاء القديمة وصيانتها باعتبارها تراثا عالميا وليست تراثا محليا وعربيا فحسب وكان حينها احمد مختار امبو في صنعاء وقد اعلن بداية انطلاق الحملة بنفسه.

● اما من يقوم بتحويل الحملة الوطنية للمحافظة على صنعاء القديمة يجيب الدكتور الحداد بقوله: لها تمويل وطني وتمويل خارجي



وقد خصصت حكومة الثورة الرشيدة في عام ٨٦م مبلغ وقدره ١٢ مليون ريال يمني لدعم مشروع المحافظة على صنعاء القديمة وكان عام ١٩٨٦م عام التخطيط والتحصين ومع بداية ٨٧م بدأت عملية الرصف والعمل في المجاري والمياه وصرفنا عام ٨٧م حوالي ١٣ مليون ريال يمني وتم رصف اكثر من ١٢ الف متر مربع من المدينة وقمنا بتغيير شبكة المياه وجددنا شبكة المجاري. ومع بداية عام ٨٨م حصلنا على حوالي ٢٣ مليون ريال مساعدات خارجية و٣٤ مليونا ولدينا الآن ما يقارب ١٠٥ ملايين ريال يمني.

● وعن خطة عام ٨٨م

●● يقول في هذا العام نحن بصدد رصف ٥٠ الف متر مربع وكذلك تغيير شبكة المياه وتوضيب المجاري وربط المنازل بالمجاري وتعزيز اساس المنازل وترميم حوالي عشرة آلاف متر من سور المدينة ثم ترميم بعض المباني القديمة لتكون مراكز للحرفيين وسنقوم ببناء مدرسة تحوي ٩٠٠ طالب وطالبة ومستشفى لرعاية الامومة والطفولة وامراض النساء والولادة ومركز طوارىء كهرباء ومشروع اضاءة للمدينة القديمة وكذلك لابد من الاهتمام بمساجد صنعاء القديمة التي قد تزيد عن ١٠٠ مسجد.

● وعن المدة المقررة لانهاء هذا المشروع.

●● يقول الدكتور عبدالرحمن الحداد:

مشروع المحافظة على صنعاء القديمة سيكون ما بين ١٠: ١٥ سنة حيث ان المشروع كبير ويحتاج الى وقت وجهد ومال حيث يوجد في المدينة القديمة ٦٥٠٠ منزل وحوالي ١٠٥ مساجد وفي كل مسجد حمام وبستان وما اريد قوله ان الحرص على هذه المدينة واجب وطني وعربي فمدينة صنعاء قبل ان تكون تراث يمني فهي تراثا عربيا وهي ملك العرب جميعا والمفروض ان تلقى اهتماما من العرب قبل الاجانب وهي مسؤولية كل صحفي ومثقف وكاتب على ان يشاركوا في هذه الحملة على المستويين العربي والعالمي ونحن عندما نطالب بضرورة المحافظة على صنعاء القديمة انما نطالب بالمحافظة على ذكرى الاصالة العربية وستبقى صنعاء دليلا شاهدا على حضارة العرب وقبل ان نودع الدكتور الحداد اختتم حديثه بشكر ملحق «الرأي العام» على اهتمامه.

الرمز

تختارني ذكرى ميلاده
لان أعشق العيون
وانسج من اهدابها
خيوط التواصل والوضوح
تختارني ذكرى ميلاده
لان أمخرالعباب
وأنفض عن مراكبي
شباك التحايل والرجوع
تختارني ذكرى ميلاده
لان أشق الصخر
وارفع عن كتفي
جلاميد الهوان
وأجول الشوارع
وأصرخ بملء فمي
هل يموت الرمز؟
فيرتد الصدى مجيبا
هذا محال.

★★★

ويرحل عنا..
ليسكن اجفاننا المسهدة
ويغتسل بماء الفرح
وعطر التجرد
ويعود على سحب من حنين

★★★

من بين الرماد..
يعود ممتطيا البريق
فالرمز ليس تميته
همسات حقد او ضجيج
من خلف ستار الشهب
عاد على جواد من لهب
ممتطيا غصن السلام
وعناقيد العنب..
يروي فينا سنين العطش
ويزرع فينا غصون التفرع
ويبني فينا قصور العدالة
ويهدم فينا حظائرنا
ويسكننا حلما أزليا.

المتولي حمزة محمد
مصر

مهنتي علمتني

● اسمك؟

– جرجيت بهنان بهنام

● المهنة؟

– امينة صندوق باحدى شركات العطور وادوات التجميل.

● ما هي سلبيات المهنة؟

– لا سلبيات لانني استطيع التوفيق بين عملي وبين بيتي

● ما هي ايجابيات المهنة؟

– الاحتكاك بالناس من جميع الطبقات الاجتماعية والجنسيات المختلفة اعطاني خبرة وعرفني بعادات غير عاداتنا وايضا التطلع لاشياء لم اعرفها من قبل.

● هل انت راضية عن عملك هذا؟

– نعم فمهنتي مهنة مريحة ورقيقة والتعامل مع الاغلبية من السيدات الراقيات والرقيقات ايضا.

● لو لم تكوني امينة صندوق فماذا كنت تتمنين ان تكوني؟

– لو لم اكن امينة صندوق كنت اتمنى ان اكون صاحبة صالون لانني احب ممارسة هذه المهنة جدا مع انني بجانب عملي امارسها في بعض الاحيان فهي هواية منذ الصغر اميل اليها واهواها.

● هل تودين لاولادك ان يسلكوا هذا الطريق؟ ولماذا؟

– عفوا لا احب لاولادي ان يسلكوا هذا الطريق لانني اتطلع لمستقبل افضل لهم وبما أن الانسان طموح بطبعه فاتمنى لاولادي ان يكون الاول طبيبا والثاني مهندسا واتمنى لابنتي ان تكون مهندسة او طبيبة ايضا لخدمة الوطن والمجتمع.

● ما هي امنيتك العامة في العمل وامنية شخصية؟

– امنيتي العامة ان يسود السلام بين الناس وتنتهي الحروب ويعيش البلدان الحبيبان فلسطين ولبنان في سلام واستقرار وطمأنينة.

وامنيتي بالعمل ان اكون عند حسن ظن جميع من يحيط بي بالعمل وان ارى اولادي بمراكز مرموقة في المجتمع.

● لو عادت بك الايام فهل تختارين نفس عملك؟

– بما ان الانسان طموح بطبعه فلو عادت بي الايام لاكملت دراستي العليا واخترت طريقا اخر وعموما كل شيء بمشيئة الله.

● هل عملك يرضي طموحك؟

– الان.. الحمد لله انا سعيدة بعملي لانه مهنة رقيقة وغير مملة ويجب على كل انسان ان يرضى بما منحه الله له.

يلعبون بصور العائلة

الالعاب المعروفة باسم (بازل) بالانجليزية، عبارة عن صورة قطعت الى اشكال مسننة ومهمة اللاعب جميع هذه القطع بعضها مع بعض لتكوين الصورة من جديد.

وقد ابتكرت احدى الشركات الالمانية طريقة جديدة لتسلية الاهل وخاصة الاجداد والجدات تعتمد على تقطيع صورة كبيرة تمثل احد افراد العائلة كالحفيد مثلا، ويرسل الاهل الصورة على فيلم الى الشركة وهي تقوم بطبعها في الحجم المطلوب وتجزئها قبل ان ترسلها الى العنوان الذي يعينه الاهل.

الموتى يعودون في القرن المقبل

وزعت وكالة يونايتدبرس خبرا مثيرا جاء فيه طلب طبيب فرنسي من السلطات السماح له بالاحتفاظ بجثة زوجته التي توفيت مثلجة في قبو على امل ان تتمكن من العودة الى الحياة في القرن المقبل. والدكتور جان لوي ماتينو وضع زوجته مونيك ٤٩ عاما التي قتلت في حادث سيارة قبل ستة اشهر في براد حرارته ٦٠ تحت الصفر، املا في ان يتقدم الطب بحيث يعيد زوجته الى الحياة في سنة ٢٠٣٠.

بطاقة المرأة الشخصية تختم ببصمة الشفاه

بطاقة المرأة الشخصية ستختم ببصمة الشفاه بدلا من بصمة الابهام، هذا ما صرح به الطبيب الشرعي الفرنسي د. دي رينو بعد ان اثبتت ابحاثه ان بصمة الشفتين تميز الشخصية تماما كبصمة الابهام، كما يمكن تصنيفها بسهولة.

لسان لاذع وعقد مفسوخ

هناك ممثلات معروف عنهن امتلاكهن ألسنة لاذعة وميلا عدوانيا، لكن هوليوود تقول ان الممثلة والمغنية بيتي ميدلر تفوق الجميع وتتجاوز كل حدود معروفة، وتدلل على ذلك بحادثة وقعت اخيرا بينها وبين شركة – ام.تي.في – عندما ارادت بيتي ميدلر تغيير سيناريو فيلم تلفزيوني تقوم ببطولته مما اثار خلافا دفع الشركة الى فسخ العقد القائم بينها وبين الممثلة.

كانت بيتي ميدلر قد تسببت في ازمة مماثلة قبل نحو عام عندما اثارت مشاكل مع معظم العاملين على فيلم سينمائي كان يتم تصويره تحت عنوان (منحوس) ادت الى تعقيد العمل ثم انتهائه بصعوبة لكن منحوس كان منحوسا بالفعل فلم يجد نجاحا تجاريا.

جرد الموجودات

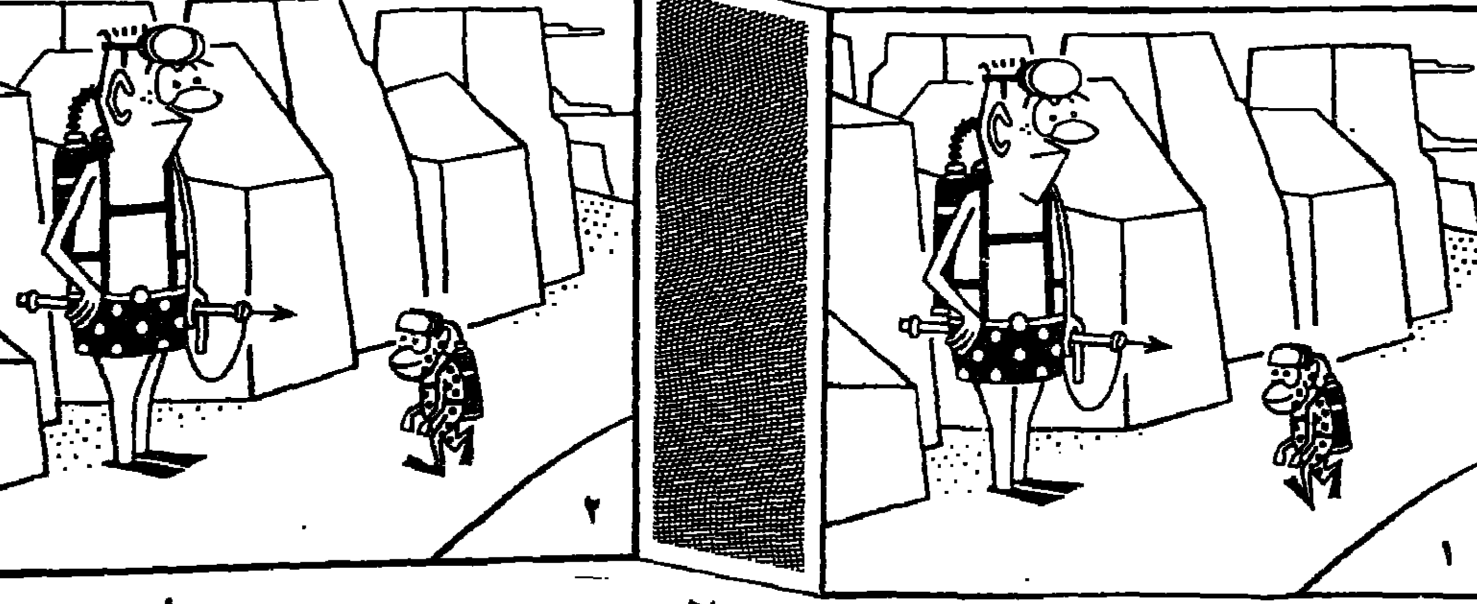


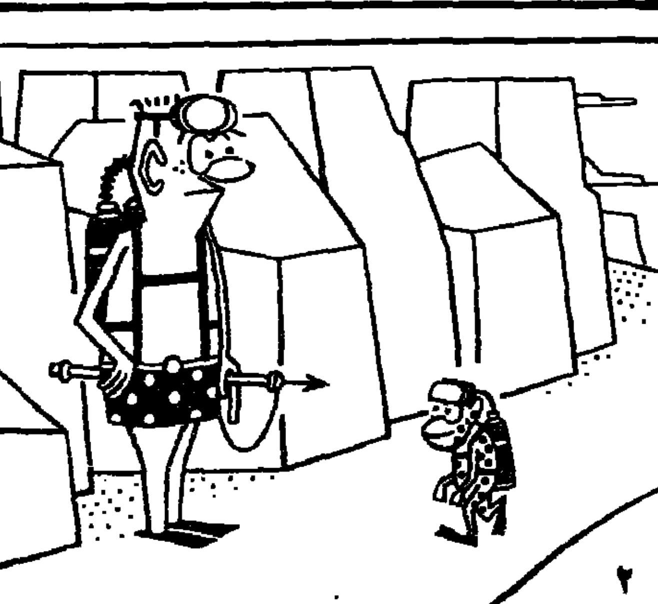
■ ثمة اربعة اشياء من بين المفردات الموجودة في القسم الاسفل من هذا الرسم ليست موجودة ضمن المفردات المتناثرة في القسم العلوي ، فهل يمكنك تحديد هذه الاشياء الاربعة حسب اسمائها ؟

القفزات العشر

١
٩ ٣
٤ ٢ ٥
٨ ٧ ٨ ٤
٧ ٤ ٩ ٦ ٤
٣ ٦ ٧ ٥ ٩ ٨
٤ ٥ ٨ ٩ ٣ ٢ ٥
٩ ٨ ٦ ٧ ٦ ٢ ٨ ٤
٥ ٧ ٤ ٣ ٢ ٩ ٧ ٦ ٨
٦ ٨ ٧ ٦ ٨ ٩ ٧ ٤ ٥ ٦

هل تستطيع بعشر قفزات ابتداء من الرقم (١) في قمة هذا الهرم وانتهاء باحد الارقام في قاعدته ان تضيف في كل قفزة قيمة احدى الكتل على كل مستوى الى ان تحصل في النهاية على مجموع مقداره (٥٠). ويشترط ان تقفز دائما من كتلة واحدة الى اي من الكتلتين اللتين تجاورانها من الاسفل.







تكمن بين هذين الرسمين المتشابهين ثمانية فوارق علما بان الرسم رقم (١) هو الاصل . فهل تستطيع العثور عليها في ٨ دقائق او اقل ؟

الحل

ضوء

...حاورة بين ظلين !
...ل مشى.....
...اس على الاخر
...انتشى !!

أحمد الدوسري

هلا

على فيض البارحة هم وانكاد
وأنا أذكرك لو كان ما تذكريني
هني عين تقفي الليل برقاد
وعين تناظر نور فجر يبيني
تمضي سنين العمر في شاطي اسهاد
وليتك توفي يوم لو بعض ديني

عبدالله حمير القحطاني

محطات صغيرة

...كيف نكتب؟! ولمن نكتب؟!
...الان متلازمان اجابة احدهما تحدد اطارا لاجابة الاخر.
...ان السؤالان قد يكونان قضية واشكالا فنيا عند البعض وقد يكونا ...ا يحمل في طياته اسباب موته عن البعض الاخر اذ ان المسألة ...سومة والاجابة اصبحت من صنف البديهيات.. و..

البارحة في تالي الليل ونيت
ونة خلوج ضاع عنها ضناها

واذا كان ذلك كذلك فكيف نعزي البعض الاول.. اولئك المسكونين بالجنون، المفتونين بالخلق والابداع والابتكار، الفراشات العاشقة للنار «بروميثيوس»؟! هل يصبح موتهم مجانيا؟!.. و..

البارحة في مرقدي ما تهنيت
مدري علام النفس جاها بلاها

البعض الاول.. هل نكتفي بالقول بانهم دفعوا ثمن عتبهم ونتام قريري الاعين؟!
ام هل نجنب انفسنا عناء تانيب الضمير ونكون اقل قسوة ونقول بصوت منكسر «كان من الافضل ان يكونوا رعاة ابل تفهمهم الابل افضل من ان يكونوا شعراء يسيء فهمهم الناس»؟!

وليت يا ليل التباريح وليت
.................ساها

ولكن.. من هم هؤلاء الناس (لمن نكتب)؟!
الاجابة صريحة وصارمة: الذائعة السائدة.

وصلاة ربي عد ما حج للبيت
.................ساها

وسلامتكم
صح لسانك!!!!



● اعتقد أن الفن اكبر محاولة فاشلة لتحنيط «حرارة» لحظة ما مهما كان عمر هذه اللحظة، ومع ذلك نصرّ على استمرار المحاولة. اسأل نفسي هل كان سيزيف فنانا؟!
● كيف اضيء كلمات مطفأة واجعل الشفاه عش سنونو؟! كيف اغرس اصابعي في الموقد وانتزع الجمر؟! كيف انبش همي اليومي لاستخرج لحظة تكبر وتنمو في عمري لتصبح عمري كله اعيشها وقد لا اتعايش معها، لحظة مقدسة وطاهرة بصدقها وعفويتها؟!
كيف اقرأ التراب قبل السماء والحصى قبل النجوم؟! اسئلة تحاصرني عند الشروع بكتابة القصيدة.

«مد»

قيلت على لسانه



ازرعي ذكراك في بالي نخل
لا تخلي لغيرك بعيني محل
حاصريني ابسمتك عند الزعل
اثري وجهك على قلبي امل
واطلبي مني بريدك لو وصل
بين قلبك واتكي وافتح خلل
حرت انا ما بين لا وبين اجل
اقبل الواقع ولي مره غسل
شارع النسيان لو مهما حصل

ثم قولي انسني يا ابن الحلال
ثم قولي شوف لك غيري غزال
ثم قولي بسمتي ما هي دلال
واتركيني بين ما بيك وتعال
لا اروح بعيد واعتبره وصال
مدري حيرة قلب او موقة جمال
ضاع عقلي بين مقدور ومحال
الا اني انساك واعتبرك خيال
مجنب عنه وهو عني شمال

حسناء السعد

رسائلكم وصلت

■ محمد عبود:
– شكراً لك استضافتي في برنامجك ...لكن اعذرني الأسئلة كانت طويلة وفيها خصوصية ...لك تحياتي .

□■□

■ نايف الأعمى:
– محاولاتك في الزهيريات أنضج قليلا من محاولاتك الاخرى ... أرجو أن تعطي مزيداً من الاهتمام بالزهيريات لتصل .

□■□

■ مشعل الرشيدي:
– قصائدك سليمة من حيث الوزن والقافية ولكن تنقصها الصورة الشعرية أتمنى دوام المراسلة .

□■□

■ أبوعذاب:
– صديقي من أهداني عيوبي ...شكراً .

□■□

■ سعد راضي:
– صدقني الكتابة الجيدة لا تحتاج فيتامين (واو) فالجيد يفرض نفسه .

□■□

■ أبوجراح:
– ولا يهمك ... توصلها له .

□■□

■ الزميل عبدالله بن المالكي – جريدة البلاد:
– أسعدتني رسالتك عربون التواصل لذا أرجو دوام الكتابة ...لك تحياتي .

خصوصيات

مثل ما ارفض أتدخل
ولو لحظة بشؤون الغير
ما أبغي أحد يوقف
ويسالني
وين تروح ؟
وين تجي ؟
متى تاكل ؟
متى تشرب ؟
وكيف تعيش ؟
تره في عمر الزين
محد يسال أي طير
ليش اختار نوع الريش ؟!

علي الشرقاوي

● علي الشرقاوي

عطش التواصل

خذ مسافة وخذ فواصل
رغبتي يبقى التواصل..

يبقى حبك وسط عيني وانه
ادري يا حبيبي في المحبة انته
واصل خذ حياتي.. يا حياتي
انا صادق ما اجامل وانت لو
عيني تبيها ما اردك..

المهم تبقى حبيبي ورغبتي
يبقى التواصل.

جاسم صفر



● جاسم صفر

الكتابة بصوت مقروء..

جاهين (٢)

في الاسبوع الماضي تحدثنا عن صلاح جاهين وعن بساطة اشعاره وقدرته العجيبة على خلق قصيدة جميلة من تركيبات وصور سهلة وبسيطة.
وفي هذا العدد سنتكلم عن نقطة مثيرة للانتباه في قصائد الشاعر الراحل وهي نوعية القضايا التي يطرحها وكيفية طرحها.
فمن المعروف ان النكسات القاسية التي تعرضت لها هذه الامة قد اثرت على اغلب شعرائها واتضح هذا الاثر في اسلوبهم الشعري فكانت اغلبها عبارة عن قصائد بكائية او حماسية تطلب ثار هذه الامة المنكوبة وتستحث الجموع على استرداد حقوقها المسلوبة.
اما قضية جاهين فقد كانت الانسانية جمعاء فهو في هذه القصيدة يرثي حال الزنج في امريكا وفي تلك يخاطب العمال وفي اخرى يتحدث عن السلام العالمي ويدعو الى الحب البشري. وحتى كيفية عرض هذه القضايا كانت مختلفة عن الاساليب التي اعتدنا عليها:

في يوم من الايام، راح اكتب قصيدة
عن السما عن وردة على راس نهد
عن قطتي، عن الكمنجة الشريدة
عن نخلتين فوق في العلالي السعيدة
عن (عيش) بيتفتت في (اوده) بعيدة
عن مروحة م الورق
عن بنت فايرة من بنات الزنج
عن السفنج
عن العنب، عن الهدوم الجديدة
عن حدايات شبرا، عن الشطرنج
الى ان يقول:
عن قوس قزح بعد الصلا في العيد
عن طرطشات البحر ح اكتب يوم
ح اكتب قصيدة
ح اكتبها وان ما كتبتهاش انا حر
الطير ما هوش ملزوم بالزقزقة

كما ناقش قضية السود والبيض في امريكا في قصيدة عن جون كنيدي ورثى ناظم حكمت وخاطب في كثير من قصائده ما اتفقنا على تسميته بالجندي المجهول وقد تحدث الشاعر عن النيل في العديد من قصائده وتغنى بالربيع:

يا سلام..
الربيع حتى في قلب معسكرات اللاجئين
مش باقولكم الربيع ده شكل تاني

وقد كان لصلاح جاهين فلسفته الخاصة في الحياة وقد كان متفردا في طريقة عرض آرائه ونظرته الى هذه الدنيا:

«العنب ده طعمع مره
قال كده الثعلب في مره
والدليل على انه مر..
انه جوه وانا بره!!

اما القصائد التي تجلى فيها الشاعر وابدع بدون حدود كانت قصائد الرثاء، فقد كانت افكار هذه القصائد مختلفة بالمرة عن اي قصيدة رثاء سابقة فقد كان يتحدث عن الموتى وكانهم احياء يرزقون، وربما كان يكتب بهذه الطريقة لرفضه فكرة الموت.
ومن قصيدة بعنوان (فنان) رثى فيها الفنان فاخر فاخر يقول:

فاخر محمد فاخر
فنان: ممثل
السن: خمسين
راجل بسيط اسمر
في خارج التمثيل: خفيض الصوت
في ايده دبله جواز
يقولوله يخلعها «عشان الشغل»
ما بتتخلعش
صباعه مرة كان انكسر
هو اللي قال
وكان يقولي حاجات كتير
واللي ما كنش يقوله كنت اعرفه
اشوفه مرسوم
«محلا الحياة ولو فتافيت»
«محلا الحياة ولو في اواخرها»
«انا باحب الضحك»
«الكشافات دي بنت كل
كانت ح تعميني»
«انا هه.. آهه شي مريض
جيت في الميعاد»

وفي نهاية القصيدة يبرر كتابتها بهذه الطريقة:

فاخر محمد فاخر
من غير قوافي كتبت فيه مرثاه
اكمنه مات مش زي كل الناس

وقد تجلى الشاعر في قصيدة مماثلة بعنوان (كلام الى يوسف حلمي) اجمل ما يمكن ان نقوله عنها هو ان نقرأها معا:

الاستاذ يوسف حلمي؟!
اهلا عمي
لا مش م البيت انا باتكلم
م الشارع
حلوه على رأيك ما هو بيتنا الشارع
كنت في سهره وراجع
قلت اتكلم واهو حظي لقيتك
مع ان – اتصور –؟!
وانا بانقل ارقام تليفون من نوته لنوته
جيت عندك، قام شيء ملعون قال: لا، ما خلاص..
ومشيت سطرين
والتالت قلت: لا يمكن يوسف حلمي خلاص
ورجعت كتبت الاسم، ما خلصتيش
شوف الاخلاص
كانت سهرة جميلة

واستمر بهذه الطريقة الرائعة حتى نهاية القصيدة، لقد كان شاعرا رائعا ولكن يبدو انه لم يجد من يرثيه بنفس طريقته!!

فارس

اضاءة خافتة

الحقيقة جرح في قلبي نما
يزرع ايامي متاهات وسؤال
الزمن في غفلة افراحي رمى
ما يعثر خطوتي يوم الوصال
بين خوفي واشتياقي كيف ما ؟
ينتهي صبري وتدليل الخيال

مساعد الدويش

قصائد على أوراق روزنامة



● نهيران أبا الخيل ● أحمد الشرقاوي

السبت

ارفع جميل رموش عينك عن الخد
جرحت ورد الخد برموش عينك
يا اللي بك التفاح والغصن والورد
والسحر في هرجك وغرة جبينك
فيك الرشاقة والمرح ما لها حد
جمعتها مع خف دمك وزينك
شكلك تصور في خيالي من البعد
ما كن شيء حال بيني وبينك

سعود بن محمد

الأحد

نعم... نعم عز اللقا والمواصيل
امسح عيون ذارفات الملايا
ازعل دموعك والعيون المظاليل
شموخك أكبر من جميع القضايا
أماتتك لا يفرحون العواذيل
في دمع عينك يا حسين الحلايا
مثل عليهم راحة البال تمثيل
ما فيهم اللي يستشف الخفايا
أبكاهم اللي عندهم عارف الجيل
ما قد قرا ما في عيون الصبايا
وأنا اتركيني للشقا والغرابيل
قولي وأنا اقبل منك كل الوصايا
الا الخفا ما للدموع أي تاجيل
مشاعري لدمع عيني ظمايا
يوم الرحيل اليوم شيلي وأنا إشيل
انت وأنا لسلوم اهلنا ضحايا
عزاي طيف موعده تالي الليل
يكفيني انه من هواك البقايا

عواد الطوالة

الاثنين

يا شوق خذني زايد الشوق يا شوق
واللي يحب بالحيل بالحيل يشتاق
إسقي بحنانك شوق عطشان العروق
مثل المطر ليمن سقى صفر الاوراق
انت بعيونك نور نجمات وبروق
والقلب جن صوت الرعد فيه خفاق
والشعر الاسود في شذا المسك مفروق
والخد ياضي جنة السيف براق
يا خف طينه بالدلع والحجي ذوق
ما طاب لي دلع بغيرك ولا لاق
يا نهر جاري بالحسن ما شكى عوق
بالروح يجري نهر الاشواق دفاق

أحمد الشرقاوي

الثلاثاء

أظن يكفي ...
تعذبت شكثر وياك
آه يا الحاظر ...المجفي !!
أشكي لك...
أحس بلوعتي وضعفي ...
أحس بحرقتي ولهفي ...
شتبي أحچي ...
بعد أكثر – وأنا مبعثر...
بعيوني الفرح مطفي
حزين وتايه النظرات
كني مشرد ومنفي
وأنا عن حالتي يغنيك
صوتي...
رعشتي ...وصفي
أحبك صح ...
وما أقدر أنا أخفي
رغم صدك ...
أحبك...
وشتبي أخفي ؟؟
أظن يكفي !!
أظن يكفي .

سعد الحميد

الأربعاء

عبدالله الرويلي ... عطاء متدفق من العطاءات الواعدة أتوقع له مستقبلا مشرقاً في عالم الشعر اذا استمر بهذا النفس ويسعدني أن تكون البداية من هنا .

□■□

على لساني اسمها بكل سيرة
من زود حبي والغلا ودافع الشوق
عيني لها مركب وقلبي جزيرة
دايم تنقل بين الاعماق والموق
فكري بها مشغول جهر وسريرة
ابدأ بها وانهي بها كل منطوق
مفتاح قلبي عندها بكل ديرة
لا يمكن أعشق غيرها والسما فوق
مرت على مواقف كثيرة
عانيت فيها الشك والظن والبوق
عندي عليها خالط الحب غيرة
جرحي عميق وخافقي صار محروق

عبدالله جلال الرويلي
– تبوك –

الخميس

جاء الصوت من الشاعر دهيران أبا الخيل:
شي خرافي «ياعلي» ماله اجناس
ولا له شبيه مع الناس مخلوق
كمله ربه من مواطيه للراس
زين وحلا مع ملح وايضاً بعد ذوق
شفته بلندن وسط جمع من الناس
وحسيت به باندفاعي من الشوق
شوقي لشوفه يا علي ما له اقياس
يفوق شوق اللي بي شوف معشوق
واليا وصلته صابني ثقل وسواس
رهبة جماله ضيعت كل منطوق
ارجع وكني يا علي مشهر افلاس
وارفع بديني للولي طالبه فوق
واقول يا الله تنزل بقلبه احساس
ذاك الخرافي يا عسى باله يروق

دهيران ابا الخيل

الجمعة

فكان هذا الصدى من صديقه الشاعر القهيدي:
«دهيران» لا تشكي شكاويك لي راس
وانت تعرفني مثل القلب محروق
انته تراجي وامنا صابني ياس
برق عيوني خايلت غيره بروق
هذا الهوا ما ينفعك قول لاباس
اما اعترض لك يلحقك دايم الحوق
مثل الذي شاهدت في بعض الاعراس
ماكنت أحسب لغايب أنواره اشروق
اللي طلبسها الحلا ربي الباس
عذراً لعوب ولعبها دايم يلوق
عطر الزهر ماخوذ من ذيك الانفاس
والخد خمري عن ألوانه يفوق
ليت القدر يسمح معه بس مجلاس
واطلق سراح اللي ورا القلب مخنوق
لاشك شوقي مثل شوقك على ساس
اني عليه من المخاليق مسبوق

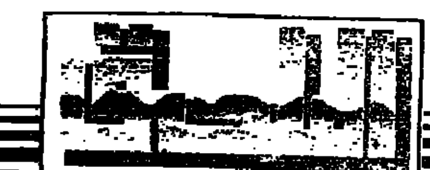
علي القهيدي

آخر ومضة

يا عل قلب ما شكا الحب والتاع
تنهار من فوقه محاني ضلوعه
ياما نهيت القلب لاشك ما طاع
ما طاع يدله والليالي تلوعه
اثر المولع دمعته تجرح القاع
والى ذكر ما فات هلت دموعه

خالد الفيصل

هكذا استند الأصل



ابعاد

يكتبها: مفيد فوزي

■ طفل اليوم خلق والحزن يسكن ضلوعه، تفتحت أعينه على صورة اغتيالات، صفعت اذنه صرخات وتأوهات عالم الجاعة والبؤس، فقليلا من التر[illegible] بالطفولة حتى لا [illegible] الجيل القادم والكآبة [illegible] خطوته بل وتتقدمها.

■ اقف أمام ابنتي حائرة، هل أسقيها تجارب عمري فتحتاط ويسكن الحذر سلوكها، أم أتركها تجرب وتتقاذفها الحياة حتى يقوى بنيانها ؟ وأفضل أمزج لها خلاصة التفاؤلية وعلمها أن [illegible] تجربتها في ظل [illegible].

■ الصوت [illegible] يزيل جمال وجهها [illegible] بالسوقية والنشاز [illegible] مساحيقها، ولن [illegible] تحمل ماركة صالحة [illegible] عالمي، الصراخ في [illegible] يقتل الانوثة و[illegible] نهاية الامر [illegible].

■ التآلف والوحدة [illegible] النجاح الاكيد لطوق علاقة التوحد والتشابه [illegible] الحوار الدائم ويخلو من الرتابة والملل والاحساس بانه لا جديد يثار ولا خلافات صغيرة تبقى فتيل الحب مشتعلا دائما، وغالبا ما يكون الاختلاف قليلا تكاملا وقوة..

■ مازالت كتب التاريخ القديم تحمل أسماء أبطال خاضوا معاركهم بشرف وسجل الموت أسماءهم كشهداء، ولكن أين هي ملاحم البطولة الحديثة ؟! اذا تجاوزنا قليلا أن نربط لفظة بطولة بخوض معركة ؟! فلماذا اذن لماذا لا تصبح البطولة هي التفوق في عمل، [illegible] بفكرة مشروع، ابتكار جديد لآلة، وان لبسنا ثوب البطولة لنقاط تفوق وأهداف كثيرة تحرز في مرمى الـ[illegible] لاصبح نصفنا علماء ومبتكرين..

■ لماذا يسير العالم الى نهاية طابور العالم الخارجي ؟ لماذا يصر التخلف على أن يرافق مشواره ؟! ولماذا لا نجد حتى الآن خريطة [illegible] مكانا للعالم العربي [illegible] من اجابة ؟!

■ غضبي منك هو [illegible] ينضم لاحزاني الكبرى [illegible] تنحصر في خوفي [illegible] أفقدك، فارجوك [illegible] كثيرا حتى يزداد [illegible] عليك ويتضخم [illegible] بعدك عني!

■ لم تهزمه محنة [illegible] لم يوقفه هجر [illegible] وظلم الاقارب، لم [illegible] عاصفة الحب و[illegible] ووقف مرة أخرى [illegible] صامدا، شخصية [illegible] باسمها وأنقذ [illegible]

■ أنا لا [illegible] بسيطة لاني [illegible] نفسي لسيجارة!







الفنان القطري يوسف احمد

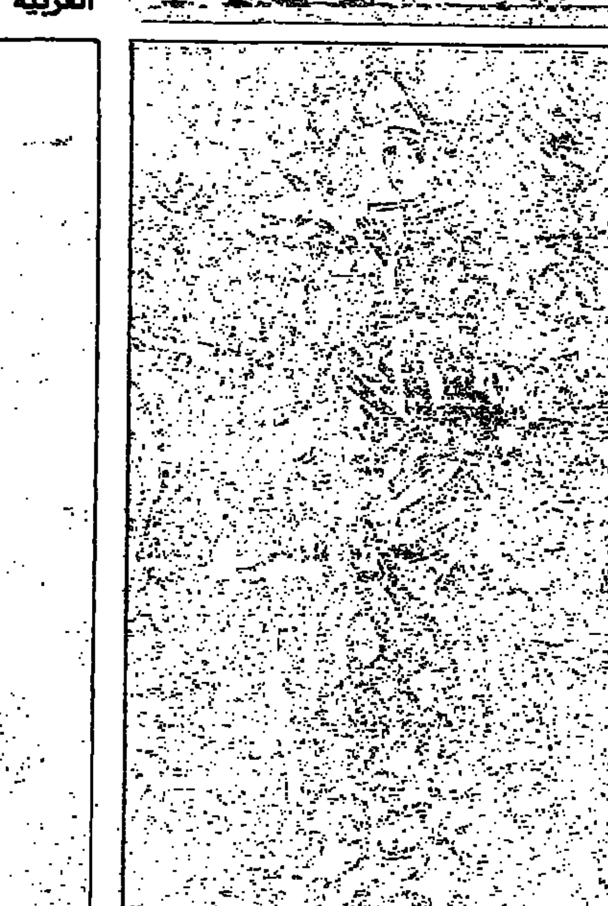
أسير السحر على الحروف العربية

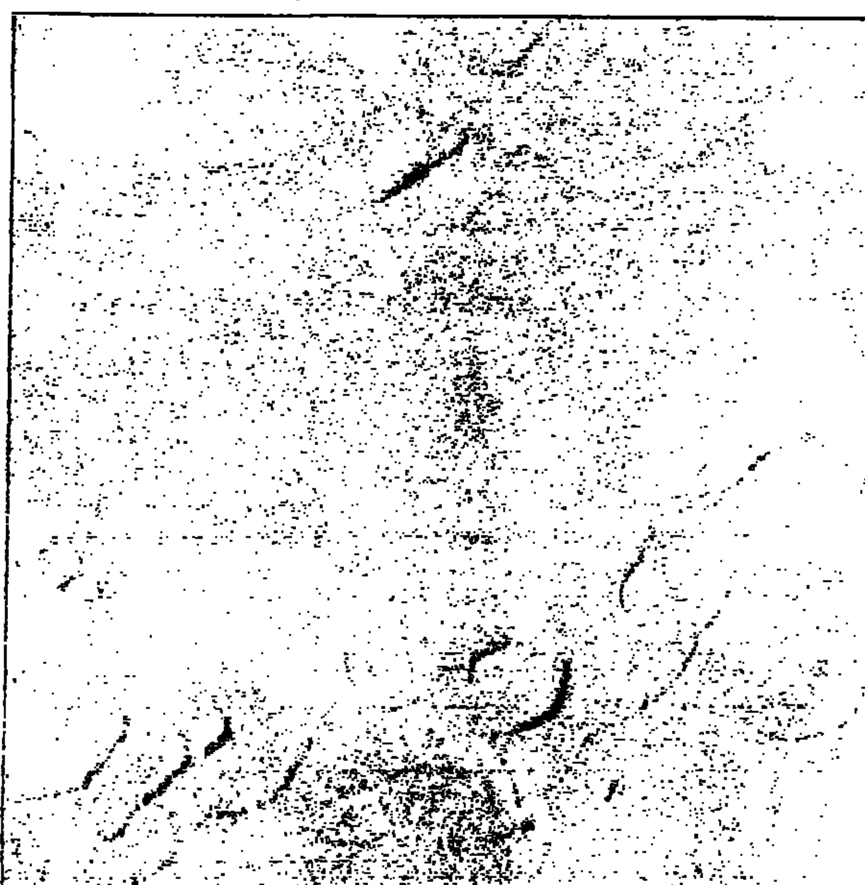
البطاقة الشخصية

- الفنان يوسف احمد
- مواليد الدوحة عام ١٩٥٥ حاصل على بكالوريوس اداب جامعة القاهرة - ١٩٧٦.
- ماجستير الفنون الجميلة من كلية ميلز بولاية كاليفورنيا عام ٨٢.
- اشترك في معارض جماعية في لندن، باريس، نيويورك وكذلك بعض المدن العربية.
- له عدة معارض شخصية في الدوحة.

الفنان التشكيلي يوسف احمد من فناني قطر البارزين في مجال التشكيل وتخصصه في مجال تصميمات الكتابة العربية وبطريقة خاصة يعد من خلالها بالرموز والظلال الرقيقة.

ويقول الفنان يوسف انني استخدم وسائلي الخاصة لخلق امثلة حديثة من شكل فني قديم وانا الان استخدم الجد والقماش واركز على الحروف ومن ثم اقوم بدراسة مفصلة على اساس الحرف او الكلمة. ويعتمد يوسف احمد في فنه على الوان الارض وهي الاخضر والبني والرمادي بدلا من الالوان الساطعة للسجاجيد والمطرزات التي تعكس التراث العربي.







سيلا بلاك



الدهشة ... الدهشة ... اسم البرنامج الجديد الذي تقدمه سيلا بلاك على شاشة التلفزيون البريطاني والذي عرض منه حتى الان حوالي سبع حلقات ... والبرنامج يدور حول لم شمل العائلة ... شقيق يقابل شقيقته التي لم يكن يعرفها ... ام تقابل ابنتها التي لم ترها منذ فترة طويلة . ومع ان سيلا بلاك ت لم مقدما ماذا في برنامجها الا انها في كل مرة تقدم فيها هذا البرنامج تحاول ان تكبت عواطفها وتتغلب على دموعها ... وهي ترى السعادة على وجوه من حرموا منها سنوات طويلة ...

تقول سيلا ... « بعض القصص اثرت في تماما ... حتى انني احيانا ابكي واحاول ان اجفف دموعي قبل ظهوري على الشاشة .

ومن بين القصص التي اثرت في تماما ... قصة توأم ... ارسلت الينا الشقيقة تقول انها وجدت شقيقها التوأم ... تكلمت معه بالتليفون ... لكنها لم تره ابدا وارسلت تقول انها تريد ان تفاجئه بالرواية ... وبذلك استدعيت الى الاستوديو ... وقيل لها كيف تتصورين شقيقك ... وبعد دقائق وجدت امامها شقيقها ... وكان التلفزيون قد استدعاه ايضا ... كما ان هناك احد الجنود الذي لم ير عائلته منذ سنوات عديدة ... ولكن البرنامج استطاع وغنت سيلا اغنيتها المفضلة التي تختتم بها البرنامج ...

وبالرغم من أن سيلا تحاول ان تشارك المتفرجين احزانهم الا انها لا تحب ان يشاركها احد احزانها ... والدليل على ذلك انه بعد ان فقدت ابنتها بعد ساعات من ولادتها اعلنت ان هذا الحزن الذي تشعر به امر خاص وشخصي ... وانها لا تريد معه احد ان يواسيها ...

وسيلا تشتغل بالتمثيل منذ ربع قرن تقريبا ... وهي متزوجة من بوبي الذي يعمل ايضا كمدير لاعمالها منذ عشرين عاما ... وانجبت منه ابنتها روبرت في الثامنة عشرة ... وهو في الرابعة عشرة ... وجاك في السابعة وتقول سيلا عن زوجها ... « انه يعمل معي ٢٤ ساعة في اليوم ... ولا استطيع أن ابدأ عملا بدونه ...

وتخطط سيلا لاعتزال عملها الفني بعد خمس سنوات اي وهي في الخمسين من عمرها ... وتقول في ذلك ... « انني اريد من جمهوري أن يظل يحتفظ بصورتي في خياله وان مازلت جميلة ... لا اريد من احد ان يقول انني كنت جميلة ... ولكنت جميلة جداً » ...

مايكل لوفنل

مازلت اتذكر والدي وافتقدها



مسلسل شارع التتويج الشهير بدأ في ديسمبر عام ١٩٦٠ وكان من المتوقع ان تستمر حلقاته ١٣ اسبوعا ... ولكن لم يتوقف حتى الان حيث بلغ عدد حلقاته حوالي ٣٠٠٠ حلقة ... ويشاهده حاليا ١٧ مليون متفرج في حوالي ١٨ دولة ... ومن ابطال المسلسل الذين تزوجوا منذ ثلاثة اعوام مايكل لوفيل ... وسالي ويتاكر ... والمشاكل التي تواجههما مشاكل مالية ... ولكن هذه المشاكل لا تعني شيئا امام مشاكل المتزوجين الاخرين ...

لذلك فالاثنان يحتاجان الى بعض المشاكل المأساوية التي تحيل حياتهما الى حياة صعبة ... ويقول مايكل بالطبع تختلف حياتي في مسلسل شارع التتويج عن حياتي الواقعية ... ففي حياتي الواقعية احاول ان اتغلب على احزاني بفقداني والدتي منذ ثماني سنوات اي حين كنت في الخامسة عشرة من عمري ... كانت والدتي حينذاك في الرابعة والخمسين من عمرها ... انني كنت اتمنى ان تكون موجودة حاليا وتشاهد نجاحي في هذا المسلسل ...

وقد نشأ مايكل في مانشستر وكان اصغر افراد عائلته المكونة من اربع شقيقات ثم شقيق اكبر ... وبعد عيد ميلاده الخامس عشر بقليل اكتشفت ان والدته مريضة ... وانها تعاني من صداع حاد ... واكتشف الاطباء انها تعاني من ورم بالرأس ... ومنذ ذلك الوقت بدأت والدته الجميلة تتحول الى شبح يائس ... وما هي الا اشهر قليلة حتى توفيت ... ولم تكن هذه هي نهاية المآسي العائلية فمنذ عامين توفي والده متأثرا باصابته بسرطان الرئة ... ويقول مايكل ... « تغلبت على احزاني بالعمل ... كما وقفت ايضا الى جانبي في تلك المحنة زوجتي جاني بيفرلي التي تشاركني حياتي في الواقع ... ثم زوجتي سالي التي تشاركني حياتي في مسلسل شارع التتويج ...

وسالي درست الدراما ... واشتركت في تمثيل عدة مسلسلات تلفزيونية ... وهي لم تتزوج حتى الان ... ولكن لها صديق منذ ان كانت في الثامنة عشرة من عمرها اي ان صداقتهما دامت حتى الان سبع سنوات ...

– والزواج ؟

تجيب سالي : « لا افكر في الزواج حاليا ... لانني اريد ان اهتم بعملي واريد ان اصبح اكثر شهرة ... انني افكر في تمثيل افلام كثيرة ... واعتقد ان لدي الكثير الذي استطيع تقديمه »...

روضة